

# 2023年一个这样的老师教学设计第一课时 (优质8篇)

## 一个这样的老师教学设计第一课时篇一

1、了解怀特老师独特的教育方法、思想，及其对学生的深远影响，并写出对他的评价；

2、体会侧面描写人物的作用。

了解人物的特点。

体会侧面描写的作用。

### 一、复习，导入新课

1、这节课我们继续学习课文，齐读课题《一个这样的老师》。

2、我想同学们在初读了课文之后都有了自己的见解，我们一起回忆一下，课文写了谁的什么事？（这篇课文写的是，怀特森老师把一个不存在的“凯蒂旺普斯”介绍给我们，我们没有怀疑，结果在考试是我们都不及格。这件事上改变了我们的学习方式和生活方式。）

3、怀特森老师是一个怎样的老师呢？从哪儿感受到的呢？作者又是怎样把一个“这样”的老师展现给我们的呢？这节课我们深入学习课文。

### 二、研读探究

### 三、反馈交流，体会特点

(一) 怀特森老师是一个教会我们“新怀疑主义”的老师。

1、怀特森老师是一个与众不同的老师。

(学生也可能认为是博学的、有趣的、特殊的、不寻常的、不可思议的、惹学生生气的、狡黠的、戏弄学生的、让学生学到了探索精神的、让学生明白书上写的老师说的都是不一定正确的、用特殊方法纠正学错误的……)

在“凯蒂旺普森”事件中，预计学生对怀特森老师最初的认识可能是零散的，如：他们会认为怀特森老师是博学的、戏弄学生的、教会我们怀疑的……教学时可依照学生的发言顺序教学，而后进行整合提升。

2、怀特森老师是一个博学的老师。(如果学生先谈到略处理)

“噢，没有人知道。”怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们描述起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

3、怀特森老师是一个戏弄学生的老师。

“很简单，”怀特森老师眼里闪过狡黠的光芒，解释道，“有关凯蒂旺普斯的一切都是我编造的，这种动物从来就没有过。你们笔记里记的都是错的，错的当然就不能得分了。”

师：“狡黠”是什么意思？你从中感受到什么了？(引导学生理解怀特森老师的本意不是去捉弄孩子们，而是让他们从这件事上学到点什么。)

4、怀特森老师是一个教会我们怀疑的老师。

怀特森老师摆摆手，让大家平静下来：“难道你们自己没有想过吗？既然是‘绝迹’了，我们顶多只能发现它的骨骼化石。而我却向你们描述它的夜间视力、皮毛的颜色，以及许多具体特征，还给它起了个可笑的名字，你们竟一点也没有起疑心，这就是你们不及格的原因。”

(2) 我们再看看怀特森老师向我们介绍的凯蒂旺普斯，看看“我们”该不该起疑心？

“噢，没有人知道。”怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们描述起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

(引导学生把冰川期绝迹和动物头骨结合起来考虑，体会到在冰川期绝迹的动物留下来的应该是化石而绝不是头骨。)

追问：还能从哪感受到怀特森老师要教会“我们”怀疑？

(3) 将考试成绩登记在册，以此教会“我们”必须学会怀疑。

过渡：在这次“凯蒂旺普斯”事件中“我”的态度有什么变化？“我”眼中的怀特森老师是一个怎样的老师呢？（喜欢——吃惊——愤怒——领会良苦用心）

……我心中暗想，这回我遇到一位博学的老师了。

……可是，当试卷发下来的时候，我却惊呆了：我答的每道题旁边都打着大大的红叉！怎么回事？我完完全全是按照老师讲的写的呀！一定有什么地方弄错了。

……“那你为什么要课堂上郑重其事地讲？为什么还要考试？这种老师算什么老师？”一股怒火升上了我的心头，我紧紧抿住嘴唇，控制着自己不嚷出来。

……他希望我们从这件事上学到点什么。

师：读读这些句子，结合上下文谈谈你感受到了什么？（引导学生体会怀特森老师希望我们从这件事上学会怀疑，学会一种新的学习方式——新怀疑主义。这也是怀特森老师独特的教学方法和教学思想。）

小结：一个莫须有的“凯蒂旺普斯”，让我们懂得了要用“怀疑”的眼光去看待书本上的内容和老师说的。怀特森老师仅仅这节课这样上吗？还能从哪感受到怀特森老师独特的教学方式？他的教育方式又给“我们”带来哪些深远的影响呢？指名读11—14自然段。

（二）怀特森老师是一个教会我们探索的老师。（略处理）

师：从哪里看出怀特森老师是一个教会“我们”探索的老师？

（引导学生从“小汽车”事件体会怀特森老师是一位教我们学会探索的老师）

□怀特森老师是一个影响深远的老师。

师生梳理：影响了“我们”的学习方式也影响了“我们”的生活方式

（引导学生结合“我们”行为的变化过程：不习惯质疑——学会了新怀疑主义——把新怀疑主义带进了所有的课堂——把新怀疑主义带进了我们的生活，感受怀特森老师是一个对我们影响深远的老师）

相机出示：

（因此）逐渐的，我们懂得了，书本上写的，老师说的，并不是一贯正确的，事实上没有谁是一贯正确的。我们应该时

刻保持警惕，用事实，用科学的方法，纠正错误，而且应当有坚持真理的毅力。同学们把这种学习方法称为“新怀疑主义”。

师：你们觉的什么是“新怀疑主义”？

（引导学生从这一段中感受到怀特森老师教我们懂得了一个道理，掌握了一种学习的方法，培养了我们坚持真理的毅力。）

“我”由衷的佩服“怀特森”老师，把“新怀疑主义”带进了生活。正如14自然段的最后一句话，齐读。

体会：我正视着邻居眼睛所说的话，“我在表白什么？”  
（两层含义）

1) 明白良苦用心，从心里佩服。

2) 对我影响至深，即使在社会的生活中我也会应用，  
说：“你错了。”

我的视角中冬冬这样说：（出示冬冬的话）你同意冬冬的观点吗？

#### 四、学法指导

师导：学到这里我有个问题，这后三个段落看似多余，能否删去呢？

生：不能，它是对“怀特森”老师教育结果的深入描写。

师：是呀，这正是文章写作的一大特点，这叫侧面描写，也叫间接描写。侧面描写，指不从正面描写人物，而是通过有关的人、事、景、物的描写，渲染气氛，烘托出所要描写的人物的性格特征。这样可以丰富读者的想象，引起读者的共

