

七年级三国演义读后感(汇总5篇)

协作共赢，梦想成真。怎样用简洁的语言传递团队的使命和价值观？团队标语是团队凝聚力的象征，以下是一些经典的标语案例。

七年级三国演义读后感篇一

对于周公瑾这个人，公认的看法是：心胸狭隘、嫉贤妒能。我的看法是，从大方面来看。公瑾的却是嫉贤妒能，心胸狭隘；但是单从东吴的角度来看，其实是因为各为其主，他之所以要害死诸葛亮，是因为要维护本国的利益。所以，周公瑾只是要忠于自己的主公——孙权，才要害死诸葛亮的。

在赤壁之战之后，诸葛亮从七星坛上下来后，周公瑾对鲁子敬说：“诸葛亮竟会妖术，此人不除，必有后患。”从大体上看，周公瑾试看诸葛亮比自己厉害，要杀诸葛亮，但是细看一下，其实周公瑾是为了东吴的后来着想，他认为，一旦孙刘两家闹翻，一旦刘备哪方有诸葛亮在场，那将是麻烦重重。所以说，当时是各为其主，如果让周公瑾在刘备营中，定不会这样。

说周公瑾间接害死了关云长，这是事实，他逼着刘备还回荆州，同时也增加了孙权讨回荆州的决心。终于，刘备在取西川之时，孙权亲自率兵夺取荆州，在麦城杀死了关云长。其实，只有一半是关云长自己的错误，他刚愎自用。而周瑜呢，他也是为了讨回本国的城池。可以看出，这完全是因为他忠于自己的主公。

其实，在历史中，周公瑾确有其人，历史上的他是一位儒将，所谓儒将，就是那种风流倜傥、潇洒帅气的将军，历史上的他：

英俊异才，与孤有总角之好，骨肉之分。如前在丹杨，发众及船粮以济大事，论德酬功，此未足以报者也。

——裴松之《三国志注吴书九周瑜传》

历史中的周公瑾既是如此，但在《三国演义》中，为了突出诸葛亮，不免把它写成了一个论谋略，其策略被诸葛亮不费吹灰之力得料到；论心胸，他心胸狭隘，远不及诸葛亮豪放的人，不免被诸葛亮气死的一个失败的人。

所以，我们要看清一个古人的真面目，就要遵从历史，多看看正史，多动脑研究研究野史，就会看到：往日里在野史中是个英雄的人，他可能默默无闻，或是个卑鄙小人；在野史中是个小人的人，他可能是个英雄。

七年级三国演义读后感篇二

读《三国演义》有感作为中学生的我们，手中必定会备有基本名著。读这些经典名著不仅能提高我们的写作水平，还能提升我们的文化素养。更能从中感悟到人生的真谛，我读过一些，并做下笔记。

《三国演义》是中华文化的一块瑰宝。以蜀汉政权的建立以及灭亡直至三分归晋的过程为主线展开情节，展示了宫廷内部，集团与集团之间，同一集团的不同势力之间，错综复杂的政治，军事斗争，再现了三国时期动荡不安的现实。

全书情节结构即宏伟壮阔又严密精巧，井井有条，脉络分明。许多情节，在我脑海中留下了深刻的印象。例如“三顾茅庐”，“桃园结义”“过五关斩六将”“关羽斩华雄”“关羽败走麦城”“青梅煮酒论英雄”“诸葛亮挥泪斩马谡”“诸葛亮舌战群儒”“草船借箭”。“赵子龙单骑救幼主”“赤壁之战”等等不胜枚举。

