

# 闹花灯备课 闹花灯大班教案(优质17篇)

励志总结是一种积极的自我反省，能够帮助我们发现问题并寻求解决方案。写励志总结时，可以借鉴他人的成功经验，从他们身上汲取灵感，但要保持自己的独立思考。以下是一些成功人士的名言警句，希望能够激励你不断前行。

## 闹花灯备课篇一

- 1、在游戏活动中归纳、总结、学习6的组成。
- 2、在操作活动中不断探索数的多种分法，并学会记录。
- 3、发展动手操作能力及多维度思维能力。

在游戏活动中归纳、总结、学习6的组成。

活动准备：花片、小树、小动物图片、纸盒、糖果、笔、纸、数字卡片等

### 一、凑数游戏《苹果和生梨》

请1个幼儿上来带领大家玩凑数游戏。

春天的花园里有个数学王国，小朋友和老师一起到数学王国找一找那些东西的数量是6，然后你可以把6的分成全玩出来，才可以到其它地方玩。把你的发现写在纸上。

### 二、幼儿分组操作

- 1、根据自己的能力选择游戏。
- 2、教师巡回指导：重点指导有困难的幼儿，适当的引导和帮助。

### 三、幼儿交流讨论

2、 幼儿各自介绍自己的发现。

### 四、学习6的组成

1、教师：今天小猫的一家也到数学王国来玩了，数一数有几只猫？用数字几来表示？看看它们长得都一样吗？引导幼儿从猫的大小、颜色、花纹、蝴蝶结来分。

3、教师归纳：6有5种分法，6可以分成5和1，6可以……，它们合起来都是6送糖果。我们小朋友本领真大，不但学会6的组成，还学会了记录，现在我们一起准备好，开上小汽车和小猫们一起到数学王国去玩吧。（听音乐，幼儿做开汽车动作）数学王国到了，看看国王今天都准备了什么礼物？（各种糖果）国王还准备了这么多糖果盒子，请我们小朋友帮助他来包装糖果。记住，每个盒子了只可以装6粒糖果。你一边装一边说，几粒红色的糖果、几粒兰色的糖果、或几粒黄色的糖果、几粒绿色糖，一共是6粒糖果。装好以后你可以送给周围的爸爸妈妈检查一下，也可以给好朋友检查一下，你对吗？如果正确了就请你把糖带回家，可送给爷爷、奶奶、外公、外婆等。

本节课目标很明确，就是学习理解“6”的组成，懂得交换两个部分数的位置合起来总数不变的规律。因为数学知识具有逻辑性特别强的特点。我们应该在数学活动中应该提供一些渗透着正确的、幼儿可接受的、可感兴趣的数概念的活动材料，让幼儿通过与材料的相互作用，理解数学知识、发展思维能力。

