

2023年语文上半学期总结(实用20篇)

考试总结是一个反思自己学习方法和策略的机会，可以帮助我们找到更好的学习方式。小编特意为大家找来了一些学习总结的优秀范文，一起来看看吧。

语文上半学期总结篇一

随着期末脚步的临近，我们的语文课也进入了复习阶段。看了很多复习课的复习方法，用到自己的课堂上还是不尽如人意，或许印证那句话：理想是丰满的，现实是骨感的。

上周四，我复习了第四单元，本单元的主题是：做人需具备的优良品质。我的思路是：以题带知识点(联想法：由一个题引出本单元相关联的知识点，然后由优生带学困生共同回忆所学知识。)师生共同梳理出本单元学生应该掌握的知识网络。

反思这节课的不足之处：这一节课要复习的内容安排的太多，以至于学生真正练习书写的时间不充分，比如：把词语补充完整这环节的练习，前20个词语找同学到黑板上书写，其他同学在纸上写，然后集体订正。后面的练习也应该是这样进行，可是由于课堂上时间有限，我就改为让学生说，而没落实到写，这样处理太草率，学生的掌握程度也就不得而知了，只能通过下一节课的词语小测进行补救了。这样的不足在接下来的环节还是存在。比如关于诚信的名言、陆游的《示儿》。只是流于形式的让学生说一说，实际上起不到什么作用。时间把握的不好，本来课内阅读应该能够在课堂上处理，可是由于我看错了时间，而改为重温课后重点句子。后来又去处理课内阅读，时间就不够了，感觉后半部分的处理太过混乱。

通过这样一节漏洞百出的课我认识到了：

1、单元复习课一定要扎扎实实的来，任何环节都不能走马观花、流于形式。

2、内容的安排，一定要考虑到大多数同学、照顾全面，不能片面追求知识点全覆盖。解决学困生“消化不好”的问题，给他们时间去消化吸收。

语文上半学期总结篇二

本学期根据总校和学部领导的工作安排，担任高一年级的三个班的语文课教学工作、这学期的语文课的教学任务是必修3和必修4的两个模块的内容、为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、推进新课程改革，实施高效课堂

新课改重视三维目标的实现，重视学生的实践能力和创新能力的培养。教学过程以自主探究合作，即学生的自我领悟，自主钻研为主，教师不过是指导者、提示者、鼓励者，首席对话者，以学生的活动钻研探究为主。高效课堂讲在课堂上，最大限度的发挥45分钟的效能，让学生乐学、爱学，主动求学，独立钻研。本学期的课堂教学以课改精神为指导，课堂尽量多得提问，然让学生活动，注重教学过程的细化处理，用学生乐学来推进课堂教学，学生不仅是课堂的参与者，而且是课堂目标的实现者，课堂的组织形式以学生的情操培养熏陶为主，以学生听说读写为主，充分调动学生的学习积极性。

二、以学生喜闻乐见的形式培养学生的语文素养

在某种意义上说，语文学习就是语言学习，要学好语言，就要让学生多读。在平时的课堂教学，我经常抽时间让学生练习朗读，来提高他们的语感，一学期下来，很多学生的朗读能力都有了提高，同时由于经常学习一些名家名篇，也培养了学生的语文鉴赏能力，有些学生甚至做到了出口成章。在学习必修二的时候，课文中的背诵篇目特别多，如《诗经氓》《诗三首》《兰亭集序》《赤壁赋》等古文篇目都要求背诵，我们在早读时间逐一检查背诵，虽然花了大量的时间，但最终取得了很好的效果。

三、培养学生的学习兴趣

学习必修一的时候，学生初次接触到诗歌教学，所以上课时，我用电脑中得名家朗读引领教学，激越高昂的名家朗读声情并茂。深深的打动并感染了每一位学生，尤其像《大堰河——我的保姆》的朗读，使许多学生都留下了感激的泪水，逐渐地学生也喜爱激情朗读，这对熏陶感染学生的品质有很大感化作用。通过一个时期的观察，我发现高二的学生学习时动手能力很差，于是，每学习一课，我就让他们完成一课的练习册。由于练习册上有答案，我就要求学生独立思考，自己动脑完成练习题，让各组组长每天检查、批阅，学生既动口又动手，双管齐下，就更乐于学习语文了。

四、引导学生自主探究合作学习，创新运用

本学期组织了几次学生的课外语文学习活动，组织了语文基础知识大赛，三次竞赛，特别是组织了语文报杯的作文竞赛，学生踊跃参与积极报名，目前参赛资料刚刚发给学生，具体写作在假期完成，期待参赛者能取得优异的成绩。

回顾本学期的几次考试，两次月考，一次期中考试，一个班抓得紧成绩较好，而另外一个班学生较活跃，学生的自觉性有所加强提高，期中成绩还有很大的提升空间，希望在期末考试中两班取得理想的成绩。

语文上半学期总结篇三

大学将近三年了，大一，满怀期盼，满腔热忱，踊跃参加学校的活动，社团。大二，大学无非如此，失望，打击，开始学会逃课，变得慵懒。大三，有点如梦方醒，前两年有点浪费，明白就应抓紧努力了，大三留给我的是美丽的记忆，告别了大一大二的懵懂忙碌，大三与我而言更是一场成长的蜕变。

大三的课不同于大一大二的基础，大多数是专业课。这是关键的一年，直接与我们未来的工作挂钩。因为是专业课所以有点难啃，需要花很多的精力去充实，温习，而且有些课与课之间是融会贯通的，一门不扎实，就很难把另一门学好，环环相扣，这就不得不去复习原先的知识点，所以大三的学习是苦涩而充实的。

回望两年半的大学光阴不禁感慨万千，大学生活能够很简单，也能够很沉重，能够很单调，也能够很丰富，能够很舒畅，也能够很痛心就像一坛五味醋，我从中尝出了酸甜苦辣咸甚至更多，并获得了许多感悟，这些所得将作为我人生的宝贵财富，让我以后的道路走得更加坚实有力。

大三的上学期即将过去，在感受校园清新气息的同时，接触了来自不同地方的同学和老师，在每个人身上，学到了不少为人处世的道理。对于涉世不深的我来说，这些都是宝贵的经历。从进大学校门第一天起，父母就对我说，大学是通向社会的必经之路，是为以后安身立命的重要阶段。这句话我一向铭记于心。

大三上学期的大学生活，使自己的知识水平、思想境界、工作潜力等方面都迈上了一个新的台阶。在这即将挥手告别完美大学生活、踏上社会征途的时候，我整军待发，将以饱满的热情、坚定的信心、高度的职责感去迎接新的挑战，攀登新的高峰。

在学习上，脑子里想着进入大学后好好放松从重压下解放出来的思想，于是忽略了学习。没有高中时候的主动性和用心性。每次临近期末考的时候，考前一周临时抱下佛脚，算是顺利透过。我发此刻大学不学习没有高中时候用心了，务必努力地充实自己，花精力花时间在课外阅读上，提高自己的专业水平，开阔视野。

在课堂上，虽然不必要像高中那会那样全神贯注，但也不能经常走神，思想开小差。在这一点上，我自认做的不好。时常会被乏味的课堂气氛弄的困意大发。我坚信任何一个人的成功都不是偶然，俗话说“有付出才有收获，天上不会掉馅饼的”——事前必然经历过许许多多的努力，所以想在毕业之后收获更多，在大学期间就要付出更多！

