

曾国藩家书读书心得感悟(精选17篇)

实习心得的写作可以让我们更加深入地思考和分析实习中的问题和挑战，提高我们的问题解决能力和创新意识。小编为大家整理了一些实用的工作心得范文，希望能够激发大家在工作中的思考和创新。

曾国藩家书读书心得感悟篇一

读《曾国藩家书》，从第一封家书开始，笔者就被书里浓浓的亲情味所感染。随着阅读的深入，这位被誉为清朝第一中兴名将的形象在笔者心里彻底被改变了。一封封看似聊着居家艰难的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友的浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，每一封家书都洋溢着浓郁亲情。看的笔者都想让时光倒退几十年，重新回到仅靠书信联系的'时代。

如今人们，就应说是赶上了好时光。随着信息技术的高速发展，人与人之间的距离无论多远，都好像在咫尺之间，都能够透过电话、信息、微信、网络进行随时随地的交流。电子通讯技术彻底改变了人们的生活，现代人能够说已经告别了原始的信纸、信封。但是，无论如何方便快捷，总觉得少了一点感觉。读着《曾国藩家书》，不由自主的就想起了十几年前自己写信读信的情景。那一封封透着墨香和纸香味的信，读起来，感觉特亲切特温馨，信中的每一个字，每一句话都活灵活现，都栩栩如生，仿佛寄信者就坐在自己身旁。读着亲朋好友的来信，感受到的是寄信者那份浓浓的亲情友情。如今，无论是接电话还是看信息，总觉得少了一点韵味和感觉。

曾国藩家书读书心得感悟篇二

当今时代，随着信息技术的高速发展，人与人之间的距离无

论多远，都好像在咫尺之间，都可以通过电话、短信、微信、网络进行随时随地的交流。

但是，无论如何方便快捷，总觉得少了一点感觉。不知道现在的年轻人有多少人写过信，回想起学生时代，自己也成写过信收过信，那一封封透着墨香和纸香味的信，读起来，感觉特亲切特温馨，信中的每一个字，每一句话都活灵活现，都栩栩如生，仿佛寄信者就坐在自己身旁。

《曾国藩家书》中一封封看似聊着居家艰难的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友的浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，每一封家书都洋溢着浓郁亲情。一代名人重臣通过家书让我们看到了他深厚的道德修养。看他的家书，感受到的是他骨子里那份对家人的浓浓亲情。作为一个在京城做官的人，他在给祖父的一封家书中写到，“在京为官之人都是东拆西借的过日子……”他在家书多次提到生活的艰难，但是总是尽力的帮助家人和亲朋。

看到这些，我感动了。如今，我们生活的时代，虽然物质生活非常富足，但是，几乎所有的人都感到很迷茫，很困惑。也许我们困惑迷茫的原因是我们心里少了像他一样的亲情和友情。更深一层的思考中，我顿悟到，维系亲情和友情的金钥匙不是名利，而是深厚的文化修养和道德熏陶。

没有文化和道德修养的人，即使披金戴银，拥有万贯家财，充其量也就是一个动物而已。因为人毕竟是靠感情维系的动物，没有感情与禽兽无异。

曾国藩家书读书心得感悟篇三

儿时，粗略翻过几页曾国藩家书，因不解其中味又扔回书柜。再读的缘由很偶然，去了一次曾国藩故居，听导游讲解曾公的平生，心生好奇向往：曾公出生于一个普通耕读家庭，短短十年时间，就跃升至内阁学士兼礼部侍郎，官居二品，其

必有过人之处，于是又拿起细读。

《曾国藩家书》记录了曾国藩在清道光30年至同治0年前后达30年的翰苑和从武生涯，所涉及的内容极为广泛，包括修身养性、为人处世、交友识人、持家教子、治军从政等，上自祖父母至父辈，中对诸弟，下及儿辈。在为人处世上，曾国藩终生以“拙诚”、“坚忍”行事，他崇尚坚忍实干，不仅在得意时埋头苦干，尤其是在失意时绝不灰心；在持家教子方面，他主张勤俭持家，努力治学，睦邻友好，读书明理。他常对子女说，只要有学问，就不怕没饭吃。他还说，门第太盛则会出事端，主张不把财产留给子孙，子孙不肖留亦无用，子孙图强，也不愁没饭吃，这就是他所谓的盈虚消长的道理；在治军用人方面，他主张以礼治军，为使官兵严守纪律，爱护百姓，他更是亲做《爱民歌》以劝导官兵；在战略战术上，他认为战争乃死生大事，应“先求稳当，次求变化”。在用人上，讲求“仁孝、血诚”原则，选拔经世致用的人才，选人标准是“崇实黜浮，力杜工巧之风”，曾国藩的幕府就是一所人才培训基地，李鸿章、左宗棠等都在其左右共事。

深读《曾国藩家书》，必定会被书中浓厚的亲情所感染，曾国藩不负“道德文章冠冕一代”的盛誉，一封封或长或短的家书，字里行间蕴含的是对祖父母、父母、兄弟、妻儿、亲朋好友浓浓的挂念、敬重、关怀、关心之情，在追名逐利的现代社会，这样浓厚的亲情尤显可贵。

曾国藩家书读书心得感悟篇四

虽曾湘潭大胜，对于靖港之战，曾要求其每一次的失败都要吃透，常说“悔生吉”，总结反省失败，自省后决定严厉整顿，凡临阵脱逃一律不再录用，并且将表现并不好的弟弟赶回家乡，大公无私。

接着，曾国藩反思后把保卫长官作为一项制度，这也是其优

于绿营军散漫无力，上下不齐的一大策略。保住长官，才有个人发展的机会。

悔生吉，失败后反思的重要性，古往今来众多战役生活工作中凡是相互影响，激励战斗，上下亲睦，各护其长背后必定有严格的原则或制度。我们也需要学习善于用制度解决一些用道德解决的问题。

