

# 最新学校社团活动总结(精选18篇)

教师总结是教师自我成长和发展的一个重要方式之一。以下是一些教师总结的精华摘录，希望对大家写教师总结有所帮助。

## 学校社团活动总结篇一

激发大学生的体育拼搏精神以及增进同学们之间的友谊，由聊城大学汽车与交通工程学院乒乓球协会承办的乒乓球比赛在老师和同学们的大力支持下圆满地落下帷幕。这次比赛不仅为乒乓球爱好者提供了展示自己的舞台，而且还发掘了一批素质好的乒乓球运动员。整个活动在预想中有序的进行，赛前的准备为活动的顺利进行提供了便利。

### 1、赛前筹备工作

赛前，我院乒乓球协会在全校进行了大力宣传，并以展板的形式通知广大的乒乓球爱好者，积极扩大本次比赛在全校的影响力和提高我院乒乓球协会的知名度。这次比赛的每一位组织者都为活动的顺利进行付出了努力。

### 2、赛场组织工作

协会工作者准时到场，各司其职，为比赛的进行集聚力量。正式比赛前，经随机分配将参赛队员分组。本次参赛的运动员相互尊重，积极拼搏。裁判员做到公平、公开、公正，为比赛创造了良好的氛围，保证了比赛有序地进行。在此次比赛中，运动员们发挥出了自己的真实水平，参加比赛的选手也发扬了努力拼搏，奋勇争先的精神，赛出了风格、赛出了水平，严格遵循体育道德精神，通过比赛加深了解，增进感情。经过激烈地角逐，产生了男子单打的前三名以及女子单打的前三名。参赛选手们以其饱满的热情和认真的态度投入比赛中，其比赛场面极其激烈，男生的激情与活力在赛场上

表现的淋漓尽致，女生亦是潇洒自如。青春的风采，在乒乓的赛场上尽情的飞洒，青春的活力，在乒乓的赛场上尽情的释放！

### 3、比赛后期工作

比赛结束后，协会组织人员进行了场地清理，并对这次比赛做了详细的活动总结。经过比赛产生的获奖人员名单也随之产生，并给与颁发证书的奖励。

乒乓球是我国的国球，国球的精神就是要我们奋发向上，不惧困难，勇往直前，这次我协会举办这样的活动，不仅锻炼了同学们的身体，增进了友谊，同时也提高了群体的战斗力与凝聚力。

通过这次比赛，我们收获了很多，我们将总结这次比赛的经验和教训，以便更加出色地组织今后的比赛活动，为大学生的业余生活增添色彩！这次比赛极大的提高了同学们参加活动的积极性，展示了我聊大学子的风采，同时丰富了同学们的课余生活。

## 学校社团活动总结篇二

不知不觉来到x中学已经是第四个年头了，学校舞蹈社团也已经成立x年了。在今年的舞蹈训练中，我着重注意了每一次训练前，都要了解相关的知识点，在愉快的训练中取得一定的效果。同时，也虚心地请其他教师过来观看，并且指出不足之处。现就本学期的舞蹈社团活动作一次简单的总结。

由于刚加入社团的新生基础不同，对于新生的训练就更严格要求，而且要抓基础，强调基本功训练。主要有腿部训练、舞蹈组合训练、技巧训练、民族舞基本动作训练。为了参加市里一年一度的艺术节舞蹈比赛，在训练过程中，每个表演动作、每个情节、细节都高标准严要求。

我对舞蹈社团的每一个成员都满怀信，相信他们一定能够做到，不能在自己心理上降低了训练标准，不要迁就她们，从而达到理想的效果。和孩子们交朋友，不能一味的板着一副冷面孔痛斥学生。否则训练强度再大也不会有提高。孩子会出现叛逆的心理。在训练中要把自己融入舞蹈音乐的情绪之中，尤其是关键时刻要耐心，不要给孩子造成心理压力。训练休息时间也可以和学生开玩笑、谈心，总之，要让学生舞得尽兴、开心。

由于孩子大多数是一年级的学生，年龄较小，人数也多，基础还不牢固，说实话开始我真的没有信心，我也知道我的难度非常的大。但是没办法，我心理就当是锻炼吧。没别的办法了。只有付出别人十倍的努力，才会有收获。我坚信！我是一个对生活充满了热情的人。

四年里，我与学校舞蹈社团风雨同舟，其中滋味有喜也有悠。喜的是：在我带的第一批队员的共同努力下，我们一举夺的了x艺术节群舞奖的好成绩，并代表学校去x参赛并拿奖。忧的是我们的成绩之后没有更好的突破。这里面的因素很多：有学苗的素质问题，也有我作为指导师在选材、训练等方面的责任问题。

今年是幸福的一年，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，在下学期里我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

### 学校社团活动总结篇三

社团活动的正常开展，既可丰富学生的课余生活，也可为学生提供一个自主发展的时间与空间。组织丰富多彩的文化、艺术、体育等活动，符合广大学生和家长的意愿。学生通过活动，能获得许多在课堂中学不到的知识和技能，有利于激发学生学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康发展。以下为我校这段时间的社团活动总结。

在去年的基础上，本学期进一步细化社团活动。首先，本学期一开始就制定周密的活动计划，让活动有章可寻。我们根据学生的兴趣爱好，利用学校现有教学资源和学校师资力量，确定适宜的社团。社团活动的有序开展离不开老师的精心组织和耐心指导，因此，我们选拔一些有特长，认真负责的老师来指导社团活动，并在开学之际召集指导老师开好社团活动座谈会，听取他们的意见和想法，以便有效的开展活动。

