2023年小火车过隧道教案(通用8篇)

初三教案的编写要考虑学生的认知规律和思维方式,既要注重学生的记忆和理解,又要培养学生的分析和应用能力。接下来是一些经过实践验证的四年级教案范文,可以供大家参考借鉴。

小火车过隧道教案篇一

- 1、在掌握火车外形特征的基础上,能画出有火车头(车灯、窗、驾驶员)、一节节车厢和许多轮子的火车。
- 2、能在车厢里添加人、动物或各种货物。
- 3、培养幼儿动手操作的能力,并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、大胆尝试绘画,并用对称的方法进行装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

实物火车,幼儿绘画用纸、笔。

老师带着幼儿边念儿歌边做开火车的游戏。

出示实物火车,观察火车。使幼儿知道每一列火车都是长长的,都有火车头、车厢、轮子等。

- 1、教师在黑板上画出一个个连接着的长方形,然后在第一节 长方形上画出车窗、车灯、驾驶员等,使其变成火车头,并 告诉幼儿,后面的一节节长方形画上轮子就是一列货车,若 再画上一排排窗门,画上人,就是装满旅客的火车了。
- 2、引导幼儿讨论:火车有什么用?

- 1、鼓励幼儿大胆地用线条画出火车的外形,细心描绘车头和 轮子。
- 2、启发幼儿在车厢里画上许多自己喜欢的东西,如小朋友、鲜花、玩具等,并大胆添加有关内容,如铁轨、田野等。
- 3、及时表扬在绘画过程中认真细致的幼儿。

请先画好的幼儿互相参观,自由谈论自己画的火车,评议别人画的火车。

从小班开始,火车就一直是幼儿们谈论的焦点,只要一说到火车的话题,幼儿们就滔滔不绝,很开心的谈论起来,而自己画一辆火车,更加成为了许多孩子的愿望,所以在活动中,幼儿们大多很认真,能跟着老师的节奏进行,并掌握好尺寸,在进行装饰时,能根据自己的兴趣和爱好,添画上个中不同的东西。不仅掌握了画火车的技法,还能为主体进行装饰,进行大胆创新的绘画创作。

小火车过隧道教案篇二

- 1、锻炼幼儿身体的协调能力和动作的`灵敏性:
- 2、培养幼儿的合作意识和合作能力。
- 3、让幼儿知道愉快有益于身体健康。
- 4、初步养成良好的卫生习惯。

平整的场地、《健康歌》音乐、呼啦圈若干

1、整队,带幼儿进入活动场地,随《健康歌》音乐做运动,做好游戏的准备活动。

- 2、通过谈话法跟幼儿讲明游戏规则,把幼儿分为三个小组,每个小组的幼儿是一列"小火车",三列"小火车"同时从起点出发,绕过障碍和终点标志,以先返回起点者为胜。若在前进过程中"小火车"断开,则需要回到起点重新开始。
- 3、强调活动过程中需要注意的安全问题和纪律问题,提醒幼儿注意安全。

4、活动开始:

玩法一: 幼儿六人或七人一组排好队,后面的幼儿扶着前面幼儿的肩膀,形成"小火车"。起点和终点之间不设障碍,终点处设三个终点标志。三组幼儿同时随音乐《火车开了》开始游戏,绕过终点标志先返回起点的是优胜者。

玩法二: 幼儿六人或七人一组排好队,排头幼儿手拿呼啦圈做车头,每个幼儿套在一个呼啦圈里当作车厢,后面幼儿抓着前面幼儿身上的呼啦圈,连接起来开小火车,起点和终点之间设有障碍,终点处安排三名幼儿作为终点标志。三组幼儿同时随音乐《火车开了》开始游戏,到达终点绕过终点幼儿再返回起点,先到起点的一组为胜。

玩法三: 幼儿分小组创编游戏玩法,老师鼓励他们大胆创新。

- 5、活动结束:带领幼儿做放松运动,并整理活动器械。
- 6、活动延伸:鼓励幼儿回家后跟家里人玩开火车的游戏,并创编出更多的玩法。

估计幼儿可能会创编出抱着前面幼儿的腰开火车、或者前后的幼儿拉着手开火车等游戏方式,一定注意及时表扬表现好的幼儿。

由于开始没有向幼儿交代清楚边拍手边说儿歌,而导致游戏

时再想起叫幼儿边拍手边说儿歌使幼儿显得有些被动。虽然后面游戏进行的较顺利幼儿兴趣也很浓厚,达到了预设的目的。但开始游戏幼儿与教师的互动就欠缺了气氛。而孩子们对地名知识也了解得很少,应该与家长配合帮助孩子扩展这方面的知识。

