

2023年我喜欢的花日记(优质13篇)

典礼有着规范的程序和仪式，使其具有一种庄严和神圣的感觉。在撰写典礼的过程中，一定要注重语言的表达和修饰，使之更具感染力和仪式感。范文一：《庄严的毕业典礼，成就起点的启航》。

我喜欢的花日记篇一

今天，我和弟弟一起去钓龙虾，这是我第一次钓龙虾，心里别提有多高兴。早上一吃完饭，我和弟弟就出发了。我一手拿着田螺，一手拿着网，兴高采烈的走在路上。

到了河边，首先要把田螺踩破，然后将踩破了田螺放入网里。因为龙虾最喜欢吃田螺，这些香喷喷的田螺能把龙虾引出来。

我和弟弟信心十足的把网扔进河里，我高兴的心里想着钓上了龙虾，别人都夸我的情景。过了一会儿，我觉得龙虾已经上钩了，就把网拿了起来。结果一只龙虾也没有钓上，我心里那美滋滋的感觉全没有了，我失望极了。

突然，我听弟弟大叫一声：“我钓上小鱼了！”我一听，三步并两步跨到了他的面前问道：“小鱼在哪里？”他指着网说：“在这儿！”我一看，是真的，弟弟钓了三天很小的鱼。我看这里还能钓上鱼，赶紧将钓龙虾的工具拿到这里来。我以为会有龙虾上钩，结果钓了几次都没有钓上龙虾，我失望极了，不过我钓了3条小鱼，可惜的是最后一条鱼逃走了。

今天，我和弟弟的收获都很大，钓上了小鱼，又玩的高兴。虽然钓的时候很短，但是我一样玩的很高兴、很开心！

我喜欢的花日记篇二

有人喜欢夏的骄阳似火，有人喜欢秋的硕果累累，有人喜欢冬的白雪皑皑，但我最喜欢的还是绿意盎然的春天。

我喜欢春天，喜欢他的“春色满园关不住，一枝红杏出墙来。”当春姑娘迈着轻盈的脚步走过大山，山上的千百棵桃树，就像被粉红色的颜料涂了一遍似的，开出了一片密密麻麻的桃花。梨树也不甘示弱啊，几天过去，梨树就像被天上的仙女施了魔法一般，每个枝丫全都竞相戴上了雪白的绒毛帽。系数也绽放出了泛着淡淡的粉红的花朵，美丽的杜鹃花竞相怒放，婀娜多姿，风情万种。

我喜欢春天，喜欢它的“春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。”“哗哗哗”，小河里的水十分清澈，一滴雨水滴在了我的头上，我抬头看了看，那细雨如同牛毛一般，那戏如同花针一样，那细雨如同细丝一样，滴在我的发丝上，滴在我的鼻尖上，滴在我的眉睫上，滴在我的身上，像母亲轻抚着我的手。

我喜欢春天，喜欢他的“泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。”几只乌黑的小燕子，拖着一把黑色的小剪刀，停在电杆上，就像等待着音乐家的曲谱。

古今中外多少诗人，作家为春晖洒多少笔墨。春天，我最喜欢的季节！

我喜欢的花日记篇三

春天，万物复苏；夏天，骄阳似火；秋天，硕果累累，冬天，白雪皑皑。我最喜欢什么季节？哈哈，当然是夏天啦！

夏天的`景是成熟柔美的，它不像春景那样生机勃勃，不像秋景那样富有诗意，也不像冬景那样美丽“冻”人。成熟柔美的代表就是荷花了，荷花一生一世都生活在泥潭里，生出的花却那样的高洁脱俗，宛如人间仙女。瞧！一片片淡粉的花

