

道德小论文(汇总12篇)

即兴创作可以帮助我们释放内心的情感，尽情地表达自己内心深处的想法和情绪。即兴表演要有自己的风格和特点，不要害怕展示自己的个性。以下是一些即兴写作的实战经验和技巧分享，希望对大家有所帮助有所启发。

道德小论文篇一

摘要：“教师爱”是指教师在教育教学过程中对学生所表现出来的一种高尚的道德境界、敬业精神和富有人道性的教育艺术。它不仅是教师对学生的关心和爱护，而且包括教师用爱的情感和爱的言行来感化学生，陶冶学生，引导学生，教育学生以及各种具有教育性的爱的方式。

关键词：教师；爱；情感；学生

“教师爱”与“父母爱”有一定的相同之处，但又不同于“父母爱”。从爱的发生来讲，“父母爱”产生一种血缘的亲情关系，而“教师爱”则是基于一种人道关怀的首先境界而产生的；从爱的经常性表现来说，“父母爱”则表现为养护性较强，而教师爱则表现为教育性突出；从爱的广度来说，“父母爱”是家庭性的，而“教师爱”则是社会性的。从爱的量上说，“父母爱”只局限于仅有的子女，而教师的爱则是包括众多的学生。可见“教师爱”具有更高的社会道德性和社会影响的系统性、全面性。所以在教育教学中，教师既能够像父母那样对学生施之以爱，又不单纯停留于此。因此作为教师要以爱为执教导向。假如一个教师失去了爱的情感，那么他的教育教学就没有方向性，所以教师在教育教学工作中要做到以下“四点”。

一、“教师爱”要做到广泛性

因为教师面对的是学生整体，他（她）的爱当然也是爱全体学生，而不是对学生个别的爱。另一方面教师对学生的爱不只是关心学生学习好坏、成绩的高低，而是全面关心学生的身心健康和做人的素质，关心学生德、智、体等全面发展，促进学生各方面发展的和谐性。

对后进生如何产生爱的情感呢？首先，要善于理解学生。理解是产生关心和爱的感情的前提，不善于理解人则很难去关心人，很难对人产生爱的感情，所以我们教师对后进生也是如此。后进生之所以差，原因很多，教师要理解他们亲近他们，了解他们差的原因，然后对他们对症下药，差是会变好的。其次要以心换心，也叫“位置互换”，教师要善于把自己摆在学生的位置，体验学生的心理，苏霍姆林斯基曾经说：“时刻都不忘记自己也曾经是个孩子。”这也意味着教师对后进生要以心换心，想想自己过去当学生时，不也是常常犯过错误、做过错事吗？这样就会想到学生还是个孩子，对一个不成熟的孩子，学生出现的过失或错误，应用什么办法、什么态度去教育为好。再次，教师要经常想一想，我们面对的学生，有时不懂事，但他们是祖国的未来，未来要靠他们去建设。祖国的未来，我们教师有责任更多地去关心他们、帮助他们、指导他们，去爱他们。

二、“教师爱”要做到有引导性

因为教师在教育教学中，不仅仅是教之以知识，而且要教之以做人。要达到这一目的，还要做到引导，要给学生以温暖、以鼓励，这样才能使“教师爱”对学生产生鼓励作用呢？一方面是教师在对学生的情感和行为中，要避免“恨铁不成钢”“宁给好心，不给好脸”式的强制和压服。这样过分的爱，不正常的爱，最容易出现对学生的全面否定，伤害学生的自尊心或人格，不仅谈不上对学生的激励，反而容易引起学生的反感或消极情绪。正确的做法一般是不要伤害学生，要给予尊重，并体现出对学生发展的良好期待。这样学生才受到激励，从坏的方面转到好的方面上来。

三、“教师爱”要做到纯洁性，不要偏狭、庸俗

因权势而爱、因门第而爱、因金钱而爱、因获取私利而爱，都是以相互利用为基础，这都是庸俗的爱。这种爱只能导致执教行为的不公正性和庸俗性，这不仅丧失了“教师爱”的高尚性，而且败坏社会风气，污染学生纯洁的心灵，凡是这样的教师都不能教好学生，因为他已经失去了“表率”二字。教师只有以纯洁的道德情感去爱学生，才能把真、善、美的道德深深根植于学生的心灵之中。所以“教师爱”要正直、公正、坦荡、无私；要以为祖国培养人才高度责任感去爱学生，对学生的情感和行为应该是真诚的，而不能有半点的虚伪。所以有人说：“教育是人心灵上最微妙的相互接触，假如我们希望自己的学生成长为有义务感和责任心的，善良而坚定的，温和而严格的，热爱美的事物而恨丑恶行为的真正公民，我们应当真诚地对待自己的学生。”

四、“教师爱”要做到严肃性，也就是既爱又严

假如一个教师对自己的学生只输入爱心，而对学生没有严格要求，让学生随心所欲，只想到自己也曾经是个孩子，也犯过错误，又想到严格要求学生，那么这位教师也不是合格的教师。一个教师对学生做到爱又严，爱、严结合，必须做到以下几点：

- (1) 教师要在善于尊重关爱学生的基础上提出严格要求。
- (2) 教师要善于在严格要求的过程中体现出对学生的尊重关爱，努力为学生走向成功提供帮助和指导，努力为学生成才提供条件。
- (3) 教师对学生既要做到得体，又要严之有理，严之有度，严之有方，严之有恒。也就是说对学生提出的要求要合理，不能超过学生的身心发展水平。要善于把教师提出的要求变成学生自我要求，只有这样，学生才能在教师的爱与严中发

展成为对社会有用的人才。

总之，“教师爱”与“父母爱”既有相同之处，又有区别的地方，一个学生要发展成为社会有用人才，必须得到这种爱的熏陶，特别是在以经济建设为中心的今天，这两种爱，缺一不可。所以作为一名教师对待学生要动之以情、晓之以理地教育，不仅要有教师的良心去关爱学生，而且还要有父母般的情感去关爱学生，使自己的学生能沿着正确的方向发展成为将来祖国所需要的人才。

道德小论文篇二

对于会计职业来说，职业道德是非常重要的的一件事，也是做好会计工作的重点，以下是关于会计的职业道德的论文，我们一起来看看吧！

摘要：

会计人员职业道德就是指从事会计工作的人员在履行职责活动中应具备的道德品质。本文主要通过对我国会计人员职业道德的概念及目前我国会计人员职业道德现状进行阐述与分析，同时针对存在问题提出相关改进措施。

关键词：

会计人员职业道德

措施

职业道德是职业活动对职业行为的道德要求，体现了一定职业特征和行业特点，针对不同职业人员，对其职业行为提出了不同的道德要求，如医生的职业道德是救死扶伤，教师的职业道德是教书育人，而具体到会计人员职业道德，主要是指在会计职业活动中应当遵循的、体现会计职业特征、调整

会计职业关系的职业行为准则和规范。根据我国会计工作、会计人员的实际情况，结合《公民道德建设实施纲要》和国际上对会计职业道德的一般要求，我国会计职业道德规范的主要内容包括：爱岗敬业、诚实守信、廉洁自律、客观公正、坚持准则、提高技能、参与管理和强化服务等。加强会计人员职业道德建设是当前建立社会主义市场经济的客观要求，是做好会计工作的基础和前提，是提高会计信息质量的重要途径，是整个会计行业赖以生存发展之根本。

一、我国会计人员职业道德现状

我国目前正处于社会主义市场经济的初级阶段，从整体来看，绝大多数会计人员及其相关领导的职业态度是端正的，职业道德素质较高，财务人员都能恪尽职守、兢兢业业、默默无闻的工作。多年来，在会计岗位上也涌现出许多先进集体、先进个人。他们的先进事迹所蕴含的会计职业道德风范，就是我国会计人员良好职业道德的体现和具体诠释。但是，我们也应该清醒地认识到，在当前市场经济条件下，我国会计职业道德建设也存在一些问题和缺陷，具体表现为：

1、一些会计人员不诚实守信。

一些会计人员职业道德意识薄弱，经常被他人所左右，为了谋取个人或小集团私利而不能坚持原则，弄虚作假，直接或间接参与伪造、变造、篡改、隐匿、毁损会计资料，伪造虚假会计账簿、会计报表等，对外提供虚假的会计信息和经济指标，扰乱了社会正常经济秩序，损害了国家和社会公众利益。

2、一些会计人员不廉洁自律，牟取私利。

会计工作的特点决定了会计人员要整天与钱物打交道，正是基于这样的职业特点，会计人员最易犯的就是“贪欲”。一些会计人员由于会计职业道德观念淡薄，自律意志薄弱，利

用职务之便，贪图金钱和物质上的享受，自觉或不自觉地利利用职业特权牟取私利。有的是被动，有的则是主动索贿、挪用，有的是监守自盗，有的是集体，还有的是，甚至走向犯罪的深渊。这样的会计人员已经不能阻止或防止他人侵占国家、单位、投资者等各方的经济利益，也不能很好地行使会计核算与监督职能，无法保证社会各项经济活动正常进行。

3、一些会计人员素质较低，缺乏钻研业务精神。

会计工作是一项专业性和技术性很强的工作，会计从业人员必须具备一定的会计专业知识和技能，才能胜任会计工作。“道”之不存，“德”将焉附。会计之道，就是会计的职业技能和技术，没有良好的会计之道，会计之德也就失去了依托。在我国1000多万财务人员中，中高级职称人员比例很小，约占20%左右，其余大部分都为初级职称人员，有的甚至无证上岗，知识结构、学历水平和业务水平偏低。