在思想道德上，一向追求人格的升华，注重自己的品行。我崇拜有巨大人格魅力的人，并一向期望自己也能做到。我自认为有良好的道德修养，有坚定的政治方向，热爱群众热爱人民热爱党热爱祖国，以务实求真的态度参与许多公益活动。

在生活上，崇尚朴实质朴的生活作风。在大学期间，养成了良好的生活习惯。比如从来没有无故夜不归宿。平时比较平易近人，对人态度友好，与同学和朋友的相处融洽。我一向相信，生活源于坚韧的信念。只有具备坚强的意志，才能应对生活中出现的各种困难和挫折。因此，个人的生活独立性和自理潜力比较强，很多事情都力求自己解决，尽量不让别人帮忙。

一向相信人不是完美的，每个人必定有各自的缺点和优点，重要的是该怎样去正视自己的优缺点。为人随和，诚实，性格坚毅是我的优点。只要决定去做一件事，必定会认真的去完成。从来都不喜欢和一些虚伪的人交往，虽然不能改变别人，但能够时常勉励自己坚持原则，为人诚实守信。

时间是稍纵即逝的，有机会去实现自己价值的时候，尽量使

自己活得更充实、更有好处，付出是显见的，收获总是潜见的，但是只要肯去为目标奋斗，收获绝对远远大于付出！珍惜大学，珍惜朋友，珍惜此刻的点点滴滴！

语文上半学期总结篇四

在师生的共同努力下，本学期三(7)班的语文教学工作圆满地结束了。这个学期，是一个繁忙的充实的学期。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，严格要求学生，尊重学生个体差异，保护学生的自尊心，课堂上发扬教学民主，因材施教，使每位学生学有所得，不断提高，因而能顺利地完成教育教学任务。

1、提高教学质量，抓课堂质量。

利用假期认真钻研教材，广阅资料，深入文本，写好教学预案；考虑教法，解决如何把知识传授给学生，包括如何处理教材、如何安排每节课师生的活动等。充分的准备使得我在开学初的年级说课中获得第一名。

2、课中组织好课堂教学，关注全体学生，注重中下等生的课堂参与，提高课堂时效性。课后及时反思。总结经验，查找不足。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。三年级的学生属于由低学段向高学段过渡的时期，爱动、好玩，缺乏自控能力，有个别学生常常不能按时完成作业，编造种种借口逃避，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，我经常找他们谈心，掌握其思想动态，并积极与家长取得联系，共同商量对策，使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去。

4、积极参与公开课交流，观摩优秀课，虚心请教教学方法，提高教学水平。认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。本学期参与区教育局组织的语文教师基本功大赛，

受益匪浅。

5、参与教研，做好教研组工作。

本学期担任三年级语文组组长工作，我积极探索，配合学校工作，组内活动有声有色，受到领导好评，组内教师的支持。

总之，在本学期的语文教学工作中，我都力争严格要求自己，并能做到为人师表，与人为善，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为我校的蓬勃与发展奉献自己的绵薄之力。

语文上半学期总结篇五

时间真的是飞逝，转眼这学期就要结束了，现将本期教学做以下总结：

本学期我继续担任六年级二班的班主任，同时兼任六一班和六二班的数学教学，在校本课程中担任篮球基础班的教学，工作任务虽然繁多，但本学期教学任务按照正常的教学进度完成。

一、备好课

想要上好课，就要先备好课，要想备好课就要备好教参备好学生。其实很多老师上课的时候只备教案，教案又是只看一些现成的教案书，给的教参基本不看，这是很不对的，教参中给出的有明确的教学目标，教学分析，教学建议，教学评价，这是我们上课的依据，不备好这个依据怎么能上好一节课呢？因此，我在备课的时候会结合教学参考书来备课。备好一节课，不仅仅是备教学知识，也要备学生。看学生的程度，以及学生的掌握情况，两者缺一不可。

二、时刻充满教学的热情

教学中有时候会常不断重复同样的工作，日复一日的，时间长了容易让人懈怠。因此，在每天的工作中，要保持一种对教学的热情，特别是在课堂上，俗话说：上行下效。如果老师在课堂上就半死不活的，没有一点的生气，那孩子们在下面会认真听讲、积极回答问题吗？答案肯定是不。我在上课中会时刻保持对教学的热情，感染孩子，让孩子们也更投入到学习中来！

三、做好校本课程

校本课程虽不是主课，但孩子们选择了篮球就代表孩子们有一定的兴趣，上好校本课程能够很好的培养孩子的兴趣，为孩子以后兴趣特长的培养打个基础。在校本课程中，我认真上课，保证每位学员都能得到练习，让孩子们在我的课程中能有所学，有所成。

四、处理好两级分化现象

在低中年级两级分化的现象还不明显，到时到了五六年级的时候这种情况就比较明显，就例如本期六一班的数学成绩，49人参加考试，24人都在优秀分数线以上，其中满分2人，但是不及格的也有10人之多，剩下15人也大多在70徘徊，80多的就寥寥无几，这充分说明了两级分化的严重。其实在五年级下期的时候就有这样的趋势，因此，对于后进生我常对他们进行谈话，让他们树立信心，不要放弃，一旦放弃了就更什么都不会了，同时鼓励成都好的学生多帮助后进生，形成良好循环。

五、工作中的不足

虽说针对两级分化的现象采取了措施，但是效果不明显，这方面的工作还有待进一步提高。在教学中还需要不断的汲取

好的经验，提高自身素质。

语文上半学期总结篇六

白驹过隙，日月如梭，不知不觉，一年时光又悄然而过，现就一年来工作小结如下：

爱岗敬业，为人师表，严格要求自己，重视并积极参加政治业务学习。自觉遵守教育教学法规和学校各项规定，以爱国、爱校、爱生作为准则。和同事和谐相处，团结协作。被评为“学校德育双十佳”和“学生最喜欢的老师”。

教学上，准确定位好新教材，有效落实课堂教学，提高学生的语文素养，一直是我思考、探索的目标。备课深入细致，注重课堂教学效果，做到教学六认真。作为备课组长，能制定好备课组工作计划，并认真实施。我和老师们深钻教材，领会课标的年段目标，认真备课，认真上课，认真辅导。抓好教学质量，力求省时高效。坚持学习教育教学理论，认真集体备课。本学期，能抓住每个单元的训练重点，挑一些典型课文研读，寻求最佳教学设计与方法。然后结合自身和班级的实际情况，灵活备课，在组内分批分次执教各类型课文，课后再共同评价。我在校内执教阅读和复习两节公开课，均获得好评。

我注重对学生的写字习惯、阅读能力、写作能力进行扎实训练。争取人人书写规范美观，语文基础夯实，语文能力提高。班级滞后学生较多，对每一个学生，我都绝不言弃，努力做到因材施教。我一面抓好课堂教学，一面进行培优和补差。此外，结合班队活动，组织了写字、写作、讲故事等活动，较好地培养了学生的兴趣和能力。

本学期，我根据学生个性和爱好特点，结合学校书香校园活动，扩大学生的阅读量，除了参加古诗诵读竞背，还指导学生参与课外自主阅读，很有收益。本班集体和个人多次获得

学校阅览室的发帖表扬。

本学期，我指导学生参与各级各类作文比赛，成绩喜人。在苏州市“小荷”、“蒲公英”、“新蕾”等大型作文竞赛中，我班数十人获得各种奖项，学生习作发表在学校台历上。在全国科技小论文评比中，一人获得等级奖。

