

八年级物理课教学反思(精选12篇)

决议的撰写需要准确、明确和合理，要表达出决策者的意愿和思考过程。决议的制定需要站在全局和长远的角度考虑问题，避免盲目行动和短视依赖。在下面的范文中，我们可以看到不同情境下的决议案例及其效果。

八年级物理课教学反思篇一

物理是八年级学生刚接触的一门新课程，学生表现出较浓厚的学习兴趣，在如何学好这门课程，学习方法上似乎有些茫然不知所从。八年级物理是学习的基础，但物理难学，这是人们的共识，物理难，难在梯度大，难在学生能力物理教学要求的差距大。物理教师必须认真研究教材和学生，掌握初中物理教学的梯度，把握住初中物理教学的衔接，才能教好初中物理，使学生较顺利的完成初中物理学习任务。

通过教学实践，发现教学中存在以下问题：

- 1、对学生了解不够，对学生关注不到位。
- 2、新课标要求注重学生的全面发展，不仅仅满足于教给学生知识和结论，更要注重学生的情感态度、价值观，关注学生的全面成长。新课标渗透了sts(科学、技术、社会)，体现了“从生活走向物理，从物理走向社会”。
- 3、有时课上讲得太多，学生练习得太少，没有把握好校正时机，基础知识夯实得不牢固。
- 4、实验探究训练不够。由于学校实验配备的欠缺，教学中主要采用演示实验和多媒体展示实验。没有尽力开创有限条件提供学生实验，对学生课外小实验利用不好，以致学生对实验观察、动手、分析、归纳、概括、探究能力比较缺失。

5、对学生认知过程认识不够。对一些知识的讲授时，总自以为很容易，满以为自己讲解的清晰到位，没有能随时观察学生的反映，而一笔带过。没有认识到学生的认知是需要一个过程的，并不是马上就能接受的，对于一些重点特别是难点的知识点，不但要讲透而且要针对性地加强练习、加强运用。没能随时获取学生反馈的信息，调整教学方式和思路，准确流畅地将知识传授给学生，达到共识。

在今后，我将从以下方面来改进教学：

1、面向全体学生，兼顾两头。继续做好分层教学，激励学生学习的积极性，并积极做到分层布置作业。强化后进生辅导。

2、全面落实知识、能力、情感三类教学目标的。认真备课，控制好讲、练时间，针对性精选习题。

3、对基础知识讲解透彻、分析细腻；准确把握重点、难点，避免课堂教学中，重点知识不突出，误将“难点”当“重点”讲的现象，避免重点、难点错位、失衡导致教学效率和学生学习效率下降的现象。

4、注重学法指导。在教学过程中有意向学生渗透物理学的常用研究方法，如理想实验法、控制变量法、归纳法、转换法等。加强学生对物理研究方法的了解，使学生加深对物理知识的领会，掌握研究物理问题的思维方法，增强学习物理的能力。

5、注重实验探究教学与训练。训练贯穿教学全过程，促进知识向能力的转化。重视知识在现实生活中的运用，多与日常生活和现代社会问题相联系。引导学生把所学知识应用于实际，去解释一些生活中的现象，加深对物理知识的理解，培养学生应用知识的能力。

6、注重培养能力是物理教学的落脚点。能力是在获得和运用

知识的过程中逐步培养起来的。在衔接教学中，首先要加强基本概念和基本规律的教学。要重视概念和规律的建立过程，使学生知道它们的由来；对每一个概念要弄清它的内涵和外延，来龙去脉。讲授物理规律要使学生掌握物理规律的表达形式，明确公式中各物理量的意义和单位，规律的适用条件及注意事项。了解概念、规律之间的区别与联系，通过联系、对比，真正理解其中的道理。通过概念的形成、规律的得出、模型的建立，培养学生的思维能力以及科学的语言表达能力。

总之，一定要从学生的实际情况出发，顺应学生思维的发展规律，注重学生良好学习习惯的培养，坚持循序渐进的教学原则，方能顺利的完成初中物理教学任务。

八年级物理课教学反思篇二

今年秋八年级在11月10、11日如期举行了期中考试，物理在11日下午最后一场，考完后，在单伟组长的组织下，我们备课组为了更快地知道物理成绩，决定在晚餐前就把试卷改完，经过二个小时的饥肠辘辘，挑灯夜战的共同努力，成绩终于出来了。

八（1）成绩，人均分第二名，及格率第一，优秀第二。

昨天我又把我班逐人逐题也分析，其中得分率在50%以下有8、9、10、12、17、18、33、35、36题，得分率在90%以上的有2、3、14、22、24题。

本次试卷由36小题，共70个答点，时间为1小时30分，难度适宜，前三章各节内容都有体现而且分布较为合理，学生在规定时间内基本能答完，并且中考b级目标如平面镜成像和凸透镜成像规律作为重点考查，所以说这一试卷是比较有质量的试卷。