有些会计人员在思想上不思进取，工作上疲于应付，学习上又满足于现状，缺乏与时俱进的意识和提高专业技能的愿望。也有一些会计人员认为这些年来，会计政策、制度变化快，学那么多知识有什么用，过两年又过时了，还不如工作上需要什么就学什么，能应付日常工作就行，没有强烈的提高会计专业技能的意识。长期下去，导致对会计准则、会计制度知之甚少，有时“临时抱佛脚”，找书本、查资料，职业胜任能力明显不够。会计人员业务能力的低下，在工作中具体表现为记账不符合规范、账簿混乱、报表挤数等现象。由于会计人员业务不熟，会计信息失真的情况也屡见不鲜。这些都大大降低了会计工作质量，违背了会计职业道德要求。

以上问题的出现和形成有其深刻的历史背景和主客观原因。一是个别会计人员会计职业操守树立不牢，职业道德缺失，自我控制能力不强，在利益和诱惑面前铤而走险；二是面对我国社会主义市场经济大潮，市场经济管理体制尚有许多不完善之处，对社会不良经济行为缺乏有力的法律和政策法规

约束，社会上弄虚作假、偷税漏税、等违法行为时有发生，使个别会计人员出现心理失衡，最终放弃了职业道德底线，也参与和实施违法行为；三是我国对职业会计的法律约束尚不完备，对违反职业道德的行为缺乏有效的惩罚措施，对坚守会计职业道德纪律、坚决依法办事的会计人员也缺乏有效的保障措施和奖励机制，致使有些会计人员迫于外界的压力而同流合污，参与到会计违法犯罪活动中来。

二、加强和完善会计职业道德建设的措施

1、树立诚信思想，实事求是，不弄虚作假。

诚实守信是做人的基本准则，也是公民道德规范的主要内容。人无信不立，国无信不强。朱镕基同志在2001年视察北京国家会计学院时，为北京国家会计学院题词：“诚信为本，操守为重，坚持准则，不做假账。”可见做人需要诚信，社会需要诚信，会计职业更需要诚信。诚实守信是会计职业活动和职业道德的精髓。通过定期和不定期采取培训班、研讨班、进修班等多种渠道，加强会计人员岗位职业道德继续教育培训，培养会计人员职业情感，磨练职业道德意志，持续不断地强化会计人员会计职业道德观念，帮助会计人员正确把握会计职业将遇到的诚信冲突的各种情形及其解决途径，不断提高会计人员政治素质、职业道德水平。让会计诚信成为会计人员的自觉行动，使会计人员真正做到做老实人，办老实事，实事求是，不搞虚假。

2、树立正确的人生观和价值观，提倡榜样精神。

廉洁自律是会计职业道德的前提，是会计职业道德的内在要求，也是会计职业声誉的“试金石”。要想做到廉洁自律，首先要求会计人员加强世界观的改造，树立正确的人生观和价值观，加强自身的道德修养，只有这样才能自觉抵制享乐主义、个人主义、拜金主义等错误思想，从而做到公私分明，不贪不占，不同流合污。此外，榜样的力量是无穷的，良好

的榜样能给人以感染力和推动力，对人们的思想和行为起着潜移默化的影响作用，我国相关财政部门应大力挖掘会计队伍中的先进典型人物，加大宣传力度，采取灵活多样的宣传形式，如举办会计典型人物演讲、论坛、有奖征文等形式，正确引导广大会计人员向先进人物学习，从感情上受到感染，引起共鸣，从而激发学习榜样的决心和力量，对照自己找差距，把学习先进人物事迹落实到会计工作的具体实践中。

3、不断提高会计人员专业技能和职业素养。

相关财政主管部门应加强对会计人员的岗前培训和岗位职业技能培训。在会计职业继续教育中强化对会计人员的专业技能培训和职业道德教育，培养会计人员干一行爱一行的精神，不间断地学习相关专业技能，用科学的会计理论和高超的会计操作技能武装自己，以适应飞速发展的社会经济需要。只有向书本学、向社会学、向先进学，才能不断提高自己的业务水平、理论水平以及操作技能，才能推动会计工作和会计职业良性发展。同时，要掌握科学的学习方法，注意理论联系实际，在实践中提高职业技能。通过在工作中刻苦钻研、勇于创新，才能不断提高过硬的会计专业技能，提高会计人员的职业素养。

4、健全会计法律监督机制，建立职业道德评价体系。

财政部门作为我国《会计法》的执法主体，可以依法对社会各单位执行会计法律制度情况及会计信息质量进行检查。通过检查，一方面督促各单位严格执行会计法律法规，另一方面也是对各单位会计人员遵守会计职业道德情况的检验。对于检查中发现的违反《会计法》行为，会计人员要承担相关法律责任，依法给予行政处罚或刑事处罚，同时应在其会计档案中做出违反会计职业道德记录，使其在将来会计专业技术资格考评、聘用时受到一定的影响和约束。比如规定因在财务、会计、审计或其他经济行为中受到刑事处罚或受过党纪、政纪处分的，则不能参加高级会计师资格的评审等。此

外，对认真执行《会计法》及相关财经法律法规的会计人员应给予精神上或物质上的奖励，在相关会计专业技术资格考评时，可以考虑给予相应程度加分或者同等分数时优先评聘。

最后，各新闻媒体应加强对会计职业道德风尚的正面典型宣传和舆论监督。树立良好的会计职业道德风尚，需要社会舆论的大力支持和监督。新闻媒体要在全社会倡导诚信为荣、失信可耻的职业道德意识，弘扬正气，遏制行为，形成良好的职业道德环境和舆论监督氛围。

参考文献：

[1]项怀诚，《会计职业道德》，人民出版社2003年

[4]陈红梅，《会计职业道德浅析》，《企业技术开发》2011年13期

道德小论文篇三

博物馆作为对公众开放、服务的非营利性的永久性机构，包括领导干部和广大职工在内的全体工作人员的道德素质和道德形象被社会广泛关注。目前，就大的时代背景和博物馆职业道德现状来看，当代博物馆职业道德建设具有必然性和紧迫性。

(一)必然性——加强博物馆职业道德建设是时代的要求

正如《公民道德建设实施纲要》所言：“随着现代社会分工的发展和专业化程度的增强，市场竞争日趋激烈，整个社会对从业人员职业观念、职业态度、职业技能、职业纪律和职业作风的要求越来越高。”对博物馆行业自身而言，中国博物馆事业的发端，是近代以来中西文化交流的结果，比西方整整晚了数百年。尽管在广大博物馆界前辈先贤的不懈努力下，中国的博物馆事业从无到有、从小到大，已经有了长足的发

展。但是我们必须清醒地认识到，西方许多博物馆的设计理念、管理方式都比我们先进得多，领导和职工的各方面综合素质(包括职业道德)也比我们高许多。在全面建设小康社会的新形势下，中国博物馆事业要不断向前发展，就必须学习国外先进的经验，迎头赶上，加强博物馆职业道德建设便是其中的重要方面。否则，博物馆职业道德得不到发展，行业腐败现象就必然泛滥，博物馆事业必然会停滞不前。可以说，这是新的时代背景下整个社会对博物馆工作人员的基本要求，具有必然性。

(二)紧迫性——博物馆职业道德方面的确存在许多问题

随着我国改革开放的深入推进，一些深层次的矛盾日益凸显。由于利益格局的调整，收入分配差距的拉大，千百年来形成的“不患寡而患不均”的思想观念对博物馆领导干部和职工的理想、信念、心态造成严重干扰。个别同志整日攀比、抱怨，长此以往，根本无法全身心地投入日常工作。特别是伴随着社会主义市场经济体制的全面建立，有些博物馆领导干部和职工的职业道德严重缺失，他们中的一些人把市场经济的某些规则也拿到博物馆的日常工作中，“一切向钱看”、极端个人主义、极端自由主义、拜金主义、享乐主义等错误思潮沉渣泛起，甚至愈演愈烈。

近年来，由于博物馆干部职工玩忽职守而导致的文物受损、被盗等重大安全事故时有发生，尤其值得关注的是，一部分博物馆工作人员甚至利用个人职权监守自盗，有的“作案时间长、问题暴露慢、大多无现场、追查阻力大”，问题之严重令人触目惊心！这些丧失最起码的职业道德的恶劣行为，严重损害了博物馆和广大博物馆工作人员在社会公众中的良好形象，对未来博物馆事业的发展无疑产生了巨大的冲击。有鉴于此，加强当代博物馆职业道德建设是势在必行的，具有迫切性。

二、当代博物馆职业道德建设的主要途径

加强当代博物馆职业道德建设，提高博物馆从业人员的职业精神，是博物馆界一项长期的任务。笔者认为，应该从以下两个方面来探讨。

(一)加强领导干部自身职业道德建设

综观人类历史，但凡有所作为的领导者，均重视个人表率作用，强调正人先正己。中国古代伟大的思想家、政治家和教育家孔子说过：“苟正其身矣，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”意思是说作为领导者，端正了自己的行为、道德，再去管理政事就不难了，如果不能端正自己，又怎么能够去端正别人呢？又说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”意思是说领导者自身正了，即使不发布命令，老百姓也会去做；领导者自身不正，即使发布命令，老百姓也不会服从。古人尚且如此，在社会主义社会，领导干部作为人民的公仆，更应当做到立党为公、执政为民，时时处处与人民群众打成一片。博物馆领导班子的职业道德对全馆干部职工起着表率作用与潜移默化的作用。

1. 要加强学习，提高专业水平

习总书记曾经指出：各级领导干部应该“真正把读书学习当成一种生活态度、一种工作责任、一种精神追求，自觉做到爱读书读好书善读书，积极推动学习型政党、学习型社会建设”。作为博物馆的领导干部，应该不断拓展学习渠道，做到真学、真懂、真信、真用，牢固树立唯物主义的历史观，增强运用马克思主义立场、观点、方法指导工作的自觉性和主动性，还要结合自己的工作实际和行业特点，大量阅读历史学、文物与博物馆学方面的专业书刊，拓宽自己的知识面，提高工作的原则性、系统性、预见性和创造性，做一个行家里手。许多博物馆的领导干部，原本所学习专业或所从事职业与历史学、博物馆学并不相关，但自从来到博物馆工作以后，通过不断的学习、积累，慢慢成为了该领域的专业人士。