鸣，产生身临其境、烘云托月的效果。尤其在难于正面描写人物时，侧面描写更有其特殊的功用。其实在平日的习作中很多同学都用过。

## 五、课堂检测

1、完成填空：怀特森老师是一个（ ）的老师。（引导学生感受到怀特森老师是一个与众不同的老师，是一个教会学生质疑并对学生的学习和生活产生深远影响的老师。）师：带着对这位老师敬佩，再读课题。

2、“凯蒂旺普斯”在“我”的同学中代表（ ）。

## 六、拓展延伸。

2、我国古代思想家、教育家孔子也曾经教育他的学生：学而不思则罔，死而不学则殆。

（只注重学习而不注重思考，就有可能遭到蒙蔽二陷于迷惑；只注重思考而不注重学习，就有可能因误入歧途而招致疲乏及危险。）

师总：学贵有思，让我们共同走进多思的生活，用我们的学识和智慧开创更加美好的未来！

七、作业：试着把这独特的学习方式带到你的学习生活中去。

文档为doc格式

## 一个这样的老师教学设计第一课时篇二

教学目标：

1、指导学生朗读课文，读懂课文描写的故事，理解怀特森先

生独特的教学方法，体会到一个人具有独立思考、独立判断和怀疑能力的重要性，并懂得要用事实、用科学的方法纠正错误，坚持真理。

2、引导学生理解课文中怀特森老师的做法对学生产生的深远影响。

3、初步了解正面描写和侧面烘托相结合的写人方法。

教学重点：懂得学习中要学会独立思考、独立判断，要有科学的怀疑精神和坚持真理的毅力。

教学难点：理解怀特森老师的做法的真正用意，体会他的人格品质。

教学过程：

一、直接入课，课题质疑

看到这个题目，你有什么疑问？

二、整体入手，理解内容

快速朗读课文，文章写了什么？（师归纳：写了怀特森老师运用独特的教学方法，巧妙地使学生自己悟出道理，学会怀疑，并对学生的学习和生活产生了深远的影响。）

三、勾画批注（找出关键词，把握文章内容）

1、什么是勾画批注呢？我建议你用浏览的方法来读书，就是快速地读。勾画出描写同学们态度变化的语句，对关键词做上批注，再联系上文，思考产生态度变化的原因。看例子：

例：“怀特森学生教我们六年级的科学课。……同学们面面相觑，就连生物比赛得过奖的比利也都惊奇地瞪大了眼

睛。”从这句话中的“面面相觑、惊奇”两个词最能看出一开始同学们对这位新老师非常好奇，因为大家对老师说的这种叫凯蒂旺普斯的动物一无所知。

2、读文，生交流。（生自由交流后理出态度变化，随机指导感情朗读“惊呆”和“不满”的。）

3、过渡：大家谈得都非常好，在讲凯蒂旺普斯的这节课上同学们的态度发生了变化，那么，在以后的科学课上，今后在所有的课堂上态度又变化了吗？继续勾画。

4、随机引导：“上怀特森老师的课，每一节都是不寻常的探索。”这样的课堂会是什么样的？（生自由发言）是啊，如此趣味盎然、悬念迭出、具有挑战性的课同学们能不喜欢吗？难怪我会花整整两天时间来写小论文，从此我真正地喜欢上了科学课和怀特森老师。也就是在这样不断质疑和探索的过程中，我们终于悟出了老师的希望，那就是……（读第十自然段）

5、老师希望我们怎么样？（生谈理解，师相机指导）

6、句式练习：“在科学课上，怀特森老师不是，而是（）句式说话。

7、引导关注关键词“正视”。

横向比较：

从这个眼神中你看出一种（）态度。与“平视”对比。看到了一个（）课堂。与“仰视”对比。

纵向的比较：

找到文中的另一个“正视”勾画出来。这又看出了一种（）



态度，（）心情。

小结：怀特森老师在科学课教会了我们学会怀疑和探索的学习方法，后来扩展到所有的课堂，他改变了我以往的学习方式，进而又延伸到生活中，影响着我今后的生活方式。正是他与众不同的教学方法和优秀的人格魅力牵动了同学们的态度情感变化。那我们应该怎样去评价这位老师呢？进入第二项活动。

#### 四、评点概说

##### 1、明确方法，教师举例。

用简洁的词句评价老师，并结合课文内容，说出理由可以选定一个角度来说。

从学生认识的角度：令人尊敬的老师、受学生爱戴的老师、了不起的老师、最好的老师

例：这是一个方法巧妙的老师，他不是单调的说教，而是通过编造一种不存在的动物，故意让学生上当，使学生在教训中自己悟出道理，学会怀疑。

##### 2、生读文思考后，自由发言。

##### 3、出示老师的答案，学生积累。

过渡：怀特森老师这个鲜明的人物形象给我们留下了深刻的印象，作者运用了什么方法做到了这一点呢？进入第三项活动。

#### 五、赏析质疑

（从题目、写作方法、结尾、语言描写、材料安排、人物的刻画、词语的运用、正面描写、侧面烘托、详略处理、心理

活动描写等任选一方面说说自己欣赏的理由或提出质疑。)

1、生边读边想，交流发现。

2、师小结：本文的写作特点可以总结为六个字：详略、虚实、抑扬。两件事，一详一略，详略得当；正面描写，侧面烘托，虚实结合；先抑后扬，情节曲折，引人入胜。今后在写作时可以试着学会运用。

六、总结：

今天我们用勾画批注的方法锻炼了理解能力，用评点概说的方法锻炼了概括能力，用赏析质疑的方法锻炼了欣赏和怀疑的能力，但还有一个小技巧不能忽视。

（引入作者简介）

大卫·欧文，美国作家，《纽约客》杂志的专栏作家。他写的《第一家爸爸银行》风靡全球，他发明了一种新方法教孩子有关钱的事情。他开设了自己的证券市场和货币市场基金。

可以看得出没有怀特森老师的影响就不会有今天的欧文，这也正是作者写这篇文章的原因。欧文的成功只是同学中的一个普通的例子，我们坚信还有更多的学生同样取得了非凡的成就，这都应该归功于怀特森老师对他们教育和影响。课后大家可以继续搜集有关的资料。你看，文章的作者、注解或课后题都能帮助我们准确深入的理解文章，今后读书时要引起关注。