瓣一束一束的盛开着，花瓣上还沾染了一滴滴晶莹剔透的露珠。露珠慢慢滑落，落在一个小水洼上面，引起一片片涟漪，看起来更加娇柔。

一到夏天，人们脱掉了笨重的厚袄子，穿上五颜六色的短袖、裙子。女孩子奔跑在操场上，裙子飘在身后，好似一条彩带。汗珠在发丝上停留，显得更有朝气，更加阳光。

在这样一个充满朝气，充满希望的季节里，我们对未来是不是更加憧憬了呢？

我喜欢的花日记篇四

上个星期我到了乡下去玩，在吃饭时我哥哥小心翼翼的对我说：嘿，等一下我们去钓龙虾。

我爽快的答应了。中午，我们等舅舅他们睡午觉了我就和哥哥悄悄地走出了门，到了湖边有很多人在湖边钓龙虾，我和哥哥把钓鱼钩那了出来找了一木棒，拿了绳子绑在了木棒上，那出了准备好的龙虾肉系在那绳上，我用力一甩把绳子甩了出去，扑通一声掉到了河中，我在那等了半天也没等到，我火了把绳子放下去提上来，反复了好几次，一个也没钓上来，我边上的哥哥却已经钓到了几条龙虾了，我越想越火，为什么哥哥能钓到，哥哥好像看透了我的心思，对我说：做什么事都要心平气和，心情不能暴躁。我听了这话我恍然大悟。

从此一后我做事都是心平气和的，做事不暴躁，这道理一定会伴随我一生。名师点评：这是一篇十分生动的日记，文章通过讲叙自己和哥哥在湖边钓龙虾，自己因为不耐烦而钓不到的故事，并从哥哥的教导中明白出一个道理，“从此一后我做事都是心平气和的，做事不暴躁，这道理一定会伴随我一生。”全文记事过程完整，并能通过事情得出觉悟，写得十分好。这里必须提醒的是：“中午，我们等舅舅他们睡午觉了我就和哥哥悄悄地走出了门”这种做法是错误的呢，小

朋友可不能趁长辈不留意，自己跑到湖边玩呀。

我喜欢的花日记篇五

记忆中所有的中秋节都是快乐的。孩童时对灯笼的迷恋、青葱岁月的浪漫举动、以及此刻为一家老少的奔忙，我都觉得十分完美。盼望着盼望着，中秋节又来了，我开始了忙碌的一天。

一大早，孩子还在梦乡的时候，我们就开始忙乎这个了。主角不是我，也不是这个油光蹭亮的鸡屁屁，而是行家里手奶奶，我只是跑龙套打下手的角儿。

接下来带孩子去公园玩、再到外婆家吃中午饭，赶回家安顿孩子午睡后，我的工作才刚刚开始——我得把所有吃的喝的用的东西一点点得搬到阳台上！晚上小姑一家，我妈一家都来，想着我在为那么多亲人服务，我又变得劲头十足，象个骆驼一样把所有的东西都挪了上去！

大人谈谈笑笑，小孩子打打闹闹，不知不觉夜已深，平凡的、俗不可耐的中秋节就这么渡过了……也许自我越来越老了，我发觉自我越来越喜欢这个节日：但愿人长久，千里共婵娟！

年轻的时候不懂节日，年纪大了，越是传统的节日，越是觉得有味道。。。。。。其实风俗是人类情感的载体，是掺杂了人生体验的一种风俗。。。。。。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

我喜欢的花日记篇六

我家阳台上生长着一种植物，它浑身苍翠，尖刺遍布，习惯生长在干旱，缺水的地方，这便是我最喜欢的植物——仙人掌。

说到仙人掌，在这之前，我对仙人掌充满了厌恶，认为它这是一个既不开花又不结果的家伙，光秃秃的，还浑身是刺，难看极了！我总把我自己心爱的文竹放在离它最远的地方。

可是，现在我为什么又喜欢上仙人掌呢？那一次，让我改变了对仙人掌的看法。

暑假起间，妈妈要去老家看望奶奶，而爸爸又要去上班，所以阳台上的植物就交给我负责，包括那株令人讨厌的仙人掌。我每天都认真地给其他植物浇水，唯独那株仙人掌，我对它爱理不理，高兴时就给它浇点水，心烦时就对它置之不理，心想：“反正那株仙人掌长得那么难看，就是死了，妈妈也不会怪我的。就这样，有时一连好几天我都不给仙人掌浇水，那时天气炎热，认为仙人掌一定活不了多久。可是，有一次，我无意间发现一连好几天都没浇过水的仙人掌，依然顽强的挺立着，不过，以往翠绿的衣裳暗淡了。瞬间，我对仙人掌的敬意油然而生，它是多么的顽强，直直地挺立着，像一名坚强的士兵，无论有多大的困难，也要顽强的活着。

