

# 最新雨点儿教学设计第二课时(实用15篇)

环保宣传能够传递环境保护的重要性，引导公众行为改变。环保宣传要善于运用感性和理性的手段，形成差异化的宣传策略。9. 以下是一些引发共鸣的环保宣传语，希望能唤起你内心对环境的关怀。

## 雨点儿教学设计第二课时篇一

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。
- 2、学会本课雨、点、两个生字，理解由生字组成的词语。
- 3、初步认识池塘、小溪、江河、海洋，并通过雨点的动态变化认识它们的特点，激发学生观察自然的兴趣。

教学重点、难点：

重点：能正确背诵儿童诗。

难点：认识雨点的动态变化。

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

一、导入：创设情境，揭示课题。

同学们，今天老师给大家带来了一个谜语，谜面是：千条线，

万条线

落到水里看不见。-----雨

对，雨。接下来老师就要带领大家一起去学习关于雨的一首诗歌《雨点》。

（板书课题：雨点，请同学们跟老师一起书空“雨点”学生书空并读题。）

二、初读课文：

过渡：活泼可爱的雨点降落到人间邀请我们跟随它去旅行。雨点会带着我们去哪些地方？接下来就让我们一起走进课文，了解雨点的世界。

1、请同学们轻轻的打开课本第4课，自己读读课文，要求读准字音，读通句子，遇到不认识的字要借助拼音多读几遍，读完的同学举手告诉老师。

2、谁能给我们读一读，其他同学认真听，听得最认真的同学老师要让他当小老师评价一下刚才的同学读得怎样。

3、同学们读得很认真敢和录音比比吗？听录音小声的跟着录音读一读，试一试录音和你谁读得好。再听录音用斜线画出课文一共有几句话，并标上数字。（找句号）

4、听完录音老师相信你一定能把课文读好，来我们来试试。

三、认读生字词：

1、出示本课生字词：生字宝宝迫不及待的要从句子中跳出来和大家交个朋友，大家还能记住他们的名字吗？谁来喊一喊他们的名字？哪一组的小朋友坐姿最端正就让他们来表现。

（开火车读）

池塘江河海洋小溪散步奔跑跳跃落进睡觉

#### 四、创设情境，精读课文

过渡：生字宝宝成为大家的朋友。下面就让我们一起走进雨点的世界吧！

1、雨点会到哪些地方呢？请同学们再读课文用横线把他们画出来。

（板书：池塘、小溪、江河、海洋）

全部找对的同学把你的小手举起来，同学们真会读书，看着黑板再把这几个词语读一读。

我们再来看一看现实生活中的这些地方到底是什么样子的，他们的水一个比一个怎样？

2、雨点在这些地方干什么呢？请同学们再读课文用波浪线把相关的词语画下来。

3、指导读第一句。（1）（出示池塘图）雨点在池塘里干嘛？（板书：睡觉）（2）感悟句子意境：雨点落进池塘里，在池塘里睡觉。小雨点落进池塘就睡起觉了，我们该用什么语气朗读？（轻轻的）女同学的声音最温柔，你们来读一读。在读的时候可以加上睡觉的动作。（我们班女同学的声音真温柔）

4、指导读第二句。

（1）雨点落进小溪里，在小溪里干什么呢？（板书：散步，并出示小溪图）

（2）让学生表演散步，指名：你觉得散步是什么意思？（你真聪明，同学们，给点掌声吧！）教师叙述：原来像我们这

样轻轻松松走，就是散步。

(3) 指导读句子：你能把小雨点的轻松用朗读告诉大家吗？  
(指名读)

5、指导读第三句。

(1) 快活的小雨点，来到江河，又在干什么呢？(板书：奔跑，并出示江河图)

(2) 感悟“奔跑”的情景，我们班的男生最喜欢跑步，这次就让男生读，女生起立做动作。

(3) 谁能用“奔跑”联系说一句话？(你什么时候在什么地方奔跑？动物会奔跑吗？用动物也说一句。)

6、指导读第四句。

(出示：海洋图) 咦，小雨点又在干嘛呀？(板书：跳跃) 相机理解“跳跃”：海洋里波翻浪涌，一浪比一浪高，小雨点在海洋里一会儿被掀到浪尖，一会儿被抛到浪底，就像小朋友在跳跃。看小雨点在大海里好快活呀！谁能读出这种快活的语气？男女生比赛读。(男女生不相上下，都是最棒的)

7、课文学完了，谁能抓住黑板的关键词，试着背一背课文？  
(你非常了不起)

8、全班齐背(同学们真棒，都把课文全记住了)

五、创设情境，运用语言。

1、同学们大自然是广阔无边的，雨点除了会落进课文中的这些地方它们还会落到哪儿呢？(荷叶、花朵上、小草上、麦苗上、雨伞上……)

哦，雨点真调皮，哪里都有它。老师也给大家带来了几幅图。

2、看图用雨点落进（）里，在（）里（）。（你是个了不起的小诗人，用掌声夸夸自己）

六、写字指导。

“雨点”多么惹人喜爱，老师相信你也能把他们写好。引导学生观察占位，然后描红，书写，并进行评价。

七、总结

雨点们的旅行多开心啊！早上回家去把小雨点的快乐旅行背给家长听一听。

八、板书设计

4、雨点池塘

睡觉小溪

散步江河

奔跑海洋

跳跃

## 雨点儿教学设计第二课时篇二

《雨点儿》一文是人教版实验教材第一册第五单元的一篇科学童话。课文用拟人的手法，通过大雨点儿和小雨点儿的对话，告诉学生雨点儿是从云彩里飘落下来的，有了雨点儿的滋润，花更红了，草更绿了。

本课内容浅显，情节性强，文章的第五小节给我们留下

了“空白之点”、“顿歇之处”，有利于学生在阅读时根据自己的审美体验加以填充。本课的教学，就以第五小节为凭借，通过创设情境，不断地调动、激发学生的研读兴趣，引导学生自读自悟，并且充分尊重学生在学习过程中的独特体验。同时实践是语文教学的核心环节。《语文课程标准》倡导语文要利用现实生活中的语文教育资源，构建课内外联系，校内外沟通，学科间融合的语文教育体系，拓展学生的学习空间，增加语文实践的机会。因此，本课教学在重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向的同时，更强调通过自己的动手、动脑、动口等实践活动，达到对知识的内化，加深对知识的记忆和运用，达到知识的外化。使整个过程体现自主、合作的学习方式，达到学科间的综合，并可以留下足够的空间，为学生张扬个性。另外，在朗读方面，因为前面学生接触的大多数是诗歌、韵文，这样的童话还是第一次涉及，朗读有一定的难度，需要多时间、多形式、多层次朗读，让学生在读中有所悟，感受阅读的乐趣。

## 雨点儿教学设计第二课时篇三

教学目标：

1. 巩固“数、彩、半、空、问、到、方、没”等12个生字，会写“有”一个生字。
2. 正确流利地分角色朗读课文，读出逗号和句号的停顿。
3. 理解课文内容，体会雨点儿给大地带来的美好变化。