这项制度在后来的城陵矶之战中也发挥作用。两名都是猛将军官，危急关头，互不上下，然曾军的亲兵抓住机会在其军官危观时机，保护长官，刺伤对方军官，赢得战役。

曾国藩家书读书心得感悟篇五

近日一直在读好朋友送的《曾国藩家书》，同治元年四月二十四日给纪泽、纪鸿的信中，曾国藩这样写道：“人之气质，由于天生，本难改变，惟读书则可变化气质。古之精相法者，并言读书可以变换骨相。欲求变之之法，总须先立坚卓之志”。大意为：人的气质，与生俱来，本来难以改变，只有读书才可以改变它，重新塑造气质。古代精于相面的人，都说读书可以改变骨相。要求得变骨相的方法，必须先立下坚定不移的志向。

读完此文有以下两点感悟：

一、读书改变气质。曾国藩是一介书生，靠科举发家，最后权倾朝野。在《曾国藩家书》中多次提到读书的重要性，他谆谆教诲家人子弟要读书，“读书贵精专”，“须用困知勉行功夫”，“读书有一耐字诀”。读书可以改变气质，这一点毋庸置疑，且与“满腹诗书气自华”表达的意思完全相同，现今提倡的“知识改变命运”则把读书的'重要性提升到一个更高的层面。

二、立坚卓之志。古往今来，凡是有所成就之人必先立坚卓

之志，才能锲而不舍，持之以恒，终成大器。道理浅显易懂，做起来却是千难万难。当今世界，灯红酒绿、物欲横流，多少人在宦海商场中颠扑沉浮、迷失自我，理想和志向早已抛到九霄云外，最后落得一个可悲可叹的下场。

曾国藩家书读书心得感悟篇六

近日一直在读好朋友送的《曾国藩家书》，同治元年四月二十四日给纪泽、纪鸿的信中，曾国藩这样写道：“人之气质，由于天生，本难改变，惟读书则可变化气质。古之精相法者，并言读书可以变换骨相。欲求变之之法，总须先立坚卓之志”。大意为：人的气质，与生俱来，本来难以改变，只有读书才可以改变它，重新塑造气质。古代精于相面的人，都说读书可以改变骨相。要求得变骨相的方法，必须先立下坚定不移的志向。

读完此文有以下两点感悟：

一、读书改变气质。曾国藩是一介书生，靠科举发家，最后权倾朝野。在《曾国藩家书》中多次提到读书的重要性，他谆谆教诲家人子弟要读书，“读书贵精专”，“须用困知勉行功夫”，“读书有一耐字诀”。读书可以改变气质，这一点毋庸置疑，且与“满腹诗书气自华”表达的意思完全相同，现今提倡的“知识改变命运”则把读书的重要性提升到一个更高的层面。

二、立坚卓之志。古往今来，凡是有所成就之人必先立坚卓之志，才能锲而不舍，持之以恒，终成大器。道理浅显易懂，做起来却是千难万难。当今世界，灯红酒绿、物欲横流，多少人在宦海商场中颠扑沉浮、迷失自己，理想和志向早已抛到九霄云外，最后落得一个可悲可叹的下场。

曾国藩家书读书心得感悟篇七

虽是囫囵吞枣式读完第一次，却也是获益良多。以前了解甚少，读完却被曾文正公的人格魅力所吸引，无论从学识、人品、性格还是格局，都深深被折服。感触最深之处有五：一是其立志做圣人之后，几十年如一日的自省自律；二是对于左宗棠，真正做到了相忘于江湖，相比于左，足现其胸怀；三是对于大局的思考以及当前形势的预判及把握，足见其格局；四是其开放的心态以及对知识的学以致用；五是其与家人及朋友的联系，书信的往来，也让我佩服。

喜欢读人物传记，正是喜欢从别人的人生阅历，去提取丰富自己的人生。这本书读完已经深深地被曾文正公所折服，这是值得多翻阅的一本书。不过读来可以觉察，作者写作中的个人感情色彩还是很浓的。

最后，也发现了历史的了解要从不同的角度、不同的维度切入，正如这之前对于太平天国的了解就知之甚少，只有历史书上学到的，只知道被镇压而失败，所带的感情色彩都是偏向太平天国一方。而从本书所处的角度，却让我认识到不同的另一方，也是读本书最大的一收获。

曾国藩家书读书心得感悟篇八

曾国藩是中国历史上的传奇人物，后世对他的评价极高，“晚清中兴四大家之一”，“古今第一完人”等等，其作品流传后世的不多，但是极有分量，读之，让人受益无穷，从《曾国藩家书》可以略知一二。

名为“家书”，实则不然。作品用书信体的格式，文字浅显易懂，内容意味深长，仔细品读，觉得它像粮食，可以维持精神生命的延续；又像医院，可以疗救心灵的伤痕；也像超市，丰富的东西任由你的取舍。

第一，关于读书与修身养性。

曾国藩认为士人读书，第一要有志。有志之人才不甘为下流之辈；第二要有识。有识，则知学问不尽，不敢以得自足，如河伯之观海，井蛙之窥天，皆无识者也。“吾生也有涯，而知也无涯”，说的就是这个道理；第三要有恒，有恒，则断无不成之事。

对于看书的过程，要一本一本的看，一本书没有看完，一定不要看其他的书，东翻西阅，都是为外界所左右的缘故。此外，读书人还讲究养气，即心平气和，无不可对人言之事，气藏丹田，坦坦荡荡。讲究保身，即节欲，节劳，节饮食。太多的欲望，只会给人带来烦恼，而过分的劳累，会让人身心疲惫、万念俱灰。第三谨言。读书人说话要时时刻刻小心翼翼，所谓“祸从口出”。