## 闹花灯备课篇二

1、感受诗歌押韵的特点，能准确地发出姥(lao)[]闹(nao)[]浩(hao)[]摇(yao)等音。

2、学习朗诵诗歌，感受作品中欢快的节日气氛。

布置花灯展览，如西瓜灯，荷花灯，金鱼灯，火箭灯，飞机灯等。

1. 花灯在班内展出。

提问：你在什么地方看到过花灯？什么节日要挂花灯？

2. 教师朗诵诗歌，幼儿欣赏。请幼儿听后讨论下列问题：

(1) 诗歌的题目是什么？诗歌里说到哪些花灯？

(2) 诗歌里还说了些什么？

3. 幼儿再次学习诗歌。

幼儿讨论并回答：

(1) 美丽的花灯是谁做的？

(2) 姥姥把花灯送给了谁，送的什么灯？

4. 幼儿和教师一起朗诵诗歌2-3遍。

教师重点帮助幼儿纠正下列发音：姥(lao)[]闹(nao)[]浩(hao)[]摇(yao)等。

5. 初步了解诗歌押韵的特点，并讨论下列问题：

(1) 诗歌中有哪些音比较相像？（让幼儿知道这叫押韵。）

(2) 念这首诗歌时，你的心情怎么样？为什么？

6. 师幼小结。

请幼儿回家将自己会念的儿歌，在爸爸、妈妈面前大胆表演。

## 闹花灯备课篇三

1、大胆表现自己与同伴玩花灯时的情景、动态、表情，体验其中的乐趣。

2、在创作的过程中能控制自己的情绪，专注地完成绘画活动。

1、幼儿有玩花灯的经验，会表现简单的花灯。

2、人物活动图，笔、纸。

3、幼儿用书：《闹花灯》。

4、活动前布置教室，在窗上、墙边挂上各种不同的花灯。

（一）创设情境，激发幼儿兴趣。

师：看看我们活动室里有什么花灯？

（二）引导幼儿回忆、交流与同伴玩花灯时的情景。

（三）师幼共同探讨如何表现和大家一起玩花灯的情景。

（四）教师提供幼儿用书，并有意识地指导幼儿创作作品《闹花灯》。

重点：表现玩花灯的情景。

难点：人物的动态和色彩的运用。

（五）展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

交流展示的幼儿作品，鼓励在动态和色彩方面表现比较好的

幼儿。

了解花灯的制作。

在美工区为幼儿提供小纸盒、线、木棍和装饰材料，鼓励幼儿自己制作花灯。

## 闹花灯备课篇四

1. 大胆表现自己与同伴玩花灯时的情景、动态、表情，体验其中的乐趣。
2. 在创作的过程中能控制自己的情绪，专注地完成绘画活动。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
5. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

1、重点：表现玩花灯的情景。

2、难点：人物的动态和色彩的运用。

1. 幼儿有玩花灯的经验，会表现简单的花灯。

2. 人物活动图，笔、纸。

3. 幼儿用书：《闹花灯》。

4. 活动前布置教室，在窗上、墙边挂上各种不同的花灯。

一、创设情境，激发幼儿兴趣。

师：看看我们活动室里有什么花灯？

二、引导幼儿回忆、交流与同伴玩花灯时的情景。

三、师幼共同探讨如何表现和大家一起玩花灯的情景。

四、教师提供幼儿用书

并有意识地指导幼儿创作作品《闹花灯》。

五、展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

交流展示的幼儿作品，鼓励在动态和色彩方面表现比较好的幼儿。

了解花灯的制作。

在美工区为幼儿提供小纸盒、线、木棍和装饰材料，鼓励幼儿自己制作花灯。

本节课，我以开门见山的方式，播放一些课前收集的有关元宵、花灯的图片、录像等，从欣赏角度直入课题，学生通过看看、想想、说说等活动，引导学生进入制作花灯的学习活动中。学生们各抒己见陶醉在“元宵”之中。然后我出示一个花灯成品，引导学生通过观察，分析花灯的基本构造特点。最后是评析作业、交流经验和拓展环节。将学生的作品悬挂展示，学生积极地谈了制作过程中的感受、体会和对作品的评价后，鼓励学生课后想办法让自己的花灯亮起来。

本课教学活动的组织实施，每个环节都注重培养学生自主学习、自主探究的精神。本课学习活动是要求学生根据物体特征进行创造有趣的花灯形象，因此，我多让学生根据某一种形状来创作花灯，谈一谈自己看法和认识，并讲一讲自己会如何处理，怎样来做。在作业过程中，可引导学生对形象独

特有趣的作品进行评议肯定，进一步激发他们的创作热情，感受到其中的乐趣。

上完这节课，让我感觉到：这样设计的学习过程，学生兴趣很浓厚。整节课学生的身心处于一种积极愉快、兴致勃勃的状态之中。

不足的是：感觉时间紧，巩固练习还不够。时间设计不够合理，如有机会再上这节课的话，我会把学生实践和互评的时间稍微安排长一些。

## 闹花灯备课篇五

### 教学目标

一、了解汉族传统节日的风俗习惯，体验二人转的风格特点。在听、唱、演、编等实践活动中，激发学生的中国情结。

二、通过聆听、学唱、舞蹈模仿、伴奏等形式，体验我国新春佳节或传统文化的韵味。

三、创编歌词、尝试用打击乐器为歌曲伴奏，培养学生的合作精神和创造能力。

### 教学重难点：

弱起节奏乐句；二人转的演唱风格。

### 教学用具：

电子琴、打击乐器、课件

### 教学过程：

一、组织教学：师生问好！

二、激趣导入(播放图片)

师：知道图片上是谁吗?(被誉为小品王、东北王、喜剧之王)