教学重点：

分角色朗读课文，读出逗号和句号的停顿。

教学难点：

通过朗读课文，体会雨点儿给大地带来的美好变化。

教学过程：

一、创设情境，温故知新

1. 复习课题。

课题是个儿化音，“雨”字读响亮，“点”字和“儿”字连在一起，发完“点”的音后舌头迅速向上卷。

二、趣味游戏，巩固字词

指名上前读词，充当小老师带读。重点指导：多音字“数”、轻声词“云彩”、“到了”、“地方”

三、品读文本，积累语言

学习第一自然段

1. 理解“数不清”。结合课文，用自己的话说一说“数不清”的意思。

2. 指导朗读：数不清的雨点儿。

3. 说话练习：数不清的\_\_\_\_\_。（数不清的花朵、数不清的星星、数不清的雪花、数不清的树叶）。留心观察生活，就会有无尽的发现。

4. 理解“飘落”。

数不清的雨点儿是从哪里飘落下来的呀？赶快在第一自然段中继续寻找答案。

数不清的雨点儿纷纷离开了云彩妈妈，它们在空中轻轻地飘

呀飘，落入大地的怀抱，这样的过程就叫“飘落”（课件：飘落）。

指导学生朗读“数不清的雨点儿从云彩里飘落下来”。

5. 说话练习：数不清的\_\_\_\_\_从\_\_\_\_\_飘落下来

学习二、三、四自然段

1. 自由读二、三、四自然段。雨点儿离开了云彩妈妈，它究竟要去哪里？

2. 指名读二、三、四自然段。

3. 指导书写“有”。横要写平、长；撇从竖中线起笔，写舒展；“月”的起笔竖在竖中线的左边。

4. 师生分角色分句指导朗读。引导学生读好问句。

5. 男女生合作读

6. 配图片和音乐，教师引读，体会雨点儿给大地带来的美好变化。

学习第五自然段

出示雨水滋润大地的美景图，有感情地朗读第五自然段，注意停顿。

四、拓展延伸，歌唱儿歌。

1. 听雨点儿对我们说的话。

2. 儿歌《小雨沙沙》。

教学板书雨点儿

有花有草没花没草

更红更绿红花绿草

## 雨点儿教学设计第二课时篇四

教学目标：

1. 认识“彩、半”等12个生字和三撇、穴宝盖、立刀旁3个偏旁，读准多音字“数、长”的字音。会写“问、有”等5个字和横钩笔画。
2. 正确、流利地朗读课文，学习分角色朗读课文，读好逗号和句号的停顿。
3. 在读中感受雨点儿给大地带来的美好变化。

教学过程：

### 一、关注儿化，读有情趣

1. 出示雨的象形字，猜一猜：这是什么字？为什么？
2. 想不想让“雨”读起来更可爱，小眼睛看好，老师要变魔术，你还认识吗？（出示：雨点儿）
3. “雨点儿”是儿化音，听老师读，谁来试试？
4. 小结：中国的汉字就是这么有趣，一个“儿”字能让事物变得更加惹人喜爱。再读读“雨点儿”。（板书课题：雨点儿）
5. 你看，雨点儿来啦！（出示大、小雨点儿卡片）大的雨点

儿我们可以称呼它“大雨点儿”，小一些的雨点儿我们可以称呼它“小雨点儿”。

## 二、立足学情，读有侧重

1. 雨点儿想带我们一起去旅行，你们愿意吗？（播放课文朗读音频）

2. 自读课文，要求：注意读准字音，读通句子，并标画自然段。

3. 读准生字词，读通句子。（出示）彩半空问到方没更绿出

（1）这些生字有你认识的吗？你是怎么认识这些生字的？  
（生认读自己认识的生字并当“小老师”带着大家学习这个字）

（2）识字游戏：“小雨点飘走了”。

（1）生认读词语，师正音。

（2）认识新偏旁。

“彩”字的右边是我们要认识的一个新偏旁——三撇。

“空”字上半部分是要认识的第二个新偏旁——穴宝盖，仔细看看穴宝盖和我们之前学过的哪些偏旁特别像？（板书：宝盖、秃宝盖）

这儿有一首儿歌可以帮大家区别它们：房顶平平秃宝盖，加个烟囱是宝盖，住进人人穴宝盖。

“到”字右边是要认识的第三个新偏旁——立刀旁。

（3）跟着老师一起再来读读这三个新偏旁的名字。

#### （4）齐读生字词。

（设计意图：采用梯度设计，从字到词，层层深入，为学生学习搭建有序的学习阶梯。在识字环节中，选择学生喜欢的游戏方式进行，立足儿童认知的现状，联系生活，主动识字，将课堂与课外有机结合，让一位位“小老师”真正站立于“课堂中央”。）

### 三、聚焦对话，读有策略

1. 全文有5个自然段，你标对了吗？雨点儿分别去了哪里呢？请5位同学来读课文，其他同学认真听。

2. 交流并板书：

小雨点儿有花有草

大雨点儿没有花没有草

3. 仔细比较他们要去的地方，你有什么发现？猜猜他们为什么会选择去完全不同的地方？让我们带着问题再次走进课文。

（设计意图：“雨点儿”是故事的主角，聚焦大雨点儿和小雨点儿两个角色，为学生搭建富有前瞻性的学习支架。学生通读课文后，对内容有了初步的感知，通过主问题对课文内容进行梳理，提炼主要内容，用追问的方式继续引导学生深入探索，激起求知的欲望，提升课堂的张力，逐步推进学生的思维发展。）

4. 学习第1自然段。

（1）出示：数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。

（2）谁来读读这句话？哪个词表示雨点数量很多？（数不清）“数不清”的“数”是一个多音字，你还在哪里见过这个字

呢？（数学）

（3）除了数不清的雨点儿，还有数不清的什么？（数不清的树叶、数不清的雪花、数不清的星星等。）

（4）雨点儿从云彩里怎样下来？（飘落）“飘落”是一种什么样的姿态？你还见过飘落的什么？（飘落的雪花、飘落的树叶、飘落的花瓣等。）

（5）闭上眼睛，想象这雨点儿飘落的美丽画面，谁再来读读这句话？

（6）学习生字“从”。“从”是本课要学习的一个生字，你有什么办法记住它吗？这两个“人”在写的'时候有什么不同？（师范写并讲解：左边的“人”比右边的稍窄一点，捺变成了点，右边的“人”撇要穿插在第二笔点的下方。生描写“从”。）

练习说话：

数不清的雨点儿，从……

数不清的雪花儿，从……

数不清的树叶儿，从……

5. 学习第2~4自然段。

（1）自由读第2~4自然段。出示：

半空中，大雨点儿问小雨点儿：“你要到哪里去？”

小雨点儿回答：“我要去有花有草的地方。你呢？”

大雨点儿说：“我要去没有花没有草的地方。”

