

最新偷影子的人读书笔记 五年级写读书笔记(通用10篇)

通过提纲的设计，我们可以看清文章的整体结构，进而把握好各个段落的内外关系。提纲需要考虑文章的段落结构，使得每个段落都有明确的主题和内容。通过参考一些成功的提纲案例，我们可以更好地理解如何编写一个出色的提纲。

偷影子的人读书笔记篇一

心声是一名考生写下的满分作文，里面的故事给人以真实亲切之感，让人读后潸然泪下！

内容：此文写的是一位儿子给已逝去的父亲的一封信，父亲的种种关爱和儿之间的友好关系在纸上跃然一线，也表达出了对父亲的思念几对父亲成了她学习的动力！

感想：读完这篇文章，是自己更加地害怕会失去身边的人，希望可以快点还在那高大，因为那样就可以很好的孝敬我爱的人及爱我的人。但又希望时间可以慢点，因为害怕子欲养而亲不待，但那却也有时自己的妄想，我仿佛就踩踏在这一条时间的路上，只有任他摆布，没有我控制他的时候，因此，我唯一能做的就是把我住现在，把每一天，每一刻，每一秒都当做是与身边每个人在一起的最后一天，好好地学习与努力！为了爱我的，想要我好的每一个人！

偷影子的人读书笔记篇二

上星期，爸爸要我读曾巩的《墨池记》，因为我这学期转到双语班，虽然我已经非常努力的在加强我的英文了，但是我的程度始终还是差其他的同学一大截，所以爸爸希望我了解同学们的英文程度比我好，是因为同学们为英文已经付出的努力是远超过我所付出的，而我只有比同学们加倍努力，这

样才有可能迎头赶上。

这个礼拜，爸爸要我读战国策里的《邹忌讽齐王纳谏》，因为他说我是家中唯一的小孩，因此受到所有长辈们的宠爱，而长辈们对我的过失总是十分宽容的看待，这样子长久下去，会让我难以接受别人的批评，进而无法知道自己的缺点，所以爸爸希望我知道只有坦然接受他人的批评，才能够了解自己的缺失，进而有机会改进。

爸爸说下周他要让我读马援的《诫兄子严敦书》，里面不但有为人处世的道理，而且还有“画虎不成反类犬”这样的名句，同时爸爸还要告诉我这位马革裹尸的名将一生的故事，所以我真的很期待下个周末的到来。

偷影子的人读书笔记篇三

，傅雷夫妇是中国父母的典范，他们苦心孤诣、呕心沥血地培养的两个孩子：傅聪——著名钢琴大师、傅敏——英语特级教师，是他们先做人、后成“家”，独立思考，因材施教等教育思想的成功体现。辑印在这本小书里，不是普通的家书。傅雷在给傅聪的信里这样说：“长

篇

累犊的给你写信，不是空唠叨，不是莫名其妙的gossip，而是有好几种作用的。第一，我的确把你当做一个讨论艺术，讨论音乐对手；第二，极想激出你一些青年人的感想，让我做父亲的得些新鲜养料，同时也可以间接传布给别的青年；第三，借通信训练你——不但是文笔，而尤其是你的思想；第四，我想时时刻刻，随处给你做个警钟，做面‘忠实的镜子’，不论在做人方面，在生活细节方面，在艺术修养方面，在演奏姿态方面。”贯穿全部家书的情意，是要儿子知道国家的荣辱，艺术的尊严，能够用严肃的态度对待一切，做一个“德艺兼备、人格卓越的艺术家的。”家书中父母的谆谆教诲，

孩子与父母的真诚交流，亲情溢于字里行间，给天下父母子女强烈的感染启迪。

学傅雷一个“打”字，打得出一个好结果吗？于是孩子尝到了辱骂、拳头的滋味尝到压力和恐惧下学习的苦头，孩子的金色童年因此黯然失色。傅雷悟通了，他的晚年虽然由于政治运动的原因饱受折磨，但在这一点上他是幸福的，因为他和儿子成了最知心的朋友。

偷影子的人读书笔记篇四

寒假里，我看了一本书，叫《卖火柴的小女孩》，是伟大的安徒生所著的。

“啪啦！”“啪啦！”过年的爆竹声震耳欲聋。天空是这样美丽，红的、黄的、绿的，各种各样的烟花绽放着。此时，我想到的却是那个卖火柴的小女孩，她赤着脚在大街上走着。她从家里出来时还是穿着鞋的，但也被一个小男孩抢走了。她拿出一根火柴在墙上擦燃，想让手暖和一下，又想让脚暖和一下，可是当她放到脚上时，火柴已经灭了。于是，她再点燃一根火柴，仿佛看到了最疼爱她的奶奶。为了不让奶奶走，她点燃一根又一根的火柴。最后，她被发现冻死在街头。