“对学生既严格又热爱。”是我多年来班主任工作的主旨。无论是暑假夏令营，还是平时的班主任工作，在学生的日常行为习惯和学习习惯培养上，我都能言传身教，严而有加。因此，学生都能自觉做到遵守纪律，文明游戏，人人把争做合格优秀的国际小公民作为行为目标。班级干部尽责尽职，班级每周都能得到大队部评比的金星，在宿舍内务评比上，我班有三个宿舍榜上有名。在一些性格特异，习惯较差的学生身上，我深知，教育是一良心工程，要使他们全面健康成长，保护他们的自尊心，坚定他们的自信心，我选择了似春雨般润物细无声。一年中，在学校组织的各级各类活动中，我班数十人获得各种等级奖。班队活动丰富多彩，“爱牙益齿，关爱口腔健康”主题队会获得观摩者好评。平时，我及时、定期利用“家校路路通”和班级网页等方式进行家校联系。成功举行家长会，和家长共同关注孩子成长。文明、向上是我班的奋斗目标，我希望学生在这个班集体中能充实自己，展现自己，完善自己。

语文上半学期总结篇七

一学期来，在校领导的正确领导下，得到同事们的帮忙，我圆满完成了教学任务，思想理论素质和业务水平上有了较大的提高。我担任高一(3)班、(4)班的语文教学，能更好的保证教学质量的前提下能更好的完成了教学任务。现就一学期的工作总结如下：

一、努力提高思想德道水平，端正自身工作态度

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自我。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和明白思想，认真备课，提高课堂教学质量。

二、认真探索业务，努力提高自身理论素质

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此我十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，进取参加由清镇市第一中学承办的贵阳市青年教师课堂教学研讨会、贵阳市举办的三次教研会、并进取参加北京大学中小学教师远程教育培训。自主学习传统文化与语文教学知识，并经过上网，查阅资料等方式不断加强自身素质，给自我充电，主动参与语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自我的专业知识，参加“师德师风”教育培训，不断正确认识教师的职业道德和师表功能，加强理论素养。

三、加强教学基本训练，搞好常规教学

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展和顺手。在备知识的同时，还要备人，不断加强“以人为本”的教学建设。经过一个学期的的接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。学习远程教育技术理论后，我结合学生实际，采用了“表现性教学方

法”，在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的进取性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高本事。发挥学生的主观能动性，进取性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，必须程度上提高了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我进取探索，进取主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学意识和知识结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试。

将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，经过批改作业能够了解学生对知识的掌握情景。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作本事。

考试、测验是教学的重要环节，进取批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情景，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情景了解得更加清楚。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，认真总结工作，虚心向学习。

四、在教学实践中不断总结经验，进行教学反思

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自我的教学思总结进行思考，探索教学方法。

五、存在的不足

这学期的教学，实属辛苦。取得了自我满意的成绩。但还有一些不足。由于参加工作时间较短，工作经验不足，教学思路有待于进一步调整，对自我的要求进一步加大，还得抓紧时间充电，不断提升自我的理论素质和业务水平。在教学重心、学生底子上还要进一步加大力气继续深入。

六、下学期设想

教好高中语文课对我而言是个不小的新课题，下学期，我将继续努力，进一步有经验的同事学习，不断提升自我，争取在将来的教学工作中有更好的表现。再经过新的一个学期的努力，不断自我提高，增强学生的语文水平，将会有更梦想的成绩。所以，无论怎样辛苦，都将继续努力，多问，多想，多学，百尺竿头，更进一步。

语文上半学期总结篇八

本学期，我担任的是六年级的语文教学工作。一转眼一个学明的工作已经结束。回这一学期以来，我的语文教学工作以改革教学，培养创新精神为目标，结含本班学生实际情况，持认备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生督方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴理，学到自己的夫口.从而不断提高自己的教学水平和思想觉?经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学明的工作结如下：

我在本学即明以来始终望持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内管及其内在联系，注重住主、明确重点难点，摘清要点，的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量了解他们的兴理、需要、方

法、习惯;了解他们学习新知识可能会有些困难。并针对学生实际认真选择教法,采取相应的防措施,解决如何把已握的教材传给学生,包括如何组织教材、如何安排每节课的活动,合理安排每一个教学环节,注重每一个教学重点的出和画一个难点的突破,精心地进行备课,力求做到教学设计巧切有实际果,保证了课堂教学的正常、有序的进行。

课堂是学生获取知识与培养能力的主阵地,语文又是一门充满思想、充满人文精神的学科。在新课改的大背景下,学生的自主学习,培养学生的创新能力,已成为教师关注的热点,讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这证明,我在课堂教学中,努力体现教育新理念,力求到让学生变得活泼,让学生学得兴路盈然,使学生在语文学习中享受学习的乐趣,从而发展学生的语文素养,提高课堂教学效率。

1、注重学生为主体,努力激发学生兴趣,为了上好每一节课,我认真组织课堂教学,关注全体学生,以学生为主体,采用生动的教学形式,想方设法创设教学情境,激发学生的兴趣和情感,使他们产生愉悦的心境,创造良好的课堂气氛。在数学中注重课堂语言简洁明了,课堂提问面向全体学生,鼓励学生踊跃发言,注意引发学生学习的兴趣,在课堂上注重讲练结合,使学生喜欢上语文课。

2、培养积极探究习惯,发展求异思维能力。

3、坚持以读为主,重视朗读品评感。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作,其语言描述的美妙,语运用的精妙,思想表达的,见解述的独到,都是引导学生的重要内容。而由于课堂时间的有限,课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去领悟。为了使这些精给学生留下整体印象,我在同读教学中重视抓住重点,引导学生对语言文字反复诵读,以语丰富的表象内通,意义内通,情内画。同时,让学生在感悟的基础上,引导学生对课

文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

本班分学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学明以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我王要来用两头，扶中间"的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立"互助小组，利用对子形式，以优生来需动生，对学国生的学习进行导和帮助。教师也在津外加辅导工作，在教育教学中对后进从美看手，对他的处、想法表示的理解和重，注重时他们，提供更多的机给他们，使他在学习上、品行上也取得进步，让他们提慢对学习产生兴趣。

注意以下几点：

- 1、加大的整体性复习，教师指导学生从整体上把握种材。让字生把全册按解拼音、字、词、句等不同的内进行分类，把课文中出现自的习题分别列采再把诗考题的共型。使学生从体上把握了全册内，复习就有量可循，有的放。使字生的知识系统化、练合化。
- 2、注重复习过程的开放性。把更多的时间和空向还始学生，进行调空，把复习的万向和进度，进于适时的引导和点找。
- 3、注重复习知之间的互融性。在夏习过程中，还注意把基础知识、同读、写话等音分内之间的内在联系，互相适，融力一体。在整体复习中，关注学生的自我发展，达到对语文知识的深入把握。

总之，在本学期的学工作中，我力争严要自己，到力人师表，语言健康得体，止文明礼，以身作则。然而，教种学工作是一项常做常新、承无止境的工作，作力有责任尽的教育工作者，今后，必须以高度的性和自觉性，及时发现、研究和解

决学主的情况、新问题，为全面高学生的语文能力而奋斗。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

语文上半学期总结篇九

转眼间已经半学期过去了，本学期来，按照教育体育局有关文件精神，我校将工作的重心转移到了提高教育教学质量上，教学工作沿着学校教学总体思路顺利进行，基本完成了前半学期的各项工作任务，先就教学各项工作开展情况总结如下：