(2) 这是大雨点儿和小雨点儿的对话，他们要去的地方有什么不同？（师生合作读他们的对话）

(4) 像刚才这样一人扮演一个角色进行对话，叫分角色朗读。除了对话内容，前面的这部分叫“旁白”，下面老师来读旁白。男生读大雨点儿的话，女生读小雨点儿的话，注意问句的语气，试着再读读这段对话。

(5) 指导朗读：大雨点儿大，读的时候声音响亮些，小雨点儿小，声音可以天真些，同桌分角色练习读。

(6) 创设情境读：如果小雨点儿和大雨点儿离得距离很远，他们会怎么说话？如果小雨点儿和大雨点儿都急着要去自己想去的的地方，他们又会怎么说话？再次练习读这段对话。

(7) 如果你现在是雨点儿，你想要去有什么的地方？为什么？（设计意图：课堂中采用对比练读的方式一步步感知问句、陈述句的语气不同。虽是一年级学生，但他们依然能结合文本，运用想象，打开思维，不断实践，明白小雨点儿和大雨点儿选择不同，但滋润万物的结果是一致的。）

## 6. 学习第5自然段。

(1) 出示：不久，有花有草的地方，花更红了，草更绿了。没有花没有草的地方，开出了红的花，长出了绿的草。

(2) 谁来读一读？这段共有几句话？

(4) 在运用中理解“更”。如，太阳出来了，花儿的脸更红了。几年不见，她长得更高了。

(5) 联系《比尾巴》区别多音字“长”。

(6) 虽然他们选择去了不同的地方，但他们都滋润了花草，

给大地带来了变化，雨水冲洗过的一切显得那样生机勃勃。  
(生齐读第5自然段，注意逗号和句号的停顿。)

(设计意图：朗读的指导需要精心、细致、扎实。从儿童出发，聚焦角色，联系旧知，展开想象，将课后习题教学与文本理解有机融合，在一次次朗读训练中感知逗号、句号的差异。学中有思，启迪智慧，催生出生机勃勃的语言力量，将言语实践落到实处。)

#### 四、自主識记，写有规律

1. 学习生字：问、有、半、你。

2. 你有什么方法记住这些生字？（如儿歌记忆法：“口”字进“门”张嘴“问”。）

3. 指导书写：

(1) 比较：“有”“半”的写法：两个字书写中都有一长横，长横的位置分别在两个字什么位置？“有”长横上方平又直，“半”长横下方稳稳托，“半”字的点、撇不要贴在竖和横的笔画上。

(2) 指导“你”字的写法：这个生字中有一个新的笔画——横钩，起笔要稍重，拐弯处稍作停顿。

(3) 指导“问”的写法。

4. 做写字操，完成作业。

(1) 小雨点儿和大雨点儿带着我们进行了一场别样的旅行。这个故事是著名作家金波爷爷创作的，他还写过很多有趣的故事，课后我们可以找来读读。

(2) 做《写字操》。

(3) 完成课后生字描红、书写，注意写字姿势。

(4) 师巡视，反馈评价。

## 雨点儿教学设计第二课时篇五

教学目标：

- 1、在阅读中认识12个生字。
- 2、通过自己的观察、理解、感悟，能正确、流利地朗读课文。
- 3、通过个性化学习，让学生懂得雨点儿对植物生长的作用。

教学重点：

通过朗读，让学生知道雨水与植物生长的关系。

教学时间：1课时

教学手段：利用课件，调动学生多种感官，感悟语言文字达到教学目的。

教学准备：多媒体课件。

教学方法：自主、合作、探究式学习方法。

教学过程：

### 一、揭课题

1、播放电脑课件，欣赏《小雨沙沙》

师：同学们，老师给大家带来一首非常好听的歌，会唱的同学请跟着唱。

2、问：看了课件后，你有什么体会？

3、板书课题：雨点儿

师：你知道怎么读题吗？（这一教学过程通过调动学生视觉、听觉等感官，巧妙地引入新课激发学习兴趣。）

## 二、知全文

### 1、自由阅读课文

要求：读正确，读通顺；画出不懂的词句；标出自然段。

### 2、交流

师：读了课文你知道了什么？

（从整体入手，以读为主。充分的自学为合作学习和全班交流做好准备，尊重学生的个性发展。）

## 三、巧识字

1、学生提出自己不明白的词句。

2、引导学生理解，如“数不清”、“飘落”、“云彩”等词。

（1）出示“数”字，问：在哪儿见过这个字？出示“清”字，借助拼音读准字音。

（2）出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

（3）说一说，生活中还有什么东西数不清。（如天上的星星数不清，秋天的落叶数不清，漫天飞舞的雪花数不清）

(4) 认读“云彩”“飘落”。

(播放课件：落叶飘落。)“飘落”就是飘着落下来。再用“飘落”练习说话。

(5) 在文中找出带有“数不清”“云彩”“飘落”这三个词语的句子，读一读。

3、读理解“问”、“回答”。

(1) 出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关的句子划出来。

(2) 交流，指导朗读问句“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 小雨点儿回答大雨点儿的话后又问道：“你哪？”引导学生读大雨点的话，把这句话补充完整：“你要到哪里去？”

4、读“方”。

仔细读课文中带有“方”的句子，引导学生读“地方”这个词中“方”读轻声。

5、桌间相互读课文。要求：正确、流利。

(借助课件阅读，使各种感官都沉浸在课文中，调动视觉智能、语言智能和自然观察智能等形象感知事物，从而获得丰富、生动、独特的感受。)

四、读中悟

1、学生自主读第5自然段，说说读懂了什么。

2、教师边范读第5自然段，边演示雨后草长花的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

3、出示句子：“雨点儿从云彩里飘落下来。”让学生结合动画情景，展开想象，模仿该句子说说雨后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从。

4、顺承说话练习形成的语境气氛，让学生在自由练读的基础上齐读第5自然段。

5、讨论交流：这都是谁的功劳？你想对雨点儿说些什么？

6、根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱或感谢或佩服的感情，把第5自然段读给好朋友听。

7、请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

（尊重学生生活经验、认知水平的差异，不设定统一感受知目标，放手让学生自由读文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。使学生认识到自己学习的价值，增强做学习主人翁的意识。）

## 五、悟中品

1、选择自己喜欢的部分，想怎么读就怎么读。

板书设计：12雨点儿飘落

数不清无花无草

课后反思：

[雨点儿教案教学设计]

## 雨点儿教学设计第二课时篇六

根据学生的年龄特点，本课设计积极创设情境，引导学生在情境中活动，在情境中合作，在情境中学习。一年级教材要求生字认写分开，认字教学一定要千方百计让学生和生字多次见面，力求做到当堂认识，当堂巩固。其次，引导学生入情入境地读好课文、有所感悟，让学生走进文本，并进行拓展和积累，进而培养学生的思维能力和审美情趣。