本次得分率不高的几题，

一是新情景题：如第8题，在镜子后放一块不透明的木板，那么平面镜怎样？我们平时训练的题是问的是“木板上能否承接到像？”这种新瓶装老酒的题，学生不能很好地适应，出错就难免了；还有17题也是一样。

出现这种问题，还是我平时训练时，讲题拓展不够、发问层次改变不多、学生没有充分理解题意，所以出现只能做原题，不能做变型题。改进方法，1. 一题多做；2. 让学生充分讨论，暴露思维中的问题，有针对性解决。

二是作图题：其失分主要是女生，这同性别思维是有一定的关系，这也需要在今后教学中改进。

三是计算题：由于是第一次出现公式计算，只在新课时强调了公式的应用，复习中又没有进一步巩固，出现较多的学生出错，这也是情理之中的。改进方法。1. 计算题基本格式进一步强调；2. 考前挤一点时间把前面重点进行一次例题式的讲解，让每一名学生过关；3. 组好小组学习之间的合作学习，让每一名学生成为老师的好帮手。

八年级物理课教学反思篇三

上周接到学校共同体上课的通知，要上《透镜》这节课，当时的心情很是轻松的说…因为去年培训部的老师来学校视察时，我上的就是这节课，当时备了很久。之后又仔细的反思，现在回想起来，思路还是很清晰的。当我打开一年前的教案和课件时，欣喜冲昏了我的大脑，不知不觉中我的思路已经被这些资料囚禁了…于是周末两天的时间，我一直没有再做任何突破和创新！周日上午，我把成型了思路发给了我的两位师傅，感觉自己的任务完成了！

中午的时候，聂老师对我的学案提出了问题！

2. 一束光在空气中经凸透镜折射后，下列说法中正确的是（ ）

a□一定是平行光束 b□一定是会聚光束

c□折射光束比原光束会聚一些 d.一定是发散光束

3、一束光线经过凹透镜折射后（ ）。

a□原来会聚的光发散 b□原来发散的光会聚

c□原来发散的光变得更发散 d□原来会聚的光一定还会聚

纵观我的教学设计，对此类问题的解答几乎没有，于是我开始设计如何在教学过程中添加这一步的讲解。想了很久，我决定放弃原有的光学试验箱，改用白纸粘贴在黑板上，直接在黑板上演示。

这样，把实验的空间变大了，并且可以直接在白纸上描绘出光线，非常直观，如下图。

有了上图的作图痕迹，改变光源位置，使光线从焦点处射入。不仅引出了折射光路可逆，而且很自然的实现了焦点处发出的光线经凸透镜折射变成平行光这一知识点。现象很明显！凹透镜同凸透镜，图片就不呈现了。

然后是学生的小试身手，自己练习画光路图，效果比用试验箱要好，因为每次实验之后都有痕迹，对于初学者来说，很方便他们照猫画虎。

接下来就是针对上面2、3题的演示实验，由于视频还没有拿到，没有截图，我就用画板简单的画一下吧。

黑色为放入透镜前的光线，让学生猜想，放入凸透镜后，折射光线会是什么样的。学生由于受前面实验演示中特殊光线的影响，大部分认为折射光线会是平行于主光轴的。当我将透镜放入之后，一片惊叹，红色为折射后光线。学生有种恍

然大悟的感觉：原来会聚是这么回事啊…接下来改变光的方向，改换凹透镜，又展示了经凹透镜折射后光线不一定是散开的，也有可能是相交的…学生很容易的理解了会聚和发散都是相对于原光线而言的！

在这里添加这么一个环节，用时3分钟，但是却省去了今后习题课上枯燥无味的长篇大论，很直接很生动的给学生感官的认识，认知效果和记忆效果都很好。

最后一个环节是讨论透镜对光线作用的原理，按照袁老师的教学建议，我是这么引出的——其实，我们本节课研究的透镜，就两个三棱镜的组合。通过本节课的学习，结合透镜对光线作用的光路图，你们能否总结出透镜对光线作用的原理？（要求用小白板展示）

这个环节，学生的表现超出了我的预想，五个小组全部完成了任务，学生很兴奋。只是我对小白板的使用有些生疏，抹杀了这个亮点！

总体流程就是这样，下面我反思一下本节课的不足和可以改进的环节。

1. 教具的组装问题，从图片可以看出，我自己搭配的器材比较简陋，而且激光笔和偏光刻接触不好，很容易就不亮了。

2. 今天天气非常好，太阳光很足很足，导致教师拉上窗帘关上灯还是很明亮，使得演示实验的光线变弱，没有昨天准备时那么清晰。这应该是备课时问题考虑不全面，以后我会注意。