第二，关于功名。

在中国传统文化中，关于读书人的功名，是一个经久的话题，几千年的仕途历史，可以说是对读书人“成者为王，败则为寇”终极评价，但是曾国藩对于这一评价标准，也有他自己的见解。从家书中他得知四弟、六弟未能考中，心里怅然，他认为科名无早迟，是前生注定的，丝毫不能勉强。读书人的两个目的：一是加强品德修养，讲求诚意、正心、修身、齐家之道，以期不辱没先人；二是读书取功名之道来成就一番事业，以延续自己的生命。而延续生命最大的事情，莫过于养活自己。农民，手艺人，商人，劳力养活自己，读书人劳心养活自己，都是一样的。读书人的劳心，如果考中，则在朝中食俸禄，如果不中，或教授于乡，或为食客门吏，或入幕为宾，这一切都需要计算自己的本事才能食之无愧。

退一步说，即使榜上有名，朝中为官，也须计算自己的才德，不至于将来尸位素餐。然而这一切，究竟是得与不得，全看天意，而业精不精，则由自己做主，但是世间没有业精而衣

食无着的人，就像农民的耕种，即使有荒年，也一定会有丰年，就像商人的商品被积压滞销，也一定会有畅销的时候。那么读书人，如果业精，终究会得功名，即使不得，也一定会有其他办法养活自己。在曾国藩看来，功名不是主要的，谋生才是关键。

在他的这种教育理念下，儿子曾纪泽不但在中国的诗文书画方面皆有造诣，对西方的数学，物理，化学以及语言学也产生了强烈的兴趣，有过许多学术专著，他还自学了多国文字，通晓英文，后来成为清朝著名的外交家。比曾纪泽小九岁的曾纪鸿参加科举考试的时候，政治腐败，科场舞弊成风，曾国藩恰好封了侯爵，他怕儿子误入歧途，在开考前特地嘱咐儿子不可“场前不可与州县往来，进身之始，务知自重”，发榜前，再次叮嘱儿子自重。曾纪鸿多次应试不中，后来自学成才，成为中国近代著名的数学家，有数学专著传世。两个儿子的身上，体现了曾国藩的功名思想“功名得与不得，全看天意，而业精不精，则由自己做主”此等见识，才是大远见。

第三，君子之忧。

第四，识盈虚之有数。

万物盛衰，自有定数。在曾国藩与家人的书信来往中，曾有一事：曾国藩给家里寄了一千两银子，交代了用六百两家用和还债，四百量用于馈赠亲友，曾家并不富裕，作为家里的长子，要支付家里的各种费用以及弟弟们读书的学费，曾国藩自己也是经常借钱度日，但是在这样的境况下，曾国藩为什么还要挤出钱来周济亲戚呢？其中原因，用他自己的话来说，认为是自己家运太盛，不可不格外小心，以为持盈保泰之道。

曾国藩是清朝历史上升官最快的人，创下了“十年七迁”的记录，这样的奇迹，固然跟他的政治才能有关，但是另一方面，也跟他高度的政治洞察力分不开。曾国藩出生平民，没

有任何背景和靠山，然而他熟谙官场的险象环生，如履薄冰的官场经历让他步步小心，为了自己的仕途经济，不仅严格要求自己，甚至严格要求家人，生怕由于自己的官职在改变家人经济状况的同时，滋长了家人的不良习气，所以要在自己也困难的情况下资助亲戚，而且在还债一事上也格外小心，“旧债尽清，则好处太全，恐盈极生亏；留债不清，则好中不足，亦处乐之法也”。穷形尽相不好，得意忘形也不妙。

除了以上四点，《曾国藩家书》的看点还有很多，比如关于家和，关于交友，关于治军等等，读一部家书，阅曾国藩的千古风流，读一部家书，看一个家族的兴衰荣辱，读一部家书，乃知心若从容，身何劳苦！

曾国藩家书读书心得感悟篇九

近来夜读《曾国藩家书》（附家训），其文风朴实，叙事细致，所述内容包罗广泛，从国家政策，读书成才，修身养性，到为人处世，求医看病等等，甚至到养花养草，无所不谈，就像听一位长者在和你聊家常，感受到的是孝顺、亲情、友悌，展现出来的是良好的家风。

家风，简单的讲，就是一个家庭或家族的传统风尚或习俗作风。家风是中华民族传统美德的现代传承，是我们立身做人的行为准则，是社会和谐的基础。中国丰富的传统文化中有许多关于治家的内容，比如“积善之家必有余庆”，是提倡家庭要“积善”。明代《朱子治家格言》：“一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”“与肩挑贸易，毋占便宜；见穷苦亲邻，须加温恤。”等内容对我们今天的“家风”讨论仍然有积极的启示意义。传统文化中蕴含着丰富的值得我们去认真借鉴的“好家风”。通过曾国藩家书体现出来的曾家家风中就有着至今都值得学习的内容。

曾国藩是晚清一位重要的历史人物，既有“中兴第一名臣”的美称，又有“卖国贼”的恶名。近百年来对他的评价毁誉

参半、褒贬不一。但曾国藩在治家和教育方面的过人才能，却是人人佩服的。这一家风教育在他所撰写的《曾国藩家书》中有着很好的体现。

《曾国藩家书》是曾国藩的书信集，成书于清咸丰年间19世纪中叶，记录了曾国藩在清道光30年至同治10年前后达30年的翰苑和从武生涯。《曾国藩家书》不仅仅是一部记录家常的书信集，还是一部蕴含着为人处世、持家教子的人生智慧书。所涉及的内容极为广泛，是曾国藩一生的主要活动和其治政、治家、治学之道的生动反映。曾氏家书行文从容镇定，形式自由，随想而到，挥笔自如，在平淡家常中蕴含真知良言，具有极强的说服力和感召力。

在曾家，男子“看、读、写、作”缺一不可；女子“食事、衣事、细工、粗工”须样样精通，形成了勤奋、俭朴、求学、务实的家训家风。他以“勤”字为人生第一要义，自己身体力行。当年无论公务多么繁忙，他有两件事必做：一是每天读书，二是坚持写家信。从写信时间上就可以看到曾国藩与家里写信的频繁，当年通信极不发达，只能靠人捎带，却能如此坚持写家信，足见其勤。除自己身体力行，他教育子女也养成勤劳作风。要求“诸男在家勤洒扫”，“诸女学洗衣，学煮茶烧菜。”俗话说：“人贵勤”，可见，曾家的“崇勤”家风着实可赞。