2. 要强化责任感，增强自觉性

领导干部的职业道德建设面临双重任务，既要正己，又要正人，身教与言教相结合，其中最重要的是身教。正如周同志所指出的：“我们国家的干部是人民的公仆，应该和群众同甘共苦，共命运。如果图享受，怕艰苦，甚至走后门，特殊化，那是会引起公愤的。”因此，要强化责任感，增强职业道德建设的自觉性，打牢思想根基，牢固树立共产主义理想和信念，严格要求自己，自觉遵守职业道德，发挥好领导干部的表率作用。

3. 要自觉接受各方面的监督

我们党一向重视对领导干部的监督。作为领导干部，不接受监督是极其危险的，加强领导干部职业道德建设，要强化监督意识，做到自觉接受上级、同级、下级以及群众的监督，接受党内、党外的监督，接受社会公众、新闻舆论的监督，广开言路，广集民智，广纳良策。特别是博物馆行业的领导干部，随时可能面对新闻媒体和社会公众，甚至还包括大量的外国观众，应自觉接受监督，并学会把外在约束转化为内在自觉，实现由他律向自律的转化。

4. 要立足于实践，真抓实干

职业道德建设的关键是落实到实践中。作为领导干部，要顾全大局，团结同志，真抓实干，奋斗高效。历史告诉我们，中华民族之所以迎来伟大复兴的曙光，靠的就是一代又一代人的艰辛奋斗和埋头苦干。作为博物馆的领导干部，应该坚决反对唯利是图、吃喝玩乐、腐化堕落、低级庸俗的“官本位”思想，堂堂正正做人，清清白白做官，扎扎实实做事，无愧于“人民公仆”的光荣称号。不久前，北京地区的一些博物馆进行了领导班子成员“四风”问题民意调查，目的是发现并及时制止形式主义、官僚主义、享乐主义和奢靡之风，踏踏实实干好本职工作。

(二) 加强广大职工职业道德建设

职业道德是广大职工的“名片”和“通行证”，没有职业道德的人不但干不好工作，而且也不会被领导、同事、单位乃至整个社会所认可、接纳。无数事实证明，良好的职业道德往往是一名职工在事业上成功的重要条件。因此，加强广大职工的职业道德建设，促进本单位事业又快又好发展，是摆在各级单位(包括博物馆)面前的一个重要问题。

1. 要树立主人翁意识

在社会主义社会，全体人民是国家的主人翁。同样，在我们博物馆里，广大职工既是劳动者又是单位的主人翁。我们必须清醒地看到，改革开放以来，包括博物馆在内的许多单位的职工队伍的基本素质有了较大提高，“但其自身能力与工人阶级的先进性还有差距，现有素质不足以承担主人翁重任”，常有部分职工并不能完全尽到主人翁的责任，如不爱护公共财产，不注意维护单位荣誉，不愿意参加单位组织的一些活动，甚至抱持“当一天和尚撞一天钟”的心态，敷衍了事，这些都是应该坚决反对的。可以说，“在国家法律和有关政治制度保障的前提下，职工主人翁地位和作用能否实现，职工是否有能力当好主人翁，取决于职工自身的素质”。因此，广大博物馆职工，作为单位的主人翁，应当“认识到职业的尊严”，珍惜自身的岗位，忠于职守，尽职尽责，自觉培养和增强自己的敬业观念，自觉维护单位形象，与单位同呼吸、共命运，学会正确地处理个人、单位和社会之间的关系，自觉地承担社会责任和义务，充分发挥自己的主动性、积极性和创造性。

2. 要改进工作作风和服务质量

伴随着时代的发展，人民群众的物质文化生活需求不断提高，参观博物馆的社会各界人士越来越多，他们对博物馆所提出的标准和要求也越来越高，博物馆行业作风和服务质量也越

来越受到各级领导和社会公众的普遍重视。作为博物馆的领导干部和职工，只有切实关注社会、关注生活、关注大众，才能“把握时代发展脉搏，深化博物馆服务功能”，为社会主义精神文明建设做出贡献。然而，在一些博物馆的日常服务中还存在着公益设施陈旧、服务质量不高、服务态度不好、服务程序不到位的现象。例如，展厅内缺少供应热水的服务、语音导览器数量偏少且设备老化等。对此，作为博物馆的相关部室职工，应该换位思考，虚心倾听观众的改进意见，及时将这些意见反馈给相关领导，馆方应努力改进，力争使每一位观众满意。

3. 要认真钻研业务

博物馆要定期对职工进行专业培训，以全面提高职工素质。而各部室的工作人员，特别是专业技术人员，要想做好本职工作，不但要有正确的态度，明确职责，而且还必须要有过硬的专业知识和专业技能，按照本职工作的岗位要求，不仅要会干，还必须精益求精，掌握博物馆工作的特点，全面提高职业技能，以适应社会各界对博物馆工作不断提出的新要求，同时这也是时代赋予我们的新要求。许多博物馆的研究人员，长期投身清苦的研究工作，认真阅读、钻研与此相关的史料，完成了许多专业论著，在学术界产生了良好的反响。

4. 要加大宣传教育力度

博物馆应充分利用单位内部报刊、宣传专栏、研讨会、演讲比赛等灵活多样的形式，大力宣传社会主义荣辱观，大力宣传贯彻《公民道德建设实施纲要》，组织和动员广大职工积极投身、参与公民职业道德建设，教育广大职工遵守职业道德，规范行业行为和礼仪标准，树立行业新风，并注意发现、运用身边好的典型，适时大力宣传，为职工树立看得见、摸得着的职工道德楷模，使广大职工学有目标、赶有方向，从先进模范人物的事迹和品质中受到教育和鼓舞，以起到先进带动后进、后进见贤思齐的良好效果，从而建立起良好的职

工道德。

5. 要强化制度执行力

博物馆工作涉及范围较大，点多、面广、线长，人员分散，除了需要全体干部职工同心同德、通力协作外，还需要严格制度，加强管理，强化制度执行力，做到有令必行、令行禁止。正如有的学者所讲的：“制度是现代社会的运行的基础，是对人的行为的规范性要求，制度的生命力在于执行力。”在管理、考核、奖惩制度中，要把职工遵守职业道德的情况作为重要内容。坚决反对迟到早退、脱岗睡岗、工作时间闲聊甚至打牌、下棋、饮酒等违反规章制度、组织纪律涣散的不良行为，一经发现，应当严惩不贷，绝不姑息。而对长期遵守单位规章制度、对待工作从不松懈的先进职工，应当酌情予以精神或物质上的奖励，以起到激励后进者的作用。

目前，许多博物馆通过指纹考勤机来统计每天的出勤情况，并定期进行公示。制定职业道德考核办法，并强化执行力，目的就是为了从制度上强化职工的职业道德意识，通过制度的约束，使职工逐步养成良好的职业习惯，全身心地投入到本职工作中去。当然，这些制度本身必须得是科学的，因为“制度本身科学是执行的前提”，“如果制度本身有缺陷，必将影响制度有效地贯彻执行”，所以必须确保制度具有合理性和可操作性。

三、结论

作为当代博物馆行业的工作人员，我们的职业是光荣神圣的，而我们肩上的担子则是沉甸甸的。加强博物馆职业道德建设是一个永远也说不完的话题，真可谓任重而道远，这需要我们在今后的工作中不断探索、总结新形势下职业道德建设的新特点和新方法，增强针对性和实效性。那些经过实践证明行之有效的好传统、好办法一定要坚持下去，同时也要在内容、形式、方法、手段、机制等方面努力创新。

道德小论文篇四

在我们生活的这个星球上，道德的垂训是人类从一诞生起就有了的。在我们的历史里，它是一个最具有原始意义的母题。

看来有必要近距离地走近道德。

道德的古老源于道德的本质，它发生在人与人比肩而立的那一瞬间——对于人类社会来说，当人最初拥有了朦胧的意识，开始采取一种方式来处理与他人的关系时，道德规范也就有了最初的萌芽；而对于每一个人而言，当他站立起来看到了身边的芸芸众生，知道他必须以某种方式去面对他人时，道德意识在他身上也就播下了第一粒种子。

《中国大百科全书》这样解释“道德”一词：“以善恶评价的方式调整人与人、个人与社会之间相互关系的标准、原则和规范的总和，也指那些相应的行为和活动。”

人应当在善的标准之下去调整自己与他人、与社会的关系，这是道德最明显的训诫。

看来道德之意并不繁琐。当你时时刻刻怀着善意去面对身边的一切时，道德就在你的掌握中。

道德小论文篇五

2. 师德与师爱关系的思考
3. 教师微笑的妙用
4. 教师自我修养的有效途径
5. 教师职业道德与职业能力的关系

6. 师德师风建设的必要性
7. 论教师职业道德的灵魂
8. 对教师的职业道德要求为什么更高
9. 教师如何更好地与学生沟通(论师生沟通的技巧)
10. 教师的职业道德底线和时代提升
11. 对教书育人的思考
12. 教师的身教是学生成长的阳光(论教师身教的作用)
13. 教师创新意识的培养
14. 关于教师心理健康问题的思考
15. 注重教师人格魅力的培养
16. 教师必须遵循的师德规范
17. 教师道德修养的途径与方法
18. “师爱”是师德的核心

[教师职业道德论文题目]

