

神鸟三年级 神鸟心得体会(精选13篇)

条据书信的主要功能是记录和传达信息，既要注重信息的准确性和真实性，又要体现书信的礼貌和友好性。写条据书信时注意文笔的端庄和得体，不使用过于口语化或随意的措辞。通过不断的实践和反思，你将掌握更多关于条据书信撰写的技巧和经验。

神鸟三年级篇一

神鸟是一种传说中的神奇鸟类，它以其灵动的身姿和炫丽的羽毛给人留下了深刻的印象。近年来，神鸟成为了许多人返璞归真、追求内心宁静的象征。我也有幸亲身体会了与神鸟相伴的时光，从中学习到了许多在日常生活中的宝贵经验和教训。下面我将结合自己的体验和感悟，总结出与神鸟共舞的五个心得体会。

首先是专注与投入的重要性。在与神鸟共度时光时，我发现只有全神贯注地专注于与鸟儿的互动，才能真正与之建立起心灵的契合。神鸟轻盈自如的飞行、婉转动听的鸟鸣和优美的舞姿，让我仿佛身临其境，身心完全沉浸在与之共舞的快乐中。专注是一种修炼，需要我们集中精力、抛却杂念，将所有注意力投入到当下的事物中。这种专注不仅能帮助我们更好地与他人沟通，也能提高我们对生活的感知和体验。

其次是耐心与等待的重要性。与神鸟相伴的时光往往需要我们有耐心地等待。有时，我们需要几个小时甚至数天来寻找到它们的踪迹，需要冷静地观察和等待。然而，正是在这样漫长的等待中，我们才能领略到神鸟的美丽和纯粹。对待那些我们渴望得到却得不到的事物，耐心和等待是我们必备的品质。它们能让我们保持内心的平静和沉稳，并教会我们珍惜和感激当下的每一个瞬间。

第三是敏感和感知的能力。与神鸟共舞的过程中，我注意到它们对周围环境的敏锐感知能力。它们不仅能听到微弱的声音、感受到微风的吹拂，还能察觉到潜在的危险和机会。这种敏感和感知的能力使得神鸟能够及时做出反应，保护自己免受伤害，并抓住机遇获得食物。在现实生活中，我们也需要培养这种敏感和感知的能力，才能更好地适应和应对各种情况的变化。

其次是自由与快乐的追求。与神鸟共舞的经历让我感受到了一种无拘无束的自由和快乐。神鸟展翅飞翔的时刻，它们似乎将一切烦恼都抛之脑后，全身心地沉浸在自由和快乐之中。仿佛告诉我，人生短暂，无需过分追求物质和功名，更应该追求自由和快乐的内心。只有放下束缚和包袱，我们才能真正释放自己，活出自己最真实、最快乐的样子。

最后是与自然和谐相处的重要性。与神鸟相伴，我深切感受到与自然和谐相处的重要性。观察神鸟在自然中的生活，我体会到了它们与自然之间相互依赖的关系。神鸟依靠大自然提供的食物和栖息地生存，而大自然也赋予神鸟以美丽的外貌和优雅的舞姿。我们作为人类，也应该认识到与自然和谐相处的重要性。只有保护好我们的环境和生态，才能让神鸟继续展翅飞翔，也才能保护好我们自己的生存环境。

通过与神鸟相伴的时光，我得到了许多宝贵的经验和教训。其中，专注与投入、耐心与等待、敏感与感知、自由与快乐以及与自然和谐相处，是我从中最深刻地感受到的。这些心得体会能够指导我们在日常生活中更好地与他人交流、保持内心的平静，同时也能让我们更加敏锐地感知和抓住机遇。最重要的是，它们能让我们珍惜和感激当下的每一个瞬间，追求真正的自由与快乐。愿我们能从神鸟的经历中汲取养分，活出自己最美满、最快乐的生活。

神鸟三年级篇二

从前，在北边山林的一颗万年古松上，有着一只聪明伶俐，会说话的神鸟。不少国家的人都想得到这只神鸟，可都是高兴而去失望而归。

很快，神鸟的事就传到了邻国的一位大臣那里，他心想：“好厉害的鸟哇，只要我将此事告知国王，再捉住献给国王，国王一定会提升我的官职。”想着这些，他的脸上露出了诡秘的笑容。