师：知道他演小品之前从事什么职业吗?(赵本山是一位二人转演员。6岁时就开始跟二叔赵德明学艺。拉、吹、抛、打、唱样样精通)小沈阳、潘长江都是二人转演员。

1、引导学生了解东北二人转。(播放《小拜年》视频)

设问：你了解二人转吗?二人转有什么特点?(二人秧歌、服装艳丽、唱腔高亢、唱词诙谐风趣、扇子手绢、边舞边唱表现一段故事)

2、板书课题：《看花灯》

三、歌曲学唱

1、播放范唱，教师表演《看花灯》。整体感受二人转的风格特点。

设问：听歌曲是什么风格的?(二人转)从歌声中你感受到怎样的情绪?(欢快地、喜气洋洋)

2、歌曲学唱。

(1)采用视听法模唱旋律。(引导学生从歌曲中找规律、找相同或相似的乐句)

(2)重难点指导教学。(弱起节奏句、反复跳越记号)

节奏练习：意图——为解决歌曲的难点作铺垫，掌握弱起节奏的乐句。



a0xxx|xx|xx0x|x—|

bxxxxx|xxx|xxxxx|xxx|

咿呀么咿呼咳!那拉么呀呼咳!

(3) 巩固练习。(采用多种演唱形式)

(4) 歌曲处理：分析歌曲的情绪、速度、力度。

#### 四、创编与实践

1、敲锣打鼓活动。尝试用打击乐器为歌曲选、编伴奏。

a.选合适的乐器和节奏为歌曲伴奏。

b.尝试用不同的打击乐器配合演奏。

设计意图：此环节是根据学生已有的生活经验，从年龄特征和认知基础而设计的，在动手、动脑、动口等实践活动中用眼光观察、用耳朵听辨、用心去感受，活动中让每个学生积极参与、积极探究、互相合作、互相学习，给学生充分展示和创作的空间，使他们在轻松活跃的氛围中得到能力的培养。

#### 五、拓展与延伸

小创造：根据你喜欢的灯创编歌词，并演唱给小伙伴听。

教学小结：今天我们共同学习了歌曲《看花灯》，它具有二人转风格特点，还创编了歌词和节奏，同学们用欢快的情绪感染着我们，让我们仿佛置身于正月十五热闹喜庆的场面。你们真了不起!你们是最棒的!

## 闹花灯备课篇六

1复习4、5的组成和加减。

2学写数字4、5，学写正确的书写方法。

五个花灯的图片，纸，笔若干。

1师幼进行问答游戏。如：小朋友，我问你，5可以分成几和几？陈老师，告诉你，5可以分成3和2。

2以花灯为题，复习、5的组成和加减。

1) 教师出示5个花灯的图片，引导幼儿观察，根据需要进行一下提问：有几个花灯？是一样的吗？什么地方不一样？引导幼儿将花灯分成两组，将分法记录在纸上。

2) 请幼儿交流自己的分法几理由，并根据分合适列出加减算式。

3) 引导幼儿操作幼儿用书，进一步巩固4、5的组成和加减。

3教幼儿学写数字4、5.

1) 出示书写范例，教师示范数字4、5的书写步骤，提出书写要求。

2) 指导幼儿书写数字，注意纠正幼儿的不良坐姿和不正确的书写姿势。

3) 引导幼儿相互交流数字书品，体验写数字的乐趣。

## 闹花灯备课篇七

元宵夜，看花灯，大街小巷人欢腾。

纸糊的金鱼吐泡泡，纱做猴子眨眼睛。

走马灯里猫追鼠，荷花灯上立蜻蜓。

各种彩灯真奇妙，明年我也做花灯。

### 第二课时

#### 一、复习

##### 1. 出示生字卡片

夜、灯、街、纸、金、

吐、立、各、奇、彩

##### 2. 放音乐

#### 二、新授

##### 1、解决对儿歌内容不理解的地方

(1) 由学生提出不理解的词语或句子

走马灯、猫追鼠、立蜻蜓等等

(2) 在教师的指导下学生分组讨论学习

(3) 小组汇报学习结果

(4) 教师针对学生的理解、掌握情况进行小结。

## 2、儿歌，进一步体会、理解

### 闹花灯备课篇八

“哇!”我惊讶的喊道，路边的灯太美了!火树银花，马路上简直就成了灯的海洋，红的、黄的、蓝的、绿的，五颜六色真好看!