其次，做好社团活动的常规管理工作。细化社团活动纪律，强化社团活动责任。在社团活动之初集小学生宣讲社团活动纪律，并将活动纪律打印出来，在教室张贴。明确社团活动指导老师的责任，打印出来，分发给各个指导老师。每周三开展活动时，各指导老师必须上、下课时都清点学生人数，并由专人做好相应的记载。每周三开展社团活动都有专人督察。我和xx老师在社团活动开展的两节课时间在各个社团巡察，监督社团纪律，维护活动安全，并及时处理各种偶发事件。

再次，为有效的开展社团活动，本学期我校采用汇报演出的形式对社团活动进行验收，真正做到了有活动就有收获。根据各社团和特点，对不同的礼教采取不同的方式验收。

通过社团活动的开展，学生明确了行为规范，形成了环保意识、节约意识，提高了法制观念。在活动小学生综合能力得到发展，综合素质得到提高。通过此次展演活动的成功举办，我们更有信心，我们将义无反顾，为营造生动活泼的课程氛围，构建独具特色的校本课程教学模式，全力打造xx小学的办学特色，提高社团活动的活动质量，形成自己的风格与特色贡献自己的一份力量。

## 学校社团活动总结篇四

昨天是xx的x周年校庆。学校举办了一个隆重的校庆典礼。那热闹场面真是令人难以忘记。

清晨，天气有点冷。但学校里却洋溢着温暖。作为校庆志愿者中的一名，感受特别深。我们持续了一个多月的培训，为了就是昨天的到来。我们的付出就在昨天完美地体现出来。

在校庆前的一天，我们就开始忙着联系校友和嘉宾，为校庆做好准备。我们志愿者们用热情的话语、友好的态度，礼貌的方式来邀请我们的嘉宾校友。我们焦急而紧张地期待着明天的到来。

校庆当天，我五点多就起床了，对接下来的节目充满了好奇和期待，对接下来的任务充满了信心但又带点紧张，对接下来的一切都期盼着。六点多，志愿者已经挤满在南门那边了，他们都充满信心地迎接今天的接待工作。在我们心中，志愿者的工作是光荣的，有趣的又具有挑战性的。七点多，太阳已经露出甜美的微笑了。它在为我们加油，为校庆加油！身穿红色志愿者服的志愿者显得格外精神，简直是帅呆了！他们的微笑好像告诉我们我们早已standy—by了！八点多，嘉宾校友终于到来了，这时，我们志愿者都热情地上前迎接，灿烂的笑容，温柔的话语，无微的服务无一不给嘉宾校友留下深刻印象。

我接待的是一个对中年夫妇，我耐心地想他们讲解着我们学校的校史，细心地指路，还有温馨的提醒他们让他们对我赞不绝口。我只是用笑容来回答。我领着他们在学校参观了一个早上，虽然有点辛苦，但我觉得是值得的。我是成功的，因为我出色地完成任务；我是光荣那个的，因为我付出了我的努力；我是幸福的，因为我的付出没有白费。

辛苦了一个早上，真的把我给累垮了。中午学校为志愿者提供了免费的自助餐，我疯狂地吃啊吃啊。

志愿者的工作虽然辛苦，但是让利一生难忘，它是那么的有意义，校庆是那么的值得我们回忆，以往那里有我们的梦想，有我们的努力和付出，还有我们的欢乐和幸福。

## 学校社团活动总结篇五

20xx的钟声已经敲响，我们射阳县海河小学“海韵河风”乡村少年宫环保社团，也经历了又一学期的努力与成长。秋学期，我们社团的每位成员都基本能做到认真负责，有一定计划地组织好本社团的活动，准时参加定期、不定期的社团例会。应该说这是环保社团得以生存，顺利发展的根本。

本学期，本社团主要举办了“宣传环保知识”、“提倡节约”“创建环保校园”“环境欣赏”等活动。在活动中，社团成员都表现出了极强的团结力，从策划到宣传在到最后的成功举办，虽说里面也有许许多多的不足，但至少每位同学都尽了自己最大的努力。体现为：活动前期的准备设计，宣传；在活动过程中都能听从安排，维持好现场的秩序，面对小学生们的机灵古怪，都能应变自如。在学生遇到难题是也都能给予鼓励，这些都让社团上下极为赞扬。由于社员的大力宣传页吸引了不少的非社团成员的积极参与，这些都让社团全体成员十分感动，给本社团留下了一段美好的回忆。

虽说本学期社团的活动圆满结束，但和原本希望的比起来还是有那么些许的差距。从中我也发现了仍存在的一些问题：

省下自身，争取做到下学期办活动的时候会受到更多同学的注意，吸引更多学生积极参与。

本社团的主题是“环保”，但现在仍有不少人藐视环保事业，对于这个问题，让我们看到了自己对于环保的宣传还不够，所以在以后的时间里，本社团的全体成员要更加努力的去宣传，提倡环保。让更多的同学能够与我们一起来创造出美好的校园生活环境。