小女孩赤着脚去卖火柴，我就想，她在这么冷的天去卖火柴，却一根也卖不出去，她肯定非常悲伤。又不能回家，即使回到家，也和外面一样寒冷。如果我能变成小仙女，我要送她一双鞋子、一件外套、一些食物和一个温暖的家，我不会让她受寒冷，挨饥饿。和这个小女孩相比，我的生活比她好太多了。如果我是这样的一个小女孩，我早就冻死饿死了，不像她那么坚持。我能在学校里读书、写字，能在操场上运动，能在小区里快乐玩耍，能有一个美好温暖的家，能和家人团聚一起吃年夜饭，而她却在这么美好的日子冻死在街头。想到这儿，我的眼泪就会情不自禁地夺眶而出。我多么希望她能来到我的身边，与我一起快乐成长啊！

看到五彩缤纷的烟花徐徐升起，我如同看到那个小女孩和她的奶奶对着世界上的每个人在笑，祝愿大家平安快乐！

偷影子的人读书笔记篇五

假期读了鲁迅的《呐喊》《彷徨》有点感受，而且我感觉这两本书的感觉差不多，所以读后感就写一篇吧。看到这些书刚开始我的感觉是有点害怕，因为鲁迅是一位文学成就很高的大文学家，所以他的作品我可能会读不太懂，而且我感觉他的文章会有很多那个时代的东西，而且是我们现在所不能了解到的东西。所以我们只能看到一些浅显的东西，只能简单的写点东西啊。

在这些书中，写的东西都差不多的，最起码在我的眼里都是差不多的。可能都是通过一些事情来揭示那个时代的悲哀。黑暗的登记制度，不平的人生经历，并且希望中国能够站起来，中国人可以走出愚昧吧！就像是阿q的物质愈糊涂，祥林嫂的无奈，与那个时候的封建。

在这些故事中没有华丽的语言，故事也并不引人入胜，在鲁迅的作品里，表现的是他那忧国忧民的民族责任感，是他对中华民族的深深热爱。他的作品尖锐有力评击地评击了不合理的封建制度，被誉为彻底反对封建制度的第一声春雷。他的言语犀利，像尖刀一样直刺敌人的心脏。同时，鲁迅先生也对生活在这样社会的人们深感“哀其不幸，怒其不争”，希望通过《呐喊》小说集的呐喊，唤醒麻木的灵魂，被压迫的人们，都来呐喊吧！都来反抗吧！

希望我们看到这些作品是能够有所感悟吧！

《卖火柴的小女孩》读书笔记_五年级读书笔记500字

寒假里，我看了一本书，叫《卖火柴的小女孩》，是伟大的安徒生所著的。

“啪啦!” “啪啦!” 过年的爆竹声震耳欲聋。天空是这样美丽，红的、黄的、绿的，各种各样的烟花绽放着。此时，我想到的却是那个卖火柴的小女孩，她赤着脚在大街上走着。她从家里出来时还是穿着鞋的，但也被一个小男孩抢走了。她拿出一根火柴在墙上擦燃，想让手暖和一下，又想让脚暖和一下，可是当她放到脚上时，火柴已经灭了。于是，她再点燃一根火柴，仿佛看到了最疼爱她的奶奶。为了不让奶奶走，她点燃一根又一根的火柴。最后，她被发现冻死在街头。

小女孩赤着脚去卖火柴，我就想，她在这么冷的天去卖火柴，却一根也卖不出去，她肯定非常悲伤。又不能回家，即使回到家，也和外面一样寒冷。如果我能变成小仙女，我要送她一双鞋子、一件外套、一些食物和一个温暖的家，我不会让她受寒冷，挨饥饿。和这个小女孩相比，我的生活比她好太多了。如果我是这样的一个小女孩，我早就冻死饿死了，不像她那么坚持。我能在学校里读书、写字，能在操场上运动，能在小区里快乐玩耍，能有一个美好温暖的家，能和家人团聚一起吃年夜饭，而她却在这么美好的日子冻死在街头。想到这儿，我的眼泪就会情不自禁地夺眶而出。我多么希望她能来到我的身边，与我一起快乐成长啊!

