

# 最新陶奇的暑假日记读后感 陶奇的暑期日记读后感(通用5篇)

3. 找工作需要投入大量的时间和精力，因此在就职之前要有充分的准备。就职总结中可以提及自己在工作过程中遇到的挑战，以及如何克服这些挑战并取得成功。接下来是一些关于就职的实用建议，希望对大家有所帮助。

## 陶奇的暑假日记读后感篇一

读了冰心的《陶奇的暑期日记》之后，我知道了，陶奇的暑期生活是多么的有趣啊！有滋有味的。他的生活既有真善美，又有期丑恶。这也反应了我们生活中的酸甜苦辣咸。

他的暑期日记一共有三十六篇，每一篇都充满着他的乐趣，真好玩！第一篇讲的是：他的暑期生活是刚刚开始。里面写的是：他暑期生活得好好计划计划，不能就这样浪费了自己的大好时间。第二篇讲的是：他暑期最喜欢看的书——《快乐男孩》他最喜欢书里的主人公——陈楚生他喜欢的原因就是：他弹吉他非常的好，歌声也非常的动听。第三篇讲的是：他发现他的同学——童第周从倒数第一变成了正数第一，这是为什么呢？是因为：他早上、晚上都合理安排自己的学习。

学习的时候很刻苦、很专心，最后考试就进步了很多。第四篇写的是：他老呆在家里觉得没劲，除了写作业，就是看书或看电视，还陪他的外公外婆打打牌。因为他的妈妈不让他出去玩，因为小升初了。他闭门自习了五天，终于写了一半的作业。他还想出去玩想去海边玩等等。还有第五篇、第六篇直到第三十六篇。。。。。

这让我受到了一个启发：不管做什么事情，都要努力，不能半途而废，否则，你的目标就不会达到。正如名言所说“一

分耕耘，一分收获”啊！另外还要会安排自己的暑期生活，让自己暑期充实又快乐。

现在我才知道，这个《陶奇的暑期日记》的作者——冰心，是多么的棒啊！她写的文章是多么的好啊！以后我也要向她学习，长大之后写很多好文章。

## 陶奇的暑假日记读后感篇二

读了冰心的《陶奇的暑期日记》之后，我觉得陶奇的暑期生活是多么充实有趣啊！在书中，我也跟着一起品尝了他生活中的酸甜苦辣咸。

给我留下深刻印象的是，陶奇和王家的姐妹俩一起去看戏，遇到一位大姐姐因为丢失了雨衣在雨中哭泣，他们帮她找回了雨衣；

还有当李春生在北海看见瑞萱从船上摔下来，立马下水把王瑞萱救到岸上来。他们一次次地用真诚和善良去化险为夷，我的心也一次次地跟着悬起来又放下。在紧张与刺激的情节中，我的心也体验了一趟爱与美的旅行。

其实在我的生活中，我遇到的真诚和善良的人还真不少。最让我难以忘怀的是，上周星期六，我到聚龙小镇玩“激情水上漂”。当跳到五六个板的时候，由于重心不稳掉到水里，不会游泳的我惊慌失措，拼命挣扎，这时，有一双大手把我从腰部托起，让我重新呼吸到了新鲜的空气……原来，是我朋友的爸爸发现了掉到水里的我，最后才有惊无险，我发自肺腑地感激他。

今天，我读了一篇大师级的好文章——陶奇的暑期日记，它选自《冰心儿童文学全集》。

这本书讲述了小主人公陶奇从期末考试后，班主任张老师为了帮助她消灭作文考试中的“四分”，让她暑假每天写一千

字左右的日记，并给她了一个大红本子。起初，陶奇还有点不相信自己，后来在张老师的鼓励下，下定决心一定要完成任务。回到家里，她并不把写日记当成一种负担，而是把写日记融入到了生活中。每天留心观察生活中的一一点一滴，并用笔把它描绘出来。直到放完暑假，那个红本子上，不仅密密麻麻的写满了字，而且还多订了好几页。