七、作业：

2、运用本课写作方法写写自己的老师。

# 一个这样的老师教学设计第一课时篇三

## 1、知识与能力

- (1) 理解本课中一些词语。
- (2) 体会句子中人物的心情。
- (3) 正确流利地朗读课文。

## 2、过程与方法

- (1) 引导学生抓住句子中的重点词语，体会文中句子的含义。
- (2) 把握文章的主要内容，了解怀特森老师独特的教育方法、思想，及其对学生的深远影响。

## 3、情感态度与价值观

引导学生在学习生活中要时刻保持清醒，用事实、用科学的方法，纠正错误，教育学生应当有坚持真理的毅力。

1、理解课文内容，懂得学习中要学会独立思考、独立判断，要有科学的怀疑精神，用事实，用科学的方法纠正错误，坚持真理。

2、理解怀特森老师的做法，并认识到其中的价值。

## 】 两课时

第一课时（略）

第二课时

引导学生根据“捉弄”一词提出问题。

教师预设：

（一）、研读探讨“怎么捉弄”。

- 1、多种形式朗读，引导品词“传看，记笔记，画了图，饶有兴趣……”
- 2、多种形式朗读，引导品词“完完全全、写”。
- 3、试卷发下来后，同学们的态度和表情前后发生的变化。
- 4、抓“狡黠”一词所在的段落并带着感情色彩朗读此段。
- 5、分角色朗读当时对话的情境。

（二）、研读探讨“为什么捉弄”。

- 2、师解说：怀特森老师“故弄玄虚”，尽管同学们学得很认真，不及格就不及格呗！同学们也认了！可怀特森老师说试卷上的分数是要登记在成绩册上的。
- 3、你理解老师的做法吗，如果你是怀特森老师的学生你会怎么想？
- 4、引导：他希望我们学到点儿什么？根据学生回答，相机出示：书本上写的，老师说的，并不是一贯正确的，事实上没有谁是一贯正确的。
- 5、上怀特森老师的课，每一节都是不寻常的探索……
- 6、领读：逐渐的，我们懂得了……同学们把这种学习方法称为“新怀疑主义”。

（三）研读探讨“捉弄的结果”。

1、老师的捉弄对我们产生了哪些影响。（板书：影响）

2、文中有两处出现“正视”。（出示）

指导学生读，联系上下文体会。

3、引导学生回顾“狡黠”一词所在段落该带怎样的感情朗读。

回过头来看《一个这样的老师》，他捉弄我们是要我们学会怀疑，学会探索，他的捉弄影响了我们的学习、生活，他是一个令人敬佩的老师。

1、你喜欢这样的老师吗？说说你的看法。

2、我国古代教育家、思想家孔子也曾经教育他的学生：学而不思则罔，思而不学则殆。

3、师总结：学贵有思，让我们共同走进多思的生活，用我们的学识和智慧开创更加美好的未来！

写一写你的老师，他（她）有什么与众不同的地方？

板书设计：

一个这样的老师

与众不同：学会质疑

学会探索

影响深远：学习方式

生活方式

# 一个这样的老师教学设计第一课时篇四

教学要求：

- 1、了解怀特老师独特的教育方法、思想，及其对学生的深远影响，并写出对他的评价；
- 2、体会侧面描写人物的作用。

教学重点：

了解人物的特点。

教学难点：

体会侧面描写的作用。

教学过程：

一、复习，导入新课

1、这节课我们继续学习课文，齐读课题《一个这样的老师》。

2、我想同学们在初读了课文之后都有了自己的见解，我们一起回忆一下，课文写了谁的什么事？（这篇课文写的是，怀特森老师把一个不存在的“凯蒂旺普斯”介绍给我们，我们没有怀疑，结果在考试是我们都不及格。这件事上改变了我们的学习方式和生活方式。）

3、怀特森老师是一个怎样的老师呢？从哪儿感受到的呢？作者又是怎样把一个“这样”的老师展现给我们的呢？这节课我们深入学习课文。

二、研读探究

### 三、反馈交流，体会特点

（一）怀特森老师是一个教会我们“新怀疑主义”的老师。

1、怀特森老师是一个与众不同的老师。

（学生也可能认为是博学的、有趣的、特殊的、不寻常的、不可思议的、惹学生生气的、狡黠的、戏弄学生的、让学生学到了探索精神的、让学生明白书上写的老师说的都是不一定正确的、用特殊方法纠正学错误的……）

在“凯蒂旺普森”事件中，预计学生对怀特森老师最初的认识可能是零散的，如：他们会认为怀特森老师是博学的、戏弄学生的、教会我们怀疑的……教学时可依照学生的发言顺序教学，而后进行整合提升。

2、怀特森老师是一个博学的老师。（如果学生先谈到略处理）

“噢，没有人知道。”怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们描述起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

3、怀特森老师是一个戏弄学生的老师。

“很简单，”怀特森老师眼里闪过狡黠的光芒，解释道，“有关凯蒂旺普斯的一切都是我编造的，这种动物从来就没有过。你们笔记里记的都是错的，错的当然就不能得分了。”

师：“狡黠”是什么意思？你从中感受到什么了？（引导学生理解怀特森老师的本意不是去捉弄孩子们，而是让他们从这件事上学到点什么。）

#### 4、怀特森老师是一个教会我们怀疑的老师。

怀特森老师摆摆手，让大家平静下来：“难道你们自己没有想过吗？既然是‘绝迹’了，我们顶多只能发现它的骨骼化石。而我却向你们描述它的夜间视力、皮毛的颜色，以及许多具体特征，还给它起了个可笑的名字，你们竟一点也没有起疑心，这就是你们不及格的原因。”

(2) 我们再看看怀特森老师向我们介绍的凯蒂旺普斯，看看“我们”该不该起疑心？

“噢，没有人知道。”怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们描述起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

(引导学生把冰川期绝迹和动物头骨结合起来考虑，体会到在冰川期绝迹的动物留下来的应该是化石而绝不是头骨。)

追问：还能从哪感受到怀特森老师要教会“我们”怀疑？

(3) 将考试成绩登记在册，以此教会“我们”必须学会怀疑。

过渡：在这次“凯蒂旺普斯”事件中“我”的态度有什么变化？“我”眼中的怀特森老师是一个怎样的老师呢？（喜欢——吃惊——愤怒——领会良苦用心）

……我心中暗想，这回我遇到一位博学的老师了。

……可是，当试卷发下来的时候，我却惊呆了：我答的每道题旁边都打着大大的红叉！怎么回事？我完完全全是按照老师讲的写的呀！一定有什么地方弄错了。

……“那你为什么要课堂上郑重其事地讲？为什么还要考



试？这种老师算什么老师？”一股怒火升上了我的心头，我紧紧抿住嘴唇，控制着自己不嚷出来。

……他希望我们从这件事上学到点什么。

师：读读这些句子，结合上下文谈谈你感受到了什么？（引导学生体会怀特森老师希望我们从这件事上学会怀疑，学会一种新的学习方式——新怀疑主义。这也是怀特森老师独特的教学方法和教学思想。）