曾国藩一直要求家人生活俭朴，远离奢华。他在京城时，见到世家子弟一味的

奢侈腐化，挥霍无度，便不让子女来京居住。他的原配欧阳夫人一直带领子女住在乡下老家，门外不许挂“相府”、“侯府”的匾。曾国藩要求“以廉率属，以俭持家，誓不以军中一钱寄家用”，欧阳夫人在家手无余钱，只能事事躬亲，下厨烧灶、纺纱织布。

曾国藩还敦促家人每日坚持学习，并多次为全家拟定严格的

学习计划：“吾家男子于看、读、写、作四字缺一不可。女子于食、衣、细、粗四字缺一不可。”他为曾家妇女规定“日课”四项为：“食事”，每天早饭后做各种小菜；“衣事”，已午刻纺花或绩麻；“细工”，中饭后做针黹刺绣；“粗工”，傍晚即晚饭后做男女布鞋或缝制衣服。曾国藩作为封侯拜相之人，对“日课”还要定期检查，亲自抓落实。可见其家风中对学习的重视。

大多数官宦之家，盛不过三代，而在曾家家风的熏陶教育下，曾氏家族却代代有英才，出现了像曾纪泽、曾广均、曾约农、曾宝荪、曾宪植等一批著名的外交家、诗人、教育家、科学家和高级干部。

曾氏家族，向来治家极严，也很有章法。他的家庭教育指导思想中，有许多可取之处。诸如在教子弟读书、做学问、勤劳、俭朴、自立、有恒、修身、做官等方面，都继承和发扬了中华民族的传统美德。他的家书讲求人生理想、精神境界和道德修养，在骨肉亲情日渐淡漠、邻里亲戚形同陌路的现代社会里，确实有劝世化俗的价值，值得每个人一读。

曾国藩家书读书心得感悟篇十

曾国藩为什么这么喜欢写家书，这个问题到认真读完他的家书也没有得出一个明确的答案，最有可能的是他在写家书的过程中，反省自己，也时刻叮嘱着自己的弟弟妹妹，妻子和孩子，同时向父母表达敬意。言辞之间是充满了善意的批评和自我反省，也希望在不太平的世道能有所担当，承担责任，广交俊杰，能为摇摇欲坠的大清王朝贡献自己的力量。历史站在太平天国一端是推翻腐朽，站在曾国藩一端便是平定战乱，然而站在历史的角度来看，曾先生还是未能跳出封建时代思想，认为是普通的叛乱，却殊不知内外交加，但这也不妨碍他的赤字之心。

家书中曾先生力推四书五经，尤其是四书，提的最多的是《大学》《中庸》《论语》，孟子中的话偶尔提及，对其影响深远最多的当属《大学》，三纲八目深入到了骨髓，信手拈来，本书大致从七个方面来归类家书内容，修身、劝学、治家、治国、处世、为官、养身，并未涵盖所有家书内容，而是节选了其中的一些重要篇章。

家书的特点微言大义，对于细节的描述远胜于理论的空口号：

修身中列举古往今来大家的自我修养，逃不出慎独；

劝学中力荐发愤图强，知难而上，逆境中的不放弃；

养生，早起八段，心无旁骛，神无杂念，不以药石为主，当以修生养性配以食、眠、情，少怒少哀，心情平淡长流水。

每日自己复盘工作生活的得失，最多的是得过且过，时时想不起初衷为何，目的为何，方式为何，结果如何，何种方式改变。终极问题是，为人一世，最后想要把自己变成什么，在一个人的精神世界，没有肉体的拘束，可以遨游，可以化鲲鹏，可以御风而行，但最终是做不到的，缺了一味妄想化作现实的药。而慎独，作为自我管理的最高要求，可能是最接近这一味药的替代品。曾先生倾其一生而寻找的自我救赎，慎独可以让人完成很多事情，有的人一世可以过完其他人的几世，思想和精神的延展足以上千年，化想法为结果，成为里程碑。

一叶一世界，一花一春秋，美梦将醒时，方知自年少。

曾国藩家书读书心得感悟篇十一

人类是地球上最聪明的动物，但人无完人，人性中有三个致命的弱点—懒惰、骄傲、奢华，任何一项都可以导致一个人的失败。

在我们的学生时代，最需要注意的一个问题便是懒惰。在以前小学六年的生活里，这样的例案很多。很多学生对学习毫不负责，想方设法地蒙混过关，可能他们觉得节省了时间，可能他们一时“得利”，但考试时必将原形毕露。

从这件事我想到了自己的初中生活，初中的学习难度和小学比简直是一个天上，一个地下。我几乎每天都做到了十点半，因此我也想到了“抄作业”，但骗的是自己，幸亏被李老师发现，否则我也将“原形毕露”。

首先不谦虚，把自己看的“高高在上”，没有把自己放“低”——没有向别人虚心请教，学习别人的长处。第二点便是待人很高傲，毫无礼节，毫不谦虚，因而没人愿意与这种人交往，前景将越来越暗淡。

最后便是奢华了，有一句短语可以形容这类人的前景“富不过三代”。再多的财产，再多的积蓄也是有限的，也会被花光，不要将这种性格特点“传承”给子女，不要再出现类似的悲剧。

人的欲望是无限的，一些孩子的恶习现在还能纠正过来。等他们长大以后成人了，便很难改了。能真正做到“三不朽”的古今只有三个人——孔子、王阳明，曾国藩。我们如果向他们学习，便可幸福一生，不要到老了才后悔，因为时间是不会倒流的。

一个人懒惰说明他没有上进心，一个人骄傲说明他没有警惕心，一个人奢华说明他没有节俭心，这三点都可能导致家庭的衰败。所以说“勤俭一生，便可幸福一生”，“穷”人才能取得成功。