这篇文章告诉我们写日记其实并不难，只要留心观察生活，并用笔把生活中的一些有价值的事记录下来，就是日记。我们应该向陶奇学习有恒心，有毅力。还要向她学习坚持写日记的精神！

冰心大家都很熟悉，《陶奇的暑期日记》就是她写的。我最喜欢的莫过于冰心的散文。清新柔美，就像冰心这两个字。

冰心的散文，刚开始我喜欢的就是“父亲的‘野孩子’”，其中写的，有几分性格就像我一样，写的很亲切。但我最喜欢的就是“一日的春光”。“这四棵海棠在怀馨堂前，北边的那两棵较大，高出堂檐约五六尺。花后是响晴蔚蓝的天，淡淡的半圆的月，遥俯树梢。这四棵树上，有千千万万玲珑娇艳的花朵，乱烘烘的在繁枝上挤着开……”这段话很美，我仿佛身在其境，就在晚上，月亮淡淡的亮着，虽然没有闻到海棠花的香，却在朦胧的月色中，看到了海棠的香味。

樱花赞也很美，其中一段话：‘这时我忽然看到，山路的两旁，簇拥着雨后盛开的几百树几千树的樱花！这樱花，一堆堆，一层层，好像云海似地，在朝阳下绯红万顷，溢彩流光。当曲折的山路被这无边的花云遮盖了的时候，我们就像坐在十一只首尾相接的轻舟之中，凌驾着骀荡的东风，两舷溅起哗哗的花浪，迅捷地向着初升的太阳前进！’粉红色、淡白色的花海，以文字的形态呈现在我的眼前，风吹来，掀起阵阵花浪，香气淡然飘入鼻中。文字间，是淡淡的味道，从书中一直蔓延到心底。

冰心的散文，就像是生病的一副良药，让人得到心灵的安慰。建议大家也读一读。

最近，我看了《冰心儿童文学全集》这本书，里面的《陶奇日记》最令我难忘。

这是新中国成立后北京城的一个名字叫陶奇的小女孩暑假的日记。我非常喜欢这个暑假日记，因为作者和我的年龄差不多，而且我们的感情是一样的，所以我喜欢。

这个暑假陶奇家中从日本来了她的表妹和小姨，她们在暑假里看戏、玩娃娃、去游览名胜古迹，也和陶奇的同学一起玩，陶奇她们一家人相亲相爱，性格温柔，心地善良，重感情。有一次，她们一起观看戏剧《龙须沟》，每个人都被戏里的情景感动得哭了，真是善良的一家人啊！

我的家人也非常善良，他们从小就教育我做一个人。我连续两年和妈妈去sos儿童村看望那里的孤儿，和他们一起玩，交朋友，我也想做一个向陶奇那样可爱、善良的小姑娘，给别人带来快乐。

我想如果我们每个人都做一个善良的人，这个世界就会变成美好的人间；如果我们每个人都懂得关心他人，这个世界将变得更加温暖；如果我们每个人都献出一点爱，这个世界将充满爱！

让爱永驻人间！

冰心崇尚“爱的哲学”，母爱，童真，自然是其作品的主旋律。她非常爱小孩，把小孩看做“最神圣的人”，同时也成为了小读者的知心朋友，深受人民的敬仰。她的作品中充满了对大自然的热爱，以及对母爱与童真的歌颂。