小结：一个莫须有的“凯蒂旺普斯”，让我们懂得了要用“怀疑”的眼光去看待书本上的内容和老师说的。怀特森老师仅仅这节课这样上吗？还能从哪感受到怀特森老师独特的教学方式？他的教育方式又给“我们”带来哪些深远的影响呢？指名读11——14自然段。

（二）怀特森老师是一个教会我们探索的老师。（略处理）

师：从哪里看出怀特森老师是一个教会“我们”探索的老师？

（引导学生从“小汽车”事件体会怀特森老师是一位教我们学会探索的老师）

□怀特森老师是一个影响深远的老师。

师生梳理：影响了“我们”的学习方式也影响了“我们”的生活方式

（引导学生结合“我们”行为的变化过程：不习惯质疑——学会了新怀疑主义——把新怀疑主义带进了所有的课堂——把新怀疑主义带进了我们的生活，感受怀特森老师是一个对我们影响深远的老师）

相机出示：

（因此）逐渐的，我们懂得了，书本上写的，老师说的，并不是一贯正确的，事实上没有谁是一贯正确的。我们应该时刻保持警惕，用事实，用科学的方法，纠正错误，而且应当有坚持真理的毅力。同学们把这种学习方法称为“新怀疑主义”。

师：你们觉的什么是“新怀疑主义”？

（引导学生从这一段中感受到怀特森老师教我们懂得了一个道理，掌握了一种学习的方法，培养了我们坚持真理的毅力。）

“我”由衷的佩服“怀特森”老师，把“新怀疑主义”带进了生活。正如14自然段的最后一句话，齐读。

体会：我正视着邻居眼睛所说的话，“我在表白什么？”  
（两层含义）

1) 明白良苦用心，从心里佩服。

2) 对我影响至深，即使在社会的生活中我也会应用，说：“你错了。”

我的视角中冬冬这样说：（出示冬冬的话）你同意冬冬的观点吗？

#### 四、学法指导

师导：学到这里我有个问题，这后三个段落看似多余，能否删去呢？

生：不能，它是对“怀特森”老师教育结果的深入描写。

师：是呀，这正是文章写作的一大特点，这叫侧面描写，也叫间接描写。侧面描写，指不从正面描写人物，而是通过有

关的人、事、景、物的描写，渲染气氛，烘托出所要描写的人物的性格特征。这样可以丰富读者的想象，引起读者的共鸣，产生身临其境、烘云托月的效果。尤其在难于正面描写人物时，侧面描写更有其特殊的功用。其实在平日的习作中很多同学都用过。

## 五、课堂检测

1、完成填空：怀特森老师是一个（ ）的老师。（引导学生感受到怀特森老师是一个与众不同的老师，是一个教会学生质疑并对学生的学习和生活产生深远影响的老师。）师：带着对这位老师敬佩，再读课题。

2、“凯蒂旺普斯”在“我”的同学中代表（ ）。

## 六、拓展延伸。

2、我国古代思想家、教育家孔子也曾经教育他的学生：学而不思则罔，死而不学则殆。

（只注重学习而不注重思考，就有可能遭到蒙蔽二陷于迷惑；只注重思考而不注重学习，就有可能因误入歧途而招致疲乏及危险。）

师总：学贵有思，让我们共同走进多思的生活，用我们的学识和智慧开创更加美好的未来！

七、作业：试着把这独特的学习方式带到你的学习生活中去。

## 一个这样的老师教学设计第一课时篇五

教学目标：

1、指导学生朗读课文，探寻我对怀特森老师“喜欢—惊讶—

气愤—崇敬”的心理变化和原因，暗暗体会怀特森老师的用心良苦和教育智慧。

2、通过学习，学生对怀特森老师有自己的评价。

3、体会侧面描写及正面描写的对塑造人物形象的作用。

教学重点难点：指导学生朗读课文，探寻我对怀特森老师“喜欢—惊讶—气愤—崇敬”的心理变化和原因，暗暗体会怀特森老师的用心良苦和教育智慧。体会侧面描写及正面描写的对塑造人物形象的作用。

教学过程：

同学们从幼儿园就与老师接触，对老师应该不陌生，谁能说一说你最喜欢什么样的老师？看来同学们所经历的老师各有各的特点，今天我们共同认识一位老师，（出示课件）揭示课题：一个——的老师，到底是一个怎样的老师，我相信读完课文后你会有自己的看法。

（出示课件）出声朗读课文，初步感受一下文中所描绘的是一个怎样的老师？

这样一个与众不同的老师，一开始上课就在学生平静的心里掀起了巨大的波澜，请同学们默读1—10自然段，说说第一节课上发生了什么？（锻炼学生总结概括的能力）

（出示课件）（1）小组学习读1—10自然段，概括一下，我的心情不断地变化，划出我的心理活动并在旁边批注你的心情。

（2）小组成员试着表演一下怀特森先生和我的反应。

（3）与教师合作朗读

师：谁知道一种叫做凯蒂旺普斯的动物？啊，没有人知道，那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。请同学们看看他的头骨吧。

生：我心中暗想：这回我遇到一位博学的老师了。心情怎样：  
（学生画到黑板上）

师：谁能读出这种心情。

生：朗读（教师评价）

师：进行了测试，把试卷发给大家，

生：我却惊呆了：我答的每道题旁边都打着大大的红叉。怎么回事？我完完全全是按照老师讲的写的呀！一定有什么地方弄错了。发生了什么事？心情怎样：（学生画到黑板上）

师：谁能读出这种心情。

生：朗读（教师评价）

师：很简单，有关凯蒂旺普斯的一切都是我编造的，这种动物从来就没有过，你们笔记里记得都是错的，错的当然不能得分了。那件头骨吗，不过是马的头骨罢了。

生：那你为什么要在课堂上郑重其事的讲？为什么还要考试？这种老师算什么老师？一股怒火升上了我的心头。（学生画到黑板上）

师：谁能读出这种心情。

生：朗读（教师评价）

师：难道你们自己没有想到吗？既然绝迹了，我们顶多只能发现它的骨骼化石。而我却向你们描述它的夜间视力、皮毛

的颜色，以及许多具体特征，还给它起了个可笑的名字，你们竟一点也没有起疑心，这就是你们不及格的原因。

我真的把你们的糟糕的成绩登记在册了，你想说点什么？

生：……（表达不满，气愤）

静心思考，怀特森老师这样做是他想要达到的效果，它的目的是什么？

（让学生能体会到怀特森先生的用心良苦、教育的智慧）

（4）默读11——13自然段看看怀特森先生希望我们从这件事上学到什么？找出答案。

学会质疑、学会探索、新怀疑主义

（出示课件）我把怀特森老师的故事讲给一位邻居听，他惊讶极了：“怀特森老师不该这样捉弄你们。”我正视着他的眼睛，告诉他：“你错了，怀特森老师\_\_\_\_\_。这个时候我对老师的心情：（教师画到黑板上）