我们要扬长避短，再接再厉，努力让环保社团的旗帜飘扬地更高更远。

## 学校社团活动总结篇六

xx学校社团活动以丰富校园生活，促进学生全面发展为指导思想，创设生动活泼的育人环境。在规定的时间内组织学生参加丰富多彩的社团活动，激发学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康，全面发展。社团活动是学校课堂教学的延伸性活动，是进一步深化教学改革，全面实施、推进素质教育的一个重要体现。社团活动的正常开展，既可丰富学生的课余时间，也可为学生提供一个自主发展的时间与空间。组织丰富多彩的、艺术、体育等活动，符合广大学生和家长的意愿。学生通过活动，能获得许多在课堂中学不到的知识和技能，有利于激发学生学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康发展。

在去年的基础上，本学期进一步细化社团活动。首先，本学期一开始就制定周密的活动计划，让活动有章可寻。我们根据学生的，利用学校现有教学资源和学校师资力量，确定适宜的社团。本学期我校成立了书法、美术、葫芦丝、科普、手工制作、摄影摄像、花样跳绳、呼拉圈，腰鼓，棋类共15个社团。社团活动的有序开展离不开老师的精心组织和耐心指导，因此，我们选拔一些有特长，认真负责的老师来指导社团活动，并在开学之际召集指导老师开好社团活动座谈会，听取他们的意见和想法，以便有效的开展活动。

其次，做好社团活动的常规管理工作。细化社团活动纪律，强化社团活动责任。在社团活动之初集中六七学生宣讲社团活动纪律，并将活动纪律打印出来，在教室张贴。明确社团活动指导老师的责任，打印出来，分发给各个指导老师。每周三开展活动时，各指导老师必须上、下课时都清点学生人数，并由专人作好载。每周三开展社团活动都有专人督察。我和唐艳老师在社团活动开展的两节课时间在各个社团巡察，监督社团纪律，维护活动安全，并及时处理各种偶发事件。

再次，为有效的开展社团活动，本学期我校采用汇报演出的

形式对社团活动进行验收，真正做到了有活动就有收获。根据各社团和特点，对不同的礼教采取不同的方式验收：葫芦丝、花样跳绳、英语口语、呼拉圈、腰鼓、健美操、篮球和武术八个社团以汇报演出的形式进行验收。篮球社团可组织一场表演赛。手工制作、书法、绘画、科普制作、摄影摄像五个社团以作品展示的形式进行验收。乒乓球和棋类三个社团以比赛的形式进行验收。乒乓球和棋类社团的同学在指导老师的安排下进行比赛，决逐出冠亚军。各社团要准备好关于本社团展示节目的。

挥了各自的主观能动性，会制作可爱有趣的小动物，他们利用自己的制作装扮寝室、教室；篮球、乒乓球社团的同学不仅掌握了各种打球技艺，而且锻炼了身体；花样跳绳社团的同学除了学会了跳单绳、集体跳大绳，还有的同学能够在在大绳中跳小绳；呼拉圈社团的同学能够从不同方向转呼拉圈，还能够边转边行走，有的同学还会用腿转呼拉圈；武术社团的同学能够打上一两套完整的拳术；健美操社团的同学都能跟着音乐的节奏翩翩起舞。英语口语社团的同学表演的童话剧《白雪公主和七个小矮人》迎得同学们的阵阵掌声。

通过社团活动的开展，学生明确了行为规范，形成了环保意识、节约意识，提高了法制观念。在活动中学生综合能力得到发展，综合素质得到提高。通过此次展演活动的成功举办，我们更有信心，我们将义无反顾，为营造生动活泼的课程氛围，构建独具特色的校本课程教学模式，全力打造三里岗镇中心学校的办学特色，提高社团活动的活动质量，形成自己的风格与特色贡献自己的一份力量。

## 学校社团活动总结篇七

1. 兴趣与生活、
2. 兴趣、生活与技能



### 3. 兴趣、生活、技能与历史

4. 兴趣、生活、技能、历史与情感在一学期的学习中，孩子们通过一件件生动的作品，拉近了泥土之间的距离，在空间观念上的理解，在感受泥性的过程中，充分发挥孩子们的艺术潜质，调动孩子们的积极性和创造性。孩子们的审美情趣不断提高，激发他们的想象思维和创作欲望的同时，树立创新意识；提高学生的表达能力；增强学生抽象造型、空间造型的能力，对美好事物的观察能力、分析能力和表现能力。

孩子们的兴趣是陶艺课的开展动力。课程内容依托孩子们的兴趣展开，在教学目标的框架下，融合概念和技巧，使学生树立信心，拓展孩子们的思维。在教学内容上，体验各种艺术创作方式，是孩子们能从更多的视角去感受体验和创作作品。

本学期的陶艺社团开展得十分顺利，我们将继续努力。

## 学校社团活动总结篇八

转眼间20xx——20xx学年度第一学期即将结束，为了下一学期进一步提高“书艺社”成员的书写水平，现将本学期的活动情况总结如下：

小学生的思想还不是很成熟，刚参加“书艺社”的时候确实有一种热情，但是要写好书法却不是那么容易的，不是凭一时的热情就能写好的，需要很高的耐心和很强的毅力，而小学生缺少的恰恰就是这两点。所以做为辅导教师，要提高孩子们的书法水平，就必须在活动中随时抓好学生的思想教育，随时激发学生学习书法的兴趣。我们的主要做法是：