3. 教学环节之间的衔接还是有些乱，上课的时候有些紧张—、有待加强！！！！

1. 上面的演示实验其实可以放手给学生自己来做的，没人一

组器材，自己在白纸上画光路图，印象会更深刻。积极性会更高！但是由于教具资源有限，做不到每组一套！

2. 小组合作的问题也很多

a□各层次的组员没有全部发挥出各自的水平；

b□组长过于强势，部分组员有旁观迹象，为参加活动；

c□女生过于强势，对其他组员的一件置之不理，使其他组员弱化，没有达到合作的目的；

d□小白板的使用有待加强，我比较生疏。

对于小组合作，应在每一节课中进行调整，监督学生的合作情况，给予纠正！

八年级物理课教学反思篇四

兴趣是最好的老师，只有激发学生的学习兴趣，才能使学生的学习更有主动性，而这方面教学方法起着很关键的作用，多种教学手段的应用，会使课堂更有趣！物理是一门以实验为基础的学科，因此我们应该利用学校以有的条件，尽量多做实验。在研究光的色散现象时，我利用三棱镜让同学们观察白色光的色散现象。我还从生物实验室借用了试管，让同学们研究敲击装有水的试管时，到底是不是空气的振动发出了声音。还有，在讲究凸透镜的习题时，我利用实验室里的凸透镜让学生们自己观察，并总结实验的结果。这样既完成了教学任务，又加深了同学们的印象、和对物理学习的兴趣。

课外，我还要求同学们利用身边的材料，自己多做物理实验。在学习色光的三原色时，我就要求同学们，利用自制的放大镜（装有水的圆形塑料瓶）观察自己家的电视机的颜色，是否是由红、绿、蓝这三种颜色的色光组合而成的。

首先，我上课时尽量多做演示实验，让同学们仔细的观察。并积极的思考总结实验结论。对错误的结论，并不是马上指出，而是引导学生自己去发现问题，解决问题。但是课堂上的演示实验，毕竟是有限的，而生活中的物理现象却是很多的。所以，在教学的过程中，多联系生活中的物理现象，并表扬那些善于观察，对生活中的物理现象仔细观察过的学生，加以表扬，以鼓励同学们多去观察一些生活中的物理现象。并用我们所学到的知识去解决一些问题。如果没有学到过的知识，就通过自己查阅资料，同学间的相互讨论，还有问老师来解决。让同学们在自我学习的过程中体会物理的乐趣。

看看我们的生活环境中有哪些例子。通过学生自己的参与，可以大大提高学生的学习兴趣，使学生成为学习的主人。将我们所学的知识，再用来去解决一些生活中的物理。在我们的生活中有很多噪声，同学们可以利用我们所学过的减弱噪声的三个环节来控制噪声。也可以利用回声，来估测一些生活中的距离。这样，同学们既可以将理论应用于实践，又会加深同学们对知识的热爱，对拥有知识的自豪感，也进一步加深了同学们的学习兴趣。

刚接触物理，在带给同学们新的知识的同时，也让有些同学产生了恐惧。教师要了解学生对物理的学习状况，要求他们写物理总结，及时了解学生学习物理的动向。对感到物理有困难的同学，及时进行问题的解决。不让他们的困难和疑惑，越积越多，从而感到物理很难，一点都不懂。从而逐渐失去学习物理的兴趣。

总之，兴趣是学习的最好老师。如何时刻提起学生们学习的兴趣，是每一个老师，在任何时候都必须思考的的问题。

八年级物理课教学反思篇五

(1)加强实验。在教学中尽量安排探究性学习活动，活动要具有实验操作方便、规律性强、结论容易获得的特点，适宜初

中学生探究。如：压力的作用效果跟什么因素有关？让学生通过进行自主研究，体验科学研究的过程，从中获得最直接的、生动的实验事实，使学生获得较多的感性认识，受到科学研究方法的教育；从收集的证据中，总结和归纳规律性的知识，初步学习归纳的方法，培养学生的思维能力；从实验的成功中获得愉悦，为提高学习能力和自信心打基础。

(2)注意教给学生综合运用知识分析解决问题的方法，特别要注意帮助基础较差的学生学好知识。允许每个学生根据自己的特点获取或深或浅、这方面或那方面的知识，不仅不会使学生对物理产生为难情绪，而且培养了学生学习物理的兴趣。如：“液体内部压强规律”，这部分知识是学生必须知道的，但关于液体内部压强公式，可让学生根据自己的能力选择学习，给学生一个自由空间。

(3)在教学中，都要从生活实际提出问题入手，使学生体会到物理来源于生活，服务于生活。认识到：物理学是有用的，知识渗透在社会生活的许多方面，成为现代社会的重要支柱，对社会的发展和人们生活水平的提高起重要作用。基于这种考虑，教学中可多增加一些小实验、小制作等活动，习题中尽量设计一些结合社会生活实际的题目，为学生提供运用和巩固所学的知识的机会，使学生在多种形式的学习活动中成长。