（学生能够通过所学所思表达出自己的对怀特森的认识和了解。）

小组合作学习：作者是运用了什么写作方法使怀特先生给我们留下了深刻的印象？

侧面描写（通过板书和刚才学到的内容让学生总结）

正面描写（怀特森先生的语言、动作、神态，让学生总结）

布置作业：我相信你也有自己最喜欢的老师，试着用这种方法把他的写出来好吗？

板书设计：

一个这样的老师

怀特森老师

侧面描写 用心良苦 新怀疑主义

正面描写 充满智慧

## 一个这样的老师教学设计第一课时篇六

教材分析：

本文是美国作家大卫·欧文回忆自己少年时代学习生活时写的一篇文章。它叙述了科学课上怀特森老师运用“故弄玄虚策略”，教会学生“新怀疑主义”的故事，塑造了一个对学生产生了深远影响而又独具一格的老师形象。文章安排材料的方法与学生常见的文章有所不同：正侧面描写相结合的方法描写人物，是本文写作上的一大特点。文中既有对怀特森老师的语言、动作、神态的正面描写，也有对“我”的心理活动、怀特森老师教育效果的侧面描写。二者相互结合，怀特森老师特点就更加鲜明突出了。能够结合正侧面描写来了解人物的特点是本文的教学重点，体会这种侧面描写的作用是本文的教学难点。

学生分析：

文中所塑造的怀特森老师的形象对学生是一种“冲突”。首先是视觉上的冲突：怀特森老师别具一格的科学课让学生耳目一新。其次是心理上的冲突：他们没想到怀特森老师会“戏弄”自己的学生，这让他们的心理有些受不了。再次是思维方式上的冲突：现在的大多数孩子还是教师和教材的忠实信徒，他们从来都没有想过去怀疑教师和教科书上说的，

因此是对他们多年来一种思考方式的挑战。最后是生活习惯上的冲突，怀特森老师不仅教会我们用“新怀疑主义”去学习，也教会我们用“新怀疑主义”去生活，去看待生活中的每一件事。这些冲突有的源自于中外文化的差异，但更多的是源自于怀特森老师与其他老师的与众不同。

设计理念：

以“怀特森老师是怎样的一个老师”，为学习的主线。引导学生从“怀特森老师本人的语言、动作、神态”“我的心情变化”“我们的行为变化”三个角度来探究这个问题。在三种不同角度的学习交流中丰满人物形象，达到立体感悟人物形象的效果。

教学时间：2课时。

教学流程：

第一课时

教学目标：

- 1、学会3个生字及新词，认读2个字。
- 2、能说出课文大意，提出不懂的问题，初步拟定学习方案。
- 3、能正确流利地朗读课文。

教学过程：

一、揭示课题。

今天我们学习30，大家齐读课题。读了这个题目你们有什么问题吗？(预计学生可能提出：这是一个怎样的老师？这个老师与别的老师有什么不同？等)带着这些问题到课文中去寻找答



案吧！

## 二、检查预习

1、按自然段开火车朗读课文，注意做到正确流利。

2、提出并解决不理解的词语。

解决学生不理解的词语后，提出：

(1)面面相觑，结合课文内容谈谈同学们为什么会面面相觑？

(2)冰川期，你们知道冰川期是什么时期吗？(地质上的一个时期，在新生代的第四季，当时气候非常寒冷，欧洲和美洲北部都被冰川所覆盖，也叫冰河时代。)

(3)胸有成竹，文中说我做什么胸有成竹？

(4)郑重其事，怀特森老师是怎样郑重其事地讲“凯蒂旺普斯”的？

(5)狡黠是什么意思？(狡诈)怀特森老师眼里为什么闪过狡黠的光芒？

## 三、初读课文，整体感知

1、自学：用你喜欢的方式自由读课文，看看你读懂了什么？有什么不明白的或是想知道的？在书上做个标记。

2、汇报：

(1)说说你读懂了什么？(略)

总结课文的主要内容：指名说，修改完善，达到人人会说(这篇课文写的是，怀特森老师把一个不存在的凯蒂旺普斯介绍

给我们，我们没有怀疑，结果在考试是我们都不及格。这件事上改变了我们的学习方式和生活方式。)

(2) 提出不懂的问题：

存疑置后处理的问题预计有：

我们测验不及格的原因是什么？

为什么说上怀特森老师的课，每一节课都是不寻常的探索？

怀特森老师是一个怎样的老师？

“新怀疑主义”指什么？我们是怎样学会“新怀疑主义”的？

怀特森老师介绍的“凯蒂旺普斯”哪些地方有疑问？

文中两次提到“正视”有什么含义？便打了“我们”“我”什么样的心情？

他希望我们从这件事上学到点什么呢？

#### 四、明确进一步学习的方向

1、你觉得《一个这样的老师》这篇课文的主要人物是谁？(可联系课题、课文的主要内容及课后2题确定)

2、下一步我们深入学习什么呢？

还要解决我们不懂的问题——怀特森老师介绍的“凯蒂旺普斯”哪些地方有疑问？……

3、拟定进一步学习的方案：

学生自拟后师生交流，形成建议性学习方案和自拟学习方案。

(此处略，见第二课时)

## 五、布置作业

1、抄写生字新词。

2、练习朗读课文。

## 第二课时

教学目标：

1、了解怀特森老师独特的教育方法、思想，及其对学生的深远影响，并写出对他的评价。

2、体会侧面描写人物的作用。

教学过程：

### 一、导入新课。

今天，我们继续学习30课《一个这样的老师》。课文主要写了什么？

通过这件事，可以看出怀特森老师是一个怎样的老师呢？(引导学生初步整体感知课文)你们是从哪儿得到这么多地感受呢？作者又是怎样把一个“这样”的老师展现给我们的呢？这节课我们深入学习课文。