开学以来，学校根据以前教学常规管理不够规范，措施不够得力的情况，出台了《红寺堡小学教学常规管理暂行办法》，对教师的课堂出勤、课堂纪律、备课、上课、课后反思、作业批阅等许多方面的工作进行了重新规定，重视了课堂教学、作业批改、教研工作、业务学习的过程性监督管理，采取量化管理的办法，将教师过程性教学工作开展情况与年终综合考核挂钩，并严格了监督检查措施，切实提高了学校常规管理的力度。从此项制度实施以来，教师上课迟到早退、违反课堂纪律的情况明显减少。教学常规管理工作逐步趋于规范。教学秩序也明显好转。

本学期以来，教务处根据学校教学工作计划安排。

1、在9月份组织开展了新教师汇报教学活动，学校组成由校长任组长的课堂教学评价小组，对新调入的11名教师和下乡支教返校的8名教师的课堂教学进行了听评，并专门召开总结会议，对新教师的课堂教学进行了反馈评价，提出了一些改进的措施和指导意义。

2、9月19日，为了响应全国推广普通话宣传周活动，由教务处和政教处联合组织开展了普通话比赛，共有30名学生和31名教师参加了比赛，活动持续了一天时间，张晓霞等5位老师获教师组一等奖，蒙晓荣等10位老师获二等奖，魏丹等16位老师获得三等奖；祁爱丽雅等6位学生获学生组一等奖，王月等12位同学获二等奖，李彤等12位同学获得三等奖。这次活动开展，在全校营造了人人学说普通话，人人使用规范字的良好氛围。

3、9月下旬至10月上旬，为全面推进学校的教学教研工作，调动和发挥全体教师教学工作的积极性和创造性，进一步推进新课程改革，全面提高教育教学质量，促进教师进一步更新教学观念，增强教改意识，优化课堂教学结构，促进远程资源在教育教学中得到广泛的应用，教务处组织在全校开展了各学科的优质课竞赛活动，共有20名教师参加了比赛，活动结束后，学校对获得一等奖的王少华等6名教师，获得二等奖的马淑琴等6名教师，获得三等奖的年波等8名教师进行了表彰奖励，获得取得了比较好的效果。

4、为了进一步提升新调入教师的课堂教学水平，加强一年级课堂组织教学，语文学科教研组还在10月上旬组织了一年级示范课教学活动，石玉琴老师为我们奉献了一堂精彩的一年级语文拼音教学，课后很多老师还专门针对这节课展开了课后反思和评课活动，达到了预期的目的。

5、学校承担自治区教科所的国家级项目课题《世行贷款，英

国赠款，促进宁夏贫困地区学校教育质量与办学效益行动研究》实验任务已经快一年了，为了对于以前课题实施过程中的具体情况进行一次反思，总结经验和教训，以便更好地做好下一阶段的研究任务，也为了激励广大教师积极参与课题行动研究，学校在10月24日下午组织召开了课题行动研究第一阶段总结暨表彰大会，教育体育局刘鹏跃副局长、教研室魏主任应邀出席会议。会议上，课题组对前一阶段的课题行动研究做了阶段性总结。对刘新巧等14名行动研究“先进个人”进行了表彰。蒙晓荣、张晓霞、年玉玲三位教师还就自己在参与课题研究过程中的具体做法做了交流发言，向与会教师介绍了他们的经验。这次会上，校长还对今后课题行动研究作了总体的部署。

6、10月下旬，数学组还组织可由3-6年级学生参加的数学知识竞赛，共有100名学生参加了比赛，赛后对获得一、二、三等奖的学生进行了表彰奖励。比赛进一步激发了学生学习数学的兴趣。

7、远程教育推陈出新，本学期，学校创造性的将学校远程教育与国家基础教育资源网，学校网络教研平台结合起来，拓展了老师检索资源的范围和空间，为有条件的老师在任何时间段开发多媒体课件，应用远程教育资源教学提供了便利。同时，学校网络教研平台的搭建，学校博客圈的建立，既是我校民主作风建设的延伸，又是我校老师利用“天网”，“地网”交流的平台。并将原来固定远程教育授课的做法调整为教师预约上课，使其更科学合理。解除了教师对远程教育课堂教学硬性规定造成的心理压力。10月15日，信息技术组还对全体教师进行了集中培训，王国强老师就网络教研平台的用法，向大家做了详细的演示和讲解，进一步提高了广大教师运用网络的技术水平。

8、开展教学常规过程性督查活动，9月底、10月底，教务处按照教学工作计划安排，实行了教学工作月检查制度，对全校教师的教案、作业、听课记录、学习笔记进行了专项检查，

通过检查，发现各项工作整体情况还是比较好的，但是还是存在很多需要改进的地方。这两次检查结果将作为教师平时考核结果，记入教师期末综合考核成绩中。

9、11月4日，学校组织了期中质量检测工作，此次检测采取教务处统一制卷，统一时间和科目，统一组织卷面分析，科任教师自己测试的方式进行，检测结果不纳入教师业务考核范围。但从整个检测过程来看，本次检测还是成功的，卷面错误极少，整个检测过程进展顺利。检测过程组织也很周密。检测结束后，由校委会成员负责组织各年级于11月6日、11月7日开展了卷面分析。

尽管本学期我校的教学工作按照计划，大部分工作基本得到了落实，但是还是存在着许多不尽人意的地方：

1、教研工作举步维艰，由于本学期新换了语文和数学教研组长，两个人都是第一次担当此项任务，工作经验不足，所以在制定工作计划的过程中不能够结合本校实际，制定出可操作性很强的工作计划，从开学到现在，除了语文组开展了一次示范教学活动以外，两个组的常规教研活动几乎停止，没有开展起来。原定的按年级组开展的由科任教师轮流组织的教研活动也未能开展起来。

2、新调入教师的课堂教学存在很多问题，尤其是组织教学欠缺，教学经验不足，从对教材的处理、驾驭课堂的能力、教学目标的确定、重难点的把握、教学过程的设计，教学方法的恰当运用，现代教育技术的合理运用等很多方面都亟待提高。

3、各项工作落实过程中存在虎头蛇尾的现象，出现的问题不能够及时总结，吸取教训，致使很多工作效率不高，效果不明显。

4、工作安排下去以后，督查不够，执行工作的负责人思想松

懈。早晨很多工作执行不彻底，制度执行不严格。

5、教学管理制度还存在很多不完善的地方，需要根据实际，本着公平、公开、公正的原则，不断加以完善，真正让广大教师劳有所得，更好地激发广大教师的工作积极性和主动性。

6、和其他部门的协调不够，很多工作会发生冲突，影响了工作的正常开展。

总之，这半学期以来，我校教学工作还是基本按照学校总体思路，绝大多数工作任务得到了落实，也取得了一定的成绩，后半学期，我们将吸取前半学期工作中的经验和教学，继续抓实抓好各项工作，争取在完成学校正常教学工作的同时，使学校的教学工作取得让人满意的成绩。

语文上半学期总结篇十

我参加工作的这六年，可以说是语文教学不断改革和探索的几年。在这几年里，市、区教育局不断提倡改革，鼓励教学上的大胆创新。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效益，我采取了如下的一些措施和方法：

古语云：“书读百遍，其义自现”，说的就是“读”的重要性。上课的时候，我着重于读，但也注重读的方式和方法，那种“南郭先生吹竽”式的“读”是没有什么效果的。从方式方法上来说，我把“读”分为个人“读”，小组“读”，带“读”，抢“读”，竞赛“读”，其中学生最喜欢的就是竞赛“读”了。具体操作是这样的，我把全班同学分为四组，以组为单位，然后进行朗读比赛。一组在“读”的时候，其它组就听，等到这组读完后，其它组就指出这组在“读”的过程中读错的字。错一个扣分，然后把这组的最后得分记入他们的学期总分，学期末进行奖励。由于有这么一个强有力的