曾国藩家书读书心得感悟篇十二

前段时间在好友的推荐下，利用每天早上坐地铁的时间断断续续的终于把曾国藩家书看完了，感触颇多，他之所以这么有成就不是偶然的，而是必然的，时常反思自己的`过错，劝诫他人，在读书的过程中，感觉就是面对面在和曾老对话，从他的日记中也可以看出其实曾老也是一位很普通的人而已，曾氏家书行文从容镇定，形式自由，随想而至，挥笔自如，在平淡的家事中蕴含着真知良言。

曾国藩一生勤奋读书，推崇儒家学说，讲究经世致用的实用主义，继成为“孔子、孟子、朱熹”之后的又一儒学大师。

其中让我感触最深的就是写日记了，曾老其实也是一个普通人，人无完人，他年轻时也犯过很多的过错，但是他懂得每日反思自己的得失，他取得了在别人看来很大的成就，在做人做事方面，却依然低调谦虚，才有这样的成就，我有个同事他对我的影响也是很大，坚持写了好几年的日记，这是一个好的习惯，可是又有多少人能坚持下来呢，从开始写日记开始，已经写了几个月了，现在回头看看当时的自己做的事情有时候还挺好笑的。

也有很多不对的地方，这也是一种成长，是一笔难得的财富呀，希望自己可以一直坚持持续输出和反思下去。

曾国藩家书读书心得感悟篇十三

《曾国藩家书》是曾国藩的书信集，成书于清19世纪中叶。该书信集记录了曾国藩在清道光30年至同治10年前后达30年的翰苑和从武生涯，近1500封书信。所涉及的内容极为广泛，是曾国藩大半生的主要活动和其治政、治家、治学之道的生动反映。对于《曾国藩家书》有人在称谓及提称语、启辞、正文、结语等总结出一堆东西，其实当时的人写信大体上都是这样的形式，倒是信中的内容包括了修身、教子、持家、

交友、用人、处世、治学、治军、为政等方面，这些家书真实而又细密，平常而又深入，是一部真实而又生动反映曾国藩生活记录的书，是现代人可一窥这位清廷中兴名臣内心世界的书。

世人以为这些家书中，曾国藩写给子女最多，其实不是，这些家书中，曾国藩写给弟弟们的书信最多！曾国藩有几个弟弟，排行第四国潢、排行第六国华、排行第九国荃、最小的弟弟国葆，一般人认为，国潢懒散、国荃浮躁、国华受不得挫折、国葆最小缺乏自制，曾国藩是长兄，又是最早获得功名，情理上他都应作为弟弟的表率。曾国藩在做京官时，常写信给弟弟们，和他们说做人之道理。

曾国藩说：“吾人只有进德、修业两事靠得住。进德，则孝悌仁义是也；修业，则诗文作字是也。此二者由我做主，得尺则我之尺也，得寸则我之寸也。今日进一分德，便算积了一升谷；明日修一分业，又算余了一文钱；德业并增，则家私日起。至于功名富贵，悉由命定，丝毫不能自主……，此可见早迟之际，时刻皆有前定，尽其在我，听其在天，万不可稍生妄想。六弟天分较诸弟更高，今年受黜，未免愤怨，然及此正可困心横虑，大加卧薪尝胆之功，切不可因愤废学”。（译文：做人只有增进道德、研修学业这两件事靠得住。进德来增进修养，就是指孝、悌、仁、义这些品德；研修学业，就是指写诗、作文、写字的本领。这两件事都可以由我们自己做主，这些道德及学问能以增进一尺，便是我自己进了一尺；这些道德及学问得以增进一寸，便是我自己进了一寸。

今天进一分道德，便可算是积了一升谷子；明天修一分学业，又算存了一文钱。道德和学业都增进了，那么家业便可一天天增多。至于功名富贵，那只能看天意来决定了，自己一点也做不了主……可见入学是否迟与早、入学时间都是前生注定的。考试的方面能否尽力而为在我自己，但能否考取则听天由命，万万不能做不切实际的妄想。六弟（国华）天分比

诸位弟弟更高些，今年没有考取功名，不免愤世怨命。但现在正好可以对自己衡量一番，更需要有卧薪尝胆的功夫，切不可因一时气愤而废弃学习）“。

曾国藩这些文字写得特别得好，那怕现在来读，一样适合现代的人。现代人，功利心太强，做什么事都希望有结果，其实读书，真不是宋真宗赵恒所言，“富家不用买良田，书中自有千钟粟，安居不用架高楼，书中自有黄金屋，娶妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉……”那是做皇帝用来诓骗读书人来为他服务才这样说的。但无论如何，做人的确是需增进道德、研修学业两件事靠得住，也只有这两件做得好，这个人才能成器。曾国藩能守住读书人的底线，立身不忘做人之本、为政不移为民之心、用权不谋一己之私，锤炼忠诚干净有担当的政治品格，切实做到“内自省”，完全做到古人所言：“身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平”。这些都是过去或现代读书人应该学习的品格。

中国近代史研究权威学者徐中约说：“曾国藩的政治家风度、品格及个人修养很少有人能予匹敌。他或许是十九世纪中国最受人敬仰、最伟大的学者型官员”。这个评价是合适的。

曾国藩家书读书心得感悟篇十四

相信我们都听说过曾国藩这个人，因为他在政治、治学、处事方面都堪称为一代大家，因此受到了人们的敬仰，而他并没有留下什么著作，唯一能够让我们学习的便是《曾国藩家书》，收录了他435封书信，从书信中，我们看到了他学识和道德修养，让我们收获到很多知识，帮助我们更好的成长。

曾国藩家书大致讲述了四个方面的内容：

一、在为人处世方面

曾国藩秉承着“拙诚”和“坚韧”两个词，俗话说大智若愚、

大巧若拙，我们为人要做到诚信踏实，而不是投机取巧，而遇到困难和挫折的时候，更是要拥有强大的意志力，挑战自我，磨练自己的意志。

二、在持家教子方面

曾国藩用“勤俭谦”三字来教导子女，这三个字看起来简短，但要落实和真正做好却非常困难。勤奋是一种优秀的品质，不论你的天赋如何，都可以帮助你提升自己的学识和能力；简朴是一种美德，很多人辛苦创业之后，子女们却不懂得其中的艰辛，往往成为了败家子；谦虚是一种可以提升自己修养的品德，我们不管什么时候都要保持谦虚的作风，这样也会得到他人真正的尊重。