第二天，大臣禀报了国王，国王一听龙颜大悦，立刻给大臣调动了大批军队，让他速速捉回。大臣马不停蹄的来到北边的山林里，在万年古松下，看见了那只神奇的鸟儿正在树枝上婉转地歌唱，没注意到他们的到来。大臣利用这个大好的时机，抽出一支麻醉箭，小心翼翼在将箭放在弦上。就在他刚要发出的那一瞬间，神鸟感觉到了动静，扑腾一下飞走了，箭落在了古松上。大臣心有不甘，一直等呀等呀！终于看到神鸟重新飞回在古松上。这次大臣吸取教训，不用箭，因为声音太大，这次用网了。经过他的布署，形成了一个大的五角形，每人将网的一角拉住躲藏在大树后，等到时机成熟就开始收网。由于上次因箭没射中神鸟，大臣捕鸟心切，还没等到好时机，就匆匆下令，士兵刚要收网，神鸟突然大声叫道：“不好了，森林着火啦！快逃命呀！”士兵们信以为真，都纷纷弃网而逃，一时慌了神，阴差阳错地将网罩住了大臣，大臣又气又急，骂道：“你们这些蠢货，神鸟说的是假话，你们也相信，快点给我滚回来！”

前两次，都让神鸟巧妙逃脱，大臣感到自己真是有失风度，但也总结了经验。这次，大臣又实施了第三套方案：使用捕鸟器。他小心奕奕地将捕鸟器安置在离神鸟不远的地方，又巧妙地进行了伪装，然后就在旁边的树丛中隐藏起来，还学着鸟叫。神鸟以为是自己的同伴，便朝着声音传来的方向飞去，可到了捕鸟器十来步的地方，神鸟突然发觉不对劲，又

看到前面树丛里隐隐约约的人影，明白这又是大臣使用的诡计。于是，神鸟就大躺在地上嗷嗷大叫，装着被捕鸟器夹住的样子，大臣见状一阵狂喜，急忙冲上去，还不停的说：“神鸟呀，神鸟！你也有今天！”可是他话音未落，只听“啪”的一声，接着就是一声惨叫，原来捕鸟器已夹住了大臣的脚，神鸟从地上飞走了。大臣见捉不到神鸟，自己又负了伤，只好狼狈不堪的回到了王宫。

刚到宫殿门口，国王就高兴的迎上来，一个劲儿的问神鸟在哪儿，捉住没有，根本就不问大臣伤得怎么样。这时一听没有捉到，国王不由大怒，要将大臣处死。这时大臣跪地求饶，一边磕头一边说：“国王饶命，国王饶命……”但是王命难违，大臣最终还是被杀死了。

神鸟三年级篇三

神鸟是许多神话和传说中的角色，常常被描述为能够飞翔穿越天空的神奇生物。无论在东方传说中的凤凰，还是西方神话中的雄鹰，它们都承载着人们对美好未来和自由的向往。作为神鸟的象征，它们鼓舞着人们奋发向前，勇往直前的精神，也令人们感悟到许多关于生命和人生的哲理。

段二：神鸟的象征意义

神鸟被赋予了众多的象征意义，不同文化中有着不同的解读。在东方文化中，凤凰是吉祥与幸福的象征，代表着再生与重生的力量。而在西方文化中，雄鹰则代表着力量、勇气和自由。无论身处何地，神鸟都寓意着人们的向往和追求，唤起了对美好生活和心灵自由的感悟。

段三：神鸟的心得体会

神鸟的飞翔之美给予了人们很多启示。首先，它们不受束缚，能够自由翱翔于天际，这启示了我们要勇于追求自由和独立。

在人生的道路上，我们也应该摆脱枷锁，敢于冲破现状的束缚，勇往直前，追逐自己的梦想。其次，神鸟的翱翔也展示了永不放弃的坚韧精神。在追求自由和梦想的过程中，我们会遇到困难和挫折，但只有坚持不懈，才能飞越千山万水，最终达到理想的彼岸。