道德小论文篇六

育是以人育人的事业，教师作为这一特殊的职业，直接担负着培养下一代健康成长的历史重任，因此，教师职业道德比其他职业道德，有着更加强烈的典范性，高尚的职业道德和良好的教师形象是每个教师做好教育工作的先决条件，是时代的要求，也是教师不断进取，赢得成功的力量所在。下面

就加强教师职业道德建设，树立教师新形象谈一谈自己的点滴感受。

在眼下这个社会，教师的职业道德和素质越来越有点让人寒心了。每当看到新闻某某老师亵渎学生是在是太让人们干到寒心。家长有心送孩子去上学却不想羊入虎口。由此可见当今社会充分认识提高师德师风的重要意义。教育关乎我们国家、民族的未来，教师作为教育的实施者，首先要充分认识到自身的历史使命，要认识到自己身上肩负的社会责任。当前受当今社会不良风气的影响，教师的社会认可度有所下降，教师自身责任心显得不足。因此，提高学校师德师风十分必要。

教师作为广大学生的启蒙者和培育祖国的花朵和栋梁之才的引导者，就必须具备好的职业道德和搞得素质。在中国这种教育制度里，教师不仅代表学校的形象更在一定程度上代表着祖国的素质形象。所以作为一个合格的老师就一定要具有职业道德规范认识。要做到爱国守法。热爱祖国，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。爱岗敬业。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生学生是由一个个鲜活的个体组成的，教师在施教过程中，要特别注意学生的个性差别，使学生个性得到健康和谐的进展。只有这样，才能为社会培养出有革新能力的人才。这要求每一位教师要了解学生、关心学生、信任学生、热爱学生。教师对事业的热爱就是通过倾注在对学生的热爱上，教师对民族、对人民的感情融汇于对学生的培养上，教师对社会的责任与对学生健康成长的关注是息息相关的，教师把自己的才智、精力、热情献给社会是以献给学生开始的，又落实在桃李满天下的伟业中。教师对学生感情的加深，一方面不仅会激励自己更加精益求精，而且会为了学生而更加注意锤炼自己的品德素养。师德最重要的内容之一就是谦虚和无私奉献，教师

对学生的感情会促使教师把各种美好的道德在教学过程中以隐性的或显性的方式传递给学生，教师对学生的感情是促使教师教书育人的关键因素。另一方面，教师对学生的积极感情也会增强教师的教学效果，缩短教师与学生在空间和心理上的距离，使教师更准确地认识学生、把握学生、亲近学生，以而沟通知识传播的渠道，使之更加通畅。师生心理相通、感情相融，学生也会亲其师，信其道，学其理，使教学收到事半功倍的效果。遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。还有面对日新月异飞速进展的世界，教师不能墨守陈规，固步自封。现代社会、现代教育的急剧变革向教师提出挑战，要求教师承担多重角色，要求教师具有多方面、综合性的能力，因此，教师应树立起“终身学习”、“永远探讨”的思想，在教育实践中，潜心学习论述，运用论述，钻研业务，掌握现代科学知识，发扬探讨和革新精神，为教育事业不断攀登，终生奋斗。拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

加强师德师风教育。师德的养成，除了教师本身的基本素质决定外，很重要的一点在于教育引导。要通过岗位培训、职业道德教育、教育法、教师法等相关知识的学习，采取集中学习与日常工作相结合、师德师风教育与业务活动相结合、师德师风建设与制度建设相结合等不同方式，使教师明确自己的工作职责和任务，明确自己在培养未来国家建设者和接班人的任务中所肩负的重大历史使命，自觉把更多的精力投入到教书育人的工作中来。

教师都理应是社会公德的楷模，然而良好师德师风的保持和提高，光靠教师的自觉性还是远远不够的，学校应制定一定的规范，从制度约束方面来保证提高师德师风措施的有效性和长期性。师德师风规范是教师从事教育教学的行为指南，制定出符合我校实际情况的师德师风规范，对教师提出具体可行的要求。同时，还应出台一套师德师风考核评价体系，

及时发现和纠正教师中存在的师德师风问题，表彰激励先进模范。

所以我们要以校园文化为载体，努力营造形成良好师德师风的校园文化氛围和职业道德氛围人是在环境中存活的，环境对人的价值观形成与进展具有十分重要的影响。营造有利于高职生职业道德形成的校园环境，必须推进以良好师德为重点的校园文化建设。学校不仅要在提高教师待遇方面继续努力，扩大受益幅度，努力减少与其它职业的差距；而且要为学校教师在教书育人、教学科研等方面积极营造健康向上的干群关系、同事关系、师生关系，培养他们的主人翁意识、大局意识和责任心，每个教师都要努力把自己培养成为具有良好师德的人，才能完成“传道授业解惑”这一光荣而伟大的任务，托起明天的太阳！

道德小论文篇七

摘要：

随着社会经济的不断发展和信息化社会的到来，给我们教育工作者带来了巨大的挑战。面对这些挑战，我们要做的不是回避或者绕开它，而是需要正视它们，并在不断前进的过程中提高自身职业道德素养。

关键词：

教师职业道德；挑战；内涵；道德行动

一、社会转型变革给教师职业道德带来的挑战

1、社会的不断发展和经济繁荣使我国的经济水平不断上升，但各个地区发展的不平衡造成了东西部经济差距较大。经济发达地区人口不断增长，经济欠发达地区人口不断向发达地区聚集与迁移，造成农村人口不断减少，城镇人口增多。在

这种环境下，催生了我国一个特殊群体——农民工，也随之出现了农民工子女与农村留守儿童。如何解决两个群体的教育问题，是我们教育工作者面临的新问题。

2、对社会群体、个人权益的保护与尊重意识在不断增强过去我们一直奉行国家利益至上，个人利益服从群体利益，群体利益服从国家利益。而随着社会的发展，受国外各种思潮的影响，个人权益越来越被重视、推崇，社会、家长与学生对个人利益的保护和维权意识也不断增强。

3、教师专业受到社会质疑现代社会对教师专业化提出了质疑，社会普遍认同的专业是医生与律师，而教师是专业的职业吗？许多人心中存有疑惑。似乎每个人都做过学生，都了解教师的职业内容与角色，因此使得教师的专业不再神秘，如同谁都可以当教师，而且一部分教师没有比较完整的知识与理论，也加深了社会对教师专业的质疑。

二、我们应该有怎样的职业道德

在新形势下，社会涌现出一批批优秀的师德标兵，如马克、王颖等等，但每一个师德标兵背后都是一个感人的育人故事与非同寻常的辛苦付出。每一个师德模范，都是乐于奉献，时刻准备把自己的私人时间与知识投入教学工作和学校的整体发展中，这样才能取得令人瞩目的成就。作为成千上万普通教师的我们是否都能做到，是否都应该做到呢？我们究竟应该有怎样的职业道德呢？这就需要我们明确教师的职业道德，明确义务道德与超义务道德的含义。“道德义务”是指道德上带有强制性的应尽的责任或要求。超道德的行为指的是超出道德义务所要求的行为。一个人的行为是否道德取决于它是否满足了道德义务所要求的，而不取决于它是否满足了超道德的要求。比如，一位路人没有给乞丐零钱，他的行为道德上是可允许的，通常只要没有违背行为道德往往都是可允许的，我们一般不会对道德上可允许的行为加以谴责。明确了我们教师的职业道德，能更好地使我们践行教师职业

道德，也就是教师的义务道德。

三、作为教师，我们究竟怎样才能道德地行动

1、明晰《中小学教师职业道德规范》中的义务道德如对工作高度负责，关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生；不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生；不以分数作为评价学生的唯一标准；自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利等等，都是我们教师的义务道德。作为教师，我们每个人未必就能成为一个道德家，成为一个具有高尚情操的人，但是我们每个人都必须在专业实践中按照某种既定的（职业）道德规范去行动。

2、关注教师的行动，践行教师职业道德母诗灏的事件告诉我们，我们不能通过教师的动机或者教师的行动结果来判断教师的行动是否符合教师规范，只能通过教师的行为来决定教师行为的规范与否。当一个教师的行为出了问题，你的目标、出发点、行动的结果都不能成为你行动合理规范的理由，因为教师的动机、出发点是不可见的，行动结果是不可预测的，我们只能要求教师自身的行为符合规范。如同俗语说的一个好人，一个高尚的人，不一定都做好事，动机和境界保障不了行为不出错。

3、培养教师在自身专业工作中的道德敏感与判断力在日常工作中，教师的职业就是与人打交道，我们不能保障每一件事的发生都有一个比较合理规范的处理方法，这就需要我们教师不断地在工作中提高自身职业道德的敏感度与判断力，努力处理好日常工作的事务。师德之所以重要，不只是为了“教书育人”为了学生，而且也是为了教师专业本身，为了教师自身利益。作为新时代的教育工作者，我们面临着来自社会、家庭的压力和培育国家未来人才的大难题。面对家庭的希望，我们不能退缩；面对国家的要求，我们不能放弃；面对祖国未来的希望，我们不能停滞与徘徊。所以我们教育工作者要在教学实践中不断完善自己，提高师德素养，立志

培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才，为祖国的未来添砖加瓦！

参考文献：

[1] 贾霞,陈定军. 浅谈新时期如何践行教师职业道德规范[J].科学咨询:教育科研, (3).

[2] 胡建军. 新形势下教师职业道德与能力分析[J].教育管理与艺术, (1).

[3] 覃克利. 在新形势下如何加强对教师的职业道德教育[J].高教论坛, 1995 (4).

