

骨干工作汇报材料(汇总5篇)

环保行动可以提高生活质量，减少疾病的发生，给人们带来更好的健康。环保总结应着重强调个人的行动和改变，而不仅仅是对外界环境的要求和期待。环保是我们每个人的责任和义务，以下是一些关于环保总结的范文，欢迎大家一起来分享和讨论。

骨干工作汇报材料篇一

进入广东省名师吴向东工作室跟岗学习，是广东第二师范学院的分组安排，也是本人刻意再选择的结果，因为省二师分组时只是简单的按地图的地区以学段来划分，在一阶段培训结束时可以调整，“走近圣贤”当然多多益善，但此阶段的培训导师和地点选择，必需二选一。我选择原则：适合自己的就是好的，吴向东老师一直奋战在教学一线，其在数字化学习的实践和创新，科学教育与现代教育技术整合的理解和理念，学校信息化的建设，积极开展数字化的科学课堂教学实践，创建革新信息技术教育的“儿童数字文化创作课程”等研究项目成绩卓著。吴老师的研究项目与自己的教学任务和兴趣相近，所以觉得选择其工作室跟岗实习是适合自己的。

从10月10日进入工作室到10月30日结束，在这忙碌而有序的二十天培训学习，我想用“有幸有情、有磨砺有收获、有潜力”这十三个字来总结这次培训。

有幸：在华师附小跟岗培训，吴老师充分利用地利人和的优势，为我们提供了十分难得的资源：观摩和学习华师大、省二师、省电教馆、省科技中心以及深圳南山实验学校、广州一一三中学、天河东路小学及华师附小等单位大师级的教学理念、手段、方法和研究案例，为我们提供高层次的现场指导和培训，以至参与他们具体的研究项目。有幸于此，珍惜机会，让我们学习激情倍增而令跟岗培训卓有成效。

大型学习活动：10月6日星期六跟岗团队参加徐教授主讲和主持的《校际协作学习在相互启发原理和多样性学习理论研究》的开题报告会的学习，聆听徐教授的讲座，让我们学习了校际协作学习的方式和方法，体会到学习伙伴相互启发的重要性和作用。更重要的是亲历课题研究开展的整个过程，体验平台（校际协作平台）、工具（手册）和软件[transana质性教学案例（视频）分析为目的的交互软件]的应用。

教学研究组：在整个跟岗培训中，我们学习华师大硕士宁艳老师《基于概念生态的教学活动促进小学生概念转变的研究》课题方案，建立〈声音〉概念生态研究合作小组（简称“声音组”：吴向东老师（总指导）、冯翠典博士、宁艳硕士（理论指导）、周达航老师、谢明轩老师（教学实践）），通过小组合作，让我们在其理论的指导下直接参与研究生和博士生的教学研究项目的具体操作和实践，学习和实践“概念生态”的教学模式和poe教学流程，并运用数学化科学教学的理念，将科学教学与现代教育技术整合的手段，学习二阶段前测和二阶段后测的设计、操作和分析，并为教学设计、实施和反思提供科学、准确的数据和依据，成功完成有理论指导、科学数据参考的《声音》单元的创新课程设计和教学实施。

跟岗指导群：10月14日举行“省级骨干教师跟岗培训暨鸢尾花[iris]团队20xx—20xx年度第一次研讨会”。参加人员：广东第二师范学院领导、华师大语文教学专家、华师附小领导及语文老师、鸢尾花[iris]团队、吴向东跟岗团队。会议程序：1、第一批专职老师汇报教学方案：屈倩清《被压缩的空气》、周达航《声音》、谢明轩《声音》、涂先钦《小池塘大世界》、黎凤霞《热胀冷缩》、黄小芬《磁铁》。2、广东第二师范学院指导专家老师对学员的方案提出指导意见。3、深圳南山实验小学唐晓勇作《蚂蚁行动研究》的讲座。4、华师附小张文娟作〈阅读儿童故事与行为习惯培养的研究〉开题报告。5、专家对开题报告点评和指导。

10月17日15:00—18:00在广东第二师范学院举行小学科学骨干教师省级培训课题开题汇报会。参加人员:生物系领导、广州市教育局马学军、华师附小吴向东工作室跟岗团队、番禺雷晓晖工作室团队、生物系部分学生。会议程序:第二批科学老师先说课(赖文东《让竖起来的纸承受更大有压力》、张福帮《磁铁》、罗泽扬《摆》、何超群《清清的水》、李恠珍《食物链》、赵红荷《食品包装上的信息》),再回答二师学生提出的质疑,最后指导老师(马学军、雷晓晖、胡继飞、陈爱葵)综合点评。