段四：神鸟的心灵寄托

神鸟在人们心中也承载了许多寄托与期待。当我们遇到低谷或困扰时，想象自己是一只神鸟，展翅高飞，能够超越现实的束缚，感受到心灵的自由和宁静。而当我们追求梦想的时候，我们也可以将神鸟当作自己的灵感源泉，时刻提醒自己坚持下去，勇往直前。神鸟成为了人们内心力量的象征，不断激励着我们去追逐更美好的生活。

段五：如何成为神鸟

成为一只神鸟，首先要拥有一颗勇于探索和追求的心。只有积极向上的心态，才能助我们不断成长和飞翔。其次，我们也需要培养自己的能力和智慧，提升自己的素质。只有拥有卓越的才能和知识，才能跃上更高的天际。最后，要时刻保持谦逊和感激的心态。神鸟虽然飞翔在天空，但它们从不忘记自己来自于大地。我们要时刻感恩，珍惜身边的一切，不忘初心，始终保持一颗谦卑与感恩的心，这样才能真正成为一只真正的神鸟。

总结：

神鸟是人类文化中独特且伟大的存在，它们不仅给予我们美的享受，也赋予我们智慧和勇气。无论是作为象征意义的寓言，还是作为心灵上的寄托，神鸟都为人们提供了一种不断追求进取的精神力量。对于每一个人而言，我们都可以从神鸟身上汲取其飞翔之美的力量，勇往直前，追求自己的理想和梦想。只有如此，我们才能真正成为一只自由翱翔的神鸟。

神鸟三年级篇四

第一段：引言（100字）

在这个喧闹尘世之中，我们常常迷失自我，焦虑不已。然而，当我们与自然相处时，心灵得到净化，得到滋养。这次我有幸与一只神鸟为伴，并亲身感受到了它带给我的心灵启发。神鸟是一只美丽的鸟类，它拥有灵性与智慧的气质，给我们人类带来的启示是深远而有力的。

第二段：与神鸟相遇（200字）

记得那个夏日的清晨，我在一座小山上散步，当我走到山顶时，一只美丽的神鸟从远处飞来。我静静地站在原地，看着它翩翩起舞，它的羽毛洁白如雪，纯净而光芒四射。我感受到了它的迷人魅力，仿佛它的灵性与美丽能够化解我的忧虑和烦恼。我决定追随着它，以期能够更深入地了解这只神鸟。

第三段：神鸟的生活智慧（400字）

神鸟生活在一个幽静的森林中，它与大自然和谐共生，没有负担、没有拖累。我发现它每天都会找一块石头停留片刻，石头旁边有一个小湖，镜面般的湖水映照出神鸟的身姿。这时，神鸟会自顾自地自我打扮，用它的羽毛轻轻刷洗身体，仿佛在告诉我们要爱惜自己。我在神鸟身旁坐下，静静地欣赏着它的一举一动。它真是一只智慧的生物，善于感受大自然的美和力量，善于照顾自己的生活，也给予我很好的启示。

第四段：神鸟的安宁心境（300字）

我发现神鸟总是在清晨和黄昏时分高高地停在树梢上，静静地望着远方，仿佛进入了一个超然的境界。我尝试模仿它的样子，选择一个宁静的地方，闭上双眼，将思绪放空。被我久久压抑的压力和烦恼一时间统统散去，我仿佛成了世界的

中心，感受到了宇宙的宽广与力量。神鸟教会了我如何获得内心的宁静，让我重新找回了自己。

第五段：我与神鸟的告别（200字）

在与神鸟度过了美好的日子后，我知道我必须告别它。当我向它告别时，我感受到了一股神奇的力量在我内心涌动。神鸟似乎对我微笑着，仿佛在说：“你已经明白了吧。”我向神鸟致以最深的感谢，它带给了我洗涤心灵的美妙体验和深深的领悟。告别后，我并没有感到失落，而是充满了生机与希望。我相信，我将在以后的日子里继续追随神鸟的智慧，不断探求内心的真正意义。