- 1、期初的时候做好开学动员，给学生讲清本学期的主要任务，让学生给自己定下本学期的目标。

2、学生的思想动态，发现哪个学生有厌烦的情绪及时与学生沟通，与他们谈心，帮助学生解决其思想上的问题。

3、榜样的作用。榜样的作用是无穷的，在每次社团活动中有一些同学总是认真刻苦的训练，书法水平也进步的很快，我们经常表扬这样的学生。

让他们成为其它同学的榜样，以好的风气带动整个活动小组。

在活动中，我们注意抓住学习练习当中存在的问题，进行精讲，讲述时争取通俗易懂，形象生动，以帮助学生更好地理解掌握。并尽量不占用太多时间，以留给足够的时间让学生动眼观察、动脑分析、动手练习。

社团小组的成员较多，水平各有不同，在平时的训练中，我既注重全体的训练，又注意抓住尖子生的培养。在平时的活动中多给予尖子生指导，以更快更高地提高尖子生的书法水平，为代表学校参加比赛奠定基础。通过一个学期的训练，大部分成员的书法水平都有了不同程度的提高。

下个期，我们应该继续努力，使活动小组成员的书法水平更上一层楼。

## 学校社团活动总结篇九

光阴似箭，时光如白驹过隙般，转眼间又是学期末，我已经在大学度过近半年时间了，在学团会也工作半年了，站在学期末，透视在心理协会工作的`这小半年里，回顾工作的点点滴滴，回眸过去的一幕幕，些许感动，些许充实。由于心理协会是在这学期半期才成立的，那时抱着多个自己一个锻炼的机会、多给自己找点事做的目的参加了心理协会的招新，面试后很幸运的被师姐留下了，加入了这个有组织、有纪律、团结友爱、充满活力的大家庭心理协会体院分会，成为了活动部的一员。

在本协会参加的第一份工作是协会自己策划举办的一个“与你心灵相通”的活动。

这个活动是以看一个心理访谈的节目开始，讲解一个一家三口的故事，讲父子俩、夫妻俩的矛盾，从人的内心最深处挖掘人心中那份最真的感情，最终达到父子再无隔阂、夫妻无矛盾、一家和好如初的故事。从这个故事中，给我带来了很深的感触，也让我学到了怎么去处理感情，怎样去和别人心灵相通。再之后就看了一部与心灵相关的电影《异空危情》，里面形形色色的人、形形色色的心灵世界，给我也带来了很大的震撼。总之，在这个活动中，让我们学到了很多的东西，也让我们成熟了很多。

总的来说，这个活动办得还是挺成功的，唯一不足的就是宣传工作没做到位，以致活动室来参加的人没有预期那么多，在这个活动中，我也有点没做好，由于有课的关系，没能及时到场来布置会场，对此我感到抱歉在之后，我们分会也协助总会和其他部门搞了一系列活动，在此我就不一一列举了，每次都还是积极在参与，也把属于我们的任务完成的很好。

本学期即将结束，回首过去的工作些许感动。每一次活动的成功举办，每一次活动的收获，背后都充满了艰辛与感动。作为心理协会的一员，做好每一件事对整个团体都有很大的帮助，团体的意识是很重要的。感动我们心理协会举办的每一次活动，感动每一次活动背后老师、协会成员以及为活动付出的每一个人的艰辛。

回顾在心理协会工作的一学期，还是学到了很多的东西。见识到了许多大世面，这是许多同学所不能见识到的，不仅锻炼了我的口才，也培养了我在公共场合的讲话能力。通过我们部门举办的活动以及其它部门的活动让我知道了想要成功举办一个活动是多么的艰辛。必须考虑到每一步，考虑到每一个细节，不能有一丝差错，这就要求我们做事必须认真，细心，谨慎，考虑问题必须地全面。这点对我的影响很是深

远，我会好好改善自己在这方面的不足，努力完善自己。

在心理协会一学期的学习，给我留下了美好的回忆。在组织、沟通协调、表达、决策能力方面提高了很多。意识到在工作中有效地沟通，必须承认自己的局限，学会换位思考、尊重别人、倾听别人的意见、接受别人对自己的看法，了解自己的盲点，从别人中看清自己。一学期的学习，一学期的收获，为心理协会，自己付出些许，还是很感动心理协会的所有，是这个团体在共同进步，共同发展。一学期将尽，回眸过去，点点滴滴，充满心中；感动所有，感谢过去！

希望重庆三峡学院大学生心理协会体院分会越来越好，希望重庆三峡学院大学生心理协会越来越好！

## 学校社团活动总结篇十

社团的学习是培养同学们的学习热情，是让同学们能有机会再进行学习，而且在兴趣指引下让学生们在学习中对作文产生浓厚的兴趣，所以本学期组织的教学有必要性做出以下总结：

重视了激发学生的创新精神和培养了学生的实践能力。本学期积极地为 学生创设有利于激发创新精神的学习环境，并通过思考、讨论、对话等活动，引导了学生在写作的活动中，发展了自己独特的见解。在老师的指引下更多的学生对作文产生了兴趣。

在快乐作文社团活动中，针对学生实际，在学生可接受的基础上加深加宽，从易到难，由基础知识训练到技能技巧的培养，层层递进。不但讲述了一些作文的相关知识还指导了学生的写作技巧，更多同学在写作的过程中丰富了语文的功底，知识面得到了更大的拓展。