压强是贯穿这一单元的主干，是本单元的学习重点。对初中学生学习难度比较大，原因是：压强的知识比较抽象，特别是液体压强的知识需要较强的抽象思维能力；学生对这部分知识的感性经验较少；学习本单元知识又需要综合运用力的概念、密度、二力平衡等知识；解释有关现象、解答问题需要一定的分析表达能力。由于固体、液体、气体它们的性质不同，因而对不同物态的压强量度和测量方法等都各不相同，那么，液体的压强是教学的难点。在教学中注意：

(1)明确引入“压强”概念的物理意义。理解压强的概念，关

键在于认识压力产生的效果跟受力面积有关，相等的压力能产生不同的效果，日常生活中不少实例可以说明。为了表示压力产生的效果，需要引入“压强”这一概念。

(2)在讲压力概念时，可采用对比方法进行学习。如：将压力和重力进行对比分析。认识到压力和重力是两种不同性质的力，压力不一定是由物体的重力产生的，但将一个物体放在水平支撑面静止时，物体对支撑面的压力的大小与物体重力的大小相等。在讲解时可以画力的示意图举例说明。如：手用力往墙上按图钉，墙壁受图钉尖的压力，压力方向与墙面垂直。施力者是图钉，受力者是墙壁，与图钉受重力大小无关。还可用列表说明，如：以放置在斜面上的质量为 m 的木块对斜面产生的压力为例，说明这两个力的区别。

因此，放在水平桌面上的物体，对桌面产生的压力的大小，等于物体本身重力大小的事实，仅说明压力在数值上等于物体的重力，方向相同，不能把它们混为一谈。

(3)明确由于固体和液体的性质不同，因此在计算压力和压强时，要采用不同的方法。在归纳解题思路和方法时，不但要总结一般规律，还要找出它们的特性，简化分析和计算过程。

通过观察大气压强有关的现象，感知大气压强是一种客观存在。托里拆利实验是物理学史上一个重要实验，不能做实验可通过看vcd[]让学生知道实验的过程和事实，使学生了解大气压强大小的由来，并记住标准大气压强的数值。通过实例计算和介绍大气压强的应用，使学生感悟大气压产生的压力大小，并认识物理及其相关技术对社会发展和人类生活的影响。对于气体的压强跟体积关系的实验是一个定性实验，对基础较好的学生可利用注射器做实验，还可以结合生理卫生课列举人的呼吸运动，联系胸腔、肺气压变化进行简单的分析。

八年级物理课教学反思篇六

初二学生由刚接触物理的新鲜感转瞬就到了迷茫期。他们对一些概念似是而非，看似简单不值一提的问题往往出错，考试总得不到高分，学生、老师、家长都表示出不同程度的`担忧。如何使学生对物理保持长久的兴趣，轻轻松松学好物理，真值得我们反思。

结合本学期的教学，我在加强引导学生理解的同时，也强化了一些记忆技巧，使学生能通俗地理解一些较难弄懂的问题，教学上取得了一点点突破。一下是一些常用的技巧性经验，供大家参考。

学习了声音的特性后，如何快速理解音调的高低这一概念，我借助空玻璃瓶，装不同量的水，通过敲击和吹气使其发声。学生听音，辨别音调高低，引导学生明白：敲和吹时是什么物体发声；发声的物体大小长短有何变化；对音调有何影响。最后得出：敲击时，主要是瓶子发声，水多对瓶子的振动阻碍大，瓶子振动慢，音调低，反之，音调就高。而吹气时，主要是空气柱发声，水少时，空气柱短，振动快，音调高，反之，音调低。然后引导学生讨论暖水瓶灌水时音调的变化，来判断水位的高低，加以对音调的巩固，效果较好。

物态变化学习后，我引导学生画物态变化示意图，强化熔化、汽化和升华要吸热；液化、凝固、凝华要放热。学生以“熔汽升——吸热，液凝凝——放热”加强印象。

在长度测量、画平面镜成像图的练习中，学生很容易忘记估读和把平面镜成像画成实线，我充分利用上课师生问好的时间，组织学生反复朗读“测长度要估读”，“画虚像用虚线”使学生形成条件反射，看到测长度立即想到估读，看到作图就想到虚实。

在探究凸透镜成像的实验中，充分利用通过光心的光线传播

方向不变这一特点，巧妙解决了蜡烛烧短后，光屏上像的升降问题。我要求学生把这根光线看成“跷跷板”，蜡烛烧短向下，光屏上的像向上，反之就向下。同时强调，凸透镜向上，“跷跷板”向上，像也会向上。学生豁然开朗，永远不会忘记了。

针对凸透镜成像难掌握的情况，我通过实验，巧妙总结：一倍焦距分虚实，二倍焦距分大小；物近像远像变大，物远像近像变小。并强化理解物近的“近”以焦点为参照物，不管实像虚像只要物体靠近焦点，像就变远变大。只是在焦点以内时，靠近焦点时，物体距透镜较远。