小火车过隧道教案篇三

- 1、学会演唱歌曲,并能邀请同伴接开火车进行游戏。
- 2、尝试边演唱边与同伴合作协调地开火车。
- 3、乐于进行游戏。感受与同伴、教师共同游戏的乐趣活动准备:

活动前学会歌曲《火车开了》

师: 你们会开火车吗?你是怎样开火车的?

师: 你们是怎样开火车的?(请用手臂在身体两侧前后绕动的幼儿师范。)师: 用手臂转动表示火车轮子在转,这个动作真好,我们大家一起来学一学。

师: (学习刹车声音"鸣哧", 并做刹车动作)这是什么声音?

幼:火车到站刹车的声音。

师: 带着幼儿做火车刹车的动作。

师:刚才,你们每个人都是小火车头,现在要变成一列火车,怎么办?

幼:几个小朋友接在一起就可以了。

(幼儿按手腕花的颜色分组,学习合作协调地开火车。用带手腕花的手转动做车轮,另一只手搭在前面幼儿的肩上。)

1、欣赏教师范唱并熟悉歌词。

师: 刚才你们在开火车的时候听到歌曲里面唱了什么?

(幼儿自由说一说听到的歌词,教师并无伴奏演唱和有伴奏演唱各一遍。)

- 2、跟随音乐轻声演唱歌曲。
- 3、用欢快的声音演唱歌曲。

师:小火车司机在开火车的时候心情怎么样?我们应该用什么养的声音来演唱这首歌曲呢?

幼:应该用高兴的、欢快的声音来演唱。

师:我们来试一试,做一个快乐的小司机。

4、学习边开小火车边唱歌。

(幼儿在座位上一边做开火车的动作一边学唱歌曲。)

5、和同伴接成一列小火车,边做动作边演唱歌曲。

师:我们现在变成一列长长的火车,一边开火车一边唱歌。

(幼儿向左侧身坐,将一只手搭在前面幼儿的身上,另一只手做车轮,全班的幼儿连成一列长长的火车,边开火车边唱歌。)

1、通过观看教师示范和集体讨论,了解邀请同伴接开火车的方法。

师: 今天我要和你们玩一个有趣的游戏,我来做火车头邀请小车厢。你们帮我一起唱。(在演唱到最后一句歌词时,教师站在一位幼儿的面前。

师:我邀请的是谁?

幼: xxx小朋友。

师: 你们怎么知道的?

幼: 因为你站在他的面前。

幼: 因为你的眼睛看着他。

师: 我是什么站在他面前的?

幼:在唱到最后一句的时候。

师:我站在xxx小朋友面前时,他应该怎么做?

幼:他应该站起来。

幼:跑到老师身后。

幼: 你是转身跳过来的。

师: 我跳过来的时候说了什么?

幼: 你说了"嘿、嘿、嘿"。

(教师继续示范邀请2[~]3名幼儿进行游戏。)

2、请个别幼儿尝试邀请同伴进行游戏。

师:我们现在要请四个小火车头来邀请朋友玩游戏,如果你

想邀请谁,在唱到最后一句时,必须站到他面前。小火车一定要接好,不能断开。

3、讨论游戏中出现的问题并在次进行游戏。

师: 你们觉得刚才的游戏玩得怎么样?哪里好?有什么问题?

4、再次请四个幼儿进行游戏。

5、在游戏情景中集体开火车。

师:现在我们把三列小火车变成一列长长的火车,我来做火车头。

师: 你们想开到哪里去?

师:火车在行驶的过程中会遇到隧道。这时,火车要怎么做?