看到五彩缤纷的烟花徐徐升起，我如同看到那个小女孩和她的奶奶对着世界上的每个人在笑，祝愿大家平安快乐!

《橘子味的夏天》读书笔记_五年级读书笔记500字

寒假的假期里，我看了许多书籍，但让我感触最深的，还是本名叫《橘子味的夏天》的书。这本书令我感触万千，也把我深深地感动了。

这本书主要讲了，有一个名叫骆雨澄的小姑娘，她的妈妈很早就去世了，她就和她的爸爸来到了一座陌生的城市，从这时起，一件件有趣的故事就开始了!可渐渐地，她发现了自己的爸爸老是欺骗自己，便交上了一个新的朋友，这就是她的

同桌。后来，因为自己的爸爸需要一个能干的妈妈，她为了让爸爸不失望难过，她就接受了一个失去了爸爸的孩子：乐悠悠，她的妈妈，就是这样一个懂事的孩子，度过了这样一个快乐而美丽的季节。就这样，她度过了一个惶恐不安，一个又酸又甜，橘子味的夏天。

比起骆雨澄的不幸遭遇，我反而内疚惭愧多了，也感觉自己幸运多了。至少，我有一个完整的家，有父母的爱庇护着，无聊的时候可以和爸爸妈妈顶顶嘴，说说知心的话，学习上有难题时，也可以得到爸爸妈妈的帮助。可我拥有的一切，书中的主人公骆雨澄却没有。特别是读到书中最后一段的时候，我的心里酸溜溜的，有一种说不出来的滋味。但骆雨澄的身边也有老师，爸爸，和同桌的帮助和关心，只要有这些，骆雨澄就已经心满意足了。这本书也告诉了我们，其实我们的身边，也有很多关心我们的人，只是我们平时没有注意罢了，我们不仅要学会感受到帮助我们的人，还要学会帮助别人，这真是我看过最有意义的一本书！

偷影子的人读书笔记篇六

我正是怀着这样的心情去读海伦凯勒的传记的，徜徉于那悲惨而又满溢热情的文字中，我的整个心灵都被震撼了。

作者海伦凯勒生下来只有十九个月的光明。面对黑暗，她一个小小的女孩，选择了生存。面对各种困难，她坚强不屈……接受了生命的挑战，用爱心去拥抱世界，以惊人的毅力面对困境。就这样，她竟获得哈弗学院博士学位。毕业后，她为了帮助和她同样命运的人，创办了许多的基金会。她一生中只有一个愿望：她希望上帝给她三天的光明。她说她要在这三天里做很多很多的事。

生命如歌，是啊，一个只希望三天光明的女孩，却给这个世界太多太多。我崇拜她，她生活在黑暗里，一个黑暗的世界多么可怕！而海伦凯勒那么坚强乐观，不怕困难，还帮助了那

么多的残疾人。

我是个四肢健全的人，条件比她好几百倍，但却总轻言说放弃。有时，我一遇到不顺心的事，只会乱发牢骚，一点也没想过要跨越障碍。与之相比，我是何等的渺小啊！我们要向她学习，学习她的坚强勇敢。一个生活在黑暗的人都那么坚强，那我们生活在这七彩的世界里，拥有健康的身体，拥有父母的关爱，朋友的友爱……只要我们有信心与毅力，就一定会走过去的。面对挫折，我们应该当成一种动力，鼓舞自己前进。所以，这些生活在阳光下的我们更应该勤奋地刻苦学习，相信什么都会发生奇迹。

一首歌唱得好：“生活中有太多的不如意，但生活还要继续！……”我们要珍惜属于自己的光明，发愤学习，唱响自己生命的歌曲！

偷影子的人读书笔记篇七

1880年，海伦·凯勒出生了！可不幸的是，她在出生一年半后由于生了一场大病，双目失明，双耳失聪。他与美妙的、有声有色的世界隔绝了。面对的将是没有光明与黑暗的世界，海伦·凯勒看不到多姿多彩的世界！他变得越来越没有自我，同时她也失去了快乐！

后来，海伦的母亲为她请来了莎莉文老师，莎莉文老师就上一盏明灯，点燃了海伦，让海伦走出黑暗的世界。终于，在莎莉文老师细心的教导下，与自己坚持不懈的努力，考上了著名的哈弗大学，功课的繁多，更吃力。但她还是有自己那股力量坚持的下来，已优异的大学成绩毕业了。