总之，我们用心教学，多注意学生思想，巧妙利用一些顺口溜，就可以化难为简，使学生更好地掌握知识，利于他们学习。

八年级物理课教学反思篇七

要充分发挥学生的主体作用，教师在教学中就要敢于“放”，让学生动脑、动手、动口、主动积极的学，要充分相信学生的能力。但是，敢“放”并不意味着放任自流，而是科学的引导学生自觉的完成探究活动。当学生在探究中遇到困难时，教师要予以指导。当学生的探究方向偏离探究目标时，教师也要予以指导。作为一名物理教师，如何紧跟时代的步伐，做新课程改革的领跑人呢？这对物理教师素质提出了更高的要求，向传统的教学观、教师观提出了挑战，迫切呼唤教学观念的转变和教师角色的再定位。

一、转变观念，重新定位角色

新课程改革是一场教育理念革命，要求教师“为素质而教”。在教学过程中应摆正“教师为主导、学生为主体”的正确关系，树立“为人的可持续发展而教”的教育观念，完成从传统的知识传播者到学生发展的促进者这一角色转变。这是各

学科教师今后发展的共同方向。在“以学生发展为本”的全新观念下，教师的职责不再是单一的，而应是综合的、多元化的。

二、终身学习，优化知识结构

物理学科是一门综合程度极高的自然学科，它要求物理教师具有丰富的物理知识和相关学科的知识，在专业素养方面成为“一专多能”的复合型人才。新课程对物理教师的知识结构和能力都提出了新的要求，教师要通过不断学习，充实完善自己。随着科技的发展，物理研究的最新成果不断涌现，并不断融入到新教材中。所以，教师要学习这些新知识，完善自己的知识结构；新课程注重物理的教育功能，主张通过物理教育对学生进行素质的培养。但由于长期受应试教育的影响，多数物理教师在人文素养方面普遍缺失，因此，教师要学习人类社会丰富的科学知识，不断提高自己的人文素养；新课程对物理教师还提出了新的能力要求，如要具有与人交往合作的能力、教学研究能力、信息技术与教材的整合能力、课程设计与开发等能力。

在新课程内容框架下，绝大多数教师由于知识的综合性与前瞻性不足，难以独自很好地完成对学生课题的所有指导工作，要求教师之间必须建立起协作的工作思想。从仅仅关注本学科走向关注其他相关学科，从习惯于孤芳自赏到学会欣赏其他教师的工作和能力，从独立完成教学任务到和其他教师一起取长补短。

三、以人为本，创新教学模式

俗话说：教无定法。在教学过程中，学生的知识获取、智力和非智力因素培养，不能单一种固定的教学模式。教学模式涉及知识、教师和学生三大要素，教与学是一个共同发展的动态过程，应明确教学过程的复杂性，综合三大要素，权衡利弊，博采众法之长，灵活选择教学方法。既要改革创新，

又要着眼实际，积极参与创设启发式、开放式、范例式、合作式的教学方法。

在新课程改革中，智力因素的开发并不是素质教育的全部，学生的学习目的、兴趣、意志、态度、习惯等非智力因素是推进教学进程与实现教学效果的动力系统，对学生的学习过程起着发动、维持、调节的作用。在授课中重视物理实验和物理知识的讲授，结合介绍物理学家的故事，物理趣闻和物理史料，让学生了解知识的产生和发展，体会物理在人类历史发展长河中的作用；善于对比新旧知识的不同点，引发认知冲突，培养学生的质疑习惯，引导学生寻找当前问题与自己已有知识体系的内在联系，强化问题意识与创新精神；最后还应通过比较、分类、类比、归纳演绎和分析综合等逻辑思维方法，向学生展示知识的来龙去脉，使之知其然，更知其所以然。

八年级物理课教学反思篇八

这节课是八年级物理上册第一章第一节的内容，由于学生初二才开始接触物理，所以如何在调动学生的积极性，培养学生学习物理的兴趣尤为重要，声音是什么教学反思。上课开始，我准备了三个能敲出声音的物体，木盒、老师喝水的茶杯和一个小鼓。老师：请同学们把眼睛闭上，老师用细棍棒敲击其中任意一个，看谁能分辨出来是什么物体发出的声音？学生：情绪高昂，在觉得物理课好玩的同时，也小看这样的游戏！实践证明，学生的判别能力是过关的。老师问：声音是用什么器官来感知呢？学生答：耳朵嘛！