10月15日18:00—21:00邀请广东省电教馆程五一馆长对跟岗团队进行团队拓展训练,程馆长强调团队合作意识和教学新思维《关进柜子里的“学习”》一直启发着我们的培训学习活动,并在培训中直接应用到自己及伙伴间的协作研究、学习和交流中。

10月21日跟岗团队到天河公园,向广州一一三中学的彭老师、吴老师学习观鸟。跟岗团队向体育东路小学孙颖校长学习小组合作的设计、操作和评价和经验。10月22日

(14:30—18:30)听课指导和第一周教学反思交流

(参与:华师大心理学陈博导及其学生、荔湾区科学教研员曾宪扬老师、吴向东跟岗团队、孙宏老师)。小组协作学习的模式构建是我们在跟岗培训的重点,在后期我们基本都在实践小组协作学习的设计、操作和评价,指导群体提供的经验,令学员迅速在课堂中实施有效的小组协作学习。

这些来自不同类别的单位、不同研究方向、不同指导理念和实践、更有不同的教学模式的指导群体,让我们接受多元、多方面的指导,让我们的教学理念和教学方法从不同的角度得到启发,令我们的教学研究和课堂实施向多维度的反思和修正,让我们的教学设计和实施不断进步。

数学化教学实操:在跟岗期间,吴向东老师将其在数学化教学、科学与现代教育技术的整合方面的创新成果倾囊相授,

亲自为我们上现代教育技术课程，结合科学教学内容、课堂教学设计和课实施，先后学习了google地球、inspiration概念图软件、phet虚拟实验软件、数码录音等教学软件，数字传感器、天文望远镜和太阳黑子的拍摄等工具的实操，并指导、示范和要求学员在教学实践（学生分析、教学设计、课堂实施、课后分析、教学反思）中应用现代教育技术。在学习和实践中，提高我们的现代教育技术的技能和技巧，激发我们的现代教育技术的应用灵感和创新意识。

有情：跟岗指导自始至终都强调团队合作的重要性，建立分工协作、互助结对、合作研究、相互启发、共同促进的跟岗团队。根据需要在跟岗其间建立了各种功能的协作研究和工作小组，如建立《声音》概念生态研究合作小组；根据专兼职科学老师配对，建立优势互补、互助的结对小组；为高效地完成培训任务，根据老师的特长和设备建立团队分工协作小组：周达航——组织；涂先钦——新闻；李恠珍——后勤；谢明轩、周达航、张福帮——拍摄；谢明轩——活动记录、照片处理上传；周达航、屈倩清、赵红荷——课堂实录；宁艳——课堂录像、后期处理。在团队协作下我们建设了26g的教学资源，并实现了网络和光盘共享。

在此团队精神的感召下，我能积极为团队多出点汗，记录和整理培训活动资料照片、提供教育技术支持，共同参与教学设计、探究活动设计和教学实施等，积极参与相互启发，并创新地利用同伙的启发和指导。

有磨砺：在培训时，我与周达航参与到华师大宁艳硕士的《概念生态》研究项目中的《声音》教学设计与实施，在导师严谨的理论指导和伙伴的合作中，依照poe模式和导师的教学理念进行多次修改教学设计、探究活动设计和记录表，并分别实施两课时共六次的试验课。通过实践使我的教学设计和课堂实施从凭经验出发，到走向重视理论指导和注重学生的分析，通过现代教育技术融合和精简教学探究活动，为学

生搭建合理的教学支架，利用小组协作学习模式提高学生的注意力和学习热情，将复杂的技术、活动、记录和组织，整合到“简单”教学流程中，还时间和空间于学生。

有收获：艰辛的磨砺，更新自己的教育学、心理学和学科的专业知识，提高了我的教学领悟能力和操作能力，并提高我的科学素养和教研能力，更提高自己现代教育技术与课程的整合水平，更领悟了导师们的先进教学理念、勇于改革和不断超越自我的精神。

有潜力：在培训中，越来越觉得自己的哲学社会素养和教育心理学的严重不足，课堂合作小组的组织和教学细节的设计是自己的弱项，教学的创新和分享成果欠缺积极性，现代教育技术欠精。

学然后知不足，知不足而奋起，奋起后学更有潜力。

同学们！让我们“将一份感恩，谨记于心”！

让我们记住吴老师与大家的共勉：也许我们无法选择职业，但我可以选择赋予于职业生活以不同寻常的意义。

期待一起飞扬！

骨干工作汇报材料篇二

为期20天的省初中语文骨干教师跟岗培训就要落下帷幕，在这段难忘的日子里，我们的学习和生活既紧张又充实。这次培训，我们全体学员的教学理论水平、教学技能都得到了很大的提升，同时也大大地转变了我们的一些教学观念。培训中一些动人的场景和感人的片断更是深深地感染着我们。