道德小论文篇八

为了贯彻落实党的十六大关于加强教师职业道德建设的要求，进一步提高教师职业道德水平，激励广大教师为人师表、教书育人、严谨笃学、与日俱进，树立良好的职业道德规范和师德师风形象。根据有关文件精神，结合我校教师队伍的现象，我们组构了整改调查机构，有针对性开展了各项活动，对学校教师职业道德建设全面认真的进行了自查自纠，具体情况如下：

一、加强理论学习，切实提高教师思想素质。

学校经常组织教师广泛开展邓小平理论和“三个代表”重要思想的学习活动，坚持以人为本，牢固树立和落实科学发展观。组织学习了《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》、《公民道德建设实施纲要》等法律法规和有关文件精神，切实提高广大教师加强职业道德建设的自觉性和积极性。让广大教师始终牢记人民教师的神圣职责，为人师表，教书育人。大力宣传了师德模范的先进事迹，学习他们热爱祖国、关爱学生、辛勤耕耘、

无私奉献的高尚品德，学习他们艰苦奋斗、勇于探索、开拓创新的敬业精神。并在教师中，广泛开展警示教育，使广大教师树立正确的世界观、人生观和价值观，把师德规范转化为教师的内在理念和自觉行动，在教育实践中履行好自己的职责。

二、开展教育活动，加强教师职业道德建设。

学校为加强教师职业道德建设构建良好的外部环境，适时组织教师开展一些政治活动，如职师德报告会，模范班主任工作经验交流会等。并以“爱岗敬业、为人师表”为主题开展各类文体活动，大力倡导教师献身教育、与日俱进的职业道德素质。与此同时，还认真、全面、积极地召开各类会议及教师、学生、家长会议，征求他们对学校、教师、领导的意见和建议，针对群众反映出来的问题进行纠正、整改、提高自身素质。

三、建立激励机制，开展师德师风评议活动。

学校根据有关文件精神，结合本校实际，制定出了《教师职业道德考评细则》，明确了师德师风考核与评议的具体内容和办法，每学年对在岗教师进行一次师德师风全面考核评议，并将考核成绩记入教师师德师风档案。建立激励机制，实行奖惩制度，对师德师风表现突出的教师，给予精神和物质奖励；对师德师风败坏的教师进行严肃批评，对情节严重的，社会影响大的行为，学校决不手软，移送司法机关处理。

四、规范从教行为，模范遵守教师职业道德。

学校根据《教师法》、《中小学教师职业道德规范》、《公民道德建设实施纲要》等法律法规，结合本校实际，对教师的从教行为进行了规范，要求全体教师模范遵守教师职业道德。教师一要做到“三热爱”：热爱教育、热爱学校、热爱学生；二要做到“三全”：全面贯彻教育方针、全面实施素

质教育、全面提高教育教学效率和质量；三要做到“六不准”：不准接受学生家长的礼品、礼金和吃请，不得要求学生家长为自己办私事；不准侮辱体罚学生，不准私自向学生推销商品，不乱编、乱印、乱发学生资料，不准抹牌赌博，不准迟到早退，不准坐着上课。

五、建立完善监督机构，提高学校管理水平。

学校为了提高教师职业道德素质，杜绝控制教育走向误区，切实把教师职业道德教育当作头等大事来抓，建立了以校长王展雄为组长，邵焕样为副组长的监督管理机构和目标责任制，完善了各项依法管理制度，提高了依法治校的管理水平。学校从未发生过重大责任事故，也从来没有出现严重违法违纪的教师。学校管理目标明确，常规工作开展有序，确保了教师职业道德建设工作落到了实处。

牛车小学

二00五年五月二十三日

道德小论文篇九

在各领域中，大家总少不了接触论文吧，论文可以推广经验，交流认识。那么，怎么去写论文呢？以下是小编为大家整理的道德和仁爱议论文，希望对大家有所帮助。

道德和仁爱都是一个很抽象的名词，他们没有法律作为保障，只能从人的品性做判断，这大概是源于我国深受孔孟思想影响。

道德是我们每个人心中一杆秤，是它支撑着我们这个泱泱大国走向今天。它也是让我们巍然矗立于世界民族之林经久不衰的根基。道德是我们每个人应坚守的准则。是我们文明的延续。可是自从进入到21世纪以来，整个世界都在高速运转，

外来文化与本国文化的冲击，碰撞产生了许多摩擦，老一辈人的内心世界始终坚守如初，新一代的青年却对外国如痴如迷。对西方人的“独立”“个性”与“利己主义”很是追捧，甚至忘记了自己是华夏子孙。

道德和仁爱是不需要法律作为保障的，它来源于我们的内心，三纲五常，看似墨守成规，但它却是我们人格品性的教化。

这个世界本来就无所谓的完全公平，我们要做的就是用道德撑起一方和谐，用仁爱温暖一方大地。这样，世界才会变得更加美好，人与人之间才会更加亲密团结，社会也会更加和谐，我们的祖国才会更加繁荣。

道德如山，仁爱如水。有山有水，风景更加秀丽。

道德如歌，仁爱如曲，有歌有曲，音律更加优美。

道德如心，仁爱如目，用心去看世界，世界才会更加美好。

所以，不要再纠结于他人的眼光，应该用自己的心去做正确的事，世界才更加完美，而道德就是我们的本心。

道德小论文篇十

道德困境在存在于个人现实生活的抉择当中，下面是本站小编给大家整理的，希望大家喜欢。

摘要：中国正在处在社会的转型期，随着社会结构的改变，人民的道德也潜移默化的发生的巨变。现今，中国的道德正在处在滑坡的时期，在道德问题面前，人们在选择时候出现茫然。道德困境主要表现在诚信与感恩的缺失。作者通过现象看本质，致力于探讨出现道德困境的原因。

关键词：道德 道德困境 反思

一、道德困境的定义

目前学术界对道德困境的定义杂而乱。第一种定义是，道德困境是一个难题。第二种定义是，道德困境是道德悖论的一种。第三种定义是，对一项道德义务的履行就是对另外一项道德义务的背弃。第四种定义是，道德困境是道德失范的一种状况。第五种定义是：对道德困境的理解应从道德选择入手，因为道德困境是行为者在做道德选择时才有可能遇到的一种特殊情境。这个情境用西方学者的话说就是：面临令人困惑的两者取一的抉择。这其中我们也可以看到道德困境的复杂性。我自己则更多的理解为第五种，面临一种两者取一的抉择。通常情况下，我们的选择都是在道德与不道德、价值与无价值的、善于非善之间的选择，只要我们有向善的意识和识别善恶的能力，我们就不难作出选择。

二、道德困境的表现

道德困境在存在于个人现实生活的抉择当中，有些例子是我们鲜少遇到的。著名的电车事件就是其中的一例。但更多时候，都是我们必须面对的问题。道德困境主要表现在以下几个方面。

(一) 诚信与利益的抉择

诚信是我们当今这个社会非常缺失的品德。我们是一个病态的社会，我们的诚信，良心通常在追逐利益的道路上丧失。前人常讲一诺千金，但是我们现在签订合同都会出现背信弃义的状况发生。就连我们大学这一方净土也没有放过。现在普遍存在的论文抄袭问题。近年来大学有一股抄袭、剽窃之风，“文章就是搜寻、复制，粘贴”“论文就是移花接木，偷梁换柱，东拼西凑”。无数学子把它当作是常识纷纷利用。学术腐败问题已经成为一个困扰学术障碍和笼罩在校园象牙

塔的阴影。尽管绝大多数同学对于大学校园存在的论文抄袭，剽窃持否定态度，但是同学也表示态度和做法是两码事。

(二) 感恩的缺失

“谁言寸草心，报得三春晖”，自古以来，中国的传统伦理道德就讲究孝道，讲究感恩。现在我们的学校每个学期主题班会都将感恩，但是不知道有谁听得进耳朵。我们的中央电视台每年都会举行一次感动中国的评选活动。为什么要举办，就是生活中缺少，所以才要使劲地挖掘，使劲地宣传。

三、道德困境出现的原因

一个个“我”构成了这个社会，社会的状况如何都离不开每一个人的表现。我们不能把所有的责任推给组织，政府，我们要反思自己的行为，道德困境不是精英分子的事情，不是某个英雄的事情，而是是关每一个公民相关的事情。因此我们要从个人角度去思考这个问题。

(一) 自我与角色的抽离

当今社会，许多人都认为，“我”就是“我”，“我”是先于一切的角色。我与角色是相抽离的。“我”的责任就是“我”的责任，“角色”的责任是角色的责任，“我”可以不对“角色”负责。这直接导致了责任的推脱与道德的弱化。纵使很多人说我不是，这只是你没有反思而已，你的行为已经在不知不觉中抽离了角色的我。我们在承担责任是会悄悄地选择一部分，或者选择比较轻易的部分，因为我们总是把责任推给别人，理由就是那不是我的责任。我们都遵从与内心的本我，追求理想的自我主义，抛弃了角色责任，我们只是随意的依靠自己的理性或者感觉来判断，因此我可以随意选择自己认为是恰当的责任。

(二) 道德约束力的弱化。

“范跑跑”事件在一定程度上也表明了一问题，就是在人民的心目中，道德约束机制并没有完全建立。道德是我们在日常生活中传承下来，约定俗成的惯例。一旦我们打破了这个惯例，就因该受到谴责或者惩罚。我们现在的道德机制都是几千年来传承下来的儒家传统的道德规范，这个规范与当今社会倡导的公民教育存在着悖论。一旦我们触犯了这个惯例，我们受到的仅仅是舆论的惩罚，或者是其他无关痛痒的小结果。

(三)道德教育的缺失

从传统社会向市场社会的转型意味着人们从熟人社会转向了陌生人社会。人们所打交道的对象不再局限于熟人，二是扩展到陌生人。在这样的社会，要使市场交易有序而不乱，就需要一种新的道德，即共鸣道德。它是用于调节人与他人之间的公共关系的道德。这种道德应该明确界定个人在公共生活中的权利与义务。但是我们长期以来多久不太重视公民道德的建设，市场转型缺乏道德的支撑。虽然我们过去在市场经济是非常提倡，如“大公无私”、“吃苦在前、享乐在后”。