大树上穿上了一件件水晶衣裳，顿时光秃秃的大树变得好看极了!不仅树枝上穿上了水晶衣裳，连树干爷爷也穿上了一圈一圈的各色的水晶衣裳!

欣赏着一路的灯光，我们到了博物馆广场，眼前突然一亮。这里真是灯的海洋!生龙活虎的华灯数不胜数!有一只红鲤鱼张着大嘴巴，舞动着身子，摇着尾巴，旁边还有许多荷花和荷叶，真是一派河塘月色，年年有余!一只金色的孔雀好像在展现自己美丽的开屏，一会开了一会又合起太美了。还又几十只老鼠在抬着轿子结婚了，八抬大轿真是威风，不知道老鼠结婚谁做司仪?西游记的灯，师徒四人中猪八戒不太像，但是叔叔们已经尽力了!还又五个打鼓的假人，还真有模有样的。还有我妈妈单位特制的四只可爱的狮子，活泼的跳跃好威风!

在南门口有一片菜园，全是用灯做的，有葫芦、梨、菠萝、葡萄、西瓜、茄子、中国节、大南瓜.....真是琳琅满目，目不暇接!在菜园里散步的感觉真好!

### 闹花灯备课篇九

活动目标:

1. 大胆表现自己与同伴玩花灯时的情景、动态、表情，体验其中的乐趣。
2. 在创作的过程中能控制自己的情绪，专注地完成绘画活动。

3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4. 感受花灯的美感。

活动重难点：

活动重点：

表现玩花灯的情景。

活动难点：

人物的动态和色彩的运用。

活动准备：

1. 幼儿有玩花灯的经验，会表现简单的花灯。
2. 人物活动图，笔、纸。
3. 幼儿用书：《闹花灯》。
4. 活动前布置教室，在窗上、墙边挂上各种不同的花灯。

活动过程：

一、创设情境，激发幼儿兴趣。

师：看看我们活动室有什么花灯？

二、引导幼儿回忆、交流与同伴玩花灯时的情景。

三、师幼共同探讨如何表现和大家一起玩花灯的情景。

#### 四、教师提供幼儿用书

并有意识地指导幼儿创作作品《闹花灯》。

#### 五、展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

交流展示的幼儿作品，鼓励在动态和色彩方面表现比较好的幼儿。

#### 活动延伸：

了解花灯的制作。

在美工区为幼儿提供小纸盒、线、木棍和装饰材料，鼓励幼儿自己制作花灯。

#### 教学反思

小百科：花灯，又名灯笼。灯笼是起源于中国的一种传统民间工艺品，在古代，其主要作用是照明，由纸或者绢作为灯笼的外皮，骨架通常使用竹或木条制作，中间放上蜡烛或者灯泡，成为照明工具。受中华文化影响，在亚洲华人地区，许多国家的庙宇中，灯笼也是相当常见的物品。

### 闹花灯备课篇十

1、能从不同方向辨别7以内的序数。

2、能准确运用序数词表示物体的排列次序。

1、各种不同的花灯图片，有条件的.可制作课件。

2、游戏音乐磁带，火车头的标志。

3、挂图《花灯会》；幼儿用书第一册第6-7页。

## 1、游戏：乘火车。

(1) 教师用小椅子搭成几列火车（根据幼儿人数），每列火车7把小椅子，贴有火车头的标志。

(2) 幼儿听音乐自由做动作，音乐停，幼儿各自坐下，相互说一说自己是在第几个座位上。游戏反复进行几次。

## 2、看花灯

(1) 出示花灯挂图，让幼儿说一说自己喜欢哪一盏，它排在第几。

(2) 引导幼儿从左到右，从右到左说出每盏灯的位置。

## 3、做一做。

(1) 阅读幼儿用书第一册第6-7页，按要求完成相关的教学活动内容。

(2) 请幼儿自由结伴，相互检查操作结果是否正确。

寻找生活中的序数问题，如：自己的家在第几层？小朋友排队，自己排在第几位。

## 闹花灯备课篇十一

1、能从不同方向辨别7以内的序数。

2、能准确运用序数词表示物体的排列次序。

3、提高逻辑推理能力，养成有序做事的好习惯。

4、乐意参与活动，体验成功后的乐趣。

1. 7种小动物头饰;
- 2、装饰漂亮的7层大楼(每层大楼一种小动物);
3. 7种花灯;
- 4、新年音乐;
- 5、正月十五扭秧歌及赏花灯的图片;

## 一、开始部分

### 1、播放新年音乐

“小朋友们听，这是什么音乐呀?(过新年的音乐)，大家喜欢过新年吗?为什么?”