三、在治军用人方面

曾国藩认为“在人不在器”，治军的根本在于人，行军打仗需要的是严格的纪律性，作战需要的是英勇的精神，这些都以人为本，让士兵在军中养成良好的习惯和培养出强大的意志力，不会在战斗的过程中轻易被击垮，从而成为一支铁军。

四、在战略战术上

曾国藩用的是“先求稳当，次求变化”八个字，兵者国之大事，死生之地、存亡之道，因此曾国藩认为打仗不是儿戏，首先要求文档，先立于不败之地，然后再寻求变化，从战术上获得更好的方略，这样可以用更小的伤亡获取更大的胜果。

以上四个方面，是曾国藩成功的思想，而我们从他的这些思想中解读出了很多对我们有用的知识，以后我们在学习上要做到勤奋刻苦，让自己更上一层楼。在生活 and 为人处世方面，要做到诚信待人，在保护好自己同时，也让别人看待自己的可靠的一面，这样才能获得他人真正的尊敬，而也能获得人脉。

读了曾国藩家书，我受益良多，以后会更加努力！

曾国藩家书读书心得感悟篇十五

仰首你的风骨当代政坛上两位针锋相对的人物，毛泽东与蒋介石曾经同时推崇一人，毛泽东写道：“愚于近人，独服曾文正。”蒋介石说：“你们如能详看其家训与家书，不特于国学有心得。”他的学生则评价其曰：“立德立功立言三不朽，为师为将为相一完人。”

他就是晚清中兴名臣：曾国藩。曾有一个故事写少年时期的曾国藩：某天晚上，夜深人静，少年曾国藩在家读书，一篇文章反复背了好久还没有背下来，他就一直背诵此文。没想到房梁上趴着一小偷，耐心等待主人睡觉后下手，听着曾国藩一遍遍地背诵，小偷早已烂熟于心，而他还在翻来覆去地背那篇文章，小偷终于忍不住跳将下来，训斥道：“你这种水平读什么书？”然后将那篇文章流利地背了一篇，扬长而去。且不说这则笑话的真实性，但文中所说的锲而不舍的精神却是他一生真实的写照，其以中等资质创伟世之功。

曾国藩自1842年十月初一日立志写日记，并誓言“终身不间断。”其后无论是悠闲的翰林院、无论炮火硝烟的前线阵营、无论公务缠身的总督府，直至其生前的最后几天已拿不动笔了，曾国藩从未一天间断过日记，他的日记并未流水账，而是写自己的“日间过恶：身过、心过、口过”，每天反省自己过失。其意志，硬似钢铁；其修身，志如坚冰。

要论当今国内发行量最大的书籍，当数《曾国藩家书》，书店、超市、车站、机场甚至地摊，只要有书的地方都能见到《曾国藩家书》，各种版本，反复印刷，无需广告宣传、不要签名售书。《曾国藩家书》收集曾国藩写给家人的家信共780多封，如果说读唐浩明的《曾国藩》让人热血沸腾，那么读《曾国藩家书》让人肃然起敬，文章没有瑰丽的词语、没有雄奇的章句，却字字珠玑，闪耀着人格的光辉，关于修

身、关于齐家、关于治学、关于为人处世……家书中，曾国藩对兄弟子侄反复强调戒骄戒惰、克勤克俭，“知之非艰、行之惟难。”最重要的是他身体力行，率先垂范。

在他的这种家风传承下，其后人历经八代，一百六十多年，家族中人才辈出，成为教育、医学、科学、艺术等领域的行业翘楚，且低调而不张扬。孟子云：“道德传家，十代以上…富贵传家，不过三代。”《曾国藩家书》中，曾国藩是一个孝顺的儿子、苦心的兄长、严慈的父亲。面对亲人，曾国藩化作一江春水绕指柔。书真是个好东西，能让你穿越时空垂首恭立于圣贤旁边，静听其谆谆教诲，醍醐灌顶。

读一本好书，如择一良师、如交一益友。曾国藩有一封写给弟弟曾国荃的信中说：“富贵功名，皆人世浮荣，惟胸次浩大是真正受用。”曾国藩知人善用，且用人不求全责备，容人之短、用人之长，他提拔重用了一大批优秀能人，彭玉麟、杨岳斌、郭松焘、沈葆楨、李鸿章、容闳…都是当时政治、军事、科技方面的中坚，他的幕府中人才荟萃，甚至超过翰林院，在他的字典里没有“嫉能妒贤”，只有“见贤思齐”。

当时堪称有诸葛之才的左宗棠屡建奇功，颇为自负，一天，曾国藩与左宗棠的共同好友欧阳兆雄看望时任闽浙总督的左宗棠，左宗棠扬言曾国藩不如自己，欧阳兆雄则说：“带兵打仗，曾国藩或许不如你，但识人用人却强过你几倍，曾的门下人才济济，你的楚军除开你这个统帅外再无第二人。谁不如谁，后世自有公论。”说得左宗棠哑口无言。

左宗棠对曾国藩的时时攻击引起当时政界的普遍不满，于私，左宗棠与曾国藩八年不相往来，于公，左宗棠西征，曾国藩将湘军中最强劲旅刘松山的部队派出增援，粮饷及时保障，当左宗棠平定回乱、收复新疆，朝中大臣评价：“左宗棠建此大功，可谓西北第一人。”曾国藩补充道：“岂止西北第一人，当属全国第一人。”话传到左宗棠那儿，左宗棠听后既感动又惭愧，终于低下高傲的头，主动写信给曾国藩冰释

前嫌：“…三十年交情，尽在此中：知人之明，谋国之忠，自愧不如元辅；同心若金，攻错若石，相期无负平生。”