一、温暖温馨的工作室

xx一中的领导对这次培训很重视，把我们的培训地点安排在办公楼三楼，这里受外界影响少，配置了电脑、打印机、投影机，图书资源比较充足，对我们的培训学习非常有利。我们休息的地方很舒适，每天有校车接送。学校的领导与老师很配合我们的培训学习，还给我们学员提供了很多技术和理论上的支持，这一切都使我们充分感受到了大家庭的温暖。刘老师还精心安排了我们的培训内容，有教学理论方面的，教学技能方面的，教学交流方面的等，这些培训内容非常系统，对于我们这些一直呆在自己学校不迈出半步的老师们来说，既前沿又实用。

二、和蔼敬业的zz老师

初到跟岗学习之地的第一天，我们已感受到“工作室”主持人zz老师的迷人魅力，他谦逊真诚、平易近人、热情好客，令我们感到可亲又可敬。虽然已经是省的特级教师和名师，但他非常谦逊有礼，他常常对我们说自己只是一个“主持人”，感谢我们到他们学校传“经”送“宝”。看zz老师是多么谦逊啊！而更令我们敬佩的是zz老师那份爱岗敬业、恪尽职守、无私奉献的精神和他一丝不苟、严肃认真的工作作风。每天zz老师都比我们早到工作室，比我们晚离开工作室，他不但要指导我们学习，还要兼顾学校的工作，每天都忙得像陀螺转。但他每天都总是精神抖擞充满干劲，似乎有用不完的劲儿，我们从没见过他露出倦容。我们惊讶于他旺盛的精力和充足的干劲，禁不住问他为何总是那么有干劲不觉得累。答曰：他在享受工作，凭良心工作，所以不觉得累。啊！一切尽在此言中。这是一种崇高的思想境界，这是一种无私奉献的精神，这是一种高尚的师德！

三、丰富充实的团队生活。

为使我们学有所得zz老师精心拟定了跟岗学习计划，在这短短的20天里给我们安排了许多学习、实践活动，让我们在

学习、实践中不断超越自我，不断进步提高。

为了提高我们的理论水平，zz老师给我们开展了《初中语文的读与写》的讲座；还请顺德冯毅工作室的成员作了《站在巨人肩膀上，我看得更远》、《初中语文的备课》的讲座。这些专家、学者内容丰富的精彩讲座从不同方面给予我启迪，让我受益良多。

在跟岗学习期间，理论的'学习只是一个方面，我们更多的是教学实践活动。这段时间，我们每位学员都上了一至二节课，大家都得到了实实在在的锻炼。在此过程中，zz老师给予了我们精心的指导。他认真地听取我们的每一节课，课后和我们一起议课，真诚地指出我们课堂教学的不足之处，并提出修改意见。每个人的教学设计都要经过多次的打磨，修改，才能被zz老师认可。像林洁萍老师的教学设计《中考作文的审题立意》，修改了十多次，才定了稿，邹冬梅老师的课也被zz老师否了又否，我的《山市》一说完课，就被zz老师提出了很多宝贵建议，要求更次修改教案。类似的事情实在是太多了，全体学员都经历过多次，都感觉到学到了更多的东西。

学员们都说，来跟岗培训之前，在原单位的工作都是按部就班，非常有规律，工作压力都不大，学习理论的热情也都不高，但来到zz老师的工作室后，整个情形都改变了，学员们都把这次跟岗培训看成是一个难得的学习机会，个个每天如饥似渴地学习，20天里没有休息过一次，每天都安排的满满的，从早上7：30到晚上12：00，都是被听课评课、参加交流占满了。而下午2：30-5：30，都是学员们的工作时间，有的备课，有的写反思，有的查阅资料，有的写博客，有的和指导老师交流等。曾经几次邹冬梅中午都不休息、林洁萍等几位老师工作到凌晨3点多，其他老师每天都跟自己过不去，主动给自己加码，生怕少学一点东西。

四、珍惜学习机会的我

能参加这次骨干教师省级培训班于我来说是我职业生涯中一次极其难得的机会，我是非常珍惜的。通过第一期的理论学习，自己的思想觉悟和理论水平都有了较大提高。而这次跟岗学习更是提高自己实践能力的绝好机会，所以我非常珍惜这次跟岗学习的每一天。每个专题讲座，我都专心听讲并认真做好笔记，而学员们的每节课，我总是认真观摩并做好听课记录，晚上有空时写写观后感，分析他们课堂教学成功之处，吸取他们的成功经验，反思自己与他们的差距。这样，从各位学员身上我学到了很多成功的教学经验，也更清楚地认识到了自己的不足之处，明白了自己努力的方向。而在两次到其他学校的交流学习中，我感受了浓浓的教育科研气氛，分享了他们的优秀的教育科研成果，学习了他们先进的教育科研经验，受益匪浅。具体来说，这20天的跟岗学习，我完成了以下的任务：