(幼儿凭借已有经验自由回答，如可以穿新衣、放鞭炮等)

### 2、一起欣赏有关正月十五的课件

“哪位小朋友知道这是在什么时候我们能看到的?”引导幼儿说出正月十五元宵节。

## 二、基本部分

### 1、出示森林楼房挂图

“楼房漂亮吗?这里面都住着哪些小动物呀?”

(幼儿可根据自己看到的随意回答各种小动物的名字)

### 2、教师提问

“小动物们刚刚搬进新房，还不知道自己住在哪一层呢，让



我们一起来帮助它们一下好吗？

大家看一下：从下面数住在第二层的是谁呀？住在第四层的是谁呀？”或者“从上面数小猪住在第几层啊？”（提问可反复进行几次，待幼儿熟练后用比赛的形式调动幼儿的积极性）

3、“小动物们住进了新楼房可高兴了，它们要举行一个花灯会庆祝一下还要请小朋友一起去参观，我们一起去看一下吧！”

4、游戏：帮小动物找花灯

请7个小朋友戴7种小动物的.头饰，按要求（如：从左边数第几盏等）取下相对应的花灯。（可分组反复进行或进行比赛）

三、活动延伸

在日常生活中可让幼儿反复进行此类游戏，如你的座位从前面数排在第几个？从后面数排在第几个？站队的时候，你的位置从前、后数分别是第几个等，让幼儿能更加准确的辨别序数并用序数词表达。

为让孩子了解积累生活经验的重要性，在每次活动的开始部分我结合本次活动内容尽量以一种自由的形式，在孩子已有经验的基础上进行一些简单的谈话，帮孩子积累并运用这些相关的经验。

从基本部分开始，正式进入主题教育活动，从孩子喜欢看，喜欢帮助别人的特点出发，让孩子从不同的方向，以不同的形式了解序数的含义，并大胆的表达出来，用比赛的形式集中孩子的注意力，充分调动起幼儿的积极性。

## 闹花灯备课篇十二

- 1、感受黄梅戏曲调的欢快、热闹的气氛。
- 2、按一定规则进行游戏，在游戏中锻炼幼儿的听辩能力。
- 3、体验与同伴共同游戏的快乐。

黄梅戏《闹花灯》选段，花灯两盏，手绢花每人一对。

幼儿按照游戏规则进行游戏，同时体现“闹”花灯的热烈气氛。  
尝试“盘灯”的技巧。

### 一、集体练习手绢花的玩法

- 1、师：今天我带来了非常好玩的东西，它叫手绢花，想和我一起玩吗？
- 2、老师带幼儿一起玩手绢花。
- 3、师：这么多人一起玩手绢花，感觉怎样？（热闹、喜庆、开心、像过年、过节一样）

### 二、出示“花灯”，幼儿熟悉乐曲旋律。

- 1、师：正月十五元宵节的晚上看过花灯吗？
- 2、提问：闹花灯时街上有什么？热闹吗？
- 3、教师小结：灯会上有各种花灯、接灯人、看灯人、闹灯人，非常热闹、喜庆。
- 4、熟悉乐曲。

师：老师今天也带来了一盏灯，我来扮演“舞灯人”，你们扮“看灯人”，我们一起来“闹花灯”。

### 三、组织幼儿游戏“闹花灯”。

#### 1、第一遍游戏，交代游戏的三个规则

(1) 听前奏音乐“看灯人”跟着“舞灯人”跑成圆圈后坐下。

(2) 当音乐唱到“急忙走，急忙行”时，“舞灯人”用手绢点圈上的“看灯人”，被点到的小朋友的跟随在“舞灯人”的后面跑起来，当音乐唱到“东也是灯，西也是灯”时，被点到的小朋友和“舞灯人”一起来闹灯。