竞争机制，学生上课的参与热情相当高，他们大多能把别人读错的字找出来，并且轮到自己读的时候也相当认真。事实证明，这种“读”的效果是不错的。

提问是一门艺术，教师在上课的时候会不断地提出问题，假如教师提出的问题太大、太泛、太难，都很难激起学生思维的火花。为了解解决好这个问题，我在每一节课上课之前，都做了认真的'预备，把要在上课的时候提出的问题做到心中有数。要学生回答问题的时候，我针对学生的把握情况，分别叫不同的学生往返答。由于问题设计得比较合理，学生接受起来就轻易多了。为了调到学生上课参与的积极性，我经常采取小组竞赛的方法让学生自己去发现问题，解决问题。这种做法和前面介绍过的朗读竞赛的方法是一样的，学生对这种方法相当欢迎，为了给自己这一组争光，可以说个个都积极地思考，小组讨论的气氛也相当热烈。学生上课参与的积极性高了，上课的效果自然也就好了。

语文上半学期总结篇十一

这学期以来，我认真钻研教材，领悟新课标理念，按照学期初制定的教学计划有条不紊地开展工作。在教学中认真听取同年级老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程，努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

1)、课堂教学努力体现重点，没有“眉毛胡子一把抓”。

比如：二年级学生每篇课文常常要掌握8个左右的会写的字，要会认8到12个生字。在生字教学中，我就抓住重点字指导，对学生难拼、易拼错的音节，反复试拼，难写的字就进行范写，有时会故意写错，让看出错误的同学说出错误之处；对重

点句、段反复朗读，重点指导读对读好，能力强的同学往往在下课后就能把这些句段背诵下来了。

2)、注重朗读能力的培养。

课堂教学中少采用集体朗读的办法，常用的方法是表演读、指名读、跟读、范读、比赛读书等方法。

1)、培养读书的习惯。

二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。

针对这一情况，我在班内进行了“一比高低”读书背书活动：对要求背诵的课文要背，对不要求背诵的课文可以只读给同学听，能力强的可以背诵。每次的背诵或朗读要读或背给同学听并请听的同学签字在课本上，每周评比一次，看谁背诵、朗读的课文多。

2)、指导养成预习的习惯。

要求学生在学完每篇课文后就开始预习下篇课文，找出生字，把要会写的生字注上拼音，把课文读熟练。班长或学习委员在每天早上会进行检查并做记录。

3)、引导学生建立个人错别字库。

每次老师把批发后的作业(包括每次的测试)发下后，要求学生把自己写成错别字的向老师或同学请教，找出错因所在，并在作业本或测试卷上更正，然后把这个错别字记录在专门的一本笔记本上。

4)、指导学生写好日记。

二年级是学生写作的开始阶段。我把前几次学生写得优美的日记评为“红苹果”日记，(在他的日记本上贴上“红苹果”亮纸)并发纸给他们把日记抄写张贴在班级的“展示台”里让大家欣赏，从而激发了学生的写作兴趣。

5)、加强写字指导，提高学生的写字能力。

重视学生的写字习惯的培养，特别是提醒学生注意执笔姿势，避免勾手写字的现象。注重指导把字写规范、整洁。

本班学生存在着很大的差异，为促进每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立了三个学习互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，让学习互助小组成员相互检查，相互激励，共同提高，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

1)、批改作业认真、细致，批改符号用画圈代替打叉，保护学生的自尊心;讲评及时，有重点，注意举一反三进行巩固;学生之间要相互检查，发现了错因后再改正。

2)、关于生字的抄写。没有采取一字抄一行十个八个的做法，而是每字抄三、四个，然后多组词，让学生在具体的语言环境中记忆生字，而不是靠简单的重复抄写。

3)、每学完一个单元，就必须停上新课进行复习，然后进行单元测试，及时复习巩固，而不是在全部上完课后再进行测试。

1)、有时备课不充分，对教学难点掌握不准确;课堂教学中没能在有限的的时间里突破难点;课前准备少，引起学生思考少。

2)、篇幅长的课文，特别是生字又多的，学生往往很难掌握，

应对办法少。

3)、学生的一些学习习惯还没养成，如写字的姿势，笔顺的掌握，个别学生还不能自觉地完成如预习、完成作业等学习任务。

4)、没能及时撰写教学反思，记录教学中的得与失。

1)、继续指导预习。

2)、指导写好日记。

3)、在课本或教案本上记录教学反思。

4)、加强培优辅差工作。

语文上半学期总结篇十二

本学期是出成绩见效果的一学期，也是师生奋勇拼搏的一学期。我在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据教学计划，利用初中语文1-6册语文教材和《优+学案》及《中考复习指导》资料有目的的进行艰苦的强化训练，从基础知识、古诗文默写、综合实践探究、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。学生除了参加全区统一组织的一练、二练考试外，学校语文组还进行了较大规模的模拟考试，收到了较好的教学复习效果。

根据九年级六班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少的情况，我在备教法的同时也备学生。备课充分，吃透教材，就能调动学生的积极性，上课效果就好。掌控课堂节奏，留意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心。课堂内容丰富，翔实。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。

所以，每次上课，不管是多么地困乏，都要在上课之前调整好自己的精神状态，天天都要有充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

九年级五班大多数学生学习态度不端正，厌学、混时间。后进生的不良思想、习惯以及不良学习态度，对想学好的同学的负面影响总是难以战胜，致使老师用了大量的精力的.时间，收效却甚微，许多问题是老师讲过训练过的，到了考场上却做不出来，留下了不必要的遗憾，我就在每堂课上重点管理几个特差生，每节课都给他们布置适合他们的学习任务，让他们能做到每节课安静下来，也就稳定了课堂纪律，基本保证大多数学生能较高效的学习。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学中来。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像

这样地进行有目标的精练。七、针对学生复习实际，及时反刍，反复训练。

复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

虽然复习工作会在紧张有序中完成，但中考毕竟是人生的一次大转折，是一锤定音的考试，会碰到许多不确定因素，因此对考试方法、技巧的指导是每次训练中的必修课，如阅读方法：“一步初读，二步纲要（文首文尾，中心段、各段中心句），三步析题，四步删（删出与题目要求无关的信息，精思相关信息）”。又如答题技巧：“抓关键，细明辨，分点展现简又明”。再如考场上的作文技巧：把已有的一些经历体验与读过的优秀文章，依据题目的要求巧妙变通，灵活运用。对于考试心理的指导，则是考前的适当休息放松与适度紧张结合；考中认真作答，先易后难，勿漏做，合理分配答题时间；考完后一定仔细检查；每场考试结束后，要尽快对下一科做准备，别把思维滞留在上一堂。

一个学期很快就过去了，过去并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛劳，我都会继续努力！

语文上半学期总结篇十三

本学期，在常规教学中能够逐步强化教学常规环节：在课前

深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件，写好每一篇教案；在课堂上，能够灵活运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作。

俗话说：“兴趣是最好的老师”。在教学中，我比较注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。同时也根据不同的文章，设计不同的导入方式。采用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，激发兴趣、设计悬念、比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。同时，在新课改的背景下，更注重学生的自主学习，培养学生的创新能力。