道德困境是一个选择善的过程。它并不意味着我们的道德已经全面衰落，也不是说我们的道德全面停滞。这只能说明我们的道德处于一个阶段的困难期。因此，我们要对道德困境有清醒的认识。不断反思自己的行为，争取做一个合格的公民。

摘要：改革开放以来，我国经济社会取得巨大发展，人民物质需求获得极大满足，生活水平不断提高，然而社会道德领域问题却层出不穷，中国社会道德正在遭遇改革的“阵痛”。

关键词：“扶不扶”；社会道德；道德困境

改革开放三十多年来，在由传统的计划经济向社会主义市场

经济的转型中，我国经济得到了快速发展，人民物质需求得到了极大满足，社会生活水平有了大幅度提高，现实生活有了巨大的改变，但社会道德领域受到了巨大的影响，由于新旧价值观念及道德规范的冲突，社会生活中出现了“毒奶粉”、“小悦悦”事件、“潜规则”、“学术不端”等一系列道德失范问题。

一，社会道德问题的典型——“扶不扶”

早在小品《扶不扶》之前，社会舆论就已经开始关注“扶不扶”问题。20xx年“彭宇案”的发生如蝴蝶效应般扩散开来，此后“许云鹤”“殷红彬”等案件的发生使社会更加关注此问题，诸多因搀扶摔倒老人而被讹诈以及遇到老人倒地围观不救等新闻屡见报端。20xx年8月，上海一名老人倒地，围观路人无人敢扶，引来过路外国女子大骂；20xx年6月，四川三名小学生扶起摔倒老人被讹，最终诬陷者遭刑拘；20xx年广东一男子因扶摔倒老人被讹诈，选择以死证明清白；20xx年2月，浙江一名老人摔倒在地，23人经过却无一人搀扶，最终导致老人被汽车碾压而死；20xx年5月四川一名小学生在扶起倒地老人后，却被诬陷是撞人者，在目击者的证明下才还以清白。

20xx年，四川日报发起“雷锋日·雷锋精神问卷调查”，在“当街遇见一位步履蹒跚的老人跌倒了，你会不会扶？”这一话题网调中，17.88%的网友选择了“少惹麻烦，装作没看见”，36.71%的网友把票投给了“不扶，直接拨打110或120”，45.41%的网友表示会扶起老人。[1]然而值得注意的是，在选择会扶起老人的受调查者中，只有9.65%的人会毫不犹豫地地上前扶起老人，19.94%的人选择找到证人后再去扶起，15.82%则鼓励周围人一起扶起。一个简单的“扶不扶”问题，折射出我国当前社会道德在社会转型期遇到的困境。

二，当前社会道德困境的成因

就经济方面来说，社会经济的发展、合理的分配方式、公平的竞争方式等关系着人们的道德需求和愿望，也关系着整个社会的道德水平。首先，改革开放以来，由于国家政策影响，造成地区间经济发展不平衡、社会分配不公，导致社会贫富差距拉大；其次，市场经济体制为个人、集体的经济行为设定了更为自由的空间，所有经济行为、经济手段都是为自己、自身集团获取更多利益。商品交换活动不再真正遵守价值规律，竞争的方式也不再遵循公平、公正的原则；再次，市场经济发展和运行的盲目性、波动性造成众多个体为了追求利益最大化而抛弃社会公德。在市场经济发展的过程，片面追求效率至上和经济利益，而忽视对市场经济的管理以及市场经济发展过程中的教育、公民素质等，造成了市场经济发展中一手硬一手软的问题。

就社会制度方面来说。转型时期的中国之所以会出现道德失范现象，制度不完善是一个重要因素。一是制度的缺乏，二是现有制度存在的不合理、不科学，三是制度更新与社会发展的脱节。制度是道德实践的有力保障，转型期社会制度不完善必定造成社会生活多方面的道德失范。

就个人方面来说，一是道德信念的缺失。道德信念是个体对社会道德所倡导的道德理想、道德人格、道德原则、道德规范的正确性、正义性深刻而理性的笃信。[3]道德信念缺失，首先是道德主体对某种道德理想目标及精神基础的怀疑、动摇甚至否定。转型时期，不论是从现实生活中的经济、政治、文化等方面，还是从社会形态、精神状态看，都对人们造成了巨大的冲击。人们对原有道德价值体系进行重新评估，已有的道德理想目标被怀疑、动摇甚至否定的时候，道德规范也就失去了原有的约束力。其次，道德情感的冷漠、缺失。道德情感是道德主体对善恶判断引起的内心体验，是从自己内心深处形成的道德倾向性。[4]当道德主体对道德理想目标产生怀疑、动摇甚至否定时，道德行为处于被迫状态，人们对原有价值体系的崇拜、尊重淡化甚至消失，道德情感也就出现冷漠、缺失状态，道德失范现象也随之产生。如现实生

活中，见死不救、见义不为，对社会和他人的冷漠，社会责任感的丧失等。

二是心理结构失调、主体意识强化。中国的社会转型带来了经济的快速发展，人民生活水平的极大提高，让个体心理受到了极大的冲击。一方面传统文化重集体轻个人的观念、重义轻利的观念、公平观念等受到强烈挑战，人们私欲膨胀；另一方面，利己主义观念、个人主义观念等个体主体意识不断强化，过度强调个人利益、以个人为中心，进而造成一系列社会道德失范现象的出现。

三，社会道德困境的解决途径

一要加强道德教育。道德教育是社会道德调控最主要、最基本的调控方式。一是要重视家庭教育。家庭道德教育是一个人整个人生道德教育的起点，在培养个体道德品质和道德人格方面，起着学校和社会无法起到的奠基作用。二是重视社会道德教育。社会道德教育是整个社会道德建设的重要方面，首要是必须认识到整个社会应当承担的教育责任，加强伦理道德体系的研究和建设，注重伦理道德思想的实践和运用。重视转型期多种文化交融，新旧文化交替下，道德教化对引导受教者和调适社会生活中的重要性。三是重视道德教育的方式、方法。加强道德教育除重视实践中的教育活动外，也要对转型时期由封闭向开放、由单一向多样转变引起的新的道德问题进行关注，寻求与新的社会形态相适应的道德教育方式。将个体的独特性与终生教育相结合，培养个体自主学习、自我教育的能力，让道德教育贯穿于社会生活的各个领域、各个层面。

二要完善法制和道德机制。一是道德法制化。就是要把广泛性的基本道德行为列入立法范围，对人与人、人与社会、人与自然间关系中，什么该做而什么不该做，确定为法律条目，使道德规范在现实生活中更具有权威性。二是道德规范化。法律在道德体系中，是保障性的底线，但实践生活中更多的

道德行为并没有达到法律制裁的程度，更多的是处于违背道德但不足以法律惩治的位置。这就需把道德规范融入到行业、地方风俗中去，让道德行为更加明确、准确。其次，运用多角度、多媒介的传播方式，让道德规范在现实生活中的传播更深入、更广泛。三是建设道德监督机制。道德的法制化、规范化，都离不开有效的监督机制。可以这样说，合理、完善的监督机制，为道德法制化、规范化起到了保驾护航的作用。

三要积极发挥先进文化的价值导向作用。加强社会道德的建设离不开社会主义先进文化的价值导向作用。要提升社会道德的水平和实力，就必须继承和发扬中华民族传统的优秀文化，并批判和反思拜金主义、利己主义、个人主义等价值观。一是要传承中华民族优秀传统美德。在我国几千年的历史长河中，传统文化在人们的生活中不断得到完善和发展，并渗透到我们生活的方方面面，从而形成民族的道德修养。它使人们形成爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤检自强、敬业奉献的道德理念。在推动社会的健康发展中起到非常重要的作用。

二是要树立社会主义核心价值观。大力培育和践行社会主义核心价值观，营造良好的社会风气和道德环境，旗帜鲜明地弘扬真善美、贬斥假恶丑，树立正确导向、澄清模糊认识、匡正失范行为，形成激浊扬清、抑恶扬善的思想道德舆论场，引导人们自觉做良好道德风尚的建设者，做社会文明进步的推动者。[6] (作者单位：内蒙古科技大学)

参考文献：

[2][3][4]王立东，《马克思主义伦理学要义》，岳麓书社□20xx年

[6]，《着力培育和践行社会主义核心价值观》，《求是》□□20xx年02期

摘要：本站为您整理了社工论文一浅论现代人的道德困境与道德文明建设，欢迎阅读！

中国是一个有着深厚道德基础的国家,在近代以前,是举世公认的礼仪之邦。道德文化是中国传统文化中最重要且最成熟的部分。古代经济、政治、教育、文学、艺术、哲学乃至宗教,无不打上道德的印记。然而,近代以来在西方文化的冲击下,随着传统社会的解体和整个封建文化的衰落,传统道德文化也渐见式微和衰败。以儒家思想为主导的传统道德文化在中国发生了整体性危机。传统的道德哲学受到了人们的怀疑与否定,不再能为人们提供普遍有效的价值意义和道德信念;传统的道德秩序也日益受到新的生活方式和人际关系准则的挑战;在几千年漫长岁月中形成的道德禁忌,日益受到破除和亵渎。传统道德律令不仅难以成为人们行为“合法性”的根据,而且它自身存在的合理性似乎也成了问题。