人低为王、水低成海，海纳百川、有容乃大，曾国藩以大海般胸襟，广育英才、风云际会，可谓上善若水、从善如流。曾国藩在家信中对子侄们说“男儿不可懦弱无刚，必需要有倔强之气。应在自修处求强，而不可在胜人处求强。”一生徐图自强的曾国藩，从不去与别人争强斗狠。曾国藩建立湘军，严军纪、苦操练，一介书生，率领湘军屡战屡败、屡败屡战，卧薪尝胆、刀口舔血，咬紧钢牙不服输。

“有志者，事竟成，破釜沉舟百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。”历时十年，湘军从建立之初的五千多人、备受正规军歧视，到的拥兵三十万、所向披靡、无人能敌。曾国藩以徐图自强荡平天下，其势如涓涓细流汇成滔滔江水滚滚东流，时时惊涛拍岸、卷起千堆雪。手捧《曾国藩家书》，如临湘江、如立长江，俯首间一枕清流，生生不息，仰首间你的风骨，薪火相传。

曾国藩家书读书心得感悟篇十六

曾国藩是中国历的传奇人物，后世对他的评价极高，“晚清中兴四大家之一”，“古今第一完人”等等，其作品流传后世的并不多，但是极有分量，读之，让人受益无穷，从《曾国藩家书》可以略知一二。

名为“家书”，实则不然。作品用书信体的格式，文字浅显易懂，内容意味深长，仔细品读，觉得它像粮食，可以维持精神生命的延续；又像医院，可以疗救心灵的伤痕；也像超市，丰富的东西任由你的取舍……

第一，关于读书与修身养性。

曾国藩认为士人读书，第一要有志。有志之人才不甘为下流

之辈；第二要有识。有识，则知学问不尽，不敢以得自足，如河伯之观海，井蛙之窥天，皆无识者也。“吾生也有涯，而知也无涯”，说的就是这个道理；第三要有恒，有恒，则断无不成之事。

对于看书的过程，要一本一本的看，一本书没有看完，一定不要看其他的书，东翻西阅，都是为外界所左右的缘故。此外，读书人还讲究养气，即心平气和，无不可对人言之事，气藏丹田，坦坦荡荡。讲究保身，即节欲，节劳，节饮食。太多的欲望，只会给人带来烦恼，而过分的劳累，会让人身心疲惫、万念俱灰。第三谨言。读书人说话要时时刻刻小心翼翼，所谓“祸从口出”。

第二，关于功名。

在中国传统文化中，关于读书人的功名，是一个经久的话题，几千年的仕途历史，可以说是对读书人“成者为王，败则为寇”终极评价，但是曾国藩对于这一评价标准，也有他自己的见解。从家书中他得知四弟、六弟未能考中，心里怅然，他认为科名无早迟，是前生注定的，丝毫不能勉强。读书人的两个目的：一是加强品德修养，讲求诚意、正心、修身、齐家之道，以期不辱没先人；二是读书取功名之道来成就一番事业，以延续自己的生命。而延续生命的事情，莫过于养活自己。农民，手艺人，商人，劳力养活自己，读书人劳心养活自己，都是一样的。读书人的劳心，如果考中，则在朝中食俸禄，如果不中，或教授于乡，或为食客门吏，或入幕为宾，这一切都需要计算自己的本事才能食之无愧。退一步说，即使榜上有名，朝中为官，也须计算自己的才德，不至于将来尸位素餐。然而这一切，究竟是得与不得，全看天意，而业精不精，则由自己做主，但是世间没有业精而衣食无着的人，就像农民的耕种，即使有荒年，也一定会有丰年，就像商人的商品被积压滞销，也一定会有畅销的时候。那么读书人，如果业精，终究会得功名，即使不得，也一定会有其他办法养活自己。在曾国藩看来，功名不是主要的，

谋生才是关键。

在他的这种教育理念下，儿子曾纪泽不但在中国的诗文书画方面皆有造诣，对西方的数学，物理，化学以及语言学也产生了强烈的兴趣，有过许多学术专著，他还自学了多国文字，通晓英文，后来成为清朝的外交家。比曾纪泽小九岁的曾纪鸿参加科举考试的时候，政治腐败，科场舞弊成风，曾国藩恰好封了侯爵，他怕儿子误入歧途，在开考前特地嘱咐儿子不可“场前不可与州县往来，进身之始，务知自重”，发榜前，再次叮嘱儿子自重。曾纪鸿多次应试不中，后来自学成才，成为中国近代的数学家，有数学专著传世。两个儿子的身上，体现了曾国藩的功名思想“功名得与不得，全看天意，而业精不精，则由自己做主”此等见识，才是大远见。

第三，君子之忧。

第四，识盈虚之有数。

万物盛衰，自有定数。在曾国藩与家人的书信来往中，曾有一事：曾国藩给家里寄了一千两银子，交代了用六百两家用和还债，四百量用于馈赠亲友，曾家并不富裕，作为家里的长子，要支付家里的各种费用以及弟弟们读书的学费，曾国藩自己也是经常借钱度日，但是在这样的境况下，曾国藩为什么还要挤出钱来周济亲戚呢？其中原因，用他自己的话来说，认为是自己家运太盛，不可不格外小心，以为持盈保泰之道。曾国藩是清朝历升官最快的人，创下了“十年七迁”的记录，这样的奇迹，固然跟他的政治才能有关，但是另一方面，也跟他高度的政治洞察力分不开。曾国藩出生平民，没有任何背景和靠山，然而他熟谙官场的险象环生，如履薄冰的官场经历让他步步小心，为了自己的仕途经济，不仅严格要求自己，甚至严格要求家人，生怕由于自己的官职在改变家人经济状况的同时，滋长了家人的不良习气，所以要在自己也困难的情况下资助亲戚，而且在还债一事上也格外小心，“旧债尽清，则好处太全，恐盈极生亏；留债不清，则