课堂上抓好课本生字词的积累和精美课文以及课外古诗文的背诵。生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要内容，因此七年级的语文教学也不应该忽视这生字词教学的环节。我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确的读，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，课后还要求学生抄写生字，要求学生字迹工整的抄写生字词，每个词语抄写3遍。此外，为了更好的积累优美的字词句，我充分利用早读的时间让学生朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和课外古诗文。对于古诗文的背诵，我要求一个星期背诵一首，给学生充分的时间来背诵。这样背得慢的学生也不会觉得困难了，对于背得快的学生则鼓励他们提前背诵，多背诵。

三、抓好课堂效率，提高课文的示范作用

利用讲读课文教给学生学习的方法。在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以达到举一反三的目的。这样是为了让学生很好的掌握及运用所学知识点，从不同角度去分析课文内容，同时课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的积极性。教学效果还是比较好的。

1、在课堂教学中，能够充分利用多媒体课件教学，调动学生的积极性，但是对学生基础知识的训练把握不够，听、看得多，说的少，知识课堂教学效率不高。

2、对课文中的知识点的检查落实不到位，体现在：古诗词的背诵默写、文中课后生字词的拼写及文言文背诵理解方面。

3、课堂监控把握不够好，对差生的管理教育缺乏力度。虽说是经常教育并认真抓好学习方面，但是并没有抓到重点处。

4、作文教学方面缺乏有效的方法，作文课训练的量也不足，学生作文水平难以提高。

1、进一步加强对新课改的认识，加强自我学习，改进教学方法、多利用多媒体上课调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、重点抓好课内的知识点，落实好基础知识内容的检查。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、加强对学生的管理教育，努力提高教学成绩。

语文上半学期总结篇十四

时光飞逝，明如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。这一学年我担任六年级（1）语文教学。我对教学工作严肃认

真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。现就本学期的教学状况总结如下。

教学就是教与学，两者是相互联系，可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生状况，有针对地教对教学成功与否至关重要。所以在刚接手这个班的时候，我就尽去了解他们。我发现班上同学比较活跃，上课气氛用心，但中等生、差生占了大多数，我备课时就要注意到这点，做有针对性的准备。

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据六年级的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点突出知识重点，到达了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

从小到大，我就厌恶老师课堂教学中枯燥的讲解。老师的`语言干巴巴，如若音色还不好听，或是男不帅，女不靓，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。

所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，老师的语言不生动，何能吸引学生呢遇到词语句子的理解，我总是把学生的名字嵌入其中，这样一来，念到名字的学生——多半关系到听讲不专心的孩子注意力

一下集中了，其他学生一听到老师讲解中提到同学的名字，自然也会关注，效果肯定要好很多。对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时超多阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们明白，只要进行超多的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

（一）注重在利用多种手段辅助语文教学。它的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的潜力。

（二）以提高学生学习语文的兴趣为突破口，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让用心探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

（三）狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。透过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

透过以几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在考试中取得了比较满意的成绩，教学质量达到了要求。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，

都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

语文上半学期总结篇十五

时间如流水，一个学期的教育教学工作就这样结束了，回顾一个学期来的语文教学工作，我较好地完成了教学任务。现将具体工作总结如下：

(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。

本学期在生字新词的教学过程中，充分发挥学生的主观能动作用，引导孩子利用课前的预习，大量地进行生字新词的自学，引导学生学写摘录笔记和批注笔记，教给他们摘录和批注的方法，激发他们的摘录兴趣，培养了他们的摘录习惯。在课堂上的生字新词教学尽量精简，只对较难或重点的生字新词进行分析和集体指导。另外，对于一些名言警句、谚语、古诗，教学时及时把握好教的度，引导孩子自觉积累。

本学期我致力为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生消极听课的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了课改特点，又提高了课堂效率。

新课程特别强调要培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，这就要求学生能把课内所掌握的阅读技巧内化为本身的能力，利用现有的读物互相转阅，在此过程中，我在处理好学生自主与教

师指导两者关系的基础上进行引导：

1. 指导学生合理安排读书时间，每天不少于30分钟。
2. 教给学生一般的读书程序。
3. 提出读书要求，调动学生在阅读过程中运用多种感官，使阅读效果达到最佳状态，将阅读到的好词好句摘录下来，同时把所思所想用几句话记录下来。

这学期学生的阅读自学水平基本能到：会本身提出问题，且提出比较有质量的问题。通过讨论，能纠正或完善本身的认识，学会写摘录笔记。

本学期我加大对作文教学的训练力度。

在作文课前，认真组织学生搜集相关作文素材，学生对此很感兴趣。在搜集材料时，学生会去观察事物。此时，我借机从他们感兴趣的地方着手，引领学生细致的、有条理的全面的对事物进行观察。有了充分的准备，课上就会有写不完的内容。

在教学中重在引导思路，想清楚为什么要写，该怎么写，包含哪些要写，哪些不用写，哪些写在前，哪些写在后，等等。还要引导学生打开思路，启发学生自由表达本身的思想。这样写学生所想的，也正是使学生产生兴趣的一种很好的方法。在学生认真观察搜集素材，理清思路的基础上，让学生形成一个作文的雏形。

拟定提纲可以使作文整齐、完整。根据提纲分好大段然后再将学生搜集到的本身感兴趣的材料，有学有肉内容一一填补进去，通过有序的排列、连接，形成一篇完整的作品。

作文完成后，指导学生对本身的文章进行自我修改。同学之

间相互修改，达到取长补短的效果。在修改的过程中，不仅可以对文章中的错别字加以改正，而且能将在写作时没有想到的好词佳句，通过反复斟酌添补进去，使文章语句更加优美、完整、通顺。学生修改好的文章送交到我那里进行评改后，在全班进行讲评。这学期全班的写作水平有较大幅度的进步，增强了学生的写作信心。

我们班级的有的后进生工作是一项长期艰巨的工作。多年的教学工作经验让我认识到做好后进生的转化工作很重要。他们普遍爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，我对后进生努力做到从友善开始，多与后进生交流，了解学困原因，从心里树立“和本身比”的信念。利用课余时间多给后进生辅导，降低学习目标。

采取“一帮一”的方式，时时刻刻有人在帮。发现后进生身上的优点，放大其优点，从一个点出发，使其树立学习的信心。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈本身的成长经历，这样很容易沟通。

语文上半学期总结篇十六

随着xxx的来临□xx随我们远去了。回顾一学期来的工作，有得也有失。

一、教育教学上

首先，作为一个语文老师，我只能说自己是一个半合格的老师。四年级是一批新的学生，学生来自原来的11个班级，因为是新组成的，所以一切都是新的。我知道在我肩上的担子也不轻。在工作中，我深知学习的重要性，特别是现在所教的新课改，更是对教师的能力、知识提出了新的挑战，我深

深体会到教学是无止境的，自己的理论水平和素养还需要进一步的提高。因此平时我抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平。尽管自己是一个老教师，但时代在更新，教学也发展变化，所以不管是在校内还是在校外，只要有机会，总会虚心、主动地向本年级的其他老师学习语文教学的方法，丰富教学手段。抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，吸取别人的精华，在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高。本学期听课65节，课余时间还积极参加学历进修，提高自身修养。

在教学上，我知道教育教学是我们教师工作的首要任务。把学生教好，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。连续两年的毕业班级，今年让我带四年级，我真的感到高兴，但高兴的同时也担心，新教材我该如何把握，在这一点上，我们年级的老师都做得很好，在多次集体备课修改教学课件的基础上，再去给学生上课，这样老师心中就有底了，只是作为我个人来说，我似乎缺少了教毕业班时候的冲劲，这正是下学期需要改正的。只有老师充满了信心，学生才会有自信。这一学期下来，我班学生也取得了不错的成绩，在期末的检测中终于脱贫治富了，摔掉了语文的后百分之五，班级的整体成绩也上了一个台阶。