很简单的道具，很普通的声音，最基本的问题，道出了一个深刻的道理，效果明显，导入课有质量！

教学进入第二个环节，声音是怎样产生的？老师：请同学们将大拇指和食指放在喉头上，说：“请自觉遵守课堂纪

律！”你有什么感觉？学生答：有振动感觉。老师继续引导学生观察鼓面上小纸屑的振动，发现鼓面振动时，纸屑在鼓面上“跳舞”。由此归纳，声音是由物体振动产生的。老师问：我们还能做哪些实验来验证这个结果？学生思考，学生答：手指弹动琴弦会发声，琴弦在振动；冬天的电线，狂风吹过会发出“呼呼”的声音，电线在振动（老师：很好！你能想到这一点，真棒！观察仔细！老师为你骄傲。）……。老师：老师还补充几个实验，发声的音叉激起水花；二胡拉动发声。但老师再做一个实验，你们看这是怎么回事。老师用手触击正在发声的鼓面，鼓声立即停止，这说明了什么？通过实验进一步证明，声音是由于振动产生的，振动停止，声音随之停止！

教学的第三个片段，声音是怎么传到我们耳朵的呢？用“声音传播演示仪”演示声音的传播。演示：（1）声音能在空气中传播；（2）声音能在水中传播。关于固体传声，请同学们自己动手做实验。动手实验：同位同学，一位敲击桌面，另一位将耳朵贴在桌面上听声音。在做这个实验时，调皮的学生热情高，他们忙于热闹，使劲敲击桌面。但动手实验起到了调动差生主动参与课堂的积极性，说明物理教学，需要尽可能地创造物理教学情景，面向全体学生。做此实验值得注意：抑制学生情绪，保持教室安静，不能误把空气传来的声音，当作桌面传来的声音。实验需要在教师的主导下，实现学生自主探究，教学反思《声音是什么教学反思》。接着老师拿一个事先做好的“土电话”，（两个一次性纸杯和一根棉线制成的“土电话”），介绍“土电话”的使用，老师问：谁想上来试一试？。学生个个跃跃欲试，课堂效果不难预测。就此鼓励学生自制“土电话”。在真空不能传播声音的教学中！一般情况下，老师是在实验的基础上，引导学生推理这个结论（我也是这样做的）。由此联想，太空中宇航员在舱外的对话途径：利用电子通信设备；用亚语；写字对话等。舱内有空气，宇航员可以直接对话。

教学的第四个片段，也可称为教学知识和技能，激发学生兴

趣的片段。首先带领学生学习声音在不同物质中传播速度，查看课本提供的速度数据，比较说明声音在不同物质的传播速度是不同的，声音在液体中的传播速度大于在空气中的传播速度，小于在固体中的传播速度。其次，介绍信息窗，《天坛回音壁》。本环节主要是通过信息窗中的信息激发学生对声学的好奇心，唤起学生对中国古代博大精深的自然文化、声学水平的赞许和敬佩，引领学生认真学习物理学，树立科学学习文化知识的思想。

反思本节课教学，有以下几点：

：物理教学要巧用身边的器具、生活中的器材，利用坛坛罐罐做实验，一来实验器材学生能找到、有亲近感，做物理实验不难；二来物理实验就在身边，可以在玩中学，学中玩，学生兴趣高。这不仅符合新课改思想，也符合学生的年龄特点和兴趣爱好。作为希望学生喜欢上物理课的老师，何乐而不惟呢！

：提出问题是物理课堂教学不可缺少的环节，学生有问题提出，说明学生动脑筋了，是对老师教学内容思考的结果。本节课的成功之处，就是充分张扬了学生提问的积极性，并通过师生互动，肯定了学生的思考。使学生把物理和生活有机、自然联系起来，拉近了物理与生活、物理与学生的距离。

声音是由鼓面的振动产生的，用手按住振动的鼓面，声音立即停止，进一步证明声音是由鼓面的振动产生的。培养了学生思维的全面性和逆向思维的能力。

本节教学也有不够满意之处：如：真空不能传播声音，“声音传播演示仪”的抽气效果不太好，结论几乎是教师口说和引导出来的。可以改为其他实验方式。如：用注射器对密闭的试管抽气，听音乐芯片的声音变化。

通过这节课教学实录，使笔者感觉到：教学的过程是师生互

动的过程，启发、引领的过程，教学的过程也是教师不断反思的过程。关注并充实教学过程，能有效提高教师对教材的处理水平、情境设置能力，教学效果自然能得到长足的提高。

八年级物理课教学反思篇九

成功之处：

1、课前的复习

复习光是怎样传播的和光的反射定律为光的折射规律做好了铺垫。

2、新课的引入

由学生分组实验先看看碗底深度，再倒入水观察碗底，及插入水中筷子水中部分向上弯折和筷子竖直插入水中错位现象，创设问题情景激发了学生的积极性和求知欲，并且很自然引入新课。

3、光的折射规律的探究

由于有了激光器，学生在前面演示光由空气进入玻璃，发生折射及当入射光线逐渐靠近法线、远离法线及垂直射向玻璃效果极佳，学生很容易总结出光的折射规律。

4、由感性认识上升到理性认识

有些学生去过电厂游泳馆游泳，提问：对游泳池，当你从池边双脚进入水中，向水底踩去的时候，你的脚有什么感觉？学生会说脚有踩空的感觉，眼睛受骗了。进而画图用光的折射规律解释现象，密切联系实际，从生活走向物理，从物理走向社会。