幼:身体要低下来。

师:火车还会经过一段弯弯曲曲的山路,要注意开得慢一点,不能断开。

本节课我根据大班幼儿的年龄特点和兴趣而设计,以学习接开火车的游戏为重点,以小组合作与动作协调为难点。

在学习游戏方法的过程中,我引导幼儿从自己学做小火车,到与同伴合作变成一列小火车,再到学习接开火车的方法,最后通过游戏情境使幼儿的情绪达到高潮,体现出层层递进的教学策略。在活动中,我将难点接火车前置,既解决了幼儿游戏中可能存在的困难,又使幼儿能反复感受音乐旋律,为幼儿学唱歌曲打下基础。同时,生动的演唱形式提高了幼儿学唱歌曲的兴趣,促进了教学目标的达成。

在活动中, 我注重幼儿的探索学习, 引导幼儿通过自我观察、

集体讨论和游戏体验等多种途径,进一步理解游戏方法和规则。

小火车过隧道教案篇四

- 1、锻炼幼儿身体的协调能力和动作的灵敏性;
- 2、培养幼儿的合作意识和合作能力。
- 3、让幼儿知道愉快有益于身体健康。
- 4、初步养成良好的卫生习惯。

平整的场地、《健康歌》音乐、呼啦圈若干

- 一、活动环节设计:
- 1、整队,带幼儿进入活动场地,随《健康歌》音乐做运动,做好游戏的准备活动。
- 2、通过谈话法跟幼儿讲明游戏规则,把幼儿分为三个小组,每个小组的幼儿是一列"小火车",三列"小火车"同时从起点出发,绕过障碍和终点标志,以先返回起点者为胜。若在前进过程中"小火车"断开,则需要回到起点重新开始。
- 3、强调活动过程中需要注意的安全问题和纪律问题,提醒幼儿注意安全。
- 4、活动开始:

玩法一: 幼儿六人或七人一组排好队,后面的幼儿扶着前面幼儿的肩膀,形成"小火车"。起点和终点之间不设障碍,终点处设三个终点标志。三组幼儿同时随音乐《火车开了》开始游戏,绕过终点标志先返回起点的是优胜者。

玩法二: 幼儿六人或七人一组排好队, 排头幼儿手拿呼啦圈做车头, 每个幼儿套在一个呼啦圈里当作车厢, 后面幼儿抓着前面幼儿身上的呼啦圈, 连接起来开小火车, 起点和终点之间设有障碍, 终点处安排三名幼儿作为终点标志。三组幼儿同时随音乐《火车开了》开始游戏, 到达终点绕过终点幼儿再返回起点, 先到起点的一组为胜。

玩法三: 幼儿分小组创编游戏玩法,老师鼓励他们大胆创新。

- 5、活动结束:带领幼儿做放松运动,并整理活动器械。
- 6、活动延伸:鼓励幼儿回家后跟家里人玩开火车的游戏,并创编出更多的玩法。

二、幼儿:

估计幼儿可能会创编出抱着前面幼儿的. 腰开火车、或者前后的幼儿拉着手开火车等游戏方式,一定注意及时表扬表现好的幼儿。

由于开始没有向幼儿交代清楚边拍手边说儿歌,而导致游戏时再想起叫幼儿边拍手边说儿歌使幼儿显得有些被动。虽然后面游戏进行的较顺利幼儿兴趣也很浓厚,达到了预设的目的。但开始游戏幼儿与教师的互动就欠缺了气氛。而孩子们对地名知识也了解得很少,应该与家长配合帮助孩子扩展这方面的知识。

小火车过隧道教案篇五

- 1、开火车通过不同难度的隧道,发展合作钻爬能力。
- 2、能与同伴动作协调地通过障碍,体验游戏快乐。
- 3、乐于参与体育游戏,体验游戏的乐趣。

4、锻炼平衡能力及快速反应能力。

通过不同难度的隧道。

竹梯、凳子、绳子等。

- 一、热身活动目的: 幼儿的身体进入活动的状态。
- 1、教师与幼儿扮演成小火车。
- 2、念儿歌活动身体:

小火车,跑得慢,一、二、三,跑得快,三、二、一,左跑跑,一、二、三,右跑跑,三、二、一,跑到很多地方去旅游。呜呜呜——,我们火车开到了北京,看到长城了吗?让我们一起来登一登,一、二、三。呜呜呜——,我们火车开到了海南,看到大海了吗?让我们来游游泳吧,一、二、三。呜呜呜——,我们变成一列长长的火车,呜呜呜——,我们变成两列火车。

- 二、基本活动目的:三种不同的隧道、发展钻爬能力。
 - (一) 直线钻爬(钻爬凳子)
- 1、指导语: 你们试试看,你们通得过这些隧道吗! (自由尝试过凳子)
- 2、指导语: 你们能开小火车通得过这些隧道吗? (以小火车形式钻爬过凳子)
- 3、重点提问: 过这些隧道要注意些什么呢?