由于快乐作文社团不仅有理论学习而且还参与实践，所以给

同学们给了动手的机会，让他们认识到了作文并不是仅仅用在“无聊”的写作上，更大的的是表达自己的感受，表达对生活的体会，使他们意识到了学习作文的用处，同时也增加了他们对学习的兴趣。

开展了兴趣小组活动，从素质的角度丰富了学生的课余生活和课外活动内容，训练了学生的心理素质，激发了学生的上进心和创造性思维。作文尖子的产生，也促进了其他学生、其他学科的学习，使他们的生活不在仅限于课堂上，而使他们意识到学习的乐趣，更加有兴趣的学习。

我的工作还存在不足，如个别学生作文基础差，写的文章短，不够生动。我将在今后工作中不断的完善、改进，得到更好的发展，使学生的整体素质更好地得到提高。

## 学校社团活动总结篇十一

20xx——20xx学年即将结束，回顾一年的’社团活动取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期工作总结如下：

理念：让社团成为每个孩子张扬个性的炫丽舞台。

行动一：确立社团活动目标：围绕“把社团活动打造成为学生热爱学习、获取知识、发展能力和提升教育质量的新的增长点。”这一总目标提出了艺术体育类社团，力争在运动会、各球类比赛；其他社团辅导老师根据学生兴趣爱好，因材施教，努力激发学生潜能，张扬个性特长，让每一个学生都有一技之长的具体目标，并为每一个社团拟定了合适的目标。

行动二：开发社团校本教材：在社团活动师生情况调查中，我们发现大部分教师和学生对社团活动持积极态度，参与的欲望较高，他们希望社团是一个民主、温暖的立体场，好玩、有趣的快乐园。社团的开设首先要解决的就是教材。根据我

们对教师和学生的调查，学校拟定开设艺术类、益智类等几类社团，根据教师的辅导意向，初步安排各社团的辅导老师。学校社团要求教师编制一本适合具有校本特色的社团教材。在社团教材的开发过程中，老中青教师各显才能，无论是体例编排，还是内容选择，都力求精益求精。

据自己的特长、兴趣，自主选择心仪的社团。在日常的社团教学管理中我们坚持实行备课审核制和行政巡课制，努力提高每一节社团课的效率。

行动四：构建社团评价体系：为促进社团品质的提升，我们制订了《社团活动方案》，《社团活动章程》明确各社团的成果展示方式：一种是过程展示是指在活动的过程中不定期的进行展示，集中展示指组织开展社团活动，展示社团风采和学生个人成果，为师生提供交流与展示的平台。为鼓励优秀社团的发展，出台了《社团评比办法》，根据各社团一学期的活动情况及目标达成度评选优秀社团，优秀小社员。

回顾社团的工作，推进扎实有序，孕育了一批兴趣广泛、特长鲜明的学生，我校评比出优秀社团、优秀组织奖。社团建设的探索与实践，是我校打造学校特色的一大举措。通过社团活动的广泛开展，发展了学生的兴趣特长，提高了学生的实践技能，初步转变了学生的学习方式，促进了学生的全面发展。梦想没有止境，姚小人正以一种昂扬的姿态勇于实践，勤于反思，敢于创新，努力让社团活动成为每一个孩子难忘的经历，一生的财富。

12月3日下午，学校举行了半日开放活动，向兄弟学校的部分老师和部分家长展示了学校的课堂教学、大课间活动和社团活动。社团的精彩展示是本次开放活动的一个亮点，它体现了学校“让每个孩子健康快乐成长”的理念，是学校实施素质教育的有力的见证。

本学期一开始，学校在召开行政组会议时就提出“尽快制定

社团活动计划”这一要求。这不仅是半日开放活动的需要，更是学生发展特长，提升素质的需要。经过讨论之后，学校在社团的方面进行了调整，一是去掉了唯美板画社、童韵涂鸦社和励志训练营，增加了龙腾电脑社；二是辅导老师和社团负责人发生了一些变化。社团确立之后，各位班主任利用课余时间组织学生进行报名，与以往不同的是，此次辅导老师对社团成员进行了质量上的把关，不合适的就建议学生去参加别的社团。这体现了一种认真负责的态度，既对社团负责，也对学生负责。经过前期的准备之后，9月下旬社团进入了试运行阶段。在试运行时，辅导老师能够及时发现社团存在的问题并上报学校，学校想方设法解决工具、设备、技术等方面的问题，为今后的正常活动奠定了基础。

10月份，社团进入正常运行阶段，每天社团活动时间都会看到孩子们带着相关物品兴高采烈地到指定地点参加活动。辅导老师不仅能准时到岗，而且准备很充分，真正让孩子们学有所获。现在回想起来，一幕幕感人画面仍清晰地浮现在眼前。常丹丹老师排练的第一个合唱是《松花江上》，孩子们都已经学得差不多了，但她发现没能达到理想状态，又重新选择歌曲，重新进行排练；丁红霞老师负责的是低年级舞蹈，因为孩子小，接受起来比较困难，她亲自为孩子做示范，一遍又一遍地讲解，使她声音沙哑；黄安琪老师在每次活动时都要求孩子将练好的作品送给他看，几十个孩子，她一一进行批阅，一笔一画地进行指导；王春莉老师原本负责朗诵社团，由于一些原因又调至腰鼓社团，她丝毫没有怨言，每次均能认真组织孩子进行训练并能提出明确细致的要求；章树华老师自入秋以后腰痛缠身，但每次活动仍坚持带领孩子进行训练……辅导老师的耐心细致，学生的刻苦认真为半日开放的精彩展示奠定了基础。