5、整节课的思路清晰，课堂教学引起了学生极大的兴趣。

6、在实验探究过程中由于尊重了学生的猜想，尊重了学生的认知水平，尊重了学生对规律的认识，使探究教学真正达到了使学生从学习中收获知识，掌握学习方法的目的。

7、在本节习题中，安排了圆透明玻璃杯中倒入大半杯水，放入五角硬币，由上至下看到2个或3个硬币。以前的教学中，由于用的杯底比较薄，看到了2个硬币而现在用的杯底比较厚，看到了3个硬币，是我在今年这节课教学的最大收获。

不足之处：

1、对光的折射规律的探究，由于器材有限没能做到分组实验。

2、对光的折射规律的的应用，画图说明学生理解的不好，上课时一定要强调人能看见物体是有光进入眼睛，并且让学生分辨出光由什么介质进入什么介质。

3、课堂上有个别学生没做实验时乱动器材。

光的折射在生活实际中很常见，是光学教学的重点内容。因此，通过学习，除了使学生获得知识之外，更重要的是掌握研究新问题的方法，为学生终生学习能力的培养奠定基础。

八年级物理课教学反思篇十

《家庭电路》一节主要讲述家庭电路的组成部分及各部分的作用。其中，重点是试电笔的使用及开关、插座的接法。我在讲授本节内容时紧紧抓住这个重点来开展我的教学，通过多种教学方法和手段使学生掌握重点，突破难点。首先，通过播放触电的视频，使学生明白安全用电的重要性，体现物理的课程基本理念“从生活走向物理”，从而激起学生的学习和探究兴趣，引入新课课题。

其次，通过让学生知道触电是因为碰了火线，所以我们很有必要找出火线，并让学生上台找出火线。这过程中，充分让学生动手，去体验物理探索的过程，这个过程既培养了学生的动手能力，还培养了学生的口头表达能力和胆量。

再次，引导学生分析为什么保险丝要接在火线上，而且只能接在火线上，教师从旁指导，并用接在零线上的图进行对比，方便学生认识比较，在学习三孔插座中间的孔接地时，用了实物图进行分析，这些都充分体现了“物理从生活中来，到生活中去”学以致用思想。

总体而言，本堂课是在充分理解新课标对本节内容的要求基础上设计的，注重培养学生的科学探究能力。在练习的设计，也充分抓住了中考的考点，通过本节课的学习使得学生明白家庭电路的组成及各部分的作用，进而会利用这些知识为我们的生活服务，同时能利用这个知识来规避危险。

教学是一门遗憾的艺术，虽然课前有较充足的准备，也很仔细的考虑了各个环节。但是，上完课发现有的地方还是做得更好的，比如，教学过程中语言还是过于平淡，没有抑扬顿挫，还得加强训练。在让学生动手的环节中，还可以让更加放手让学生自己去探究，语言方面可以更加精炼，课堂气氛可以进一步的调动，这些地方略有遗憾，在今后的教学中我会多多注意，不断提高自己的教学水平。

八年级物理课教学反思篇十一

教学滑轮这一课的时候，我在课上发现许多的问题。我进行很长时间的思考，我想在教学的过程中，应该注意下面的问题——多鼓励我的学生。学生的在活动研究的过程出现许多的问题，有很多的我没有预料的到的。比如象滑轮的轮槽穿线，使用测力计方法等。我想出现这些的问题，主要是学生的没有接触过，动手的能力不好。一开始学生出现这些问题

是可以理解的，在这个时候，老师应该多加的给予鼓励，这样学生就会有兴趣和信心的进行进行探究活动。但是我当时发现学生在我演示了一遍之后，还是没有学会方法，我非常的气，进而训斥了几个学生。然而这一训斥的后果出现了，学生对于活动就比较的懒散了，没有兴趣进行操作及探究。

我想在以后的教学中，老师我应该注意自己的教学心态，在心态上进行磨练自己。从而更好的进行学习和教学，激发学生的探究的积极的兴趣。对于学生在活动和探究过程中，出现的问题应该予以谅解和鼓励，这才是比较正确的处理方式。教学和学习，就是学生在错误中，在失误中进行探究，进行学习知识和技能，进行积累经验，进行磨练学习心态，进行提高学习兴趣的。

我想学生在学习中，一些简单问题和事项，他们不会操作或者是不知道，还是因为他们有个别的同学没有认真去听。因此我想在学习中，我要再引导学生进行听的方面进行想法设法的进行引导。