总结（100字）

通过与神鸟的相遇与相处，我懂得了如何从喧嚣的世界中解脱出来，如何找回内心的宁静与平静。神鸟教会了我热爱大自然、热爱自己的重要性。它教会了我如何在忙碌的生活中寻找片刻的安宁，洗涤心灵，重拾初衷。我希望更多的人能够与神鸟相遇，能够体会到大自然的智慧与独特魅力。让我们跟随神鸟的脚步，追寻心灵的真谛。

神鸟三年级篇五

依尔特戈尔可汗是一个国王，他抓神鸟三次都没有抓到的消息传到了敌国国王阿斯尔泰的耳里，阿斯尔泰是出了名的铁石心肠，更是出了名的心狠手辣，这是他心想：我一定要把神鸟抓到手，让那个自以为是的依尔特戈尔可汗羡慕嫉妒恨！想罢，他派手下到国内找出一支精锐的捕鸟部队，不一会他手下就带来了一批人马，启程去到了北边的山林。

他们很快就找了那棵巨大的万年古松，但是却不见神鸟的踪影，于是阿斯尔泰让捕鸟部队先隐蔽起来，等他发出暗号先再行动，捕鸟部队接到他的命令，迅速对自己进行了巧妙的

伪装。过了一会儿，树丛里飞出了一只神鸟，神鸟像极了传说中的凤凰，十分美丽，这时神鸟高傲的说：“来者何人竟敢打扰本神鸟休息！”发出来的气势竟能震慑到心狠手辣的阿斯尔泰，阿斯尔泰迅速反应过来，满脸贪婪的说：“我要得到你，让那个自大狂阿斯尔泰羡慕嫉妒恨！”神鸟回应他说：“想得到我，必须要听我讲故事，不许闷头不语，也不能嘲笑故事中的人物。

然后神鸟开始讲了起来：“从前，有那么一个地方，有一对老夫妇，和一只可爱的金毛狗，老夫妇没有子女，就把狗当成宝贝一样捧，有一天，狗就像疯了一样，一直用尖尖的狗爪，抓老夫的小腿，一开始老夫并不在意，以为它在玩，但后来实在忍无可忍了，一不小心失了手，就把它打死了。夫妇俩十分后悔，就想把狗埋了，可是刚跨过门槛，老夫就死了，原来狗拍的是爬到老夫腿上的毒蜘蛛，后来老妇也因为伤心过度，也死了。

伊斯尔泰听了以后，没有像常人一样唉声叹气，而是说：“这个老妇真笨，不就死了一条狗和一个人吗？竟然把自己的命也搭上去了！值得吗？！”神鸟说：“你真铁石心肠，而且你也反悔了！”说完“咻”的一下就不见，就连捕鸟部队也没办法了。

神鸟三年级篇六

从前，在北边的山林里，有一只聪明伶俐、会说话的神鸟，传说喝了它的血能长生不老。一时间，到处都是手拿弓箭、猎枪要捕杀它的人。

话说有一个猎户，父子二人，相依为命，以狩猎为生。这父子二人，虽是猎户，却心地善良。他俩外出狩猎，专猎凶猛禽兽，对温顺弱小的动物，却从不伤害。因此往往空手而归，生活十分贫苦。一个天寒地冻的冬天，老猎户生了病，又无

钱医治，不久便离开了人世，留下他的儿子，孤苦伶仃的。

这个猎户后生，和他父亲一样，人穷志不穷，过了而立之年，仍是光棍一条。一天，他又上山狩猎，日出而去，只到日落时分，结果什么也没有猎到。在回家的路上，突然从前面的树梢上落下了一团黑影，走近一看，原来是只受伤的鸟儿。他脱下破衣服，把小鸟包好，带回了家。尽管又累又饿，他还是先找来米和水喂小鸟，此后，他又采来草药为小鸟治伤。日复一日，直到把小鸟的伤治好了，他才依依不舍的吧小鸟放飞回林中去了。