“一分耕耘，一分收获”，辛勤的付出换来的是孩子们各方面素养的提升。创意手工社的孩子们动手能力越来越强，一件件作品惟妙惟肖，当它们被呈现在观摩者的面前时，赢得称赞声一片；兰亭墨香社的孩子渐渐悟得书法的门道，写出

来的字越来越有味道；怡情丝韵社的孩子掌握了更多的吹奏葫芦丝的技巧，演奏的效果有了质的飞跃；龙腾电脑社的孩子在文字处理、绘画、上网搜索资料等技能方面显示出了自己的优势……每一个参加社团的孩子都在自己的兴趣特长方面得到了良好的发展，每个社团成员都找到了自信与快乐。半日开放真正成为了他们展示自我的舞台。

“潮平两岸阔，风正一帆悬”，学校社团已经走上了良好的发展轨道，只要有大家的坚持与努力，社团将会取得更优秀的成绩。

## 学校社团活动总结篇十二

这个学期就要结束了，时间如此流逝，让人不得不感叹万千！通过美术社团全体社员的共同努力，社团发展了，壮大了，也更为优秀了。

说到这里，不由想起学期刚开始的时候，也是我刚刚成为社团负责人的时候，社团只有十五个人，其中有美术基础的连我在内也只有两人。社团刚刚起步，没有什么基础，也没有做什么宣传工作。按照社团工作计划学习了两个星期之后，社团的成员也逐渐增多，其中大多为现有的成员介绍而来，同时，一些问题也渐渐浮出了水面，一些社员过于散漫，迟到旷课，缺乏时间观念及纪律性。针对此点我成立了纪检组，专门负责社团的纪律，在之后的一个星期里和纪检组长丁泉皓共同制定了社团的规章制度。社团成员有进的当然也有退的，我分析了社员退社的原因大致可以分为两类，其一，虽然喜欢美术，但是却不适应学习美术的方式，缺乏耐心；其二，适应不了社团的管理方式，如在社团说普通话，不得迟到早退等。三月末左右，迎来了社团的第一次活动——承办团委记者站的以《与青春相关的日子》为主题的橱窗制作工作，为此我又成立了宣传组和活动组。学习了一个月后，社团原有的画纸、铅笔等材料相继用完，这些耗材只能我们自己解决，为此我又成立了财务组，负责材料费的收集及绘画



材料的购买及保存工作，社团的学习、管理也逐步进入正轨。

为了尽快的使更多的人具备不错的美术基础，我和四个组长以及学习进度不错的几名社员，在我们的指导老师张老师的帮助下，利用更多的课余时间，进行了补课，这不仅使我们的绘画水平快速的提升，而且也形成了一种边学边教的社团教学模式，从而解决了社团的教学问题。但是有一个问题一直困扰着我们，或者说是困扰着整个社团——画室问题。我们的画室在实训楼502，是一间计算机机房，同时也是张老师的一个班学习美术的教室。其一，机房里放满了电脑，可用空间小，三十多人，便已显得拥挤，这也是为什么我们一直没有面向全校招收社员的原因之一；其二，与其它班级共用画室，使得我们的材料安全得不到保障，时常出现画好的作品被破坏以及一些绘画物品缺少的情況；其三，画室的门锁时常被破坏，我们修好之后，没过两天又会坏。可以说我们的学习环境还是不够好的，但是没有人抱怨，更没有人因为这些原因而退出社团，我们就在这样的环境下，迅速的成长着。

五月中旬，我们看到了机会□xx届毕业生皆已离校，学校有了一些空余的教室，我们向团委孙达孙老师申请，经批准后可暂时使用主楼507、508两个教室作为临时画室，一直困扰我们的问题得到了初步解决。我们制作了两个门牌，507是“美术社团绘画室”，508是“美术社团室内设计工作室”。借此良机，我们社团首次面向全校招收社员，取得了不错的反响，报名参加社团的同学，第一天晚上就达到120多人。经面试后，社团吸纳了70多名同学，现在我们社团有92名社员，并且一直有同学有意愿加入我们社团，我们在面试后，择优录取。但愿下学期我们能继续拥有属于我们自己的画室，呵呵，还请团委老师多多帮忙啊！

现在已是六月中旬，回想一下，我们社团先后承办了记者站、日语社团、团委的橱窗海报制作工作，举办了一次绘画比赛，一次画展，进行了两次考试，社团在全校的知名度及信誉度

都有很大的提高。经过一个学期的学习，社团已有五人可独立教学，四名组长都具备了独当一面的能力。纵观整体，社团在成长，在进步，但是也有一些不足之处，我也有些许困惑。其一，由于最近招收了大批的新社员，从整体来看，社团的凝聚力不够；其二，大批社员毫无美术基础，且缺乏自学能力；其三，一些社团成员的集体观念、纪律意识淡薄。

以上几点，都将是下学期工作的重点。我主要的困惑就是，我是否对于社团成员、对于几位组长的要求过于严格？我是否对于他们的能力定位、期望等有所偏差？经过思考之后，我认为这些都是不可避免的，不以规矩，无以成方圆，享受权利，自然要付出更多的努力，承担相应的责任。但是不得不承认，一些时候我的表达方式不够成熟，思考问题也不够全面，这些都是我需要反省，需要改进的地方。