我最喜欢仙人掌，喜欢它的顽强，喜欢它的坚韧不拔。

我喜欢的花日记篇七

中国企业从“人事”观念转变到“人力资源”观念可以说是一大进步，于是许多公司为了充分挖掘“人”这座金矿，纷纷挂起了“人力资源”的大旗，开始了新理念下的辛勤工作，并且逐渐产生了明显的效果。这是值得高兴的事，应该继续下去。但是，笔者却在工作经历中屡屡发现这样的问题：公司人力资源部高举专业大旗进行鼓噪时，却在实际工作中逐渐显露出本部门人员自身道德的严重不足和匮乏，例如：人力资源部员工代人打卡，人力资源部员工频频跳槽，人力资源部职员肆意造谣、中伤公司员工，人力资源部主管损公肥私、中饱私囊，人力资源部出卖公司机密等等，举不胜举，已经到了必须“警醒”的地步，甚至可以说必须严加管制了。下面，笔者将具体来谈谈这方面的问题。

道德，被利益甩开

没有无缘无故地频频跳槽，也没有无缘无故地谣言横生。无论频频跳槽，还是肆意造谣，实质就是人力资源部人员置公司利益于不顾，把自己的利益放在第一位，其背后都必然有着短期的利益在强力推动当事者频频跳槽或肆意造谣来中伤公司员工，至于是什么样的利益这么具有“诱惑”，可以促使他们远离道德或放弃道德，这就应该具体问题具体分析。但是，追根究底，有一点能够断言，就是人力资源部人员的道德存在明显的不足，甚至严重的缺陷。因为，道德水平高的人绝对不会去做捏造谎言、损人利己、损公肥私的事情，既然做了，而且大面积的传播了，那么就只能说明当事人的道德水准低下、人品恶劣。

老板，你被谁欺骗？

众所周知，人力资源部是选人、用人、考核人的关键部门，其道德水平的高低直接影响公司人员的整体道德水平。简单地说，“物以类聚，人以群分”，我们不能奢望一个道德水

平低下的人力资源部主管能够选择道德高尚的员工，这就如我们不能奢望小偷来做公司的保安人员一样。如果老板不幸或一不小心雇佣到这种员工，那应该怎么办呢？很简单，从公司的长远利益出发，快刀斩乱麻，马上辞退，以绝后患。

当然，如果老板自己都只顾眼前利益，没有打算让企业长期生存下去，这就应该另当别论了。因此，一个决心要让企业基业长青的老板，绝对不能让人力资源部乃至任何人、任何部门成为“谣言”与“欺骗”的源头，必须釜底抽薪，确保企业肌体健康强壮。不能等到企业摇摇欲坠时才真正切合实际地来思考：“我究竟被谁欺骗？”

谎言一句，企业倒闭？

人力资源部主管个人品质低劣，造谣中伤其他员工，只是一种浅层次的“伤害”，更深层次伤害在于对企业文化的伤害：结合前面的分析，“一句谣言需要一千条谣言来为其‘圆场’”，我们可以知道，造谣之风必然会与日俱增，由此必然会导致一种缺乏诚信的企业文化，公司内部小人泛滥，相互猜忌，四处诋毁，恶意中伤，甚至产生局部冲突。如果企业决策者再无法辩明是非，随着时间的流逝，诚信人士由于不堪忍受谣言之痛，企业就容易出现类似“劣币驱逐良币”的现象，加之，企业成败在一定程度上取决于企业整体人力资源道德水准的高低，那么结果就可想而知了：整个公司形成一种以“欺骗和造谣”为主题的文化氛围，不仅内部缺乏诚信，对外也缺乏诚信，等待企业的只能是众叛亲离。再结合国内部分失败企业的演变经历，影响之恶劣就可以窥见一斑了。久而久之，“谎言一句，企业倒闭”的悲惨境况出现，企业决策者也就只能被动接受回天乏术的现实。

“缺人”但不能“缺德”

其实，说到底，企业在选人的时候一定要着重考察一个人的道德品质，企业可以在一定时期内“缺人”，但是企业在任

何时期内都不能“缺德”。如果一个人的人品存在先天不足，那么企业在选择时就应该慎而又慎了，千万不能为了眼前的利益而把企业的长远发展作为陪葬品。换句话说，“捡了芝麻，丢了西瓜”是不划算的。同时，也希望人力资源的从业人员能够反省反省，看看自己有没有道德上的不足，如果存在，那就不断提高自己的道德水平，这样对自己、家庭、企业和社会都是一件好事。