1、制作生字、新词卡片。（师生）

2、制作多媒体课件。（教师）

1、认识12个生字，会写5个生字。

2、正确、流利地朗读课文。

认识12个生字，会写5个生字。

1、制作生字、新词卡片。（师生）

2、认读生字，熟读课文。（学生）

3、制作多媒体课件。（教师）

一、歌曲导入。（用时：5分钟）

1、导入：小朋友，我们一起来听一首歌，好吗？（播放歌曲《小雨点》）

2、播放动画。过渡：这首歌唱的是小雨点儿，我们来看看。

多可爱的雨点呀，你们想和它交朋友吗？让我们一起来亲切地喊它吧！

3、板书课题。

二、初读课文，读准字音。（用时：15分钟）

1、引导学生用自己喜欢的方式自由读课文，要求：读正确，读通顺；画出生字，多读几遍；标出自然段。

2、引导学生交流初读感受。读了课文，你知道了什么？

3、出示生字卡片，组织学生开火车认读。

4、指名分自然段读课文，适时点拨。

三、指导书写。（用【】时：15分钟）

1、课件出示5个会写字，引导学生观察它们在田字格中的位置。

2、教师范写。

3、强调书写要点。

4、组织学生自由练习书写，教师巡视，及时纠正学生的写字姿势。

四、布置作业。（用时：5分钟）

课件出示作业

抄写5个会写字。

朗读是学生对课文理解认识的外化表现，因此朗读应该是带

有浓厚个性化色彩的。本节课不从技巧入手，不追求抑扬顿挫的整齐的朗读效果，改变了传统教学中以齐读来升华课堂气氛的惯例，而是让学生在充分体验的基础上，自由地选择听众，自由地选择朗读方式，自由地将内心对雨点儿或喜爱，或感激，或佩服……的情感，自然而然地释放于朗读之中。

## 雨点儿教学设计第二课时篇七

教学理念：

世界上没有两个完全相同的智力，每个人都是用各自独特的组合方式把各自的智力组装在一起的。在教学中，我们要调动学生的多种感官，给予每个学生最大限制的发展机会。

《语文课程标准》指出，“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。这节课教学是以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。教学充分尊重学生独特的感受、体验和理解，以学生自己对课文内容的领悟取代统一的答案，以学生自己的感性体验取代整齐化一的理解指导。整个过程为张扬学生个性灵性服务。

教学目标：

- 1、在阅读中认识12个生字。
- 2、通过自己的观察、理解、感悟，能正确、流利地朗读课文。
- 3、通过个性化学习，让学生懂得雨点儿对植物生长的作用。

教学重点：

通过朗读，让学生知道雨水与植物生长的关系。

教学时间：11月

教学地点：教室（一年一班）

教学手段：利用课件，调动学生多种感官，感悟语言文字达到教学目的。

教学准备：多媒体课件。

教学方法：自主、合作、探究式学习方法。

教学过程：

## 一、揭课题

### 1、播放电脑课件，欣赏《小雨沙沙》

师：同学们，老师给大家带来一首非常好听的歌，会唱的同学请跟着唱。

### 2、问：看了课件后，你有什么体会？

### 3、板书课题：雨点儿

师：你知道怎么读题吗？（这一教学过程通过调动学生视觉、听觉等感官，巧妙地引入新课激发学习兴趣。）

## 二、知全文

### 1、自由阅读课文

要求：读正确，读通顺；画出不懂的词句；标出自然段。

### 2、交流

师：读了课文你知道了什么？

（从整体入手，以读为主。充分的自学为合作学习和全班交流做好准备，尊重学生的个性发展。）

### 三、巧识字

1、学生提出自己不明白的词句。

2、引导学生理解，如“数不清”、“飘落”、“云彩”等词。

（1）出示“数”字，问：在哪儿见过这个字？出示“清”字，借助拼音读准字音。

（2）出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

（3）说一说，生活中还有什么东西数不清。（如天上的星星数不清，秋天的落叶数不清，漫天飞舞的雪花数不清）

（4）认读“云彩”“飘落”。

（播放课件：落叶飘落。）“飘落”就是飘着落下来。再用“飘落”练习说话。

（5）在文中找出带有“数不清”“云彩”“飘落”这三个词语的句子，读一读。

3、读理解“问”、“回答”。

（1）出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关的句子划出来。

（2）交流，指导朗读问句“你要到哪里去？”

（3）读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 小雨点儿回答大雨点儿的话后又问道：“你哪？”引导学生读大雨点的话，把这句话补充完整：“你要到哪里去？”

4、读“方”。

仔细读课文中带有“方”的句子，引导学生读“地方”这个词中“方”读轻声。

5、桌间相互读课文。要求：正确、流利。

(借助课件阅读，使各种感官都沉浸在课文中，调动视觉智能、语言智能和自然观察智能等形象感知事物，从而获得丰富、生动、独特的感受。)

#### 四、读中悟

1、学生自主读第5自然段，说说读懂了什么。

2、教师边范读第5自然段，边演示雨后草长花的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

3、出示句子：“雨点儿从云彩里飘落下来。”让学生结合动画情景，展开想象，模仿该句子说说雨后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从。

从。

4、顺承说话练习形成的语境气氛，让学生在自由练读的基础上齐读第5自然段。

5、讨论交流：这都是谁的功劳？你想对雨点儿说些什么？

6、根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱或感谢或佩服的感情，把第5自然段读给好朋友听。

7、请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

（尊重学生生活经验、认知水平的差异，不设定统一感知目标，放手让学生自由读文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。使学生认识到自己学习的价值，增强做学习主人翁的意识。）

## 五、悟中品

1、选择自己喜欢的部分，想怎么读就怎么读。

2、全班交流，说说你为什么喜欢这样读。交流中，引导学生评价自己，互相评价。

（朗读是学生对课文理解认识的外表化表现，应该带有浓厚的个性化色彩。应引领学生充分进行语言实践与体验，是学生个人情感的宣泄。）

[《雨点儿》教学设计教案教学设计]

## 雨点儿教学设计第二课时篇八

课文从儿童生活实际出发，采用诗歌的体裁，讲述平平用积木搭了四间房子，分别想给爷爷、奶奶、爸爸、妈妈和没有房子的人住，还要搭很多的房子给大家住。

透过对课文的朗读，要让学生自读自悟，懂得课文包含的道理，受到“心中有他人”这种完美品质的感染。

## 教学目标

- 1、能认识11个生字；能正确书写“业、本、平、”3个字。
- 2、正确、流利的朗读课文。能读好问句。
- 3、透过学习课文资料，体会平平关心他人的完美心灵。

## 教学重点

生字教学和朗读。

## 教学

难点生字识记的方法。

## 媒体运用ppt

预设过程：

（应包括课程导入、预习自学、展示交流、当堂练习检测等）

## 第一课时

一、谈话激趣，揭示课题。认识“平、搭”

- 1、小朋友喜欢搭积木吗？你们会搭什么？指名说。
- 2、出示课件，有位小朋友正在搭积木，你们瞧！齐读“搭积木”。
- 3、谁有好方法帮忙大家记住这个“搭”指名读。
- 4、这位小朋友就叫平平，出示“平平”。大家叫叫他，跟他打声招呼。