八年级物理《滑轮》教学反思4

本课将研究“滑轮”这一新的简单机械，通过教学，研究定滑轮、动滑轮工作时是否改变用力的方向、是否省力两个特征。此课教学，同样应让同学分组动手操作，可将原来机械实验盒中的有关器材作为分组实验资料供同学使用。

1、在研究“定滑轮是否省力”的实验中，一边挂着钩码当重物，一边挂上钩码当所用的力。有同学会认为定滑轮费力，因为要用三个钩码的力才干提起两个钩码的重物，教师应对此予以引导，可在两边各挂两个，重物在上，用力在下，说明使用均等的力，也能使重物坚持在一定位置上，从而使两边的力量达到均衡状态，说明定滑轮即不省力也不费力。（假如算上摩擦因素，那还是有些些费力的）

2、在研究“动滑轮是否省力”的实验中，当重物只为一个钩码时，重物的重量最好也算上动滑轮的重量，尤其是那种铁质的动滑轮，不然会发生较大的实验误差而误导同学。在这个实验中，钩码数越多，直观认识中的省力效果越明显，甚至有同学在汇报时，能发现用了一个动滑轮后，一般能省上一半的力，予以肯定。

3、此课实验，包括6、7课实验，均需要使用弹簧测力计，因此，教师课前应好好检查一下弹簧秤能否正常使用，不然将极大影响课堂同学实验活动的开展。我在课前准备弹簧秤时，发现20多个弹簧秤居然只有两三个能正常使用，其他的都因螺母松动而导致弹簧脱离，不得不一一拆开进行修复，花了一个中午的时间。还好极早准备极早发现，不然上课时就只能做演示实验了。这次经历也提醒我，上课所需的资料应提前准备，并进行细致检查，以免误事。

4、最后一个考虑“我们在什么情况下使用定滑轮，在什么情况下使用动滑轮？”即是对本课教学的总结，也是为下节课做的铺垫，不能走过场，应让同学在充沛讨论考虑的基础上进行交流。

八年级物理课教学反思篇十二

本学期我坚持以培养创新精神和实践能力为重点，以新教材改革为契机，加强教学常规管理，深化课堂教学改革，认真落实计划，落实教学常规，落实教学改革措施，抓好教学监控，大力推进素质教育，从而争取提高教学质量。

首先我们必须加强，树立新的理念。我们物理备课组紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构件新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。我校将一轮课程改革视为一次难得的历史机遇，将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，

丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

通过学习新的《课程标准》，教师们逐步领会到教学的终极目标不是让受教育者适应现实，而是改造、创建新的现实，培育出有创造能力的人。树立“以人为本，育人为本”的思想。树立学生主体观，贯彻民主教学思想，构建一种民主和谐的师生关系，尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，相信学生都存在发展潜能，积极创造和提供满足不同学生学习成长的条件。树立学生发展观，将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。关注学生情感的体验，关注学生学习兴趣等非智力因素，重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，使获取知识，学会学习，掌握知识和技能的过程，成为学生丰富情感完善自我，学会合作，学会做人的过程。

新教材加强了教学与学生生活，现代社会，现代科技的联系。教师教学中立足课堂而不受课堂局限，立足学科教材而不受其限制，善于捕捉现代科技，丰富教学内容，开阔学生视野，使教学活动充满活力。同时在教学中结合教学内容开展研究性综合实践活动，为学生营造了学习的实际情境，创设动手实践、加强了学校教育与社会的密切联系。

其次，我觉得加强自我培训、提高自我素质也很必要。提高教师队伍的业务水平是提高师资素质和教学质量的关键，本学期我们在自修反思的基础上，加强案例式分析，参与分享教学诊断，强调合作等，使教师在做中学，在实践中领悟，使老师走上学习中研讨，实践中总结，总结中提高的成长历程。切实有效的由新课程的旁观者，变成新课改的组织者、参与者，投身到新课程中的改革中，并在实践中找出其中最关键、最困惑、最有价值的问题。针对自己的实际状况，制定出阶段性学习努力目标，提出具体的实施步骤，在自修自研的基础上对照自我发展目标，进行自我评价和自我总结，并在教师中进行交互式讨论、开放式探究，使教师既研究了自己，又分享了别人成长的经验，提高了反思能力，自觉调

合教与学的行为，提高课堂的教学效能。

第三，转变学生的学习方式，教师的教学方式也是需要的。学习方式的改革是本次课改的核心之一。不会学习的人将是21世纪的新文盲。我们在教学过程中关注学生学习过程和方法，凸现发现、探究、研究等认识活动，使学习过程更多地成为学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题、掌握方法的过程。新课程向传统的教学方法提出了挑战。教师要走下高高的神坛，由居高临下的权威者变成学生学习的伙伴、学生发展的促进者。我们努力营造民主、平等、互动、合作的师生关系，在与学生交往互动、合作交流中与学生心灵碰撞、情感交融中健全学生人格，完善学生个性，促进师生共同发展。