(3) 音乐快节奏结束时，所有小朋友回到圆圈上。

#### 2、第二遍游戏，交代新的游戏规则。

师：音乐结束时，你们的动作要和“舞灯人”的动作是相反的。

3、第三遍游戏：请一名幼儿扮“舞灯人”，带领幼儿一起闹花灯，结束时请舞灯幼儿自己决定做什么动作让其他小朋友跟自己相反。

4、第四遍游戏：交代游戏新增规则，让幼儿跟老师学习“盘灯”。

### 四、游戏活动尾声：

教师和幼儿共同共同总结和分享一起玩“闹花灯”游戏的感受和欢乐。

## 闹花灯备课篇十三

1. 欣赏各种各样的花灯，初步感受其不同的造型、色彩和图案。

2. 尝试用较完整的语言介绍自己的花灯的名称与特点，体验说一说、玩一玩的快乐。

3. 发展幼儿思维和口语表达能力。

4. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

1. 请家长在假期中带幼儿观看花灯展。

2. 每个幼儿准备一个花灯。

1. 欣赏、讲述各种各样的花灯。

(1) 自由地欣赏与交流。(引导幼儿从名称、形状、颜色和图案上进行欣赏。)

(2) 部分幼儿在集体中讲述。

(3) 幼儿自由结伴再次欣赏并讲述。

(4) 交流：你还见过哪些美丽的花灯？在哪里见过的？

(5) 归纳、整理经验。(花灯是各种各样的，有不同的形状、颜色和图案，它们也和我们一样，有不同的名字。)

2. 游戏：《玩花灯》，幼儿自由结伴，互换花灯，边欣赏边玩，体验玩灯的乐趣。

花灯是我国特有的民间艺术，是属于北方一带的，到正月十五有吃元宵赏花灯的习俗，南方就很少见，因此我们班的小

朋友也不怎么了解。于是我就让幼儿看一看全国各地的各种各样的花灯。当孩子看到了漂亮的花灯，都赞叹不已。

教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。

## 闹花灯备课篇十四

- 1、在游戏活动中归纳、总结、学习6的组成。
- 2、在操作活动中不断探索数的多种分法，并学会记录。
- 3、发展动手操作能力及多维度思维能力。

在游戏活动中归纳、总结、学习6的组成。

请1个幼儿上来带领大家玩凑数游戏。

春天的花园里有个数学王国，小朋友和老师一起到数学王国找一找那些东西的数量是6，然后你可以把6的分成全玩出来，才可以到其它地方玩。把你的发现写在纸上。

二、幼儿分组操作1、根据自己的能力选择游戏。

2、教师巡回指导：重点指导有困难的幼儿，适当的引导和帮助。

2、幼儿各自介绍自己的发现。

四、学习6的组成1、教师：今天小猫的一家也到数学王国来玩了，数一数有几只猫？用数字几来表示？看看它们长得都一样吗？引导幼儿从猫的大小、颜色、花纹、蝴蝶结来分。

3、教师归纳：6有5种分法，6可以分成5和1，6可以……，它们合起来都是5送糖果。我们小朋友本领真大，不但学会6的组成，还学会了记录，现在我们一起准备好，开上小汽车和小猫们一起到数学王国去玩吧。（听音乐，幼儿做开汽车动作）数学王国到了，看看国王今天都准备了什么礼物？（各种糖果）国王还准备了这么多糖果盒子，请我们小朋友帮助他来包装糖果。记住，每个盒子了只可以装6粒糖果。你一边装一边说，几粒红色的糖果、几粒兰色的糖果、或几粒黄色的糖果、几粒绿色糖，一共是6粒糖果。装好以后你可以送给周围的爸爸妈妈检查一下，也可以给好朋友检查一下，你对吗？如果正确了就请你把糖带回家，可送给爷爷、奶奶、外公、外婆等。

## 闹花灯备课篇十五

1复习4、5的组成和加减。

2学写数字4、5，学写正确的书写方法。

3引发幼儿学习的兴趣。

4培养幼儿的尝试精神，发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。

五个花灯的图片，纸，笔若干。

1师幼进行问答游戏。如：小朋友，我问你，5可以分成几和几？陈老师，告诉你，5可以分成3和2.。

2以花灯为题，复吸、5的组成和加减。

1) 教师出示5个花灯的图片，引导幼儿观察，根据需要进行一下提问：有几个花灯？是一样的吗？什么地方不一样？引导幼儿将花灯分成两组，将分法记录在纸上。

2) 请幼儿交流自己的'分法几理由, 并根据分合适列出加减算式。

3) 引导幼儿操作幼儿用书, 进一步巩固4、5的组成和加减。

3教幼儿学写数字4、5.