### 二、依学案自主探究，按需交流。

学案：怀特森老师是一个()的老师。

思路1：默读课文，看看怀特森老师说了什么，做了什么？想一想怀特森老师是一个()的老师。

思路2：默读课文，思考在怀特森老师教“我们”的过程中“我”的心情和行为有了哪些变化，“我”认为怀特森老师是一个()的老师。

三、共议交流。

1 怀特森老师是一个与众不同的老师。

(一). 怀特森老师是一个教会我们“新怀疑主义”的老师。(学生也可能认为是博学的、有趣的、特殊的、不寻常的、不可思议的、惹学生生气的、狡黠的、戏弄学生的、让学生学到了探索精神的、让学生明白书上写的老师说的都是不一定正确的、用特殊方法纠正学错误的、……)

在“凯蒂旺普森”事件中，预计学生对怀特森老师最初的认识可能是零散的，如：他们会认为怀特森老师是博学的、戏弄学生的、教会我们怀疑的……教学时可依照学生的发言顺序教学，而后进行整合提升。

1怀特森老师是一个博学的老师。(如果学生先谈到略处理)

怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们解释起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

师：你从怀特森老师向同学们介绍的凯蒂旺普森身上觉得他是一个博学的老师。

2怀特森老师是一个戏弄学生的老师。

“很简单，”怀特森老师眼里闪过狡黠的光芒，解释道，“有关凯蒂旺普斯的一切都是我编造的，这种动物从来就没有过。你们笔记里记的都是错的，错的当然就不能得分

了。”

师：狡黠是什么意思？你从中感受到什么了？（引导学生理解怀特森老师的本意不是去捉弄孩子们。而是让他们从这件事上学到点什么）

3怀特森老师是一个教会我们怀疑的老师。

怀特森老师摆摆手，让大家平静下来：“难道你们自己没有想过吗？既然是‘绝迹’了，那就什么也没留下。我向你们描述它的夜间视力、皮毛的颜色，以及许多根本不存在的现象，还给它起了个可笑的名字，你们竟一点也没有起疑心，这就是你们不及格的原因。”

(1)怀特森老师认为我们不及格的原因是什么？（不是知识性的，而是没有对老师说的话做认真的考虑，发现其中的疑点。）

(2)我们再看看怀特森老师向我们介绍的凯蒂旺普斯，看看我们该不该起疑心？

怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们解释起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

(引导学生把冰川期绝迹和动物头骨结合起来考虑，体会到在冰川期绝迹的动物留下来的应该是化石而绝不是头骨。)

追问：还能从哪感受到怀特森老师要教会我们怀疑？

(3)从考试成绩登记在册教会我们必须学会怀疑。

过渡：：在这次“凯蒂旺普斯”事件中“我”的态度有什么变化？“我”眼中的怀特森老师是一个怎样的老师呢？（喜欢——

吃惊——愤怒——领会良苦用心)

……我心中暗想，这回我遇到一位博学的老师了。

……可是，当试卷发下来的时候，我却惊呆了：我答的每道题旁边都打着大大的红\*!怎么回事?我完完全全是按照老师讲的写的呀!一定有什么地方弄错了。

……“那你为什么要课堂上郑重其事地讲?为什么还要考试?这种老师算什么老师?”一股怒火升上了我的心头，我紧紧抿住嘴唇，控制着自己不嚷出来。

……他希望我们从这件事上学到点什么。

师：读读这些句子，结合上下文谈谈你感受到了什么?(引导学生体会怀特森老师希望我们从这件事上学会怀疑，学会一种新的学习方式——新怀疑主义。这也是怀特森老师独特的教学方法和教学思想。)

小结：一个莫须有的凯蒂旺普斯，让我们懂得了要用“怀疑”的眼光去看待书本上的内容和老师说的，还能从哪感受到怀特森老师独特的教学方式。

(二)怀特森老师是一个教会我们探索的老师。(略处理)

师：请你结合实际谈谈为什么说这是不寻常的探索?

(引导学生从“小汽车”事件体会怀特森老师是一位教我们学会探索的老师)

1 怀特森老师是一个影响深远的老师。(引导学生体会怀特森老师即影响了我们的学习方式有影响了我们的生活方式)

(引导学生结合“我们”行为的变化过程：不习惯质疑——学

会了新怀疑主义——把新怀疑主义带进了所有的课堂——把新怀疑主义带进了我们的生活，感受怀特森老师是一个对我们影响深远的老师)

相机出示：

逐渐的，我们懂得了，书本上写的，老师说的，并不是一贯正确的，事实上没有谁是一贯正确的。我们应该时刻保持警惕，用事实，用科学的方法，纠正错误，而且应当有坚持真理的毅力。同学们把这种学习方法称为“新怀疑主义”。

师：你们觉的什么是“新怀疑主义”？

(引导学生从这一段中感受到怀特森老师教我们懂得了一个道理，掌握了一种学习的方法，培养了我们坚持真理的毅力。教学时还可引导学生结合下文来谈怀特森老师对我们的影响。)

师：本文的主要人物是怀特森老师，作者不仅对怀特森老师的语言和行为进行了细致地描写，还用了大量的笔墨来描写我的心理活动以及我们行为的前后变化，加深了我们对怀特森老师的认识。这种通过对有关的人、事、景、物的描述，渲染气氛，烘托出所要描写的人物的性格特征的写作手法叫侧面描写。

(三)师生总结。

完成填空：怀特森老师是一个()的老师。

四、拓展延伸。

五、作业。

必做：

1、练习本课的生字新词。

2、朗读课文。

选做：

试着把这种独特的学习方式带到你的学习生活中去。

## 一个这样的老师教学设计第一课时篇七

1、知识与能力

(1) 理解本课中一些词语。

(2) 体会句子中人物的心情。

(3) 正确流利地朗读课文。

2、过程与方法

(1) 引导学生抓住句子中的重点词语，体会文中句子的含义。

(2) 把握文章的主要内容，了解怀特森老师独特的教育方法、思想，及其对学生的深远影响。

3、情感态度与价值观

引导学生在学习生活中要时刻保持清醒，用事实、用科学的方法，纠正错误，教育学生应当有坚持真理的毅力。

### 【教学重难点】

1、理解课文内容，懂得学习中要学会独立思考、独立判断，要有科学的怀疑精神，用事实，用科学的方法纠正错误，坚持真理。



2、理解怀特森老师的做法，并认识到其中的价值。

**【教学准备】**

**【课时安排】** 两课时

**【教学过程】**

第一课时（略）

第二课时

一、导入新课，整体感知。

引导学生根据“捉弄”一词提出问题。

二、自主探究，择读感悟。

教师预设：

（一）、研读探讨“怎么捉弄”。

1、多种形式朗读，引导品词“传看，记笔记，画了图，饶有兴趣……”

