

# 直线和圆的位置关系的教学反思(模板8篇)

辩论是一种锻炼思辨能力和辩论技巧的活动，它可以帮助我们更好地理解和分析问题。如何处理和回应对手的反驳和质疑，保持自身观点的稳定性和可靠性？以下是一些著名辩论比赛的优秀辩论内容，希望能给大家带来启发。

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇一

《点与圆的位置关系》教学反思本节课的教学内容是点和圆的位置关系，看似内容少而简单，但让学生真正理解如何由图形关系得出数量关系，以及从数量关系联想到图形的位置关系，却并非简单。教师如果忽略了这一过程，学生会做题，却无法体验数学的本质，无法体验数形结合思想。所以本节课中点和圆的位置关系让学生经历了由图形关系联想到数量关系、由数量关系联想到图形关系的过程，是学生真正理解点和圆的位置关系与点到圆心的距离和半径之间关系的等价。

通过作图来讲解点和圆的位置关系

- 1、点与圆有哪几种位置关系？点与圆的位置关系可以根据什么来判定？
- 2、经过一个点可以作几个圆？
- 3、经过两个点可以作几个圆？圆心有什么特点？
- 4、经过不在同一直线上的三点可以作几个圆？
- 5、过在同一直线上的三点能作圆吗？如果不能如何证明。
- 6、经过三角形三个顶点的圆 即通过画图、观察、分析、发

现经过一个已知点可以画无数个圆，经过两个已知点也可以画无数个圆，但其圆心分布在连接两点线段的垂直平分线上，经过不在同一直线上的三点可以确定一个圆。

归纳：点与圆有哪几种位置关系？点与圆的位置关系可以根据什么来判定？通过这节课，学生们深切感受到预习在学习中的重要作用，也通过自己的预习对所学知识有理更深入的理解，提高了课堂效率；同时，通过对这节课的反复推敲设计与反思，我也深切感受到对教材研究的重要性。

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇二

《圆和圆的位置关系》是义务教育课程标准实验教材人教版第二十四章第二节的内容。本节重点是探索并了解圆和圆的位置关系，难点是探索圆和圆的位置关系中两圆圆心距与两圆半径间的数量关系，特别是两圆相交时的数量关系。

首先通过简单动态演示复习前面学过的点与圆的位置关系及直线与圆的位置关系，然后为了调动学生学习的积极性和对本节课的兴趣，我利用多媒体播放日环食的形成过程引入新课，极大的刺激了学生的感官，在实践中探索感知两圆的位置关系，归纳圆与圆的五种位置关系。同时以图形运动的手段向学生直观展现知识发生过程，培养学生动态思维能力。在研究两圆的圆心距、两圆的半径之间的数量关系时，通过几何画板中的动态演示来启发学生思维，让他们通过图形的变换，观察出两圆圆心距与两圆半径间的数量关系，解决两圆相交这个难点是抽象的转换到一个三角形当中，通过三角形三边关系来记忆理解圆相交时圆心距与两半径之间的数量关系。

上完这节课，通过听课老师的提议及学生的练习反馈，也感觉到本节课的设计有不妥之处，主要有以下三点：

1. 在推出圆和圆的五种位置关系时，在课件中可以设置一个

可操作的动态演示，可由学生观察下定义，既可以加深对概念的理解又可以共同讨论的形式给学生以思维想象的空间，充分调动学生的积极性，使学生实现自主探究。

2. 虽然本节课的难点主要通过动态演示来探索圆和圆五种位置关系所对应的数量关系，但仍有部分学生难以把“形”转为“数”，所以在给予学生足够的探索、交流的时间上有所欠缺。

3. 课件的大容量虽是优点但学生的接受能力却是有所差异，一堂课共有三个探究及两个练习，难点被分散，却是讲而不透，反复小练习缺乏，这也是公开课难以取舍的问题。总之，新课程的课堂教学要让学生作为课堂教学的主体参与到课堂教学过程中来，充分展现自己的个性，养成勇于探索、敢于实践的个性品质。与此同时，教师还要在保证完成教学大纲的同时给学生的学习创造探究的环境，师生共同进步才是目的。