她用一颗普通人的善良的心，来温柔地歌颂母爱[《安

慰》(一)、《致词》], 歌颂儿童(《记事——赠小弟冰季》), 歌颂大海[《晚祷》(二)]. 同时, 也继续地探索着人生的意义。

冰心自己有一颗赤子之心, 又非常疼爱她的同胞兄弟, 还格外地喜欢人一个孩子, 在冰心善良的心目中, 儿童的绯红的笑脸, 天真的笑声, 甚至于走路的姿势, 都像天使一样的可爱。她在《陶奇的暑假日记》里, 竟然能够用一个小孩子的口吻, 以第一人称的“我”, 叙述许多少年队员的故事, 她对那些还上学的男学生和女生, 都有很深的了解, 像记日记的小淘气——陶奇, 像勇敢而又诚实, 但是喜欢调皮捣蛋的美猴王李春生, 像聪明、功课好, 可是有点儿懦弱自私的范祖淇, 像思想进步、工作积极的陶真, 像患有眼疾、性格坚强、心的善良的新加坡归侨曾雪娇, 还有那个学龄前儿童, 个个都是性格鲜明, 有血有肉的人物。冰心这位老小孩儿, 竟然能够用看上去十分平常的笔墨, 把这些性格完全不同的可爱的孩子们, 把他们的思想、感情和个性, 都栩栩如生地表现出来, 而且因为把自己也装成了小淘气——陶奇这个“我”, 仿佛她本人也混杂在这一群卡埃的孩子们中间, 成了其中不可缺少的, 甚至是最主要的一员, 向读者们讲述他们自己的平凡的但是又很动人的故事。

冰心在回忆她的童年生活时, 曾说过, 童年的印象和事实, 一流在我的新歌上的, 第一是我对于人生态度的严肃, 我喜欢整齐、纪律、情节的生活, 我怕看怕听放诞, 散漫, 松懈的一切。

第二是我喜欢空阔荡远的环境, 我怕寂寞, 不怕静独, 我愿意常将自己消失在空旷辽阔之中。因此, 一到了野外, 就如同回到了故乡, 我不喜欢城居, 怕应酬我没有城市的嗜好。

第三是我不喜欢穿鲜艳颜色的衣服, 我喜欢的是黑色, 蓝色, 灰色, 白色。有时母亲她勉强我穿过一两次稍微鲜艳的衣服, 我总觉得很忸怩, 很不自然, 穿上立刻就要脱去, 关于这一

点，我总觉得完全是习惯的关系，其实在美好的品味之下，少女爱好天然，是应该“打扮”的！

第四是我喜欢爽快，蛋白，自然地交往。我很难勉强我自己做不愿意做的事，见些不愿意见的人，吃些不愿意吃的饭！母亲常说这是“任性”之一种，不能成为“伟大”的人格。

第五是我一生对于军人普遍的尊敬，军人在我心中是高尚，勇敢，纪律的结晶。关系军队的一切，我也都感到兴趣。

冰心是多么愿意在这个世界上，只存在着温存的母爱和天真的童心啊。她希望所有的人，都像儿童一样的纯洁，母亲一样的善良。如果能做到这样，大概就不会再有问题和矛盾，不会再有冲突和斗争，不会再有战争和杀戮了。

《陶奇的暑期日记》这本书的作者是冰心奶奶，我十分喜欢冰心的作品。除了这本书，我还阅读了冰心的繁星·春水。

《陶奇的暑期日记》记录了陶奇在暑假里的生活，里面包含了陶奇在暑假里做的一些事，悲伤、快乐的事。

文中讲到陶奇通过一次期末考试，被老师叫到办公室去问话，老师认为陶奇在作文方面没有发挥到很好，得知陶奇写作文虎头蛇尾缺点，就给淘气一本亲自订制的日记本，想让陶奇改掉这个坏毛病。

淘气感动了就下定决心要好好写作文，坚持把这本日记本写完，不让老师失望！淘气就把暑假里发生的事情写在了日记本上。最后陶奇完成了这个任务，让老师欣慰。

陶奇有这般毅力坚持下去，是十分可贵的，我也应该向陶奇学习，做一个有责任、有毅力、有智慧的少年。

我爱看冰心奶奶写的书，更喜欢这本《陶奇的暑期日记》。

这篇有意思的小说主要讲了1953年的一个暑假里，语文张老师发个陶奇了一个厚厚的红格日记本，我天天坚持写日记的内容，内容里陶奇与同学、从日本远道而来的妹妹“小秋”和爷爷奶奶还有姐姐共同发生的故事，告诉我们一个道理：只要坚持，事情一定会越做越好，越做越熟练，就像陶奇写日记那样，天天坚持，坚持不懈，原来不好的作文慢慢地变成了优秀的作文！只要坚持，定能成功！