2、多种形式朗读，引导品词“完完全全、写”。

3、试卷发下来后，同学们的态度和表情前后发生的变化。

4、抓“狡黠”一词所在的段落并带着感情色彩朗读此段。

5、分角色朗读当时对话的情境。

（二）、研读探讨“为什么捉弄”。

2、师解说：怀特森老师“故弄玄虚”，尽管同学们学得很认真，不及格就不及格呗！同学们也认了！可怀特森老师说试卷上的分数是要登记在成绩册上的。

3、你理解老师的做法吗，如果你是怀特森老师的学生你会怎么想？

4、引导：他希望我们学到点儿什么？根据学生回答，相机出示：书本上写的，老师说的，并不是一贯正确的，事实上没有谁是一贯正确的。

5、上怀特森老师的课，每一节都是不寻常的探索……

6、领读：逐渐的，我们懂得了……同学们把这种学习方法称为“新怀疑主义”。

（三）研读探讨“捉弄的结果”。

1、老师的捉弄对我们产生了哪些影响。（板书：影响）

2、文中有两处出现“正视”。（出示）

指导学生读，联系上下文体会。

3、引导学生回顾“狡黠”一词所在段落该带怎样的感情朗读。

三、总结。

回过头来看《一个这样的老师》，他捉弄我们是要我们学会怀疑，学会探索，他的捉弄影响了我们的学习、生活，他是一个令人敬佩的老师。

四、拓展延伸

1、你喜欢这样的老师吗？说说你的看法。

2、我国古代教育家、思想家孔子也曾经教育他的学生：学而不思则罔，思而不学则殆。

3、师总结：学贵有思，让我们共同走进多思的生活，用我们的学识和智慧开创更加美好的未来！

## 五、作业

写一写你的老师，他（她）有什么与众不同的地方？

板书设计：

一个这样的老师

与众不同：学会质疑

学会探索

影响深远：学习方式

生活方式

## 一个这样的老师教学设计第一课时篇八

教材分析：

本文是美国作家大卫·欧文回忆自己少年时代学习生活时写的一篇文章。它叙述了科学课上怀特森老师运用“故弄玄虚策略”，教会学生“新怀疑主义”的故事，塑造了一个对学生产生了深远影响而又独具一格的老师形象。文章安排材料的方法与学生常见的文章有所不同：正侧面描写相结合的方法描写人物，是本文写作上的一大特点。文中既有对怀特森老师的语言、动作、神态的正面描写，也有对“我”的心理活动、怀特森老师教育效果的侧面描写。二者相互结合，怀

特森老师特点就更加鲜明突出了。能够结合正侧面描写来了解人物的特点是本文的教学重点，体会这种侧面描写的作用是本文的教学难点。

学生分析：

文中所塑造的怀特森老师的形象对学生是一种“冲突”。首先是视觉上的冲突：怀特森老师别具一格的科学课让学生耳目一新。其次是心理上的冲突：他们没想到怀特森老师会“戏弄”自己的学生，这让他们的心理有些受不了。再次是思维方式上的冲突：现在的大多数孩子还是教师和教材的忠实信徒，他们从来都没有想过去怀疑教师和教科书上说的，因此是对他们多年来一种思考方式的挑战。最后是生活习惯上的冲突，怀特森老师不仅教会我们用“新怀疑主义”去学习，也教会我们用“新怀疑主义”去生活，去看待生活中的每一件事。这些冲突有的源自于中外文化的差异，但更多的是源自于怀特森老师与其他老师的与众不同。

设计理念：

以“怀特森老师是怎样的一个老师”，为学习的主线。引导学生从“怀特森老师本人的语言、动作、神态”“我的心情变化”“我们的行为变化”三个角度来探究这个问题。在三种不同角度的学习交流中丰满人物形象，达到立体感悟人物形象的效果。

教学时间：2课时。

教学流程：

第一课时

教学目标：

- 1、学会3个生字及新词，认读2个字。
- 2、能说出课文大意，提出不懂的问题，初步拟定学习方案。
- 3、能正确流利地朗读课文。

教学过程：

### 一、揭示课题。

今天我们学习30，大家齐读课题。读了这个题目你们有什么问题吗？（预计学生可能提出：这是一个怎样的老师？这个老师与别的老师有什么不同？等）带着这些问题到课文中去寻找答案吧！

### 二、检查预习

- 1、按自然段开火车朗读课文，注意做到正确流利。
- 2、提出并解决不理解的词语。

解决学生不理解的词语后，提出：

- （1）面面相觑，结合课文内容谈谈同学们为什么会面面相觑？
- （2）冰川期，你们知道冰川期是什么时期吗？（地质上的一个时期，在新生代的第四季，当时气候非常寒冷，欧洲和美洲北部都被冰川所覆盖，也叫冰河时代。）
- （3）胸有成竹，文中说我做什么胸有成竹？
- （4）郑重其事，怀特森老师是怎样郑重其事地讲“凯蒂旺普斯”的？
- （5）狡黠是什么意思？（狡诈）怀特森老师眼里为什么闪过

狡黠的光芒？

### 三、初读课文，整体感知

1、自学：用你喜欢的方式自由读课文，看看你读懂了什么？有什么不明白的或是想知道的？在书上做个标记。

2、汇报：

(1) 说说你读懂了什么？（略）

总结课文的主要内容：指名说，修改完善，达到人人会说（这篇课文写的是，怀特森老师把一个不存在的凯蒂旺普斯介绍给我们，我们没有怀疑，结果在考试是我们都不及格。这件事上改变了我们的学习方式和生活方式。）。