在此，感谢我们的指导老张老师对我们辛勤的教授，无私的奉献，感谢团委各位老师对于我们社团工作的辅导、支持，虽然社团的成员看不见，但我还是很想说一句，这一学期大家辛苦了！谢谢大家！

## 学校社团活动总结篇十三

在校领导的带领下，我圆满的完成了学校舞蹈、艺术教育教学任务。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。

只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了艺术教育新课程标准，通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有时间欣赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自

己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各个学生的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课外加强基本功训练和舞蹈组合练习，使学生对舞蹈更有兴趣，同时提高学生的舞蹈水平。力求让我的舞蹈教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高舞蹈教学质量。另外，授课后根据得失及时写些教后感、，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于舞蹈课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外活动中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让舞蹈教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

我利用课外活动编排舞蹈，让学生能够充分显示自己的劳动成果。对于学校布置下来的每一项任务和大型的演出活动，我都能以我的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。

对于舞蹈的学习还不够深入，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；对于舞蹈教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些舞蹈教学的特色点进行因材施教。

在这一年里，取得了不少的成绩，但不能为此骄傲。在今后的工作中，我会继续努力，不断充实自己，把舞蹈专业推向

一个新的高度。

## 学校社团活动总结篇十四

字如其人，自古以来人们就注重书写习惯的培养。良好的书写习惯，能体现一个人做事做人的态度，留给他人一个好的映像。

### 一、指导思想

- 1、中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。
- 2、提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

### 二、活动目标

- 1、在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。
- 2、指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。
- 3、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

三、活动时间：每周三下午大课间活动

四、活动地点：一(2)班教室

五、活动实践

1、上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

2、鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂铅笔字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。

3、利用《习字册》书本，强化仿写练习。

4、采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

5、在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6、利用每星期时段，将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7、指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

8、活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在相关活动中展出。

六、具体活动安排

第1--2周铅笔书法及其基础知识

第3--4周笔画书写——横、竖、撇、捺的写法

第5--7周笔画书写——点、钩、折、提的写法

第7--10周笔画书写——横撇、撇点的写法

第11--14周笔画书写——常用偏旁部首的写法

第15周临摹书写

第16周仿写例字

第17周书写比赛

## 学校社团活动总结篇十五

这一学年即将结束，回顾一年的社团活动，还是相当丰富的，成员也收获颇丰。每一次社团活动，我们都精心准备，认真开展活动，社团成员更是积极参与，大家互相配合，表现出了良好的合作精神。

社团活动的过程中，充分调动了学生的思维，尊重学生的想法，我们有一些主题研究，就是学生自己提出来的，学生都能根据要求参与到活动的组织与策划中来，并取得了可喜的成绩，但也存在着不足，为了今后社团活动搞得更好特对本学期社团活动总结如下。

在活动中我打破统一的课堂教学要求，选择生动有趣的活动内容，激发学生的学习兴趣和好奇心，充分利用外部因素影响学生的学习动机。

1、立意新奇，带动兴趣

我选择新奇的内容，引发了学生的学习兴趣，探究各种工具的用力点、支点、阻力点。探究省力杠杆的用力点与支点距离和阻力点与支点距离关系，小杆秤的制作，瓜皮拱的制作等都可引发学生的好奇心，激发了学习兴趣。

## 2、贴近生活，实践操作

选择活动内容应贴近学生的生活根据“切身性策略”，学生如果遇到自己过去经验中熟悉的东西，与自己未来目标相联系的事物或使自己充当主要角色的事情都会产生浓厚的兴趣。社团活动可以应用这一策略选择与学生生活密切联系的内容。探究自行车上的简单机械，探究形状与抗弯曲能力不是一件容易的事。但在学生的亲自操作过程中好象找到了成为xx家的感觉，信心十足。

我选择活动内容时紧密联系了课堂教学内容，组织活动如果局限于课本内容，学生会感到乏味；如果脱离课本内容太远，学生会高度焦虑，正常的动机激励水平应在上述二者之间找到一个平衡点，因此选择内容应体现综合应用学科知识的水平。因此，选择社团的活动内容应注意新奇性。

在社团活动中，我们经常利用实验室的器材或利用师生们平时收集的废旧物品给学生做一些教材外的实验，特别是变废为宝科技制作在我校长期开展，孩子们做成实物就是发明创造，并对优秀作品加以评奖，这样大大的调动的小朋友对xx课学习的积极性！开拓学生的视野，同时让学生也勤于动手，善于从自然界、从生活中发现问题，并找到解决问题的独特办法，不要以为发明创造是xx家的事情，小学生也能成为发明家。

## 学校社团活动总结篇十六

本学期我承担了学校“奇思妙想”科技制作社团的指导任务，现将本学期的科技活动教学总结如下：

我根据学生的年龄特点，参照《触摸科学》相关的教学内容，认真制订了本学期的科技活动计划，力求培养学生对科技活动的兴趣，并且能够通过参加科技小制作活动培养学生动手操作的能力和热爱科学的兴趣，使学生们的科学素养得到提高。

本学期，我们开展了丰富多彩的科技活动课，内容涉及到小实验、小制作、欣赏观摩等方面内容，使学生开拓了视野，增长了许多课外知识，学到了许多课堂上学不到的知识，培养了学生的动手能力和实际操作水平。