今天，我读了一篇大师级的好文章——陶奇的暑假日记，它选自《冰心儿童文学全集》。

这本书讲述了小主人公陶奇从期末考试后，班主任张老师为了帮助她消灭作文考试中的“四分”，让她暑假每天写一千字左右的日记，并给她了一个大红本子。起初，陶奇还有点不相信自己，后来在张老师的鼓励下，下定决心一定要完成任务。回到家里，她并不把写日记当成一种负担，而是把写日记融入到了生活中。每天留心观察生活中的一点点，并用笔把它描绘出来。直到放完暑假，那个红本子上，不仅密密麻麻的写满了字，而且还多订了好几页。

这篇文章告诉我们写日记其实并不难，只要留心观察生活，并用笔把生活中的一些有价值的事记录下来，就是日记。我们应该向陶奇学习有恒心，有毅力。还要向她学习坚持写日记的精神！

### 陶奇的暑假日记读后感篇三

最近，我看了《冰心儿童文学全集》这本书，里面的《陶奇日记》最令我难忘。

这是新中国成立后北京城的一个名字叫陶奇的小女孩暑假的日记。我非常喜欢这个暑假日记，因为作者和我的年龄差不多，而且我们的感情是一样的，所以我喜欢。

这个暑假陶奇家中从日本来了她的表妹和小姨，她们在暑假里看戏、玩娃娃、去游览名胜古迹，也和陶奇的同学一起玩，陶奇她们一家人相亲相爱，性格温柔，心地善良，重感情。有一次，她们一起观看戏剧《龙须沟》，每个人都被戏里的情景感动得哭了，真是善良的一家人啊！

我的家人也非常善良，他们从小就教育我做一个人。我连续两年和妈妈去sos儿童村看望那里的孤儿，和他们一起玩，交朋友，我也想做一个向陶奇那样可爱、善良的小姑娘，给别人带来快乐。

我想如果我们每个人都做一个善良的人，这个世界就会变成美好的人间；如果我们每个人都懂得关心他人，这个世界将变得更加温暖；如果我们每个人都献出一点爱，这个世界将充满爱！

让爱永驻人间！

## 陶奇的暑假日记读后感篇四

今天，爸爸让我读冰心写的一本书《小桔灯》。

我读了其中的一篇文章，题目是《陶奇的暑假日记》。里面写道：一天早晨，老师给陶奇谈了很多，谈的最多的是陶奇的作文了。老师给陶奇一个厚本子，让她在暑假里把本子写完。

文中又写了陶奇模仿同学的事情，她还模仿过校长，甚至还会给别人起外号。当她回到家时，就把成绩报告和本子都拿给她的爷爷、奶奶和姐姐看了一遍，又把老师给她说的话大概说了一遍。姐姐对爷爷说：“小奇也许会写好，就是有个毛病，‘虎头蛇尾’。”陶奇平均一天写3000多字，胳膊都酸了，她准备明天再写。

我读了后，想：陶奇暑假一定能把厚本子写完，她真是说到做



到啊！

我现在过的是寒假，应该多写一些作文，提高写作水平。

## 陶奇的暑假日记读后感篇五

在这个寒假里，我读了冰心的作品《陶奇的暑期日记》，这篇文章是记录了陶奇在暑假里的生活，里面包含着陶奇在暑假里做的一些事情，遇到的事情，悲伤，快乐的事。

文章主要内容是陶奇通过一次期末考试，被老师叫到办公室问话，老师认为陶奇在作文方面没有发挥到做好，得知写作文是虎头蛇尾的，就送给陶奇一本亲自订的日记本，想让陶奇改掉这个坏毛病，陶奇感动了就下定决心要好好写作文，坚持把这本日记本写完，不让老师失望！陶奇就把暑假里的事情写在了日记本上。最后，日记本完成了，这让老师感到非常欣慰。

读了《陶奇的暑期日记》这本书，我的感想是：陶奇通过自己的坚持把日记本写完，我要向他学习。而陶奇的一个朋友也很让人佩服，他叫李春生，见义勇为，救出了王瑞萱。这篇小说真的十分精彩，大家有时间可以去看看！