- 1、结合自己的教育教学教研的实际情况，制定跟岗学习计划与学习重点，并根据自身实际制定个人专业发展规划。
- 2、以学员身份严格要求自己。认真参加跟岗锻炼，听从跟岗基地在食宿、工作方面的安排，尊重并遵守跟岗工作室所在学校的各项规章制度，依照要求按时完成各项跟岗任务。
- 3、带着问题参加跟岗，认真参与工作室安排的各项教学教研活动，认真思考，及时交流，力求学有所心得，解决自己教学中的一个或几个困惑、问题。
- 4、跟岗期间，完成听评课16节(有听课记录和点评)，上课2节(含1节汇报课)；开发精品课例1个(包括教学设计、录像光盘)；撰写《跟岗学习日志》15篇(详细记录各项培训活动)；撰写3篇教学反思、2篇读书笔记、1份外出观摩学习体会、1份跟岗学习总结。

5、确定自己的研究课题

能参加这次骨干教师省级培训班于我来说是我职业生涯中一次极其难得的机会，我是非常珍惜的。通过第一期的理论学习，自己的思想觉悟和理论水平都有了较大提高，并进行了开题工作，并完成部分研究工作。

总之，这次跟岗学习结束了，但我清楚地知道，我们新一轮的学习又开始了，那就是“岗位实践”。这是一个更长期的学习过程，在这个长期的学习过程中，我要学而致用，努力把学到的专业知识转化为实践能力，不断地提高自己的教育科研能力和教学能力，争取早日成为优秀的人民教师。

骨干工作汇报材料篇三

我非常幸运地成了广东省骨干教师培训班的学员，参加了20xx年广东省骨干教师培训。10月25日，我来到了深圳特级教师杨特名师工作室，开始为期二十天的跟岗学习。

在跟岗学习中，我自觉遵守杨特工作室的各项规章制度和工作纪律，按时上下班，不迟到、不早退。认真完成跟岗规定的学习任务，积极践行师德规范，合理安排业余时间，参加健康的业余文化与体育活动。

在跟岗学习中，我享受了罗湖区乃至整个深圳市的教育资源，与许多名师、专家接触交流，主动积极参加杨特名师工作室安排的各项活动。听了深圳大学徐晋如教授主讲的《声r26;色r26;情r26;韵——漫谈诗词的鉴赏》讲座，听了全国优秀教师、全国优秀班主任、特级教师王文英老师的《追求质感生活，乐做心灵老师》、《让教育做到孩子的心上》两场专题讲座报告；听了著名语文专家杨建华老师的《古诗新唱》、《博客引领教师成长》专题讲座；听了特级教师、宝安区名师工作室主持人吴泓老师《什么年龄读什么书，什么学段做什么事》专题报告；听了著名语文教育专家程少堂老师的《呼唤

文人语文》专题报告。观摩了深圳市盐田外国语学校焦雅、深圳市翠园中学初中部宋红伟、王晓菁、深圳市罗湖外语学校初中部欧阳明慧、陈晓红、深圳市东湖中学徐平、侯雪莉等多位老师的课堂教学。杨特老师亲自为我们上了两节示范课，让我大开眼界，收益良多。在杨特老师的带领下和指导下，我们对观摩课进行讨论和点评，赢得在场老师的一致好评；我和学员们进行了文言文教学、诗歌教学、小说教学、作文教学和中考复习等五个专题的研讨，并上了其中的诗歌教学汇报课《静夜》。我还参加了学校的升旗仪式，出席该校“我爱深圳这片蓝天”朗诵大赛并应邀当了评委。我们的跟岗学习，内容丰富，形式多样。