这个猎户后生，过去猎不到野物，没钱买米，只得挨饿，自从救了那只小鸟后，却出现了奇迹。他家的米明明吃完了，可等他打猎回来，米缸里却神奇地装满了米。此后，任他放开肚子吃，米缸再也不会吃空了。这究竟是怎么回事呢？后生想，是哪位好心人送米给我的？我不能白吃人家的米！他决心要弄个明白。

这一天，他整理好行装，把门锁了，又出外打猎了。实际上，他并没真的去打猎，而是躲在离家不远处窥视。等了一会儿，奇迹出现了，只见那只小鸟儿，衔着石子，飞入他家，把石子丢进米缸，又飞回树林去了。过后，他回家一看，米缸的米又满了，原来，他救过的那只小鸟就是那只小鸟。

一次，他走啊，走啊，走到密林深处，突然在他眼前出现了奇异的景象，百花齐放，百鸟歌唱，百石放光，一位美丽的姑娘向他走来，走到他的面前，轻声说道：“猎户哥哥，现在我们自由了！”

从此，在这块土地上，留下了美丽的神话故事。那只小鸟，原是天庭的仙女，变成神鸟，飞来凡间，救弱扬善，没想到却遭到人们的疯狂捕杀。直到后来，被善良的猎户后生所救，萌生爱慕之情，便决定留在人间与他一起开创美好幸福的生活。

神鸟三年级篇七

传说很久很久以前，在北边的山林里的一棵万年古松上，栖息着一只聪明伶俐，会说话的神鸟。不少国家的国王、大臣和富翁都想得到它，可是谁也没有得到。这件事一传十十传百，传到了一个叫思毅的小和尚耳边。

思毅心想：“要是我能把神鸟请到我们灵隐寺使寺里香火旺盛，那可就好了。”

于是，思毅跋山涉水，最之后到了万年古松下。突然，天空出现一朵朵绚丽的云朵，随着一阵婉的啼叫，从云朵里钻出一只鸟儿。那只鸟儿身披亮丽的羽毛，双翼两边镶嵌着钻石。思毅心想：“这大概就是神鸟了吧！”

这时，神鸟轻轻落在思毅肩上，说：“思毅小和尚，你不好好待在灵隐寺里，为什么要来捉我呢！”思毅说：“我捉你不是为了个人利益，而是想让灵隐寺香火旺盛。”

神鸟对思毅的话半信半疑，怕他心怀不轨，便一挥翅膀把他带到了城门下。思毅不知所措，一个好心的守卫看他可怜，便给了他一些钱。

思毅继续往前走，看见了一个要饭的乞丐，看乞丐衣衫褴褛，身无分文，思毅便把身上仅有的银两给了乞丐。这时，奇迹发生了，乞丐变成了神鸟，神鸟手里拿着木鱼，说：“善良的思毅，我把这个木鱼给你，只要你需要时，敲一下它，我就会来帮忙你。”