作者/：谢付亮

我喜欢的花日记篇八

今天，天气晴朗。我回到了我老家徐州，玩得可开心了！

吃早饭的时间到了，婶婶给我包了16个馄饨。一个个白白胖胖的，真好看！摆得整整齐齐的。我吃的太饱了，不能再吃了。不过，这馄饨的味道还真是好，真想天天吃。看见没，坐在我旁边的小可爱是我的表妹。

在徐州，家家户户张贴大红春联，热闹极了。但是他们的春联都是买的，我们的春联却是我和我的表弟亲手写的，瞧！多漂亮呀！

中午，小姑姥爷给我们做了几个他的拿手好菜，炒大虾、糖醋排骨、豆芽炒肉丝，就连爱挑食的我都觉得好吃，我不停的吃，似乎怎么也吃不够。吃完中午饭，就要开始忙了，因为晚上吃烤羊肉串，好多人都要来呢！我忙着帮小姑姥爷穿羊肉串，表弟表妹忙着玩。呵呵，人人都好开心啊！

晚上，香气扑鼻的羊肉串烤好了，我们争先恐后地抢着吃自己的劳动成果，羊肉串一下子被我们一扫而空。每个人都把肚皮撑得圆圆的。

哈哈！这个春节还真是有趣呀！

我喜欢的花日记篇九

我喜欢写日记，因为我知道那对我有好处，以后写作文时，能写得更好。于是，我就天天坚持写日记，养成了一个很好的习惯。

有一次，老师布置的回家作业十分多，我都来不及写日记了。于是，我放弃了吃饭后的一点点休息时间，放下饭碗马上打开本子认真地写起日记来。我写着写着，忘记了所有的忧愁和烦恼，把不开心的开心的事情都写了下来。后来，我写完了日记就要写作业了，最后，作业做到9点半，可是，我却一点儿也不后悔，因为我做了一件我最喜欢做的事情-----写日记。

还有一次，星期五，我正高高兴兴地准备写我心爱的日记，可妈妈走了过来，对我说：“好了，累了一天，今天给你看一会儿电视吧，今天就不要再写日记了。”我立马皱起了眉头，生气地说：“不，我一定要写！日记就是我每天都要写的作业，怎么能为了看电视而不写日记呢？这可是一个规定！”妈妈看我这么坚定，只好答应了，我就这样养成了一个雷打不动的好习惯-----每天一定要写一篇日记，这样一来，我的作文水平也越来越高了。

我喜欢写日记，我也同时懂得了一个道理：每件事情只要坚持不懈，就一定会有好结果的！

我喜欢的花日记篇十

在成千上万种植物中，我最喜欢的植物要数桃树了，尤其是我们楼下花园里的桃树，一年四季都很美。

一场春雨过后，春风抚摸着大地，许多植物都睡醒了，花园里的桃树也被春风吹醒了，揉揉眼睛，伸个懒腰，挤出一个小小的花苞。没过几天，这些花苞有的已经绽放了，五片

粉色花瓣中间点缀着黄色的花蕊，在春风中散发着清香。有的却含苞欲放，像一个个害羞的姑娘咬着嘴唇不敢笑。又过了几天桃花全部绽开了，整个树像一个巨大的火炬，把花园装点得格外漂亮。

几场春雨过后，桃花又开始脱落了，花瓣随风飘舞，像一群蝴蝶在翩翩起舞，但它最终还是要落到地上，飘落的花瓣铺满了整个花园，就像一张粉红色的地毯……叶子不知不觉中已经长出来了，嫩绿嫩绿的，像一只只小手向上伸展着，像太阳公公要阳光，好快快长大。

初夏时节，树枝上结满了跟花生米一样大的小桃，花生米表面上长着一层白色的绒毛……，两个月后，桃子成熟了，由花生米变成了紫红色的大桃子，像一个个红心挂在树枝上，真是美极了。

在我看来，桃树是世界上最美的植物，它不仅有漂亮的花朵，而且还有好吃的果实。

我喜欢的花日记篇十一

学扫地

今天，妈妈休息不上班，在家打扫卫生。我看见了就对妈妈说：“妈妈，我给你做帮手吧。”

妈妈笑着说：“行。”

我飞快地拿起洒水壶，开始往地上洒水。洒完水我就拿起扫把开始扫地。我先把四个角的垃圾扫出来，然后用铲子把垃圾铲进垃圾桶里，再倒在外面的垃圾池。妈妈把柜子、桌子、窗户也擦的干干净净。爸爸回家后听了妈妈的汇报，给我竖起了大拇指。