小结:小火车要注意安全,头和身体要低一些才能不撞到隧道。

(二) 宽曲线钻爬(钻爬垂吊彩带)

- 1、指导语: 你们能开小火车通过这些隧道吗? 试试吧。(以小火车形式钻爬过垂吊彩带)
- 2、重点提问: 小火车怎么样才能又快又好地钻爬过隧道呢?

小结:小火车的眼睛要看着前面的小火车,不能太近也不能太远,距离如果太近,要撞车的,不安全,如果太远,时间就浪费了。

(三) 窄曲线钻爬(钻爬梯子)

- 1、指导语:让小火车试试能不能通过这些隧道吧!(以小火车形式钻爬过梯子)
- 2、重点提问: 你们是怎么通过这些隧道的?

小结:通过这些狭窄的竹梯通道,要收缩身体才能顺利地通过。

- 三、放松活动目的:紧张的身体得到放松,防止运动后的疲劳。
- 1、乘着小火车旅游去;小火车钻更有难度的山洞。
- 2、整理活动材料。

今天的这堂数学活动,我认为效果不错,达到了预期目标。 活动的教学形式主要是让孩子初步了解10以内的单数和双数,整个活动程序的安排,能遵循《纲要》中组织与实施中的教育性、互动性、针对性原则,也符合大班幼儿的学习特点和规律。

活动按事先预定的`以游戏"搭火车山洞"为导线由浅入深,

层层递进地进行着,孩子们兴致浓厚,大部分孩子能感受两个两个对应的关系,然后,通过让孩子们亲身参与搭火车山洞来,请他们帮数字宝宝搭山洞,层层递进,使幼儿知道能两个两个成对的是双数,反之则是单数。

然后再让幼儿通过"数字宝宝找朋友"活动来进一步巩固对单、双数的认识,让幼儿在轻松、愉快的氛围中学习知识,孩子的积极性更高了。但在这个环节中由于活动时间稍长,个别幼儿开始坐不住。

最后环节"我是小小记录员",让幼儿将所抓的实物数一数、摆一摆,再用笔把数字及标记符号记在记录纸上,再次巩固了单、双数的概念。

整堂课环节思路清晰流畅,形式较新颖,真正体现了幼儿为主体这一教学宗旨。

本次活动虽然算成功,但也存在一些问题。幼儿由于个体差异,个别记录不清楚,还有待于进一步培养。我还要不断加强学习,要更善于引导幼儿学习,并注意控制自己的声音与情绪。

小火车过隧道教案篇六

- 1. 通过玩玩、讲讲发展幼儿的语言表达能力、初步认识草字头。
- 2. 激发幼儿学习语言的兴趣、及协作能力。
- 3. 使小朋友们感到快乐、好玩,在不知不觉中应经学习了知识。
- 4. 在活动中,让幼儿体验与同伴共游戏的快乐,乐意与同伴一起游戏。

- 5. 通过活动幼儿学会游戏,感受游戏的乐趣。
- 1. 墙面布置汉字: "火车站"。红色、黄色、蓝色卡纸剪成的火车头各一个。
- 2. 汉字卡片: "花"、"草"、"苗"。
- 3. 红色、黄色、蓝色的长方形小卡片(车厢)、水彩笔、双面胶若干。
- 4. 幼儿操作字卡人手一份。

老师提问:"火车站"马上就要发车了,今天的第一列火车带来了哪个字宝宝呢?

- 1. 请一位幼儿看火车头后面"花"的图片,提出要求:不能说出这样东西的名字,要用自己的话说出这样东西是什么样子的,让大家猜一猜是什么?(谁第一个猜出来,就请谁把"花"的字卡贴上火车头,表示发车)
- 2. 请幼儿在自己操作的字卡中找出"花"字并认读。
- 3. 同样以猜谜识字法认识"草"和"苗"。
- 4. 比较三个字的相同之处: 你们发现这三个字宝宝有一个什么秘密吗?(幼儿发表意见)