5、这就是这天我们学习的课文，齐读课题：平平搭积木。

## 二、游戏识字。

1、请小朋友打开书本找到108页，自己读读课文请出这天我要认识的生字宝宝。大家能够用自己喜欢的方式招待他，再跟他打打招呼。（巡视指导读正确）

2、生字宝宝在大家的热情邀请下来到了我们面前，看！他们来了！出示生字。齐读生字（正音）、小老师读、指名读。

3、咦！拼音助手都回家了，你还能认出我们的生字宝宝吗齐读、指名读、开火车读。

4、给生字找朋友。指名生组词、齐读。

5、说说你是怎样记住这些生字的？指名生答

## 三、学习课文

过渡：小朋友真棒！一下子就记住了这些字宝宝的名字。如果老师把它们放到句中，你还叫得出它们的名字吗？咱们一齐来试一试。

1、“平平，平平，这些房子给谁住？”

指名读，其他小朋友边听边想：这话是谁对谁说的？

自由朗读。指名朗读。

2、“平平，平平，还有一间呢？”

还有一间啊，给没有房子的人住。”

指名读。想一想，这两句话是谁说的？

教师进行不同语气的范读。（一种是陈述的语气，另一种是疑问的、喜悦的语气）学生选取评议。

男女分主角赛读。

3、小朋友，你也有一间小房子，你想给谁住呢？（学生自由发挥）

4、平平是给谁住呢？请小朋友们找开书本第108页，把第十三课认认真真地读一读，你会找到答案的。

5、把你找到答案告诉大家，课件出示：“还有一间啊，给没有房子的人住。”点出“没有房子”

“平平还要搭很多很多的房子，给大家住。”

平平，搭呀搭呀，搭了很多很多的房子。出示：平平还要搭很多很多的房子，给大家住。指导朗读。（啊，平平搭了那么多房子。平平真热心。）这下子哪些人有房子住了？（爷爷、妈妈、姐姐、奶奶……）

4、指导朗读。谁会读这句话

指名读（“啊”要读得轻而短。你真有爱心。你是个好孩子。你很关心别人。你能为别人着想，真了不起。

四、说话练习，扩展延伸

1、【课件出示】

很多很多的房子，很高很高的山

很清很清的河水很绿很绿的树

2、【课件出示】看画面填空。

很红很红的\_\_\_\_\_（西红柿、苹果、杨梅等）

很大很大的\_\_\_\_\_（西瓜、窗、房子等）

3、看画面说句子，用上下面的短语。

很美很美的花很长很长的火车

很绿很绿的小草很小很小的珍珠

五、书写：

1、你喜欢平平吗？喜欢就亲亲热热地叫他一声吧！。

2、小朋友们这么喜欢平平，我们就来写一写他的名字吧！

3、范写。

4、学生书写

第二课时

一、复习生字词

齐读生字词、开火车读生字词、男女赛读生字

二、朗读课文。

1、齐读、男女赛读、指名生读课文。

2、尝试背诵课文。给予背诵课文的同学奖励。

三、小学基础训练练习

## 雨点儿教学设计第二课时篇九

1. 师：过了不久，大地发生了神奇的变化，看，这是一片有花有草的地方，下了一场雨……。 （课件演示雨前到雨后的情景）

3. 让学生就这一自然段质疑并自己请小老师解答。

生问：为什么花更红了，草更绿了？

答1：因为雨把花草身上的尘洗干净了。

答2：因为下雨后花草的心情很好，所以更漂亮了。

生问：为什么没有花没有草的地方会长出了红的花绿的草？

答1：因为花下面有泥，雨把泥淋松软了，就会长出小草。

答2：因为人喝水就会长高，小花小草喝水也会长高。

4. 谁愿意美美地朗读第五自然段？他读得怎样？你能自己找对手比赛读吗？一起加动作表演读读。

5. 这一切都是谁的功劳？你喜欢雨点儿吗？

6. 有一位作曲家也很喜欢雨点儿，他作了一首曲子赞美雨点儿，我们一起听听。欣赏乐曲《小雨沙沙》。

如果你是小花、小草，你会对雨点儿说什么？

生1：我会说可爱的雨点儿，谢谢你给水我喝。

生2：你帮助我长高了，妈妈看见了会很开心的。

生3：你不但帮我洗干净身上的灰尘，还给了我营养，你以后

会经常来看我好吗？

生4：雨点儿，我们交个朋友好吗？

在这个教学片段中，作者运用课件的动画效果，再现雨前雨后情景，有效调动学生的学习兴趣和充分尊重学生在阅读中产生的独特的感受、体验，用学生自己对课文内容的领悟取代教师的讲解分析。但从学生的回答中不难看出，他们其实并没有很好地理解雨水和植物生长的关系，仅凭想象或一些课外知识对这一问题有个模糊的认识。尽管它牵涉到科学常识领域，但面对着一年级刚入学的小学生，老师也不能把这一问题当做上自然常识课那样讲解。

因此，我觉得，老师在上这节课的过程中，首先，可以在上课前一周布置学生回家观察花草在浇水前和浇水后的区别，或观察花草在下雨后的变化。在上课时，老师可以引导学生联系自己的生活实际畅谈自己的观察所得。在此基础上，老师再布置学生课后参加实践活动的作业，如到校园的花圃给花草浇水、通过各种途径收集有关雨水的资料（可以是图片、儿歌、诗歌、画画、唱歌、舞蹈等）、在班内举办“我眼中的雨点儿”展览等活动，从而使学生对雨水和植物生长的关系有一个感性的认识。改变课程内容的旧、窄、死，使之变得新、宽、活，使语文课程内容向生活开放，成为一泓不断更新、永远流淌的活水。”

（吴巧斐）

作者邮箱[wqf\_97521@

[雨点儿(网友来稿)教案教学设计]

## 雨点儿教学设计第二课时篇十

本文是一篇科学童话。课文用拟人化的手法，通过大雨点儿

和小雨点儿的对话，告诉学生雨点是从云彩里飘落下来的，有了雨水的滋润，才有草长花开的美丽景象。

认字和练习朗读是教学的重点，要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关系。

## 课时目标

认识12个生字，学写“方”、“半”两个字；正确流利地朗读课文；了解课文内容，初步感知雨水对植物生长的作用。

## 教学设想

《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。设计充分尊重学生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教材的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案，让学生自己的感性体验取代整齐划一的理解指导，整个过程为张扬学生个性，激发学生灵性服务。

## 教学过程

### （一）揭示课题

- 1、谈话引入，演示动画《雨》。
- 2、请学生看动画简单地说一说雨。
- 3、板书课题《雨点儿》。

（通过观看动画说话，激发学生的学习兴趣，了解学生对雨的认识水平，并让学生在交流中获得更多的关于雨的信息。在说话中注意引导学生将“雨点儿”这个词读正确，化解儿

化音的读音难点)