回到灵隐寺后，思毅用神鸟的帮忙使其寺香火旺盛，看着这完美的一切，思毅对着木鱼笑了。

神鸟三年级篇八

从前有一只神鸟，它不仅会说话，还聪明伶俐。

很多人都去抓它，可都没抓到。

据说，抓它的人都走出一条山路来了。

这件事情传到了富翁艾斯盟的耳朵里，他心想：这么厉害的神鸟啊，我一定要把它抓回来。

不久，他出发了，他抓到了神鸟，神鸟对他说：“亲爱的艾斯盟先生，您抓我没费什么劲，不过一路上我们总得比些什么吧？如果你输了你就得放我走，我输了我就乖乖的跟你回去。”“好，你说比什么？”艾斯盟说。神鸟说：“我们比比猜谜语吧？”艾斯盟说：“谜语还不简单，我先来说。”“好的，”神鸟说，“那您先说吧。”“什么瓜不能吃？”艾斯盟富翁说。“答案是傻瓜。”神鸟说，“该我了，为什么一个人要睡觉必须走到床那边去？”艾斯盟说：“这个，太难了吧，应该是人不能不睡觉吧。”神鸟说：“错，是因为床不会走过来让你上去。”“这，不算，我们比说笑话！”艾斯盟说。“那您这次再输了我就飞走。”神鸟说。“好，我一定不会再输了。”艾斯盟说，“一个人在对木偶说：‘你说话啊’。”艾斯盟说完就哈哈大笑。神鸟没有丝毫笑容，它说：“该我了，历史老师问：‘三国演义中董卓骑的是什么马？’台下无人作答。老师又提示道：‘再想想，这马吕布也骑过。’这时有人回答：‘貂禅。’老师勃然大怒道：‘混蛋，我问的是白天骑的！’艾斯盟听完哈哈大笑，回过神来才觉得自己说的一点也不好笑，只好乖乖认输了。他想：这神鸟真是聪明啊，我是抓不到它的了。神鸟说：“你不仅要当一个富翁，还要当一个聪明的富翁，这样别人才会羡慕你，更加的尊敬你。”艾斯盟说：“我知道了。”

后来，艾斯盟成为了一个很聪明的富翁。

神鸟三年级篇九

从前，在南边茂密的森林里，有一只神鸟。它聪明伶俐，很多人都想抓住神鸟，让神鸟给自己赚钱。

有一个猎人，总想着自己会发大财，可他不用自己的脑袋去想怎样赚钱，而是贪小便宜。每次都会吃亏而且占不到小便宜。他听别人说过神鸟，但是由于不知道神鸟在哪，便打消了这个念头。

一次偶然的的机会，他和朋友一起去打猎，他的朋友非常痛恨他，便把猎人独自丢到森林里，自己回去了。猎人发现朋友不见了，自己又迷路了，于是便大声呼唤他的朋友，但是却没人回应。猎人以为朋友正在打猎，怕回应会惊跑小动物，所以没回应他的。猎人继续打猎去了。到了傍晚，猎人打了一大堆猎物，见他的朋友还没有回来，便出去寻找。

走着走着，突然一个东西掉到他的脑袋上，一看是鸟屎，便放声大骂：“是哪个缺德的鸟在我头上拉的屎，不怕我一枪打死它吗？”“是我，先生”一个声音从树上传下来。“你是谁”猎人带着有点害怕的语气问道。“我是神鸟。”“原来你就是神鸟呀！”“是的，先生。”猎人知道神鸟价值连城，心想“要是神鸟被我捉到了，我就会发了”。于是便尝试接近神鸟，想找机会捉住神鸟。

这时，神鸟说：“你打消了捉我的念头吧。”“你怎么知道？”“因为我是神鸟嘛。”神鸟又说：“靠别人赚钱不如靠自己，有句俗话说的好“自己的事情自己做”你应该用自己的智慧来赚钱。”猎人似懂非懂地点了点头。”他们从傍晚谈到清晨，从清晨谈到傍晚，谈得高兴极了！猎人说自己以后再也不占小便宜了，要用自己的智慧来赚钱。

一夜过去了，到了清晨，猎人该回家了，可是他不知道怎样才能走出这片森林，他问神鸟：“怎样才能走出这片森林呢？”神鸟说：“那就要靠你的智慧了！”说完便飞走了。猎人想起自己带了指南针，于是利用指南针走出了这片森林，开始努力工作。

从此，猎人开始了幸福美满的生活。

神鸟三年级篇十

在北边的大森林里，住着一只聪明伶俐的神鸟。这只鸟儿不光会说话，还有一副美妙动听的歌喉。当清晨第一缕阳光洒在森林里，那只神奇的鸟儿，就站在一棵枝叶繁茂的大树枝丫上，沐浴着金色阳光，一会儿抖抖小脑袋，用尖尖的喙，梳理着五彩云裳的羽毛，一会儿又高声歌唱，清脆动听的歌声，飘荡在林子里。小蘑菇张开了小伞，笋弟弟解开了外袍，有只受伤的小野兔，伤口也不疼了。森林里的小精灵们都撑着耳朵，听神鸟唱歌，听得入迷了。