在跟岗学习中，我感受了先进的教育教学理念，名师的成功经验，提升了自身的教育教学水平。我们聆听专家教授讲座，认同新的教学思想，顺应新课程理论理念。如深圳大学徐晋如教授诗词鉴赏“声·色·情·韵”的观点，特级教师杨建华老师的“课题成就教师，博客引领成长”的观点，专家吴泓老师语文研究性学习的理论，程少堂教研员的“文人语文论”，都给了我们很大的启示和指导。听了深圳多个学校多位老师的课，我们感受到深圳的教学教研风气浓厚；杨特老师在评课中精确点评，使我们受益匪浅，提升了我们的教学能力。我们观摩杨特老师的课堂，杨特老师讲课语言充满激情，对学生语言亲切，循循善诱；她的学生回答问题非常踊跃，个个思维清晰、表达流畅，课堂气氛非常和谐浓烈。可见，杨特老师有深厚的语言表达功力和极高的语言表达艺术。杨特老师对我们的备课、上课和评课都进行有针对性的指导，使我们真正地体会到一节成功的课该备些什么、该讲授些什么，如何使学生所学落到实处，让学生“学会”、“会学”。

杨特无微不至地关怀着我们，不但过问我们的跟岗学习，还过问我们的日常生活。她带领我们早出晚归到外校听课、评课，所到之处，都得到该处学校领导和老师们的热烈欢迎。他们总是说：“杨特，我们早就盼着你能为我们的教师指导建议。”她对教师讲课的点评明朗中肯，让人如沐春风；她聘

请有名专家为我们开讲座、作报告，自己还兼着学校的教务主任工作，忙得不亦乐乎；我们报到的那天下午，她和两位年轻教师一直守候在酒店，热情接待远道而来的我们。如果我们来不及吃早饭，她就把早饭带在车上；好几次，她用自己的车载着我们到外校听课学习，就像姐姐一般照顾着弟妹；临别之时，她对我们殷殷寄语和深情祝福，至今还在我们耳边回响……杨特老师的工作激情和人格魅力，让我们真切地体会到什么叫做“学高为师，身正为范”。

杨特名师工作室跟岗培训的13位省级骨干教师，来自不同的城市不同层次的学校，都积极进取，不敢懈怠。在杨特老师的带领和指导下，骨干教师们认真观摩研讨，撰写心得体会；认真备课，制作课件，撰写教学反思，精心准备汇报课。在评课中，坦诚直率，知无不言，言无不尽，营造了一种坦诚互助、共同进步的良好氛围。我们白天到深圳各处听课，都是集体出发，集体回来；回来之后，还不断地探讨当天的课题，谈自己的心得体会，整理笔记，一直忙到半夜，体现了一种团队精神。

走进校区的大门，你会发现这里绿树成荫，芳草鲜美，环境幽静；校园生活，丰富多彩；有淳正的教风学风，先进的教学设施，科学的管理水平，多彩的校园生活，是理想的学习生活场所。同时，这里也是教师大显身手，锐意进取，建功立业的好地方。我为这次能够在名师杨特的指导下开展工作跟岗学习而感到庆幸。

二十天的跟岗学习，让我对教学理念有了更加深刻的理解，教学能力得到了一次新的提升。感谢省教师工作室给我这次跟岗学习的机会。

骨干工作汇报材料篇四

5. 郭声健教授的《音乐教育论文写作与课题研究》，郭教授就论文选题与写作进行讲解。郭老师特别强调我们不要只顾

自己写，要先看看别人写过什么和怎么写，再决定自己该写什么。我觉得我自己就是犯了这个错，之前我也写过几篇论文，写的时候没有认真的去看过别人怎么写，就只顾自己写，造成写出来的论文经常是有提出问题；分析问题；却没有解决问题。另外，郭教授还希望我们能坚持每天写教学情景再现，养成动笔的习惯。我觉得这一点是积累论文素材的关键。

在他们的身上，我们感受到他们勤恳、爱岗敬业的精神，这很值得我们学习。在此，我真心感谢这些名师给予我们的引领和启迪的同时，我们也找到了自己身上的许多差距，提升自己的职业情操和素养是我以后不断努力和追求的方向。

三、学习考察，思想得到了新的洗礼

刘老师虽然事务繁忙，但都能把我们的跟岗学习安排得非常周全、细致。按刘老师计划要求每天都安排的很充实和紧凑，在紧张和忙碌的各种学习和教学实践活动中我总能不停地思考、感悟、学习和总结，另外，她还动用了自己一切的人际关系，安排我们到红岭中学观看江楠老师的合唱训练；参观学习深圳高级中学的管弦乐队的排练和合唱队训练；观看福田中学第二十一届艺术节舞蹈展演专场；在深圳音乐厅观看了来自加拿大汉密斯顿童声合唱团的深圳专场音乐会。我的思想得到了新的洗礼，使我重新认识了自我，发现了自身视野之局限，犹如井底之蛙。我意识到，作为教师，不仅仅是简单传授知识，还需要我们了解学生成长需求，创造各种有利于学生成长的条件。教师已不再是充当“传道、授业、解惑”的单一角色，而更多是扮演“组织者”、“指导者”、“协作者”、“参与者”、“学习者”等多元角色。通过学习，我深深感觉到，作为一名教师，一定要与时俱进。