传统伦理的蜕变与现代伦理的产生是一个漫长的充满矛盾的过程。“五四”时代人们提出的反对旧道德、提倡新道德的历史任务,需要相当长的时间才能完成。一方面,旧道德作为一种意识形态不会随着经济结构、政治结构的变革而立即消亡,即便是表层的道德秩序、道德规范发生了变化,而深深积淀在中国人深层心理结构中的“道德无意识”(道德心态和习惯)却很难一时改变。另一方面,新道德的建构也需要一个漫长的过程。这是因为新道德赖以发展的经济基础和政治制度不会被历史现成地“给予”,它需要经过现代化过程的再塑造,更主要的是现代道德和伦理精神要真正建立起来,也应像传统道德那样,不仅要建立显性的道德关系、道德秩序和道德理想,而且需要渗透到人们的深层心理结构中,内化为隐性的道德心态、道德信念和道德美感。目前存在的道德困境的实质在于:一方面传统道德文化和伦理规范已经解体,另一方面,现代道德体系和伦理原则尚未完整地建构起来;传统伦理已经无力给中国人提供终极的价值意义。现代中国人生活在新旧道德的历史嬗变期,承受着新旧道德的冲突,陷入无法回避的道德困境。这种困境主要表现在这样几个方面:

其一,道德价值上的困境。道德价值即道德主体对自身行为合理性、正义性、崇高性的理解,是人们对高尚的道德行为、优秀的道德品质、崇高的道德理想所产生的“敬意”,对卑下的行为、庸俗的品质、低级的趣味所产生的“耻感”。在道德价值整合度较高的社会中,人们对何者为荣,何者为辱;何者为善,何者为恶;何者为洁,何者为污;何者为美,何者为丑;何者为高尚,何者为鄙俗等等,是不言而喻的,或者是约定俗成的。人们能不假思索地作出符合多数人普遍接受和认可的道德原则的判断。而在道德转型的过渡时代,人们受双重标准或多元标准的影响,似乎无论那一种标准都有一定的“合法性”。这种情境使当今道德评价变得模棱两可,流荡失据。人们在道德评价上不再相信有一个普遍有效的恒定的标准,常常陷入自相矛盾的困境。

其二,道德选择上的困境。在双重或多元价值标准的社会评价系统下,任何一种活动,一种现象,都会因价值标准不同而得到不同的评价。而评价失范必然导致道德选择迷惘。任何一种选择,都可获得一种价值观的文化支援,受到一种价值标准的肯定或赞扬,同时又会受到另一种价值标准的否定和讥评。这种选择矛盾冲突在今天渗透到社会结构的各个层面,人们常常感到它的存在。例如,人们的职业选择、婚姻选择、人际关系选择、行为方式选择、理想人格选择,总难以找到一种最具有充足理由的方向。选择失衡使人们普遍对自己所承担的社会角色丧失信心和诚心。文化和道德选择仿佛成为钱钟书笔下的那座“围城”,里面的人想爬出来,外面的人想挤进。

其三,各式各样的非道德主义泛滥。非道德主义是这样一种倾向,即反对任何道德约束,主张放任自流,用虚无主义来对待社会提倡的道德理想和行为规范。非道德主义的实质是一种极端的个人主义和颓废主义的结合体。在现代变迁中,中国人的伦理精神正在发生历史性的嬗变,人们的传统道德意识相对松弛,非道德主义在一定范围内开始抬头和泛滥。社会越轨和失范现象时有发生,这种情况表现在道德生活的许多方面。例如职业道德松弛和行业不正之风泛滥,以权谋私、以职谋利;商

业活动中的见利忘义和以坑、蒙、拐、骗获取暴利的现象时有发生;家庭婚姻方面的“第三者现象”、“性自由”、“形式夫妻”往往受到某种程度的宽容。

甚至许多在新中国本来已经绝迹的罪恶现象又死灰复燃,沉渣泛起,给社会生活、个人生活带来严重危害。

其四,社会道德控制机制低效,道德评价和舆论监督弱化。一个社会要形成稳定的道德秩序,创造良好的社会风尚,保持精神文明的健康发展,就必须建立有效的道德控制机制。社会道德的控制,一是要有社会舆论监督,二是要有每个社会成员的“良知”自律。舆论监督是指通过大众传媒做好道德导向,宣扬具有时代精神文明价值的新人、新事、新观念、新生活方式,批评和谴责不利于社会稳定与发展,阻碍现代化建设的非道德行为,批判与时代精神和现代文明价值相背反的封建道德遗毒,批判腐朽颓废的道德虚无主义。良知自律是道德主体的自我监督。它通过自我反省、自我评价来净化人格心灵,培养良好的道德品质和理想境界,从而调节和控制自己的行为,使之符合社会需要。然而,由于我们面临着道德价值观上的新旧交替,执行着双重的价值标准,缺乏统一的、权威性的道德理想,必然造成舆论监督的混乱和道德良心的淡化,使社会道德控制系统无法发挥其职能。人们做了正义牺牲和奉献,却得不到社会赞美,而做了道德上有歉的事,又不感到羞辱和惭愧。这是今日中国人无法解脱的又一道道德困境。

其五,道德教育扭曲变形。道德品质是后天培养的结果,而不是人的先验本质。要使人养成高尚优美的人格,离不开有效的道德教育。道德教育是根据社会的道德价值对社会成员进行的关于道德观念、道德规范、道德理想等方面的教育,以培养和形成人们高尚的道德品质,影响人们的道德活动。在道德价值整合度极高的传统社会中,家庭教育、社会教育、学校教育以及个人自我教育在道德目标上是高度一致的,这保证了传统道德教育的成功。现在我们面临的问题是,由于双重价值标准并存,道德教育的内容往往缺乏一致性和稳定性,有时出现

把相互对立的東西一起向受教育者灌輸的現象。道德教育的理想性與現實生活中的非道德性之間的巨大反差, 社會不良風氣的影響, 往往使道德教育流於形式, 甚至助長受教育者的逆反心理, 對道德教育產生排拒和抵觸。道德教育缺乏一致性, 道德理想與現實生活的矛盾, 嚴重降低了道德教育的水準和影響力。

現代中國人的道德困境, 妨礙着21世紀物質文明與精神文明的有序發展。道德價值新舊交叉造成現代人的價值紊亂和道德選擇上的迷惑, 人們無法為自己的存在找到圓滿的“善”。21世紀物質文明和精神文明的建設, 離不開具有內在活力的完整的文明主體。他們不僅要有現代知識技能, 而且要有現代生活方式、現代道德心態和現代人格理想。這就需要走出自相矛盾的道德困境, 重建與現代化目標一致的新型的道德文明。

重建具有中國特色的現代道德文化體系和體現時代精神的倫理精神, 是每一個現代中國人面臨的道德選擇的必然趨向。這種選擇的根本出發點應是對現代中國所处的社會歷史階段的性質和時代主題的把握。現代中國正處在由傳統社會走向現代化的歷史過渡時期, 這一時期的歷史主題是全方位的現代化。因此, 我們的道德選擇, 我們的道德文化和倫理精神的重建, 就必須始終把握住這一時代主題和歷史發展趨勢, 確立現代現代化的價值目標。建立適應現代化需要並能促進其發展的道德文化與倫理精神。這種道德文化和倫理精神的基礎原則應是: (1) 自強不息的敬業精神與厚德載物的奮鬥精神的統一; (2) 以愛國主義為核心, 以集體主義為基本的價值準則的道德規範體系; (3) 事業上崇尚競爭, 和生活上相互理解、支持和寬容; (4) 尊重自我, 理解他人, 個人生活的多樣性與社會團體生活同一性相結合; (5) 外在的實用功利性與內在的道義圓滿性相結合。這五項原則是與商品經濟、民主政治、開放社會以及人的全面發展的現代化目標相一致的, 也是與現代中國人渴望走出道德困境的要求相吻合的。

建設中國道德文化的倫理精神, 必須牢固把握現代價值目標,

服务于现代化发展的需要。建设中国的现代道德文化,必须对传统道德文化中的积极因素加以认真的清理和批判继承。取传统精华而用之,弃传统糟粕而废之。在重建现代伦理精神的今天,我们应该把反省传统的着眼点放在继承与弘扬这一方面。在现代价值理想的导引下,让传统美德为现代生活服务,这同样是传统文化走向现代化的必须做出的选择之一。

建设现代中国的道德文化与伦理精神,还需要建设良好的社会生活环境。人与环境是相互作用的。人改造和适应着环境,环境也影响和改造着人。人在与环境的相互作用中,改变着自己的生活方式、文化心理、道德风尚和理想选择。因此,我们重建现代中国的道德文化,离不开优化我们的社会环境,使社会经济环境、政治环境和教育环境尽可能成为中国养成良好道德风尚的外因。只要商品经济日益繁荣有序,民主法制日益严整完备,社会教育日益发达合理,我们就一定能建立起具有中国特色的现代伦理精神,与此同时,我们将逐步摆脱困惑和迷失,走出道德困境。

道德小论文篇十一

如果他选择的是后者,这固然是好的,他会是个令人人民爱戴的郝局长,但如果他做的是第一件事,那么他已经触犯了国家法律,因为他没有履行自己的义务,这就是官员犯了法,而在中国,是用很多的“人民公仆”以这种心态工作的,那就是“做我自己的事,再把人民的事做好,”是那种“一人吃饱,全家不饿”的精神,他们依然忘记了法律,而最终他们会受到人民的严喝怒斥,受到法律的制裁。

社会需要法,社会中的每一个群体都需要法律来约束和规范,学校,这个对社会年轻群体影响比较大的地方,也是年轻群体的法律意识逐渐形成的地方,在今日教育普及的中国学校都将对社会的法律规范产生重大影响,一个真正好的学校,也必然会做到这一点——培养学生对法律的认识。