许多国家的国王、大臣、富翁都知道了神鸟的超能力，做梦都想得到它。有的亲自披挂上阵，寻找它的足迹；有的暗暗派出本领高强的人去找。寻找的人们倒是挺多的，可是神鸟很聪明，没有人能捕获到它。有一天，神鸟的传奇故事传到一个猎人的耳朵里，他听说许多人都捉不到它，心想：神鸟再聪明，也不过是一只鸟。我擅长打猎，肯定能抓到它，好好饲养，让它替我工作，就可以赚钱了。于是便带上他的猎枪和弓箭去往北边的大森林里。

他骑着马，翻过一座座高山，躲过一只只野兽，涉过一道道河流，终于在一棵参天大树上发现了神鸟。不过悄悄跟随猎人前来的一位富翁也突然跳出来，谁都想先下手为强，目的是想占为己有。猎人和富翁互不相让，他们还吵了起来。神鸟在树上，突然发话了：“你们都想捉住我，能拥有我的人

却只能有一个。我给你们出一道题吧，公平竞争，看哪个是幸运者：‘愚公的房子’，打一成语。”猎人抢先一步说：“我知道，我知道，是‘开门见山’。”他脸上带着得意的神情，看了富翁一眼，心想：这下你死心了吧！富翁因为反应慢了半拍，只得失望地离开了。

猎人爬上了大树，把神鸟捉了下来。神鸟此时又说话了：“聪明的猎人，我相信你也一定是很守信用的人，那么我们来立个约定吧，带我回去的路途上，不能说话。如果开口说话了，我就会飞走。”猎人觉得这么简单的事情，比捕猎和设置陷阱容易多了，他马上点头答应了，紧紧地闭上了嘴巴。

路上，神鸟说：“我给你讲个故事吧！”

“从前，有个农夫，他在一条小路上发现了一条冻僵的蛇。不忍心看着蛇冻死，便把蛇搂在怀里温暖它。不一会儿，蛇暖和了起来，也恢复了本性，便把农夫咬死了。”猎人听完，一下子就为农夫打抱不平，说：“唉，好心没好报啊。这个农夫还真可怜，蛇竟然恩将仇报，太可恶……”话还没说完，神鸟说：“你违约了。”说完拍拍翅膀飞回大树上去了。

猎人不愿就这么放弃了，又来到北边的山林，又从万年古松上捉下神鸟。路上，神鸟说：“我再给你讲个故事吧。有一只乌鸦，它想喝一瓶水，但水太少了，它的嘴够不到。于是它找到了些石子投进水瓶里，就喝到水了。”猎人刚好口干舌燥，一听到有水喝，叭嗒叭嗒着嘴巴，问道：“哪里有水可以喝啊…”话说到这儿，一下想到了什么，立马捂住嘴，可是已经晚了，神鸟说：“你又说话了。”这回毫不留情地飞走了，飞到猎人看不到找不着的地方去了。猎人又生气又沮丧，自言自语道：“难怪人们都捉不到它，它真是太聪明了，不愧是神鸟。”说完，垂头丧气地回家了。

愚蠢又自私的人啊，怎么能当神鸟的主人呢？它是属于大自

然的，是森林大家庭里的一员，谁也甭想带走它。所以森林里的所有生灵们，每天都可以继续听神鸟唱歌，它们快乐地一起生活在大森林里。

神鸟三年级篇十一

从前，在一片茂密的林子里，有一只神鸟，为什么说它“神”呢？因为它有法力，可以帮人们完成愿望，所以，附近的一个村子里的人都想捉住它。

有一个猎人和他的妻子路过这里，猎人听说有一只神鸟，高兴极了，心想：我要是捉住了这只神鸟，那我可发财了。于是，猎人骑着马来到了森林布下了陷阱，把神鸟捉住了。

他在回客栈的路上，对神鸟说：“你不是有法力吗？只要你完成我的三个愿望，我就放你走。”神鸟知道了猎人是想要完成愿望，决定要好好惩罚一下猎人，便说：“好吧，尊敬的猎人。”猎人高兴极了，一边让马快点跑，一边想自己该提什么愿望。