四、学员教学精彩纷呈，学习受益匪浅。

我们这次参加名师工作室跟岗培训的学员共有10位教师，虽然来自不同的城市不同层次的学校，但都积极进取，渴望提

高，大家一见如故，志同道合。在刘老师的带领和感召下，骨干教师们认真观摩研讨，精心准备公开课，建立了一种坦诚互助、共同提高的良好氛围。雷英老师为了打磨公开课教案，通宵苦干，精益求精地制作课件；王征老师上课方法灵活巧妙，学生极易接受；王敏红老师评课中肯直率，毫无保留；肖棉老师上课教态亲切，娓娓道来；陈丽蓉老师甜美的歌声征服了我们……总之，每个老师都有独自的风格特色，每个老师都是我学习的榜样。尤其是通过观摩听课、集体评议、经验交流及平日的随意杂谈，在刘老师的指点和引领之下不断调整，学习了许多的突破难点的技巧和方法，学员教学设计环节越来越完整，越来越体现高度和难度的把握和突破，授课技巧都有大幅提升，真正专家引领，学有所长。刘教师的教学设计创意独特新颖，让我收获颇丰。同时通过点评这些课例，更提高了我的评课能力。“工作室内，切磋技艺；三尺讲台，风光无限”。这种氛围，是对我的鼓舞和激励，不仅让我们碰撞出智慧的火花，而且使人胸怀高远，身心舒畅。身处这样一群骨干教师当中，我感觉到只有刻苦勤奋，方能不辜负自己的教育理想和教育情怀。本次培训大大拓宽了我的视野，引起我内心深处极大的震撼。我看到了众多教师身上的闪光点，也进一步发现了自己身上存在的不足。在二十天的培训中，收获最大的也许并不是培训本身，而是十位学员带来的独特资源。我们同甘共苦，我们切磋教艺，我们畅所欲言，我们学习着，快乐着，收获着。

五、总结跟岗学习，收获太多。

尽管跟岗学习非常辛苦，但也收获了很多，在内容丰富，形式多样的学习中我掌握了许多先进的教育理念与方法；通过听讲座和学习交流让我走出职业倦怠，结识了一批良师益友；更使我从教学思想到教学技能、教育科研能力、教育创新能力上都得到了很大的提高；更可喜的是在培训过程中发现，自己教学中仍有许许多多新的东西待探索，对教学重又焕发了热情。在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高。这一次的充电会让我获得足够大的动力，在以后的工作中，首先

在自己的教学注重宽度和广度，注重自己的教科研能力，努力把自己的教学经验转化成智慧，不断提升自己的思想境界；积极开展课题，撰写论文。其次在科组建设上拓宽视野，提升高度、积极推动课题的开展，做一些系列成果。

快乐的日子总是过得飞快，快乐的日子总是让人回味。真的很遗憾和刘宏伟老师朝夕相处的日子结束了，心中满是不舍。二十天的耳濡目染，我们十位刘家弟子仰慕导师的人格风范，追求老师的人生境界，彼此之间也结下了深厚的情谊，临别之际，大家依依不舍，互诉离情，相约再见。对教学艺术的追求永无止境，我们的友谊也必将历久弥新。作为刘老师省级骨干教师工作室的首批学员，我们深感自豪；用省级骨干教师的标准要求自己，我们倍感责任重大。我将在今后的教育教学工作中更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，弥补不足，开拓进取。用我的实际行动，尽心尽力、踏踏实实地工作，做一名名符其实的中学骨干教师。

骨干工作汇报材料篇五

中篇跟岗学习的过程和做法

一学习有关文件，明确任务要求

根据《关于开展广东省20中小学骨干教师省级培训工作的通知》的精神和《广东省中小学骨干教师省级培训跟岗学习工作指南》的要求，本工作室主持人在跟岗老师报到之前，就制定了较为详细的跟岗学习计划与方案，并公布在个人博客上，以征求意见完善，保证跟岗学习活动的正常开展。

1、学习有关文件，明确任务与要求。跟岗教师到来后，先是座谈，跟岗教师和工作室成员互相认识、了解。主持学习了省教育厅的“通知”和“指南”等，跟岗老师们集体讨论，调整了跟岗学习计划，形成了具体到每天上午、下午、晚上三个时间段的培训内容与时间安排等，对要求更加明确，使

任务更加具体。

2、举行“跟岗学习开班仪式”，由主管教学的副校长主持人，工作室主持人、校领导、教育局领导、进修学校领导、跟岗教师等分别发言，介绍有关情况，说明工作室的跟岗学习安排，跟岗教师表决心等。