本学期还兼任四年级的语文备课组长，每次除了认真组织集体备课外，更多的是考虑我们年级语文教学上的特色，中年级，学生关键是基础的扎实，传统文化的积累。半学期来，我们组重点是抓特色，把特色抓到位。每个月确立一个主题教学，配合教材，做好课外积累的补充和拓展。本学期按月份常抓不断，开学初抓对联的积累，后几月除了搞好两次综合活动外，其他时间都是抓学生的成语积累。

二、班主任工作

作为一名小学班主任，我时刻谨记“学高为师，身正为范”这条古训。要求学生做到的，我自己首先应做到。除次之外，

在班级管理上，我重点采用了“管”“帮”“带”一起行动的方式。

首先是逐渐形成自己班级特色的班级风貌。刚开始，我就重点抓学生的习惯，习惯决定一切，习惯决定高度。我很赞成这两句话。从一开始抓，学生不会感到不适应，因为大家在这个学习环境中都是新的，这是我们老师最有利的条件，索性让学生在他自己原有的基础上重新开始。

其次，让所有的学生都有事情干，都觉得自己是班级的小主人。在各项分工管理上，我采用责任包干，部长监督的方法，让每个学生都有一种强烈的集体荣誉感。在这一学期中，我们班也取得了许多成绩，在书法比赛中、写作竞赛中、朗读比赛中都获得了二等奖，尽管和第一还有距离，但是从比赛中反映，我们各个方面比较均衡，或许就是靠学生的这种强烈的集体荣誉感。

第三，注重培养小干部。有优秀的小干部，等于是有半个老师在协助自己。根据我们班级的实际情况，我重点抓好几个同学，让这些同学去带动全班。我把班级学生分成里个小组，每个小组都设立正副小组长，而且没个小组里都有几个比较弱的同学，目的是让这些小组长去帮助这些需要帮助的同学，各小组之间采用竞赛的方法，学生的积极性也比较高。

第四，利用班中的一小部分学生的家长，营建起学习的家庭，让这一部分同学先做起来，给其他同学做个榜样。同时，根据我们年级的特点，努力营造书香班级。开学后不久，我就动员学生，每个同学捐献你自己认为最好的两本书，同时写好推荐的理由。同学们都很积极，有些同学甚至拿了很多书捐给班级，现在我班图书已经超过200本了，基本上能满足每个同学的需要。当然，今后下去肯定会继续做下去，但可能还会做些改正。

第五，坚持大家齐步前进。作为老师，应该有一个观念，那

就是一个都不能落下。

三、努力方向。

1、工作中大胆实践、不断创新意识还不够强。日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少，班级学生中下部分还抓得不牢，在下学期有待进一步努力。

2、自身各方面的素养有待进一步提高。尽管平时注重了学习，但学得不深，学得不透。尤其是文化素养、科学思想、管理方法、科研能力等诸多方面还很欠缺，与其他优秀教师相比还存在着较大的差距。

[]

语文上半学期总结篇十七

紧张的一学期结束了，我圆满地完成本学期的各项任务。这学期我担任三年一班语文教学工作和班主任工作。三年一班共有学生六十三人，从学生的学习状况来看还算均衡，毕竟小学生活泼好动，同时也存在许多不足，通过本学期教学实践我的感触很多，现将本学期的工作做如下总结：

本人积极参加学校的各项政治学习，认真做好笔记。努力学习新课标，工作中严格要求自己，团结同志，服从领导的分配，责任心较强，自觉遵守劳动纪律。特别是作为一名班主任我时刻注意自己的一言一行，因为这不仅仅影响到班级和学校的利益，也是自己作为一名教师也必需具备的，因此我在工作中处处起到了模范带头作用。

我非常热爱教师这一职业，喜欢当孩子王。每当我站在讲台上，把知识无私的传授给学生我的内心就有一种说不出的满足感。我经常阅读有关语文教学方面的书籍。同时也虚心的向老教师和经验丰富的同行们求教，不耻下问。有时为了上

好一节课，经常把教案拿回家去利用休息时间反复研究。

对一些有参考价值的教学案例进行揣摩模仿，怎样将学生的学习兴趣，激发他的创新思维：怎样将才能扩大他们的视野，丰富他们的知识，培养他们的多方面的能力，但我坚信只要不懈的努力持之以恒，不耻下问，就一定能把工作干的更好。

在工作中我能够严格遵守学校的各项规章制度，时刻以一名人民老师的标准严格要求自己，尤其是在学生中，时刻注意自己的言谈举止为学生做出表率。

人们常常把老师比喻成妈妈，这话一点都不假。怎么样去做才会尽善尽美呢 我觉得要从以下三方面去做：

(一)对学生要有爱心要想让一个班级有凝聚力，首先要对自己的学生付出你最大爱心，就像对待自己的孩子一样。当他们遇到了困难，你就一个像朋友伸出一双温暖的手来帮助他们，让他们真正觉得你是爱他们的，这样你的学生才会喜欢你，才能愿意和你交朋友。

(二)要充分的信任学生即使你的学生真的是在骗你，请你也善意的相信他一次，让他觉得你是充分的相信他，让他自己觉得欺骗了你是不对的，让他自己深感内疚，让他主动的向你承认自己的错误。保证在今后的学习生活中不在犯类似的错误。让他明白做人的道理，这才是真正的为人师。

(三)与学生站在同一起跑线上，我希望我能带给我的学生不仅仅是知识上的传道授业，我还要在我的言行上来影响我的学生，让他们从小就明白做人的道理。把自己融入学生当中，让学生真正觉得老师是和他们在共同学习。

(四)真正做到“因材施教”我这里所说的“因材施教”同教学上的“因材施教”是两种含义。不同点是，我要真正了解自己的每一个学生，了解他们的家庭，了解他们的性格，了解他的

思想等。这样才会真正做到“因材施教”。

经历了这么多，使我不仅想起了一首歌的歌词“不经历风雨怎么能见彩虹”。在我今后的工作中，我将在各位领导、同事的帮助下继续前行，争取结出更多的硕果！

语文上半学期总结篇十八

初中教材中文言文占了三分之一的篇幅，所选的诗文都是中国古典文学的精华，是中华民族宝贵的文化遗产，学好这些诗文对提高学生的语文水平至关重要。为了激发学生文言文阅读兴趣，让文言文“活”出精彩，我谈谈自己的肤浅见解。

文言文教学是初中语文教学不可或缺的重要组成部分，它起着传承民族文化，对学生进行思想道德教育，帮助学生认识古代社会以及更好的掌握现代汉语的作用。但绝大多数学生都怕学文言文，甚至讨厌文言文。我觉得这种现状的形成，好大程度上是由于教学的乏味造成。因此，如何让初中学生“爱”上文言文，提高文言文的学习效果呢？我主要从以下八个方面着手。

上了几年的初中语文，发觉大多教师的文言文教学过程都是一种模式，即：文章作者介绍——朗读——疏通词句——课文内容及主题分析——练习。这种模式存在这样三个“中心意识”：1. 以知识为中心，一味强调接受。2. 以教师为中心，一味强调灌输。3. 以诵记为中心，一味强调记忆。一堂课下来，教师讲得不亦乐乎，学生记个不停，课后教师再加一句，回去把这些内容背出，明天检查！不用担心学生掌握不了。但我们作为一名语文教师，应该知道这种教法远远达不到文言文教学的目的！