## (二) 整体感知

1、请学生自由读课文。要求：读正确。

2、请学生说说读了课文知道了些什么。

(放手让学生借助拼音读课文，结合平时的生活实践感知文章内容。但是，学生的生活体验、认知水平是有差异的，所以在设计中教师不设定统一的感知目标，而是放手让学生自由读课文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。这样让学生在宽松的环境中交流互补，感知由模糊到清晰，由量变到质变。设计还让学生把自己的学习成果表达出来，与他人分享，就是要让学生认识到自己学习的价值，增强学生的主人翁意识。)

## (三) 识字读文

1、认读理解“数不清”、“云彩”、“飘落”。

(1) 逐一出示生字“数”、“清”，看拼音读准字音。

(2) 出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

(3) 说一说，生活中还有什么东西数不清。

(4) 认读“云彩”、“飘落”。

(5) 在文中找出带有“数不清”、“云彩”、“飘落”这三个词语的句子，读一读。

2、认读理解“问”、“回答”。

(1) 出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关句子画出来。

(2) 交流，指导朗读，问：“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 辨析：“你呢？”这句话是不是小雨点儿在回答大雨点儿。理解“回答”。

(5) 读课文找出大雨点儿回答小雨点儿的句子，读一读。

### 3、认读“方”。

要求学生仔细读课文中带有“方”字的句子，让学生明确“地方”这个词中，“方”字读轻声。

### 4、把课文读给自己的同桌听。

（事实已经证明，在语言环境中识字是优质高效的。这一环节的设计，认准字不离词，词不离句的原则，把识字、解词、读句、学文有机地结合起来，让学生凭借课文语言理解词义，并在理解词义的基础上进行朗读。这种滚动式教学，意在让学生通过多层面的语言实践，理解巩固新学的词句，读通课文。）

### （四）读文感悟

1、教师边范读第五自然段，边演示雨过后草长花开的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

2、出示句子“雨点儿从云彩里飘落下来”。

结合动画情景，展开想像，模仿句子说说雨过后大自然生机

勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_从\_\_\_\_\_。

（本段教学中，让学生理解雨声、儿与植物生长间的关系是重点也是难点。设计遵循了学生的思维特点，先让学生欣赏雨过后草长花开的景象，通过具体形象的景观打开学生思维的阀门。再让学生看动画说说雨点儿给草和花带来的变化，教给学生思考这个问题的方式方法。接着放手让学生联系生活实际，借助句式说说雨点儿还给哪些植物带来了什么变化，让学生根据各自不同的生活经验，从不同的渠道理解了雨点儿对植物生长的重要作用。新的认知建立在已有的认知基础上，使教学潜移默化，水到渠成。）

（五）根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱，或感谢，或佩服……的感情，把全文朗读给好朋友听，再请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

（朗读是学生对课文理解认识的外化表现，因此朗读应该是带有浓厚个性化色彩的。本设计不从技巧入手，不追求抑扬顿挫的整齐的朗读效果，改变了传统教学中以齐读来升华课堂气氛的惯例，而是让学生在充分体验的基础上，自由地选择听众，自由地选择朗读方式，自由地将内心对雨点儿或喜爱，或感激，或佩服……的情感，自然而然地释放于朗读之中。在这一设计中，朗读不再是机械的录放，而是学生个人情感的宣泄。）

（六）指导书写“方”、“半”，进行书写练习

训练学生听说读写的能力是语文教学的主要任务，低段语文

教学尤其不能忽视写字教学。在教学高潮之后，让学生静下心来，学学字，写写字，动静结合，养成良好的学习习惯。

## 雨点儿教学设计第二课时篇十一

教师活动学生活动

1、投影出示谜语：千条线，万条线，掉到水里看不见。

2、提问：天上为什么会下雨？你们见过什么雨？

这节课我们学习和雨有关的课文。

板书课题：雨点儿。（范读指名读全班读）

1、猜谜语。

2、回答问题（雷雨暴雨大雨小雨雷阵雨毛毛雨）

读课文（单人读齐读）。

二、读课文，感知全文

教师活动学生活动

1、借助拼音读课文。（教师来回指导）要求：

用喜欢的符号把生字画下来。

读准每个生字的字音。

读通顺。

数出自然段，标上序号。

2、提问：雨点儿到底是从哪里飘落下来的？

1、读课文，标出生字，标出自然段。

2、回答问题：雨点儿是从云彩里飘落下来的。

### 三、理解课文，合作识字

#### 教师活动学生活动

1、自由读课文（读准字音，连词，句子读顺。），碰到生字当场解决（“问”是前鼻音，“清、空、方、”是后鼻音，“数”是翘舌音，“彩”是平音，“点、飘”中间有介音“i”等）个别读，领读。

2、识字游戏（摘桃子游戏）

教师把今天学习的生字藏在每个桃子的后面，请小朋友上台来摘桃子，桃子后面有生字，学生读对了就可以拿走桃子。

3、练习读有生字的句子。

数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。

重点理解：“数不清”“云彩”、“飘落”。

“数不清”：数手指；数头发。

“云彩”：看投影的图片。

“飘落”：比较：拿起石头、粉笔掉下来；拿起纸片、尼龙袋、棉花掉下来。

5、范读对话，学生跟读。

6、让学生来分角色读“大雨点”和“小雨点”的对话。

7、让学生读全文。

1、学生按要求自由读课文。单个读生字，跟读。

2、识字游戏学生的积极性很高。

3、读句子（跟读单个读）

理解词语：学生动手演示来理解词的意思。

4、回答：大雨点和小雨点

大雨点：老人家的语气。

小雨点：小孩子的语气。

6、分角色读“大雨点”和“小雨点”的对话。

7、自告奋勇的举手读课文。

#### 四、书写训练

教师活动学生活动

1、用生字卡片检查认字情况。

2、本课有三个字要求我们会写，现在老师教你们写这三个字。

方：观察“方”字在田字格中的位置，特别是点和弯钩的位置。（弯钩的起笔和落笔都在竖中线上）

教师范写。（对比方和了中的弯钩范写弯钩时，边写边念顺

口溜：起笔平，弯度大，向左斜，中线钩。）

半：观察其在田字格中的位置，与“羊”进行对比。范写。

巴：“爸”去掉“父”与“八”字字音相同。

3、让学生练写，教师指导。适时投影学生的作业，给予一定的表扬。

1、识字。

2、仔细观察字的结构及笔画笔顺，还有和其他字进行比较。

3、学生练写。

## 雨点儿教学设计第二课时篇十二

《雨点儿》教学设计（第一课时）

教学目标：

1. 11个生字，会写“方、半、巴”3个字。

2. 正确、流利地朗读课文。

3. 理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

教学准备：

1. 布置学生上课前询问父母或自己查查资料，为什么会下雨

2. 雨中雨后的课件。

教学设计：

## 一、谜语导入

千条线，万条线，落到水里看不见

1. 你们都见过什么样的雨呢？（毛毛细雨、小雨、大雨、雷阵雨、狂风暴雨）
2. 这节课，我们就来学习和雨有关的一篇课文（板书：雨点儿）学习生字“点”后，知道学生把课题读正确（范读--指名读--全班读）