由于山路崎岖，马老师蹦蹦跳跳，不能让猎人安静思考，刚开始，猎人还有点耐心，可马越跳越高。猎人急了，骂道：“真该摔死你这马。”话音刚落，马就摔死了，猎人也摔在了地上，他的第一个愿望就这么实现了，猎人爬了起来，拍了拍身上的灰尘，心痛自己就浪费了一个愿望，他一边安慰自己说：“还好还有两个愿望。”一边把马身上的马鞍拿下来背在身上。

很快就到了中午，猎人累得满头大汗，他忽然想起在客栈等他的妻子，这时一定在可这吃着点心，自己却在这吃苦受累，想着想着，猎人随口说：“这个好吃懒做的女人，真该让他坐在马鞍上永远下不来。”话一出口，他就觉得背上轻松多了，原来，他背上的马鞍已经飞回家了，他的妻子正坐在马

鞍上下不来而哭了。他的第二个愿望也实现了。

猎人飞快跑回家，被眼前妻子坐在马鞍上哭的情景惊呆了，神鸟趁着这时是逃了出来。

猎人恳求神鸟道：“求求你，救救我的妻子吧。”神鸟道：“只要你把以前打来的猎物都放了，从此以后不再打猎，你的妻子自然会下来的。”说完，神鸟就飞走了。

神鸟三年级篇十二

自从依尔特戈可汗空手而归后，邻国的各位国王都不相信这位能干的国王竟然没有找到神鸟，一位贪财的国王知道，发誓要抓住神鸟，这个国王十分贪婪，自己得不到的东西别人也别想得到，而且将百姓的钱财占为己有，大家都十分恨他。

第二天，国王骑着马，来到万年古松下，将神鸟抓起来，神鸟说：“国王，您机智勇敢，但是我要考考你，给你讲个故事，你能说出道理，就给我抓走，说不出来我就会瞬间飞走。”“一言为定！”国王说道。

“咳咳，”神鸟清清嗓子说：“我开始讲：从前有位神仙，化装成乞丐考验人类，他来到王宫门前，乞求国王给他一些饭菜，可国王不但不答应，还用粗暴的方式把他赶走。他又去一户人家里，那家人虽然很穷，但还是热情的接待他，神仙满足他们三个愿望，分别是一家和谐、事业顺利、全家平安，神仙答应。

国王面红耳赤，明白神鸟的意图，他重重感谢神鸟，并放神鸟，回到王宫，他故意说神鸟已经飞走，让所有人不再抓神鸟，从此神鸟就一直住在万年古松上，自由自在的飞翔，在树枝上婉转歌唱。

神鸟三年级篇十三

可汗临死前给他的儿子阿门留下了遗书：儿啊，一定要把神鸟捉住！于是，阿门便发动了许多大臣，猎人和官兵们去捉神鸟。

他们到万年古松，神鸟看了，急忙飞到天上去。猎人一看，急忙拉弓，把神鸟从天上射下来了。

在回去的路上，他们路过一间酒馆，大臣想了一个办法，便说：“兄弟们辛苦了，你们先在这里休息一下，我把神鸟捉回去给国王，免得让国王等久了。”说完，他便上路了。

大臣走到半路的时候，把神鸟放了，又说：“神鸟，你是属于大自然，属于全世界的！所以，你快一点走吧，免得他们追上来。”神鸟感动极了，说：“谢谢你，你是我的恩人，我会报答你的。”说完，他便朝天上最美的那朵云飞去。

大臣朝王宫走去，他一路走一路想：我要怎样跟国王交代呢？忽然，他看见前方十几米远的地方，有一只死鸟，办法从他的脑海一闪而过，他急忙跳下马，把那只死鸟捡了起来，按照神鸟的样子给他涂色，又用布袋把他装了起来。

大臣来到国王面前，对他说：“国王，神鸟已经死了。”

“什么？”国王大吼到，“叫你们办一点儿小事都办不好真是太令我失望了”

“国王息怒，神鸟已经死了，这是事实，谁也改变不了！”

“唉，算了吧。”

自从神鸟‘死’了以后，就没有人再去捉神鸟了。