老师小结:这三个字宝宝都戴了一顶草帽,这顶草帽我们叫它"草字头"。

1. 我们的字宝宝有许多好朋友,要请小朋友把这些朋友找出来并送上火车,让字宝宝带它们去旅游。比一比,哪列火车接的朋友最多?老师举例:比如,"花朵"、"草帽"、"小树苗"。

- 2. 幼儿分成三组,每一组管一个字宝宝列车,说出许多有这个字宝宝的词语,不会写的字可以用画画代替。
- 3. 幼儿分组合作,老师观察,给予适当帮助、指导。
- 4. 交流:每一组派两位幼儿将同伴想到的词语告诉大家,并将正确的、合适的词语接上火车头。
- 5. 老师将幼儿用画画代替的词语写出来,贴在"车厢"的上面,帮助幼儿认识与巩固。
- 6. 组织幼儿用火车上的词语讲优美的句子。

本方案适合大班幼儿, 学习型区域活动

- 1、上课时我会让他们的发言权多一些,尽量让他们多与老师小朋友开口说话,锻炼孩子的口语表达的能力。
- 2、大家在一起玩游戏的时候,我会让他们来观察小朋友,让他们与老师示范动作,让他们感受到都是老师的好宝宝。孩子的教育不光是在幼儿园教育,家庭教育也非常重要。孩子和家里人之间的亲和力比较强,易沟通,放学的时候我会与家长沟通,让家长与孩子交谈,关于幼儿园的事情,询问一下他们与其他小朋友的相处关系及其他们的点滴琐事,让他们喜欢说话善于交流。

小火车过隧道教案篇七

- 1、通过欣赏乐曲《火车波尔卡》,感受体验舞曲的热烈、欢快情绪,加强学生对生活与艺术之间联系的关注,培养艺术表现的自信心。
- 2、通过练习,加强学生对x[]x[][]xx三种音符时值的感受认识, 并学会在音乐活动中加以运用。

- 3、采用听、唱、跳、创、演、评等多种音乐艺术表现手法, 激发学生主体参与意识,发挥个人潜能,培养合作创新精神, 体验合作学习的快乐。
- 1、能体会歌曲《火车波尔卡》的情绪(欢快、活泼),让学生在欢愉的音乐氛围中获得审美体验,培养学生学习音乐的兴趣和审美情趣。

2[["x[[]x[]xx"三种音符时值的感受认识。

教学课件及打击乐器:响板、串铃、沙锤

- 一、律动: 《捏拢放开》
- 二、新课教学:
- 2、欣赏火车图片
- 3、欣赏乐曲《火车波尔卡》引出课题: 快乐的小火车
- (二)创设情境——快乐的小火车(托马斯)来到我们的快 乐课堂
- 1、出示节奏火车票
- 2、学习节奏型[]xx|xx||

$x-xd\|xxxx\|xxxx\|$

- 3、出示打击乐器:响板、串铃、沙锤
- 4、按节奏型敲击打击乐器
 - (三) 打击乐表演

- 1、分组练习
- 2、轮奏表演
- 3、模仿火车行进的声音

(四) 开火车

每组学生手搭肩膀, 随歌曲《火车轰隆隆》模拟开火车。

(五)总结

今天我们班的小朋友个个都很棒,把火车开的很好,都是个优秀的火车司机,这次愉快的`旅程就这样结束了,真希望下次还能搭乘同学们开的小火车去更多的地方。让我们把快乐的火车开回到教室去吧,记得要做个文明的司机哦!

小火车过隧道教案篇八

托儿尝试用自己的方法把火车连接起来,体验成功的快乐。

数字火车(3套),绿色西瓜火车、黄色香蕉火车、红色火车、 泡沫火车各一套(各有十几节);牛奶盒做的山洞,轨道, 滑坡;各种材料的绳子(色彩、质地、粗细都不同)。

- 1、教师以开火车的形式引导孩子参与活动。
- 2、孩子根据自己的需求选择火车。
- 3、教师以观察为主,适时指导。

过程中托儿可能出现的行为:孩子按照一种材料连接火车。两种材料的火车连接(现成和自制的`火车)。没有规律的连接。火车颜色和绳子颜色的配对。两种颜色有规律的连接。

拉着火车钻山洞,过轨道。孩子模仿生活,用语言表达火车 开到哪里。孩子比一比火车的长短。教师适时介入,引导提 升经验,但不强求。

小朋友一起回教室。