## 二、初读课文

1. 借助拼音自读课文，并完成以下任务

- （1）用自己喜欢的符号，把本课中出现的生字画出来
- （2）读准每个生字的字音
- （3）把课文读通顺，读课文时，做到：看清音节读准音，词连读，读完一句想想它的意思
- （4）找出自然段，标上符号

2. 学生按要求自读

雨点儿到底是从哪里飘落下来的？（云彩里）通过小雨点和大雨点的对话，你知道了什么？

## 三、识字

1. 电脑出示生字“问、请、空、方”

请同学们观察你发现了什么？

(第一个字是前鼻音，后三个是后鼻音)

2. 自读

3. 小组开火车比赛读

4. 电脑出示生字“数、彩”

5. 自己读一读，你发现了什么？（平舌音、翘舌音）

6. 个别读，带全班读

#### 四、小组合作

1. 以小组为单位，迅速挑出组长所念汉字的字卡

2. 在小组内交流你是用什么方法记得这些字的

#### 五、朗读课文

1. 读句子

学生先画出带有生字的句子，然后读一读

2. 在小组内选择自己喜欢的句子读一读，然后互评（读准字音，词连续，句子读顺）

3. 小组赛读，教师引导学生评价

4. 重点引导学生理解“数不清”“云彩”“飘落”

5. 读一读，找一找，文中有什么数不清？

6. 说一说，生活中还有什么东西数不清

7. 演示纸片飘落，理解“飘落”

8. 用“飘落”练习说话

9. 读课文自读全文选一自然段在小组内朗读小组派代表朗读

10. 朗读对话部分，体会雨点的心情，比较下哪句是高兴时说的话

11. 自己练读雨点的对话

12. 小组合作，分角色朗读

13. 上台配音

课间操：《小雨沙沙》

配种子发芽的动画

播放雨水过后的景色，让学生感受雨后的变化，用充沛的感情读一读吧

14. 雨点除了到过这些地方，还可能去往哪里呢？

大家谈一谈

六结束语

小雨点给大家带来了欢乐，我们该对小雨点说些什么呢？

[雨点儿(网友来稿)教案教学设计]

## 雨点儿教学设计第二课时篇十三

学习目标：

- 1、理解“数不清、飘落”等词语，准确地读准“雨点儿、地方”。
- 2、初步了解雨点儿的作用。
- 3、有感情地朗读1、2、3、4、5自然段。
- 4、认识“点、数、清”等11个生字，会写“方”字。

教学重点和难点：

- 1、理解“数不清、飘落”等词语，准确地读准“雨点儿、地方”。
- 2、初步了解雨点儿的作用。

教学准备：

生字卡、课件

教学过程：

第一课时

一、导入新课，揭示课题

- 1、（课件出示下雨的声音）小朋友们，你们听，这是什么声音呢？（学生回答，老师板书课题）
- 2、今天我们的课堂里来了一群可爱的雨点儿，我们快叫叫它们的名字，和它们打声招呼吧。
- 3、雨点儿读得时候要注意把儿化音读出来，（老师示范）我们一起去看看吧。

## 二、情境学习生字

1、雨点儿今天给我们带来了一个非常好听的故事，我们一起去看看吧。

4、落下的雨点儿可真多，咱们来数数，一颗，两颗……雨点儿可真多，不知道有多少，怎么数都数（引导学生说出数不清，出示“数不清”）你还知道什么也数不清？（星星、白云、头发、树叶）

5、雨点儿落到了半空中，（出示“半空”）你怎么记住半空？一颗大雨点儿和一颗小雨点儿见面了。听！它们在说话呢！（课件出示雨点儿对话，课件出示“地方”）大雨点问小雨点什么呀？（出示“问”）（你要到哪里去？）

小雨点是怎么回答的？（出事“回答”）（我要到有花有草的地方）

小雨点还问了大雨点想去哪里，它是怎么问的呢？（你呢？）大雨点想去哪里呢？一起说（没有花没有草的地方）

6、大雨点儿和小雨点说得多好呀，不过它们想去的地方不一样，说话的语气肯定也不同，老师有个建议，想和你们一起学着雨点儿说话，我来当大雨点儿，你们当小雨点，好吗？（师生合作）同桌两个小伙伴一个当大雨点，一个当小雨点，自己也练一练。（指名带头饰表演）

7、大雨点儿和小雨点儿分别来到它们想去的地方，这些地方有什么变化呢？你想知道吗？（课件演示）有花有草的地方，由于小雨点儿的来到，花更红了，草更绿了，变得更美了！没有花没有草的地方，也变美了，因为大雨点儿的及时光临，也长出了红的花，绿的草。（课件同时播放音乐《小雨沙沙》）

### 三、复习生字

1、雨点儿到过的地方，花儿真美丽，来，咱们一起来欣赏一下这些美丽的花朵，用最美的声音读出花上的生字宝宝吧。

2、开火车

### 四、课间律动

这些花儿真美丽，花儿真要谢谢小雨点。看，蜜蜂蝴蝶也被吸引过来了，它们又唱起动听的歌。（播放《小雨沙沙》，学生齐唱）

### 五、指导朗读课文

1、学生自读。小雨点给我们带来了动听的故事。一位作者把这个故事写成了一篇非常优美的文章，同学们赶紧来读一读吧。（学生自由拼读）

2、学生数数课文有几个自然段。

3、你最喜欢哪一段？美美地读出来。

4、指名朗读第一自然段。

5、分组读2、3、4段

课文中第二、三、四自然段也特别有意思，我们来分组读一读吧！

6、听了小朋友们朗读，肖老师也想读一读了，老师来读读第5段，同学们一边听，一边思考下面的问题：大雨点到过的地方有什么变化？小雨点到过的地方有什么变化？（学生找出来读一读）

## 六、拓展

这一切都是谁的功劳？如果你是小花或者是小草，你想对雨点儿说些什么？为什么要感谢他们呢？雨点儿又会说些什么呢？（对话练习）

## 七、齐读课文，提出希望

让我们捧起书，一起把这篇课文读一读，感谢雨点儿给我们带来了生命！（学生齐读课文）

小雨点给我们提出了希望，我们要爱护身边的花草树木，你们能做到吗？

# 雨点儿教学设计第二课时篇十四

教学目标：

- 1、认识12个生字，学写“方、半”两个字；正确流利地朗读课文；
- 2、了解课文内容，初步感知雨水对植物生长的作用

教学重点、难点：认字和练习朗读是教学的重点，要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关系。

教学设想：语文课程标准指出“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。设计充分尊重学生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教师的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案，让学生自己的感性体验取代整齐划一的理解指导。整个过程为张扬学生个性，激扬学生灵性服务。

教学过程：

(一) 激趣导入：

让学生猜谜语。(千条线，万条线，落到水里看不见)

(二) 揭示课题 (小黑板出示)

指导学生把课题读正确。提问：天上为什么会下雨？你们见过什么雨？(毛毛细雨，小雨，大雨，雷阵雨，狂风暴雨)