好中不足，亦处乐之法也”。穷形尽相不好，得意忘形也不妙。

除了以上四点，《曾国藩家书》的看点还有很多，比如关于家和，关于交友，关于治军等等，读一部家书，阅曾国藩的千古风流，读一部家书，看一个家族的兴衰荣辱，读一部家书，乃知心若从容，身何劳苦！

曾国藩家书读书心得感悟篇十七

最近可能是爱上了郦波老师，在听完他的王阳明和张居正后，又开始听《曾国藩家书》。其实，按顺序我应该接着听戚继光、于谦等明朝风云人物，但总感觉没有王阳明和张居正听得有味道。于是，开始搜寻郦波老师其他音频，发现了他解读《曾国藩家书》，突然之间，那种似曾相识的味道又回来了，一发不可收拾。同时，和以前一样，把这本书也买了回来，边听边看，总有一种相见恨晚的感觉。

曾国藩（1811年11月26日—1872年3月12日），初名子城，字伯涵，号涤生，宗圣曾子七十世孙。中国近代政治家、战略家、理学家、文学家，湘军的创立者和统帅。

今天想谈的就是曾国藩长期以来的一个理念便是：家和万事兴。俗话说，家和万事兴。家庭的支持向来都是人们成就事业的不可缺少的力量，家庭的和睦也从来都是人们追求的目标之一。尤其是在中国，人们所做的一切都在很大程度上与家庭有关。这条准则过去不变，现在不变，将来也不会变。

之所以会谈到“家和万事兴”，是因为在《曾国藩家书》中提到，曾国藩在给家中写信时，常说：“兄弟和，虽穷氓小户必兴；兄弟不和，虽世家宦族必败。”他无论在京做官，还是戎马倥偬，总是在百忙中写信教导诸弟做人，督促他们的学业，尤其注重孝友耕读，绵延世泽。他说学问：“即在

家庭日用之间，于‘孝悌’二字上，尽一分便是一分学，尽十分便是十分学……务使祖父母叔父母无一时不安乐，无一时不顺适，下而兄弟妻子，皆蔼然有恩，秩然有序，此真大学问也。”

孝，指回报父母的恩情；悌，指兄弟姐妹及朋友之间和睦友爱。孝悌之学是做人的根本，更是为人处世的基础。以仁心待人，以大局为重，才是贤者安身立命、成就大业的基石。

曾国藩有一次获得去外地当乡试主考官的机会，利用这次时机，曾国藩一下子就赚了很多钱，这比他当官以来的俸禄总和还要多，但曾国藩立刻就把这一千两白银寄回给了家中，还写道：六百两给家中还债补贴之用，其余四百两给亲朋好友改善生活。从这就足以看到曾国藩即便富裕，也仍未忘记亲戚。虽然其兄弟写信给他说这是自家钱，为何要补贴给其他人？更何况家中负债都有一千两。按照以往的脾气，曾国藩可能早就暴怒了，但这个时候，曾国藩不仅没有生气，反而写了一篇长长的书信，告诉他的弟弟们：其不知家中负债这么多，那不如八百两贴补家用，二百两给亲戚改善生活，如果不行，一切由父亲决定。这还不够，曾国藩在写完这些信后，还不忘叮嘱自己的弟弟要好好写文章，练好书法，多给他回信，多增进兄弟之谊。

“大凡做官的人，往往厚于妻子而薄于兄弟”，而曾国藩“自问此心，觉无愧于兄弟”。他这么说，也如此做，尽管曾遭温弟、澄弟、沅弟的误解，然一颗为兄者的热切殷重之心，无时不溢于纸间。弟有成则贺，弟有隙则谋；容弟误解己之为，但不容己纵容弟之错。曾国藩在诸兄弟之间始终是一位如严父一般的“好大哥”。

而如何才能做到“和”，曾国藩这样讲：“孝友为家庭之祥瑞，凡所称因果报应，他事或不尽验，独孝友则立获昔庆，反之则立获殃祸，无不验者。吾早岁久宦京师，于存养之道多疏，后来辗转兵间，多获诸弟之助，而吾毫无裨益于诸弟。

余兄弟姊妹各家，均有田宅之安，大抵皆九弟扶助之力。我身残之后，尔等事两叔如父，事叔母如母，视堂兄弟如手足。凡事皆从省啬，独待诸叔之家，则处处从厚。待堂兄弟以德业相劝，过失相规，期于彼此有成，为第一要义。其次则亲之欲其贵，爱之欲其富。常常以吉祥善事代诸昆季默为祷祝，自当神人共钦。”

从以上可看出曾国藩对齐家的重视程度，其重要性在于齐家是修齐治平中不可缺少之一环，是进可以攻、退可以守的战略大后方。他这样对家人讲：“凡天下官宦之家，多只一代享用便尽，其子孙始而骄佚，继而流荡，终而沟壑，能庆延一二代者鲜矣。”而曾家却成为特例。曾国藩封侯拜相，两个儿子中，曾纪泽成为清末颇有影响的外交家，曾纪鸿有极高的算学天赋，是清末著名数学家，其第三四代也人才辈出，成为一常盛的百年家族。

放眼当下，“家”可能成了一种代名词，很多人认为只要家庭没有矛盾就好，忽略了家真正的意义。能看到这里的人，我知道少之又少，但我看到这里的时候，却默默地流下了眼泪。一个家对于一个孩子的成长真的很重要，很多所谓的育子专家都说过：父母是孩子最好的老师。而我的老师，一直以来都只有一个。缺少父爱的人，是永远不可能健康地成长，内心的缺失往往成为了日后精神或心理上地障碍。现在的我，可能真不如曾国藩那样，有着对“齐家”高尚的感情，孤独、寂寞、感性，都成为了我的一种代名词。但我还是希望能够尽可能地去改变，去善待每一天，去好好以“孝”待母亲，以“诚”待家人。我希望如今这个家，能够成为我在未来拼搏上最温馨的港湾。所以，我很感谢《曾国藩家书》，让我能够真正读懂家的含义，也让我能够认认真真静下心来，做好眼前的工作，努力成为“家”的支柱。