学刷牙

早上刚起床，妈妈就对我说：“焯子，快去刷牙。”

我最讨厌的事就是刷牙，就问妈妈：“为什么一定要刷牙呢。”妈妈说：“因为牙齿上有很多细菌，不把它们清洗掉的话，你的牙齿就会生病，变成黑牙齿。”

我一听吓了一跳，赶忙拿起牙刷，把牙齿刷得干干净净。

学泡茶

今天妈妈买了一套新茶具。

妈妈把盒子打开，我一看，真是漂亮啊！一个青绿色的茶盘，一个透明的茶壶，还有五个玻璃杯，特别是每个杯子底上都印有一个嫩芽，特好看。我迫不及待的把茶叶放进茶壶，先倒上开水，五分钟后，茶就泡好了。我倒了三杯，给奶奶、爸爸和妈妈一人一杯，他们都说我长大了呢。

我喜欢的花日记篇十二

一年的时光中，我最喜欢过年的时光，过年的感觉好极了。

除夕之夜，我们准备好吃的，奶奶从超市里买来了鸡，鸭，鱼肉，有好多是我叫不出名字的蔬菜。一股脑的摆在了厨房的桌子上，姑姑也跟着忙里忙完的`准备包饺子。爸爸妈妈在准备收拾卫生，一大家人欢欢喜喜的迎接着新年。

其实，过年最欢乐的还是我们小孩子。紫竹姐姐是姑姑家的孩子，大大姐姐也是姑姑家的孩子，我们三个喜欢在一起准备过年的礼物。奶奶对我们说：“你们啊，过年了就长了一岁，今年开始学着包饺子吧”。我们欢快的跑进厨房。奶奶擀皮，姑姑调好饺子馅，我们就动手包起来，没觉得平时的

饺子这样调皮，一会，只见姐姐的饺子馅从皮里“冒”出来了，奶奶说不合格，饺子皮要严紧，下水煮才能不露馅。而大大姐平时就是动手能力强，一会的功夫，一派“大白鹅”安安静静的站着队，等着一会下锅煮，而我的饺子啊，调皮及了，不是馅少，饺子的“肚子瘪瘪的”，就是成了开口笑，馅都跑到皮外面了。我有点沮丧，奶奶鼓励我说：“不要泄气，只有认真就一定能包好饺子，你再试一试”，一会的功夫，我们都完成了各自的包饺子的任务，可以一起做游戏了。

一会奶奶又教我们剪窗花，2个姐姐可算是我的手下败将，我平时总跟奶奶学习剪纸，我们分别剪了“竹报平安”“春到人间”“福”，窗花形状各异。

奶奶又给我们讲了过年的习俗：“初一初二小孩子要给大人拜年，还可以收红包呢。”一听红包，我们都欢呼起来。小孩子可以玩到初三，就要早早休息了。“为什么呢？”我们一起问奶奶。“初三晚上，老鼠要娶新年，不要打扰它们好梦啊”。“初四接神灵，初五街上的商贩就要开始新的一年的营业了”。

过年，真是又忙碌，又快乐的日子呀！

我喜欢的花日记篇十三

为了迎接新年，我大年三十一早就开始做准备了，又是理发又是洗澡，换上新衣服，穿上妈妈特意为我买的新衣服和鞋子，真好看！

然后我们又去挑选了烟花爆竹，准备晚上十二点放，买好烟花后就和家人还有亲戚聚在一起开心地吃年夜饭了，大家边吃边聊，各自分享着兔年的成功和失败。接下来，长辈就给我和表哥们分压岁钱，我分到了四千六百元，非常开心地给每个长辈都问上了祝福语。

随后大人们都去看冯小刚导演的春节联欢晚会，我们小孩子每人一台电脑玩游戏，玩到十二点，我和哥哥去放烟花了，我把导火线点着后很快跑到一边观看，先是一条条火龙窜上天空，化成了千百颗璀璨的明珠，把天空点缀得五彩缤纷。

哇!好美丽啊!美丽的烟花带给了我们美丽的心情!

一年的. 辛苦今天结束，一年的忙碌变成幸福。愿大家在新的一年里开心，快乐，幸福，身体健康，万事如意，马上好运来!