(三) 初读课文

借助汉语拼音自读课文，读准每个生字的字音，把每句话读通顺，画出不懂的词句，找出有几个自然段，标上序号，粗略知道课文讲的是一件什么事。

(四) 识字读文？

1. 认读理解“数不清”“云彩”“飘落”

(1) 逐一出示生字“数”“清”，看拼音读准字音

(2) 出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清

(3) 说一说，生活中还有什么东西数不清

(4) 认读“云彩”“飘落”。

(5) 在文中找出带有“数不清”“云彩”“飘落”这三个词语的句子，读一读。

2. 认读理解“问”“回答”。

(1) 出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关句子划出来。

(2) 交流，指导朗读问句“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 辨析：“你呢？”这句话是不是小雨点儿在回答大雨点儿。（知道这是小雨点回答完了，在问大雨点。）理解“回答”。

(5) 读课文找出大雨点儿回答小雨点儿的句子，读一读。

### 3. 认读“方”

要求学生，仔细读课文中带有“方”的句子，让学生明确在“地方”这个词中，“方”

字读轻声。

4. 师生合作，朗读对话。

5. 师生合作朗读课文前4段。

(五) 读文感悟？

“小雨点儿去了有花有草的地方，大雨点儿去了没有花没有草的地方，那么雨后那些地方有都会怎么样呢？咱们一起去看看吧！”（欣赏图片）

“雨后这些地方都怎么样了？”

咱们闭上眼睛想想：一场大雨“哗啦啦啦，哗啦啦啦”过后，小草怎么样了？

其他的植物怎么样了你能说说吗？

### (七) 指导书写

“半”，进行书写练习？

(机动)

## 雨点儿教学设计第二课时篇十五

- 1、认识11个生字，。在识字过程中积累识字方法。
- 2、正确、流利地朗读课文。在读中感受阅读的乐趣。
- 3、有兴趣地写“方、半、巴”3个生字，进一步写好汉字的基本笔画。
- 4、理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。感受雨点儿的可爱，感悟雨点儿给人类、给世界带来了美丽。

### 教学重难点

识字、写字和练习朗读是教学的重点

通过读课文使学生知道雨水和植物生长的关系是教学的难点。

### 课前准备

### 制作课件

引导学生观察下雨的情景

录音机、磁带

教学时间：2课时

## 第一课时

### 课时目标

认识11个生字，正确、流利地朗读课文，会写“方、半、巴”3个字。

### 教学过程

#### 一、揭示课题

1、小朋友，我们一起来听一首歌，好吗？（课件播放歌曲《小雨点》）

2、这首歌唱的是小雨点儿，我们来看看。（课件播放动画）多可爱的雨点呀，你们想和它交朋友吗？（课件出示课题：雨点儿）（生自由和雨点儿打招呼，读准“点”和儿化音），让我们一起来亲切地喊它吧！

#### 二、读课文

1、听课文录音。

2、学生自由读课文，要求：把不认识的字圈出来，借助拼音读正确，把课文读通顺。

#### 三、读文识字

1、指名分自然段朗读课文。（课件出示自然段，随机进行生字词语教学）

#### 第一段

（1）出示词语“数不清”，读准字音，文中说什么数不清？说一说生活中还有什么东西数不清。

(2) 认读“云彩”、“飘落”，说一说生活中你见到过什么东西从空中飘落。

## 第二段

(1) 读“半空”。

(2) 出示“问”，文中是谁问谁？问什么？（指导读好问句）

## 第三段

小雨点儿是怎么回答的？（出示“回答”，指导学生读正确；出示“地方”，“方”字读轻声。）

2、选择自己喜欢的自然段，读给同桌听，互相帮助，把课文读正确。

## 四、巩固生字

### 1、识记字形

生字我们都会读了，字形你记住了吗？看谁的方法最好，速度最快。（课件出示）

2、小朋友们，雨点儿看到你们学得这么认真，可高兴啦，它们也想和你们做做游戏，看谁最聪明。

做“雨点儿落在哪里”的游戏，“雨点儿”身上写着音节，地上写着生字，“雨点儿”落到生字上。

## 五、指导写“方、半、巴”三个字。

1、观察“方”、“半”、“巴”在田字格中的位置。（课件出示）

- 2、课件演示字的笔顺，学生书空。
- 3、教师范写。
- 4、学生练习，教师巡视，纠正写字姿势。

## 第二课时

### 课时目标

理解课文内容，进行说话训练，初步感知雨水对植物生长的作用。

### 教学过程

#### 一、复习导入。

1、（屏幕上出现一幅下雨图，伴随着轻微的下雨声）师：小朋友，昨天我们结识了一位新朋友，它叫——雨点儿，这节课我们要和雨点儿一起去进行一次旅行。

2、想和雨点儿一起去旅行，先要和刚认识的生字朋友打招呼，要不，它们会拦住你们的。（课件一个一个出示生字认读）

#### 二、学习课文。

##### 第一段

1、自由读（可以配上自己认为合适的动作）

2、指名读，说说自己读懂了什么？

##### 第二——四段

1、数不清的雨点儿飘落下来，半空中，雨点儿还说起了话来

了，你听！（放录音）

2、出示对话，自由读，找找哪些是小雨点儿说的，哪些是大雨点儿说的。

3、（课件对话部分变颜色）你们喜欢当小雨点儿的，就读小雨点儿的话。你们喜欢当大雨点儿的，就读大雨点儿的话。

4、指名读，师随机问：你为什么喜欢小雨点儿？你为什么喜欢大雨点儿？

5、指导朗读（同桌练习分角色读，指名分角色读，师生分角色读，在读中感悟雨点儿的热情、快乐）（课件出示配上对话的插图）

6、戴上头饰表演读。师：老师这儿有两个头饰，谁愿意戴上表演大小雨点儿的对话？

7、课文学到这儿，你发现了什么？（小雨点儿要去有花有草的地方，大雨点儿要去没有花没有草的地方）

8、你还有什么疑问吗？

过渡：是呀，他们为什么要到这些地方？

## 第五段

### 1、学习第一句

（2）你瞧，“有花有草的地方，花更红了，草更绿了。”  
（课件展示动画生长一）

（3）让我们一起来美美地读读这个句子吧！

### 2、学习第二句

(1) 大雨点儿要去哪里？那里美吗？大雨点儿为什么要去那里？

(3) 指导读最后一句。

3、雨点儿还会落在哪里，那儿怎么样？（课件出示红花绿草图片）出示句子“雨点儿从云彩里落下来”，结合欣赏到的图片，展开想象，模仿句子说雨过后大自然生机勃勃的景象。

小草从\_\_\_\_\_。

小花从\_\_\_\_\_。

从\_\_\_\_\_。

### 三、课后延伸

1、如果你是雨点儿，你想到哪里去？给它们带去什么变化？

2、把刚才说的话写下来，可以写一句，也可以写几句，爱画画的小朋友还可以为你写的句子配上美妙的插图。