(2) 提出不懂的问题：

存疑置后处理的问题预计有：

我们测验不及格的原因是什么？

为什么说上怀特森老师的课，每一节课都是不寻常的探索？

怀特森老师是一个怎样的老师？

“新怀疑主义”指什么？我们是怎样学会“新怀疑主义”的？

怀特森老师介绍的“凯蒂旺普斯”哪些地方有疑问？

文中两次提到“正视”有什么含义？便打了“我们”“我”“什么样的心情？

他希望我们从这件事上学到点什么呢？

#### 四、明确进一步学习的方向

1、你觉得《一个这样的老师》这篇课文的主要人物是谁？  
（可联系课题、课文的主要内容及课后2题确定）

2、下一步我们深入学习什么呢？

还要解决我们不懂的问题——怀特森老师介绍的“凯蒂旺普斯”哪些地方有疑问？……

3、拟定进一步学习的方案：

学生自拟后师生交流，形成建议性学习方案和自拟学习方案。  
（此处略，见第二课时）

#### 五、布置作业

1、抄写生字新词。

2、练习朗读课文。

#### 第二课时

教学目标：

1、了解怀特森老师独特的教育方法、思想，及其对学生的深远影响，并写出对他的评价。

2、体会侧面描写人物的作用。

教学过程：

一、导入新课。

今天，我们继续学习30课《一个这样的老师》。课文主要写

了什么？

通过这件事，可以看出怀特森老师是一个怎样的老师呢？

（引导学生初步整体感知课文）你们是从哪儿得到这么多地感受呢？作者又是怎样把一个“这样”的老师展现给我们的呢？这节课我们深入学习课文。

二、依学案自主探究，按需交流。

学案：怀特森老师是一个（ ）的老师。

思路1：默读课文，看看怀特森老师说了什么，做了什么？想一想怀特森老师是一个（ ）的老师。

思路2：默读课文，思考在怀特森老师教“我们”的过程中“我”的心情和行为有了哪些变化，“我”认为怀特森老师是一个（ ）的老师。

三、共议交流。

怀特森老师是一个与众不同的老师。

（一）．怀特森老师是一个教会我们“新怀疑主义”的老师。（学生也可能认为是博学的、有趣的、特殊的、不寻常的、不可思议的、惹学生生气的、狡黠的、戏弄学生的、让学生学到了探索精神的、让学生明白书上写的老师说的都是不一定正确的、用特殊方法纠正学错误的、……）

在“凯蒂旺普森”事件中，预计学生对怀特森老师最初的认识可能是零散的，如：他们会认为怀特森老师是博学的、戏弄学生的、教会我们怀疑的……教学时可依照学生的发言顺序教学，而后进行整合提升。

1、怀特森老师是一个博学的老师。（如果学生先谈到略处理）



怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们解释起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

师：你从怀特森老师向同学们介绍的凯蒂旺普森身上觉得他是一个博学的老师。

2、怀特森老师是一个戏弄学生的老师。

“很简单，”怀特森老师眼里闪过狡黠的光芒，解释道，“有关凯蒂旺普斯的一切都是我编造的，这种动物从来就没有过。你们笔记里记的都是错的，错的当然就不能得分了。”

师：狡黠是什么意思？你从中感受到什么了？（引导学生理解怀特森老师的本意不是去捉弄孩子们。而是让他们从这件事上学到点什么）

3、怀特森老师是一个教会我们怀疑的老师。

怀特森老师摆摆手，让大家平静下来：“难道你们自己没有想过吗？既然是‘绝迹’了，那就什么也没留下。我向你们描述它的夜间视力、皮毛的颜色，以及许多根本不存在的现象，还给它起了个可笑的名字，你们竟一点也没有起疑心，这就是你们不及格的原因。”

（1）怀特森老师认为我们不及格的原因是什么？（不是知识性的，而是没有对老师说的话做认真的考虑，发现其中的疑点。）

（2）我们再看看怀特森老师向我们介绍的凯蒂旺普森，看看我们该不该起疑心？

怀特森老师笑了笑，“那是一种夜行兽，在冰川期无法适应环境的变化而绝迹了。”说着，他从讲桌里拿出一件动物头骨，向我们解释起这种动物的特征来。讲完，他把头骨交给前排的同学，让大家轮流观察一下。

（引导学生把冰川期绝迹和动物头骨结合起来考虑，体会到在冰川期绝迹的动物留下来的应该是化石而绝不是头骨。）

追问：还能从哪感受到怀特森老师要教会我们怀疑？

（3）从考试成绩登记在册教会我们必须学会怀疑。

过渡：：在这次“凯蒂旺普斯”事件中“我”的态度有什么变化？“我”眼中的怀特森老师是一个怎样的老师呢？（喜欢——吃惊——愤怒——领会良苦用心）

……我心中暗想，这回我遇到一位博学的老师了。

……可是，当试卷发下来的时候，我却惊呆了：我答的每道题旁边都打着大大的红叉！怎么回事？我完完全全是按照老师讲的写的呀！一定有什么地方弄错了。

……“那你为什么要课堂上郑重其事地讲？为什么还要考试？这种老师算什么老师？”一股怒火升上了我的心头，我紧紧抿住嘴唇，控制着自己不嚷出来。

……他希望我们从这件事上学到点什么。

师：读读这些句子，结合上下文谈谈你感受到了什么？（引导学生体会怀特森老师希望我们从这件事上学会怀疑，学会一种新的学习方式——新怀疑主义。这也是怀特森老师独特的教学方法和教学思想。）

小结：一个莫须有的凯蒂旺普斯，让我们懂得了要用“怀

疑”的眼光去看待书本上的内容和老师说的，还能从哪感受到怀特森老师独特的教学方式。

（二）怀特森老师是一个教会我们探索的老师。（略处理）

师：请你结合实际谈谈为什么说这是不寻常的探索？

（引导学生从“小汽车”事件体会怀特森老师是一位教我们学会探索的老师）

1

怀特森老师是一个影响深远的老师。（引导学生体会怀特森老师即影响了我们的学习方式有影响了我们的生活方式）

（引导学生结合“我们”行为的变化过程：不习惯质疑——学会了新怀疑主义——把新怀疑主义带进了所有的课堂——把新怀疑主义带进了我们的生活，感受怀特森老师是一个对我们影响深远的老师）

相机出示：

逐渐的，我们懂得了，书本上写的，老师说的，并不是一贯正确的，事实上没有谁是一贯正确的。我们应该时刻保持警惕，用事实，用科学的方法，纠正错误，而且应当有坚持真理的毅力。同学们把这种学习方法称为“新怀疑主义”。

师：你们觉的什么是“新怀疑主义”？

（引导学生从这一段中感受到怀特森老师教我们懂得了一个道理，掌握了一种学习的方法，培养了我们坚持真理的毅力。教学时还可引导学生结合下文来谈怀特森老师对我们的影响。）

师：本文的主要人物是怀特森老师，作者不仅对怀特森老师的语言和行为进行了细致地描写，还用了大量的笔墨来描写我的心理活动以及我们行为的前后变化，加深了我们对怀特森老师的认识。这种通过对有关的人、事、景、物的描述，渲染气氛，烘托出所要描写的人物的性格特征的写作手法叫侧面描写。

### （三）师生总结。

完成填空：怀特森老师是一个（ ）的老师。

四、拓展延伸。

五、作业。

必做：

1、练习本课的生字新词。

2、朗读课文。

选做：

试着把这种独特的学习方式带到你的学习生活中去。

附板书设计：

25

一个这样的老师

与众不同：学会质疑

学会探索

影响深远：学习方式

生活方式