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇三

对于今天的课，同行们褒贬不一，我也有自己的想法。

从前讲过多次研究课，都没有及时写出课后反思，今天却例外，因为我感到，在教学多年以后，需要思考的东西却更多了。

### 一、教师的主导作用和学生主体地位之间的关系

最近两年一直给普通班的学生授课，其中也有几个数学尖子，可是这个学期，由于毕业升学考试的需要，按照总体成绩排队，这样我的学生就是纯粹的学习落后生了。为了让学生能够在最后的一年里提高对数学的兴趣，树立学习的自信，我放慢进度，给学生创造条件，让他们亲身经历探索的过程，了解数学的真谛，对基本概念、定理等有深入的研究，知道

他们从哪里来，怎么来的，又要用到哪里去。有时候为了让学生能够自己去观察、猜想、验证、归纳和总结，一节课不行，我就用两节课。经过一段时间的努力，我惊喜地发现，原来从不及格几乎放弃学习数学的学生，在课堂上流露出自信的微笑，眼中放射出为自己骄傲的光芒。就在期中考试后，有四名学生的成绩达到103分以上，在全年级名列前茅，有两名学生被提高班录取。也正是他们，让我感到做一名教师的分量有多重。这也许就是大家所说的教师的主导作用吧。

我想，教师的主导作用应当体现在每一节课的课堂教学中，更应该体现在整个教学过程中，所以当我面对这样一批学生的时候，全然不顾大约40位老师的观摩，时间一点点过去了，在学生终于得出结论的时候，下课的时间到了，预设的练习题没有做，于是显得这节课不够完整。

同行们针对这节课的前松后紧，而归结为忽视教师的主导作用，过分强调学生的主体地位，这一点值得我去思考，如何把握这个度，在以后的教学实践中，还应该努力去探索。

## 二、要加强多媒体辅助教学的实效性

由于学校的条件有限，使用投影布，就遮住了大部分黑板，而且还要关灯，拉窗帘，感觉像是看电影，也容易让学生感觉困倦、压抑。所以平时用的时候，都是不得已才用。今天有摄像，又有那么多老师听课，这些琐事都不好做了，于是我的课间作的很精细，却让我感觉施展不开，很是别扭。

听过武春兰老师讲过运用几何画板作图形的迭代，很漂亮，可是没有机会去学习，平时也没有特别的研究，基本的演示可以做，更多细节完善的地方就不会了。所以今天的课，我使用了ppt和几何画板的超级链接，在切换的过程中有点浪费时间，也显得衔接的不自然。

到了晚上，我又一次打开几何画板，仔细打开每一个菜单，

还真的弄明白了几个问题，看来以后要主动学习更多的知识，只有加强各方面的技能，才能够在教学过程中，灵活运用，真正起到辅助教学的作用。

### 三、合理设计情境，发挥教学资源的作用

我选用的日食图片及其形成过程，还有套圈游戏的图片，只是起到了欣赏、直观感受的作用，当老师们提到，对于探索能力差的学生来说，如果让他们在套圈游戏中寻找圆和圆的位置关系，可能比自己画图、摆图形更节省时间。一个直观，一个抽象，当然直观图形要易于学生掌握。当时在设计的时候，我是想让学生通过两圆相对运动来发现各种位置关系，从而体现运动变化的观点和体会分类的思想，这样对于一批学习落后的学生来说，有助于他们日后思维能力的形成，学会观察，学会思考，能够用辩证的观点对待学习和生活，树立正确的世界观和人生观。所以我感觉我的目的还是达到了，同学们都在积极地思维，都有了自己的想法，尽管不够完美，但毕竟是自己研究的成果，这个过程我认为是最重要的，也体现了课标的要求，让学生亲身经历探索的过程，获得愉悦的体验。

是“绿耕”让我停下教育的脚步，认真反思过去多年来在教育过程中存在的问题，同样还是“绿耕”，给我一个提高的机会，让我站在理论的高度，去展望更好的教育前景。……我想了很多，以后的路还长，需要实践的东西也太多，不断努力吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇四

在讲解两圆位置关系时与点与圆的位置关系，直线与圆的位置关系相对照：

1. 与公共点有关，可分为三类

无公共点：两种类型（外离，内含）

有一公共点：两种类型（外切，内切）

有两个公共点：一种类型（相交）

2. 与半径有关（识别方法）

外离时  $d > r_1 + r_2$

外切时  $d = r_1 + r_2$

内切时  $d = r_1 - r_2$

内含时  $d < r_1 - r_2$

$r_1 > r_2$

《点与圆的位置关系》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇五

由于本节圆与圆的位置关系是新课，这节课的内容与“直线和圆的位置关系”有密切的联系，但这节课的两圆位置关系远比直线与圆的位置关系复杂。因此，我通过实例引入和让学生动手操作类比直线与圆的位置关系，猜测两圆可能存在的位置关系，然后经过讨论，归纳确定两圆位置关系的各种情况。在与两圆位置关系相应的数量关系的研究中，鉴于学生已有直线与圆的位置关系中两量(半径、圆心到直线的距离)的数量关系的认知基础，就只运用了类比迁移的方法。这些方法的运用，都是为了充分发挥学生在探求新知过程中的主体作用。