3、根据工作室跟岗学习活动方案，结合跟岗教师的个人实际，每一位老师都详细制定了有个性化的个人跟岗学习计划，并公布在工作室与个人教育博客上，以进一步明确每一位跟岗教师此次跟岗学习的任务及要求。

二跟岗学习内容，既丰富又多彩

1、加强理论学习，增强教研意识，打下坚实基础。

为扎实开展此次培训，使跟岗老师有促进和提升，首先是引领他们从日常埋头苦干的工作中短暂的解放出来，投入到理论的研读中。有了更高、更切合实际的理论指导，才能让跟岗老师在后续的实践过程中找到发展和提升的空间。

(1) 研读论著。工作室提供了丰富的教育书籍和专业期刊，让跟岗老师每天随时都可以研读。每一位跟岗老师在培训期间都至少阅读完了两本教育论著、多篇发表于数学期刊上的优秀文章，结合自己的教学经验和实际需要，撰写两篇以上的读书笔记。

(2) 学术讲座。工作室先后举办了三次专题学术讲座，分别是宋发奎老师谈《教师如何进行课题研究》、杨仁宽老师谈《中学教研与写作》、何小亚教授谈《中学数学教什么》。通过名师的经验、专家的见解，给跟岗老师拓宽教育教研思路，指引发展方向。

(3) 交流座谈。教育理念与理论水平的提升，除了由上而下

的’传授指导，还要同行之间的互通有无和彼此借鉴。为此，工作室安排了三次学术交流座谈，包括到东坑一中孟胜奇工作室的学习交流、与从化六中的参观交流、与从化中学领导们的座谈与交流，让老师们各抒己见得到共鸣，又“他山之石”学经验。

2、以实践为主线，促进教学、教研能力的提高。

理论学习是前提、基础和导向，但真正有效的锻炼和提升必须落实于一线的教学实践中。只有扎根教学实践这片沃土，才能切实提升跟岗教师的业务水平和教研能力。为此，工作室给跟岗老师安排了大量充实的教学实践机会。

(1)“师徒结对”。为使一线教学实践有更具体到位的指导，工作室安排了从化中学、从化六中的资深数学老师与跟岗老师结对，通过互相听课、评课，让彼此能取长补短，共同促进。

(2)听“示范课”。工作室的几位指导老师精心准备了8节示范课，通过听课，让跟岗老师领略各位名师的教学特色，汲取各人的优点；同时也展现了从化中学的数学教学特色与先进的课堂实施理念。

(3)上“常态课”。原汁原味的常态课，最贴近日常的教学工作。通过异地带班一周的常态课锻炼，让跟岗老师熟悉这里的学生特点，锻炼老师的课堂驾驭能力，展现各位跟岗老师的教育水平和课堂风采。并通过常态课堂的操作，探究各类课型的有效性原则。

(4)上“汇报课”。每位跟岗老师都精心设计了一节汇报课，以促使老师们发挥自己积累的经验 and 教学策略，去打造一节力求完美的优质课。同时安排几位老师同一天上同一个课题，采取“同课异构”的形式进行对比交流，让跟岗老师在切磋中得以长进，更加丰富了他们的教学智慧。

(5) 评课研讨。每位跟岗老师听了8~9节“示范课”和8节“汇报课”，还听了部分“常态课”。几乎在每天的下午，都组织评课与交流：或是工作室主持人或从化中学资深老师主持评课，或者是学员之间的互相研讨。通过这些评课活动，让跟岗老师清晰地明确了评课的方法和要素，提升了他们听课的艺术与评课的水平，更给日后的教学提供了宝贵的经验。

(6) 认真批改。跟岗老师通过批改1-2次试卷或几次作业，更实际地了解到学生的情况，为上课做好铺垫，也了解学生数学学习中存在的问题，使讲评课更有针对性，并由此让跟岗老师探索思考讲评课的有效模式等等。

(7) 开发课例与案例研读。跟岗老师结合教学实践和理论学习，研读了核心期刊上的典型案例。并开发了课例，通过此过程，让老师们学习、思考和规范一个课例的设计与制作等环节。

(8) 外出学习。跟岗培训除了务实的立足于工作室基地，还采取了“走出去、请进来”的形式，丰富了跟岗学习活动的內容。在三个星期内先后安排了到东莞一中听课交流、到从化六中听课交流、请华南师大数学学院何小亚教授作学术报告暨到工作室指导等，以拓展老师们的见识和视野。