海伦·凯勒让我们懂得做人不管遇到任何问题都要乐观、有着积极自强不息的信念。

要以爱面对未来，有心面对未来生活中的点点滴滴。

偷影子的人读书笔记篇八

善良的蜘蛛夏洛用自己的生命为小猪威尔伯织出了一张“爱心”的大网，这张网充满了夏洛和威尔伯的深深友情。这种友情好像是冬天的热咖啡，简单却可以融化每一颗冰冷的心。

读了《夏洛的网》，我深深体会到了友爱的力量，感受到了一份真诚友谊的珍贵！和一只渺小的蜘蛛比，我感到很惭愧，为了快一点改完作业的错误和同学出去玩，我曾经对那些询问我问题的同学说：“对不起，我不知道。”或“我也不会”之类的话推辞掉。与夏洛在自己生命同样面临威胁的最后时刻还在设法救助小猪威尔伯的这种精神境界比，真是天壤之别。帮助同学只不过是举手之劳，我都不愿付出，更谈不上让我为别人付出心血或生命了。这不仅让同学失望，让我也感到惭愧和自己的渺小。

读了《夏洛的网》，我懂得了在生活中，人与人之间要互相帮助、互相关心才会给人类带来的爱，给世界带来和平和快乐！

偷影子的人读书笔记篇九

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。”是啊！万物皆有再生的本领，那时间逝了还会再来吗？时光匆匆，留下了许多岁月的痕迹，也带走了不少。

有的人说，时间就是金钱。也有的人说，时间就是知识。我认为，时间就是生命。珍惜有限的时间，就好比延续自己的生命！生命是可贵的，但是时间更宝贵。没有时间哪里来的生命？“我赤裸裸的来到这个世界，转眼间又将赤裸裸的回去吧？但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊？”是的，从呱呱落地的婴儿开始，谁不是赤裸裸的来到这个世界呢？我听过一句话：“上帝总是给他偏爱的孩子更多的磨难与挫折。”是

啊，时间给了我们生命，我们又何尝不是时间偏爱的孩子呢？时间如白驹过隙，她对待每个人都是公平的。你是否是拥有时间，但却碌碌无为的人呢？你说否是对时间的流逝深感惋惜，但却不珍惜眼前日子的人呢？光阴似箭，埋头叹息是起不了作用的。时间不会给你机会，但你却可以创造机会。趁现在，抛开那些遗憾，珍惜眼前的分分秒秒，那才是明智的。任意的挥霍时光，你的一生就如一粒极小极小的水珠，被蒸融了也不留痕迹。时间爱你如子，如果你做不到珍惜时间，那你就是一个永远堕落的人。

听，时间走了，只留下了一声声叹息…

偷影子的人读书笔记篇十

这个暑假，爸爸给我买了期待已久的哈里《波特全套》，书一回来，我就废寝忘食地看，经过两个星期的奋斗，终于看完了。

这部小说讲述的是哈利波特出生在一个魔法家庭，但因为魔法世界的一个黑魔头把他的父母杀了，所以他住在她姑妈家，但他姑妈对他很不好，有一天，哈利波特接到通知，让他去魔法学院上学，他去了，去了后，他知道了一个预言，这个预言说他会拯救魔法世界，于是他便踏上了打败黑魔王的路，去杀死黑魔王。

这部小说让我感触最深的就是主人公：“哈利波特”的勇气和他和朋友的兄弟情。这套书一共7册，我最喜欢的是第7册，《死亡圣器》，在第27个章节里，他和他的朋友来到了他死去的父母家，看到了他出身的地方，他的故乡，噶扎拉山谷。

还有第25个章节，哈利波特和他的朋友闹了矛盾，于是他们3个人各走各的路，一路上他遇到了好多麻烦，遇到了食死徒(黑魔王的手下)的攻击，遇到黑魔王本人等。

哈利波特遇见过也看见过死亡，但他不惧怕死亡，就是这一点，让他打败了黑魔王，让他拯救了魔法世界，让他自己成了魔法界的大红人。

我要学习他永不放弃，永不放弃成就了他的一番事业，学他永不服输，永不服输让他胜利，还要学他与朋友永远也断不开的兄弟情。

这一阵子，我们一直都在背《弟子规》。里面有不少的真理，简直可以说是经典之作，但是再伟大的东西也有不对的地方。

我认为它里面有很大部分已经跟不上时代了。如：骑下马，乘下车。过犹待，百步余。