1) 出示书写范例, 教师示范数字4、5的书写步骤, 提出书写要求。

2) 指导幼儿书写数字, 注意纠正幼儿的不良坐姿和不正确的书写姿势。

3) 引导幼儿相互交流评价数字书写作品, 体验写数字的乐趣。

整个活动让幼儿在轻松愉快的氛围中进行操作、学习, 幼儿的认知由抽象变具体, 由单一变多样; 给幼儿充分展示和交往合作的机会, 注重幼儿语言表达能力的培养, 因为是幼儿真正亲手操作的, 幼儿都会说, 说得都非常好, 很有条理; 通过幼儿动手操作, 可培养幼儿的想象力和创造力。

## 闹花灯备课篇十六

1、大胆表现自己与同伴玩花灯时的情景、动态、表情, 体验其中的乐趣。

2、在创作的过程中能控制自己的情绪, 专注地完成绘画活动。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力, 提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、感受花灯的美感。

表现玩花灯的情景。

人物的动态和色彩的运用。

- 1、幼儿有玩花灯的经验，会表现简单的花灯。
- 2、人物活动图，笔、纸。
- 3、幼儿用书：《闹花灯》。
- 4、活动前布置教室，在窗上、墙边挂上各种不同的花灯。

一、创设情境，激发幼儿兴趣。

师：看看我们活动室里有什么花灯？

二、引导幼儿回忆、交流与同伴玩花灯时的情景。

三、师幼共同探讨如何表现和大家一起玩花灯的情景。

四、教师提供幼儿用书

并有意识地指导幼儿创作作品《闹花灯》。

五、展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

交流展示的幼儿作品，鼓励在动态和色彩方面表现比较好的幼儿。

了解花灯的制作。

在美工区为幼儿提供小纸盒、线、木棍和装饰材料，鼓励幼儿自己制作花灯。

## 闹花灯备课篇十七

教材分析：



本课是紧密联系《元宵节》一课安排的，较前一篇儿歌稍长些，稍难些。在儿歌内容的理解上也有一定的难度，需要教师的指导，查阅大量的资料。本课生字有15个要求认识，8个要求既会认又会写。在会认的15个生字中大部分字型比较复杂，是教学的难点，教学时仍要加强与生活的联系，通过多种途径、方法来识字，增加识字的乐趣。

教学目的：

1. 认识15个生字，会写8个生字。学习“目”字旁。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
3. 在读课文中培养学生的想象力，激发学生热爱生活的情感。

教学重点：

认识生字。

教学难点：

有感情地读、背儿歌。

学生分析：

学生能借助拼音自学生字，会用多种方法识字，有一定的学习能力，儿歌中有的生字学生已经认识。

课前准备：

投影仪、录音机

教学课时：

2课时

## 第一课时

### 一、导课

#### 1. 背诵《元宵节》

今天，老师就带你们去看花灯，好吗？

### 二、学习儿歌、生字

#### 1. 出示投影（儿歌）

你记住了什么？

#### 2. 学习儿歌

文中写了什么样的花灯？你还看过什么样的花灯？

#### 3. 出示生字；正音

指名背

指名说

自学儿歌，不会的请拼音帮忙

齐读、分组读

遇到不认识的生字问同学、老师或查书中的。查字表

小组用生字组词、说话

#### 4. 游戏：找朋友

每人一个花灯（里面有字），找朋友猜字。猜对了送给他花

灯。不会的请教生字的读音。

## 5、教师小结

在这节课中同学们都学到了哪些知识？同学们通过自己的努力，查阅了很多资料，老师很高兴。现在老师布置一个小任务：在读儿歌时，有什么读不懂的地方找出来，问一问下节课来解决好吗？学生游戏。

学生游戏

实践作业自制花灯

板书设计：