(9) 课题研究。在主持人的指导下，跟岗老师都以各自的教学实践和特长，初步选定了课题研究方向，撰写了开题报告，了解、掌握了一些基本的教育科研方法，增强了老师们撰写专业文章的意识并提高了写作水平。

3、以反思、提炼为主体，提升教学、教研素养。

有理论作基础，有教学实践为载体，要使跟岗老师通过培训有收获、有成果，重要的是老师们的反思、总结和提炼，主持人言传身教作引领，跟岗老师们积极地投入到学习、实践之后的提升过程中。

(1)写教育日志。从培训开始的第一天，到结束的最后一天，跟岗老师都坚持通过写教育日志，记录每天的学习内容，学习心得体会和自我感悟后的收获。这些既是过程的记录，更是原始材料的积累，还是思想火花的收集。

(2)写教学反思。通过听课、上课、评课，各跟岗老师都深思熟虑的撰写至少三篇教学反思，包括听课的反思、上课的反思、对自己以往教学的反思等。通过写教学反思，总结提炼学习成果，为后续的自我完善、教研实验的深化提供了素材。

(3)写教学设计。对于每一节的常态课和汇报课，跟岗老师都认真进行集体备课、个人设计，相互交流，不断修改形成一份份的教案，精益求精。这对于促进老师们的实际教学水平，打造精品课堂非常有效。

(4)写开题报告。一线老师，最不擅长的是做课题研究和论文写作，通过跟岗学习，老师们尝试撰写了研究课题的开题报告。整理出了研究课题的理论价值和实际价值、研究的主要任务、实施步骤与计划、预期取得的成果等环节。

三跟岗学习形式，“自主”“统一”并存

本次跟岗学习的形式，要求跟岗教师既保质保量地统一完成“规定动作”，又结合个人的喜好争取有“自选动作”。其中，“统一”的主要有：

一是在集体备课，集中研讨，(说课)评课，座谈会等活动中，大伙儿统一行为，不做其他任何杂事。

二是重要的听课活动统一：如，主持人与工作室成员上示范课；集中研讨的“同课异构”课；集中安排的跟岗教师上常态课和汇报课，所有跟岗教师及大部分“师傅”都要参加，并做到“每课必评”。

三是“走出去”交流与考察活动，全体成员都要参加，并要有记录与考察日志，或经过反思，对本室活动计划或内容提出改进意见与建议等。

四是“请进来”专家讲座与学术报告或专题讲座等活动，要求所有成员不得请假，并有记录与“听后日志”或“听后感想”等，以对自己的跟岗学习行为有所帮助，或对自身的教学，教研，科研等有启发与感悟等！

“自主”的主要有：一是学习名著或专著时可以选择；二是研读名师的名篇佳作时可以侧重；三是揣摩核心刊物上的优秀课例时可以自主；四是研发优秀案例或开发课程资源时可以自定(内容)；五是选择研究课题时可以组合(至多3人一组)，等等，以张扬个性，特色发展。

四跟岗学习模式，尝试“三八六”式

根据省厅的通知要求和高校的指导意见，结合本工作室和本学科的特点，在本次“跟岗学习”培训活动中，尝试了以下“386跟岗培训模式”。

“3”指三种形式或三块阵地：以工作室和所在学校为主要阵地；以“走出去”考察与交流为辅助；以“请进来”专家讲座或名教师专题辅导报告等，寻求教育与教学的理论支撑，借鉴他人的成功经验，扩大知识视野，增强技能技巧。

“8”指跟岗学习八环节：读、写、听、说、评、教、思、研。含义如下：

读——读理论书，读专著书，读专业刊(核心刊物上的佳作及典型案例)等。

写——写读书笔记，写跟岗日志，写教学设计，写教学反思，写开题报告等。

听——听专题讲座，听(观)示范课，听(观)常态课，听(观)汇报课，听学生的反馈，听研讨时的发言，听交流时的经验等。

说——说课，说自己的经验，说各人的体会，说学习的过程，说经验或教训。

评——评上课，评说课，说写作(跟岗日志，教学教研反思，读书笔记)等。

教——教三类课：工作室成员上示范课，跟岗教师上常态课和汇报课等。

思——每项活动之后思得失，悟方法，明道理(及时文字化记录)等。

研——研课标与教材，研学情与学法，研教法与考法，研教学科研课题等。

“6”指跟岗学习应提高的六项技能：深钻教材备好课，细察学情为上课，驾驭课堂上好课，会听会记会评课，课题引领谋发展，反思提炼搞创作。

以上六项技能，也是跟岗学习的主要目的与任务。

一是旨在有效培训并提高跟岗教师们深入钻研教材，有效备课的能力。

二