通过这节课的教学，我觉得课堂就应该交给学生，而不是一味的填鸭式灌输给学生，这样反而达不到预期的效果出来。

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇六

教材分析

学情分析

处于这一阶段的学生，其思维已经具备了明显的逻辑性，但还不是不够完整，如何分析、如何入手等。在本课堂上通过情境指引，学生观察课件的动画制作，自己思考，动手操作等，引发学生的兴趣，引导他们一步达成了教学目标。

## 教学目标

知识目标：弄清圆和圆的五种位置关系，及两个圆的 $r+r$ 、 $r-r$ 与圆心距 $d$ 的数量关系与两个圆的位置关系的相互转化。

过程与方法：通过生活中的事例，探求圆与圆的五种位置关系，并提炼出相关的数学知识，从而渗透运动变化观点，渗透数形结合、分类讨论、类比、猜想、合作交流等数学思想和数学方法，培养学生一定的识图能力。

情感、态度与价值观：经过操作、实验、发现、确认等数学活动，从探索两圆位置关系的过程中，体会数学活动充满着探索性和创造性，敢于发表自己的观点，并尊重和理解他人的见解，能从交流中获益，感受数学中的美感。

难点：探索相交两圆的位置关系与圆心距 $d$ 、 $r+r$ 、 $r-r$ 之间数量关系的过程。

## 教学过程

### 直线和圆的位置关系的教学反思篇七

在讲解两圆位置关系时与点与圆的位置关系，直线与圆的位置关系相对照：

1. 与公共点有关，可分为三类

无公共点：两种类型（外离，内含）



有一公共点：两种类型（外切，内切）

有两个公共点：一种类型（相交）

2. 与半径有关（识别方法）

外离时  $d > r + r$

外切时  $d = r + r$

内切时  $d = r - r$

内含时  $d < r$

r)

## 直线和圆的位置关系的教学反思篇八

本节课的中心问题就是点与圆的位置关系，日常生活中圆是较常见的图形，但有关圆具体的性质还需进一步研究，本节是在理解圆的定义的基础上展开的，通过圆的定义我们都知道：

- (1) 圆内各点到圆心的距离都小于半径。
- (2) 圆上各点到圆心的距离都等于半径。
- (3) 圆外各点到圆心的距离都大于半径。

由此可知，每一个圆都把平面上的点分成三部分，即圆内的点，圆上的点和圆外的点。对学生来说这样较易理解，并通过代数关系表述几何问题，使学生深化理解代数与几何之间的联系，为后面接触直线与圆，圆与圆的位置关系做下铺垫。

本节课的得：

(1) 从问题情境入手，建立模型，设下悬念，然后让学生探究两个问题，将探究的结论应用于实际问题，本节的一个关键点就是围绕着学生活动来展开，由学生身边的事所引出的数学问题，使学生体会到数学与生活的紧密和谐的关系。朴素的问题情境自然对学生产生了一种情感上的亲和力和感召力，增强了学生自主参与性，通过观察，操作，思考，解释，合作等教学活动过程，使学生体会到了创造的乐趣和成功的喜悦，还能感受到教学与自我生存的关系。

(2) 通过直观的试验演示来创设教学情境，可以充分调动学生学习的兴趣和思维和积极性，在认知结构中，直观形象具有的鲜明性和强烈性，往往给抽象思维提供较多的感性认识经验。

(3) 利用多媒体，深化了本节课，增强了学生对本节课的理解，同时加大课堂容量，与中考题型接轨。

本节课的失：

面对暂差生的问题，始终是教育教学的工作重点，在这两个班中，程度和基础都不一样，面对不同的班级应该采用不同的教学手段，来提高学生成绩。

教学措施：

在今后的教学中，要多反思，面对暂差生，应该多一份宽容，多一份耐心，换一种心态看他们、去帮助他们，提高他们的学习兴趣。