科技活动课的时间是每周五的第三、四节课，我根据学生的实际情况和活动时间的限制，灵活制订合理的活动内容，有的活动要求学生自己准备材料的，我都会提前让学生写在记录本上，督促学生一定要带齐材料参加活动，主张学生有材料的可以多带一些来，这样可以使有些忘记带材料的学生也能互相借用一下，保证活动的正常顺利开展。有的活动需要老师提前准备实验器材或者是活动工具，我都会提前为学生做好准备，准备好足够的工具或者材料力求让学生在有限的时间内尽量学到更多的知识，力求让每一名学生在每堂活动课中都有机会动手实验或操作，这样大大提高了科技活动课的有效性。

知识改变命运，习惯决定一生。在平时的活动课中，我特别注重学生良好行为习惯的培养。课上要求学生怎样做、带什么材料、活动中如何与他人合作、怎样进行有效的交流活动、活动之后整理材料及打扫卫生等等，这些都是学生的养成教育，在活动课中不可忽视。

在每一次活动课之前我都按照学校的要求进行点名记录，清点人数，保证人员到位齐全，保证活动时间。活动中表现突出的学生我会及时给予评价，每次活动之后都有总结评价。

以上是我对本学期社团活动的点滴总结，还有许多有待于进



一步完善之处，我将会在将来的工作中继续努力，将这一社团活动开展得更加丰富多彩！

## 学校社团活动总结篇十七

书法是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养。培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。

在书法教学中，本着“以人为本”的教学观念，利用多种教学方式和手段，开展社团的教学活动，并取得了一定的成绩，为社团活动的进一步丰富和发展起到了一定的推动作用。

在本学期开学初，重新组建了我校的书法社团，以自愿报名的形式挑选了在书法方面有特长，字体美感较好的同学参加了书法社团，坚持每周二和周四下午第三节课进行教学，同时也鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足。

在书法教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；掌握“三个一”标准，即：眼睛看书要保持一尺距离，胸与桌沿要离一拳距离，手指尖离笔尖一寸距离。在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

为让学生能够临习名家书帖在，搜集整理了大量图片，以名家真迹作为书法学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在社团开展了多次的书法作品比赛，让一些优秀书法习作在社团中展示，起着带头调动作用。给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和学习习惯。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。首先，书法学习比较枯燥乏味，社团中个别同学在练习的过程中部分同学书法学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。其次，再有就是学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于书写水平参差不齐，给教学带来一定的影响。在今后的教学工作中，以积极的工作态度去完成工作任务，把书法社团活动开展得更好。

## 学校社团活动总结篇十八

朗诵社团，旨在培养学生朗读兴趣，激发学生在各种活动中的朗读欲望，有勇气在公众面前表达自己，展示自己。本学期主要通过形体训练、礼仪训练，吐字发音训练等，学习朗诵方法和技巧，培养学生的自信心、朗诵能力和语言表达能力。

兴趣是最好的老师，本社团成员来源于9个班对朗诵有兴趣的同学，共33人。社员们学习态度端正，每个人都给自己设定了计划和目标，带着任务参加社团。每次社团活动之前，指导老师能做到学习任务心中有数，每一位学生都能够“时常切磋”、“实战演练”，从而有所获、有所得，老师能对孩子的每次上台表演作出评价和肯定，学生也在自我评价、互相评价中有所收获。

本学期的朗诵社团，始终围绕新课标指出的，朗读是阅读教

学中最经常、最重要的训练。学生朗读能力的提高也能激发其对语文和中国文化的热爱。

备课时，我常会思考课堂中如何吸引学生的注意力、调动学生的朗读积极性。然而，有时候看似热闹的朗读，却缺乏明确的目标指引，只是为了“读”而“读”，它似乎成了形式而不是需要，这样的读，也许效果和意义并不大。

本学期社团起点于学生想学什么，主要分为以下几个板块来教学：发声发音、绕口令、礼仪教学（坐姿、站姿与走姿）、表演技巧、童谣表演、古诗学唱。

字音字词是基础，首先要读准字音，读通句子。仔细听他们的朗读，我发现主要存在两个问题，一是读错音、读别音，这主要是因为孩子不认识字或者多音字不能准确运用，孩子们读准字词，是读准句子的前提，同时也应该多积累识记一些简单常用的多音字。二是多字、漏字，低段的孩子们读书时“指读”，也许能让孩子们做到口、眼、心、手并用，提高注意力，达到读准确、读通顺的目的。

绕口令是为了激发孩子的兴趣，同时锻炼舌头的灵活度，以比赛形式进行，孩子们兴趣高昂。在礼仪教学设计中，是从仪态角度出发，为孩子的表演打基础，之后进行学生的表演，寓教于乐，教学运用。童谣表演给学生充分的想象空间，自己设计动作，小组合作表演，灵活运用之前课堂所学的发音和礼仪等，力求在读中悟情，在演中体会，在合作中分享快乐与成功。

古诗学唱也是孩子们非常喜欢的一项活动，课堂中大家配动作，看视频，学唱了不少古诗，既有巩固已学的古诗，又学了新的古诗，在音乐节奏中加深了记忆。同时，教师声情并茂的范读和演唱又具有一定的感染力，能激发学生的朗读兴趣，调动他们的积极性。

看到孩子们脸上的笑容，相信孩子们的状态会越来越棒，这学期的社团课也有不少收获，真好！