对文言文中的词、句字面意思的准确理解，是文言文教学的基础和重要目标之一，但并非仅此而已，学生还要对文章进行适当的鉴赏评析。大多数选入教材的文言文，有很强的文

学性，其人物的思想性格、作者的人生态度、理想追求、思想情感以及课文的结构、语言、意境之美，对形成学生的人生观、价值观和艺术修养、审美情趣是很有影响的。如，《论语十二章》、《诫子书》、《狼》，其文学价值不言而喻。因此，在教学实践中，教师应确定教学目标，在指导学生掌握文言文基本内容的同时，还要让学生对文言作品做出适当的鉴赏、评析。体味文中之情，想象文中之景，领悟文中之道，感受文中之雅，这是文言文教学的终极目标，也是文言文教学追求的最高境界。

发他们读浅易白话小说开始，逐步扩大阅读范围(这需要教师组织学生加强课外阅读并且组织学生到学校阅览室进行有目的的阅读)，再学习一些较为简短易懂的文言短篇，如《论语》中的一些小短文，再学习《狼》之类较长的美文，让学生在不断学习中感悟文言文的美，在潜移默化中学习文言文的词汇，把学习文言文变为学生积极主动、自觉自愿的行动。

例如，教《杞人忧天》时，就可以先在黑板上写上“杞人忧天”这个成语，接着，让学生查字典，明含义，组织学生讨论：谁“忧天”？为什么“忧天”？以成语串连整篇课文的情节，必能极大吸引学生的注意力。

此外，文言文、现代文一脉相承，许多语词、语用、语义是相通相连的，学生学习生活中就存在大量耳熟能详的成语、名句，学生积累的知识经验、已有的学习方法本身就是文言文学习的重要基础。这些与学生生活、学习息息相关的经验因素一旦得到尊重并被充分调动，文言文与学生的距离感就会大大消除。因而，调动学生已有的知识经验就显得尤为重要，在课前尽可能使学生找到学习文言文的“桥和路”，增强学习文言文的信心和兴趣。另外，在教学实践中，教师也要敢于大胆创新，在教学“新”、“活”方面多下功夫，采取一些灵活多样的教法，生动形象地吸引学生，把学生的兴趣全部挖掘出来。根据文言文的特点，可以进行以下教学设计。

1. 利用成语、典故、名言警句、历史故事来引入课文。

以《诫子书》为例，有关三国的故事、人物是家喻户晓的，让学生讲讲他们知道的三国故事，谈谈对人物形象的看法，促使这些经验自然介入教学过程。学生在把握历史背景及诸葛亮的人物故事后，对《诫子书》所表达的思想感情理解也会简单快捷得多，在学习背诵时会感到亲切许多。又如“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”等，课前可询问学生是否知道这些名句的本意及出处，增强学习《诫子书》的兴趣。引导学生掌握文中的成语，如温故知新、三人行，必有我师焉等，而正是这些有生命力的词语能有效地吸引学生求知的热情。因为学生对这些词语和故事有所耳闻，因此会对它们的出处和

语文上半学期总结篇十九

以学定教, 最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导, 提高学生学习成绩。总结反思提高。

为完成本期教学任务, 这学期我首先以上级精神为指导, 以改革课堂教学, 突出三年级教一、指导思想:

根据新课程改革的精神, 学生的学习要体现自主、探究、合作。以学定教, 最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导, 提高学生学习成绩。总结反思提高。

本学期, 我担任三年级语文教学工作, 由于是新的教材, 教学方式和辅导方法都是全新的, 学生基础差, 课时多, 对我来讲, 这学期是挑战, 又是一个全新的开始。为完成本期教学任务, 这学期我首先以上级精神为指导, 以改革课堂教学, 突出三年级教材特点为目标, 并结合本班学生实际情况, 严格按照期初工作计划顺利开展。三年级是知识积累和能力培养的关键阶段, 也是学生养成良好习惯的关键所在, 因此, 我针对本班学生好动, 书写差、写作习惯差等实际情况和好胜

心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

1、加强师德休养，提高自身素质：

本学期，我严于律己，全身心投入教育事业。对自己严格要求，积极参加各类学习，努力提升自己师德休养和业务水平。坚决服从领导的工作安排，做好各项工作。在各类培训中，认真学习班主任的管理经验和上课艺术。

2、抓质量的同时，注重了育人；

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期进步了不少。每天的早读和下午的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助老师上好自习。因此，我首先在班里注意培养得力小干部，帮助小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，老师不在，也能上的很好。这样，不仅部分学生的能力得到提高，而且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

3、深钻教材，精心制作课件，提高学生学习兴趣；

“兴趣是最好的老师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的.学习兴趣。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

4、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自己知道的寓言故事，整理成册。搜集描写四季的古诗，阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等能力，促进了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

语文上半学期总结篇二十

新官上任，谈不上经历，还好我组是一个卧虎藏龙的'团体，14位组员教学经历丰厚，业务才能强。根据学校的教育教学布置，大胆地施行有效课堂教学的探究，展开了一系列教研活动，现将本期的工作总结如下：

新形势下，对语文教员提出了更高的请求，传统的教学曾经不能顺应学校、学科、和学生的进一步开展的请求，改良课堂教学火烧眉毛，这已成为我组成员的共识。在教学中积极倡导自主协作探求的新型学习方式，引导学生主动地在理论

中丰厚人文素养，进步语文才能，积极地展开同窗互相之间商讨学问，砥砺思想和质疑答辩。每位组员都在不同水平地做着尝试和探究，何善政、张才旺、邓小艳和程小荣教师在这一方面走在前沿。

1、认真地上好公开课，真实地评好课。

我组本期上了10堂公开课，上课的教员认真积极地准备，充沛展现了对文本的最佳解读和对新课改的了解。课后又及时地组织本组教员实实在在地扎扎实实地对公开课停止评课，而评课自身就是促进教员专业化开展最便利、最经济、最直观的方式之一，这有力地推进了教员专业化进程。

2、搭建学习交流的桥梁。

在学校指导的鼎力支持下，组织了教员到县里市里停止学习交流，进一步明白了努力的方向。10月份派何善政到县五中和双牌一中参与县市举行的有效课堂教学观摩研讨会。同时还派我参与了县市有效课堂教学优质课竞赛，并荣获了县里的一等奖和市里的二等奖；另紧接着我又到芝山参与全市20xx年度网络环境下的初中语文课堂教学应用优质课赛荣获一等奖。这些令我们收获颇丰，从中吸取了鲜活的教学血液，注入到我们的课堂教学中去，使我组疾速地生长成熟起来。

3、增强教育教学研讨。

《论语》里说“学而不思则罔”，教学也是如此，不考虑，不研讨就难分明轻松地驾驭课堂，很难进一步地进步教学质量。我组教员平常比拟留意积聚教学的得失，抽时间写写教学深思，写写教学论文和案例。另外还积极地参与研讨院学校申报的课题“道县六中新课堂形式的构建”。

4、悉心组织学生参与作文竞赛。

在组织学生参与县里举行的第三届“爱莲杯”中小學生作文竞赛中，共有48篇作品，有9篇作品获奖，其中唐先钜教师指导刘喜花的《得到了解，觉得真好》荣获二等奖，邓小艳教师指导唐妙燕的《我学会了，也见证了》荣获三等奖。

当然，我组也存在一些缺乏之处：理论程度还待进步，平常工作忙阅读量少，作文教学的指导力度不够，力争下期在这些有所打破，扬长避短，迈向一个新的台阶。