当然，茫茫大海无漏网之鱼这种事情是不可能的，本地的某家学校就曾出现过一个鲜活的例子，那所学校在21世纪初期的时候，一个高中生就因为一点琐事而捅死了一名比他小一岁的学生，那么，他的法律意识在哪里，他的道德意识在哪里，责任不全在学校，更多的应是他的个人问题，学校抓得再严，这名学生他不肯接受，类似事情的发生也是迟早的事，当然，最后这名未成年学生被判处七年有期徒刑，他的“光辉历史”被永久的记录在他的个人档案里。

现如今到了2015年教育几乎普及全国，学校对培养学生的法律意识也抓的更加严谨，那么“漏网之鱼”还会出现吗？答案是绝对肯定的，现如今发达的技术已向我们展示了形形色色的校园暴力事件，发生的频率之高实在令人震撼，恶性伤人，蓄意谋杀似乎已屡见不鲜，我们不妨想一想，有些学校几乎成了犯罪场所，学生几乎乘客不受管事的罪犯，出现这种情形，究极原因，是因为什么？因为学校管理不善？我想不是，也许是因为很多学生的法律意识太薄弱了，他们的心理健康也已然出现了缺口，这两点都是能够得以解决的，对将来担任“社会支柱”的他们是有非常好的影响的，对这个社会也必定是有益的。

大势所趋，在这个社会竞争激烈的时代，焦躁，不安充斥着整个社会，而这个只在乎功利的时代，也似乎把许多人在“法律认识”上所用的别的精力“抽”走了很多，然而，这治病根的根本方法，也只能靠法律来不断整治了吧。

道德小论文篇十二

道德经应该说分成上下两部，上部道，下部德。（长沙马王堆出土过上德下道的版本，不过公认是上道下德）

按照这种划分，我们来分开来看它。

道，也就是天道，是自然的规律。

它表现为几个方面，一是“易”，也就是变易的意思，道德经第一句就这样说，“道可道，非常道”，可以说出来的道，也就不是“常道”了。

第二个方面就是“易”的规律，所谓“易”的规律，就是“道曰大，大曰逝，逝曰远，远曰反”，这句话的大致意思就是，万物都是逐步成长，但是“物壮则老”，便要渐渐消减，于是又回到了它的初始状态。

且不说老子写这部道德经上部道经的目的就是阐述道德规律，下部德经则主要讲的是人之道，也就是如何将天道应用于人事？我们就不难知道。其实老子写道德经的侧重点便是落在下部德经上面。

读了《道德经》之后，最大的感受还是来自于心灵深处某处的弦被触动。“天长地久。天地所以长久者，以其不自生，故能长生。是以圣人后其身而身先；外其身而身存。非以其无私邪？故能成其私。”意思是说天长地久，天地之所以能长久，是因为它们不为自己而生息，自然而然的存在，所以才能长久。所以说圣人把自己置于后，反而受到推崇，把自己置之度外，反而保全了自身。这不正是由于圣人不自私吗？所以才能构成就了他自己。但是仅看当今社会，能做到将自己置之度外的又有几人呢？寥寥可数，高速膨胀的经济时代，让更多的人利欲面前失去自我。不得不说，这是社会的可悲，更是我们不愿看到的。

《道德经》仅小小的五千字，可只要你用心去读去理解，你会发现当中的道理我岂是区区五千字便能概括的。

老子注重人的无为思想，无为是一种心境、一种修养，是辩证的。向社会推广无为，有助于国家的稳定，但如果站在历史发展的高度，片面的无为是无助于人类的进步的，所以对

于当代的青年人理解古代的. 无为论应该以辩证的方法，一分为二的看待，“则其善者而从之，其不善者而改之。”而无为思想用在为人处事的观点上来看，便是对人宽容。“海纳百川，有容乃大，壁立千仞，物欲则刚。”对人宽容。“海纳百川，有容乃大，壁立千仞，物欲则刚。”

“无为”就是合道之为。通行本《道德经》第一章，老子就把天地未分之前的混沌状态称作“无”（无，名天地之始）。天地未分之前，世上什么也没有，只有“先天地生”的道在“周行而不殆”地运行，布生天地和万物。可见“道”就是世界产生、发展、变化的本原，是天地万物的母体，也就是现在所称的事物运动的客观规律，“无”是道的根本属性。“无为”即是根据事物的客观规律而采取的管理对策，是在对天地万物的运行规律有透彻理解后而采取的最简单而又最有效的管理手段。“无为”是一种管理理念，更是一种境界。

那么怎样才算是“无为”？怎样实施和推行“无为”？由于现阶段对世间万物及其客观规律的认识还很有限，对这些问题也许还没有准确一致的答案。但个人认为“无为”必有以下特点：

一、“无为”以平等为基础。虽然用现代科学的眼光看，天下万物因进化程度或组成的不同，有高等和低等、植物和动物、有机物和无机物等的分别，但在老子看来，天下万物都是由道产生的，它们既没有高低之分也没有贵贱之别。在天地和圣人的眼里它们都是草狗（天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗），都是一样的、平等的。从人类社会的角度看，天下万物有些是我们生活所必须的，有些是不直接需要的，有些从某种角度看是有害的甚至是致命的，但它们都是道安排给我们的朋友，它们有各自存在的理由，作为天地万物一员的人，不能也不应该根据自己的喜好来决定其它万物的生死。比如细菌会使人类致病，许多人都讨厌它，但现代科学已证明如果地球上没有细菌，动植物的残体将无法分解，绿色植物将因缺乏养分而死亡，人类将无法从食物

中得到营养，最后地球上的生命将会全部消亡。又比如，若地球上没有土壤等无机物，植物就没了食物来源无法继续生存，若没了植物，食草动物就没了食物，也不能存活，没了食草动物，食肉动物也无法继续存在。由此可见地球上的万物是一个生命链条，每一个都是同等重要，不可替代的。所以人们只能按道的要求与万物平等共处。人和人之间也一样，虽然肤色不同、语言各异、所从事的工作和生活方式也有区别，但在道这个母体面前都是兄弟姐妹，都是这个世界的平等一员。

万物是平等的，也是自由的和多样的。平等是前提，自由和多样是必然的结果，因为万物是平等的，它们各自有自己存在的理由、生存方式和生活规律即有各自的“德”。谁也不属于谁，谁也不能命令别人该怎样生活。世间万物是平等的、自由的和多样的，我们唯一能做的就是真心地按道的要求采取无为策略，让万物按各自的“德”自由平等也生长、生活。

在一个合道的社会里，因为人人都是平等的，所以它们在世间享有的权益(阳光、空气、财富、权势、自由、亲情、健康、病痛、快乐、痛苦等的总和)也是均衡的。比如，你若捐出了财富，你占有的财富是少了，但你却得到了别人的尊重和感激，享受了快乐，你的权益并没有因此而减少；你抢劫得了许多钱，你的财富多了，但你得天天防着警察，天天受到心灵的谴责而痛苦，你的权益也并没有增加。如此等等。如有人想要改变这种均衡性，这是不符合道的准则的，长期看也是肯定办不到。只有采取切实的措施来保护这种平等的权利，保障均衡的权益，才是社会长治久安的最优选择。“圣人”正是透彻地理解了这一点，才顺势而为，采取“无为”的策略。

二、“无为”以加强个人修养和以身垂范为手段。“无为”就是按客观规律办事，就是不妄为、不胡为。因此，要推广和实行“无为”就必须加强对客观规律的研究和探索，以增加所采取对策的目的性和准确性。同时，更为主要的是要加

强个人修养，做到以身垂范。要秉持“道德三宝”——慈、俭、不敢为天下先。“慈”就是平等对待天下所有人，不分善、恶、美、丑都要照顾和关怀，象水一样“善利万物而不争”；“俭”就是不甚、不奢，不占有别人的资源和权益，天下人的资源天下人共享，天下人的权益天下人均分。要做到少私寡欲，多予少取。少私寡欲是前提，只有做到少私寡欲了，才可能多予少取；“不敢为天下先”就是在一定的范围内不提倡什么，也不反对什么，即不干涉别人的自由，同时，不争名、不争利、不争功。有了这样的修为，对客观规律的认识就会更深入、更全面，采取的管理措施才会更合道。

道布生了天地，衣养了万物，但道并不占有万物，也没有从中获得一点私利，因为他不谋私利，所以道成了世间万物的母体，它的功劳和功用才永远不会失去。受此启发，创建和管理一家公司也不能仅仅为了本公司的利益而巧取豪夺，所采取的管理措施必须要以有利于公司员工和合作伙伴的成长为前提，只有这样才能成为百年老店；同理“圣人”治国也不是为了个人或为某个小团体获取私利，而只是为了保护万物的平等权利，维护社会的公平和正义，是为了民众生活得更自由幸福。只有以此为目的而采取的措施才是符合广大百姓利益的措施，才是合道的“无为”政策。

三、“无为”以达至和谐为最终目标。实行“无为”就是为了达到人和人、人和环境、各环境因素之间的全面和谐。要实现这样的全面的和谐。领导者除了前述加强个人修养外，在目前对客观规律的认识还很有限的条件下，尤其要做好以下二点：一是善于倾听百姓的心声。“圣人无常心，以百姓心为心”。在对客观事物的认识上，处于第一线的“百姓”对客观事物的接触最直接，认识也最清楚，他们总结出的经验往往也最接近客观规律，他们也最清楚自己是不是得到合道的对待，他们的心声往往也就是“道”的要求，“以百姓心为心”就容易按客观规律办事，是实行“无为”的捷径。二是要当好调和万物矛盾的“气”。“万物负阴而抱阳，冲气以为和”，这个世界充满各种各样的矛盾，不光人和人之

间，人和物、物和物之间都充满着各种各样的矛盾(阴阳)，矛盾本是对立的、不可调和的，但因为(道向阴阳之间)冲填了“气”而实现了和谐，由此可见“气”是调和矛盾、实现和谐的关键。