全书中，有诸多叱咤风云的英雄人物。他们的个性鲜明生动，如张飞的粗鲁豪爽：关羽的心性高傲，曹操的狡黠奸诈，周瑜的气量狭小，刘禅的昏庸无知等，都描写的栩栩如生。

诸葛亮给我留下深刻的印象，当他受主命欲联合东吴共抗曹操。当他面对东吴那些百官，面不改色应答如流，言语反击力道拿捏适度。他的从善如流，从容不迫让我佩服。

要说英雄人物，当之数不胜数，其中滋味得慢慢品才能知道。

而《三国演义》是我国古典小说四大名著之一，也是中国古代第一部长篇章回小说，是历史演义小说的经典之作作为中学生的我们应熟读于心。

七年级三国演义读后感篇三

新官上任三把火。诸葛亮一出山，就连续制造类“博望坡纵火案”、“新野纵火案”及闻名于天下的“赤壁大战纵火案”。千里之中，狼烟滚滚，横尸遍野，血流成河。儒以仁治天下，诸葛亮一介儒士，却为了军事利益对士兵和百姓下此毒手，令人发指。更令百姓所苦的是，赤壁大战奠定了三国鼎立的形成，此后战火绵延，乱世因为赤壁大战一直延长了六十余年。诸葛亮首次提出“天下三分”时，尚在隆中与刘备饮酒作对，他早知这一点，却没有阻止分裂，加速统一，反而助刘备夺荆州，篡西蜀，把他的自家兄弟们赶下台，让百姓们苦不堪言，这难道是“仁义”之人的所作所为吗？(刘备先背叛袁绍，再背叛曹操，他也是个反复之人。)

进入蜀中安身立命的诸葛丞相并没有就此收手，七擒孟获六出祁山都是他犯罪的证据。让我们看一看丞相是怎样治国的：蜀国总人口96万，带甲士兵10万，官4万。官兵：百姓=1：6，也就是六名百姓(包括老弱妇孺)供养一名官兵，如此暴举，连灭绝人性的希特勒和东条英机也甘拜下风。可就在此种情况下，诸葛亮还要命令夹带着老弱病残的军队挥师南下，六

举北出。据统计，东汉末年全国人口5648万，而到了公元263年魏灭蜀时，全国人口仅存767万。这是中华历最为惨痛的人口丧失。曹操诗中“白骨露于野，千里无鸡鸣”正是对当时百姓遭战火荼毒惨状的生动描绘。就连一向贬曹尊刘的罗贯中也在《三国演义》七擒孟获后写道：“瘴烟之内，阴鬼无数”，反观诸葛丞相，他有悔改之心吗？没有，他为了一纸《出师表》的千古流芳，不惜牺牲百姓，为自己铺上了流血的仕途。

七年级三国演义读后感篇四

今天，我读了《三国演义》一书，我受益匪浅。

《首先我看到的是像“滚滚长江东逝水……”这一类脍炙人口的诗句，接着引入正文。第一句话这样说到：“话说天下大势，分久必合，合久必分。”这句话不无道理。周末七国分争，并入于秦，及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉……书中还有上百个人物、无数的军事谋略，加上作者本身借着历史人物，来阐述忠、教、仁、义、爱的道理，更是深中人心。它写的庸主献帝、刘禅，无能之辈吕布、袁术、袁绍、刘表、刘璋，气量狭隘的周瑜，长厚的鲁肃，勇者张飞、许楮、典韦，下至因行间而贻笑千古的蒋干，无不个极其态。这些人物给了我深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌而约好一知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，又读过《春秋》，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。他的所做所为值得我们学习。

封建统治时期需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。他的所做所为给后人很深的印象。

七年级三国演义读后感篇五

前几天，我刚读完《三国演义》。我最佩服的一个人就是号称“乱世枭雄”的曹操。

曹操和刘备是大家公认的英雄，但不知刘备有什么本事能与曹操相提并论？就说当皇帝这件事来说吧，刘备称帝是蓄谋已久的了，曹操呢？如果当时没有他，不知天下会有多少个皇帝。称帝的袁术，被他灭了。之后无人敢称帝，曹操一直以“丞相”自居，并未称帝。

曹操既是实干家，又是大军事家。他破黄巾，灭袁绍，平袁术，诛吕布，败张鲁，收刘表，挟天子以令诸侯。这一切无不表现出曹操杰出的军事才能和高超的政治手腕。而刘备除了找几个能人帮忙，自己什么都不会赶，更不用说什么军事才能了。最后，他败给了自己，在陆逊火烧联营八百里时被消灭了。

曹操有豁达大度的胸怀。在《煮酒论英雄》一篇中，曹操说他刘备是并世英雄，说得刘备连筷子都吓掉了。这是刘备已是曹操的瓮中之鳖，但曹操觉得既然都是英雄，就该惺惺惜惺惺，就该共同驰骋沙场，决胜与刀光剑影之中。

曹操也是一位杰出的文学家和大诗人，他吟诵“山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心。”等作品，更能表现出他

非凡的文才和浪漫的情怀。

曹操不仅是一个英雄，更是一个强人。他既有巧取豪夺的能力，横冲直闯的勇气，还有运筹帷幄的智慧。当然，曹操也有很多缺点，但与他的英明相比，已经微不足道了。

以前，我们从电视剧中认识了曹操，刘备，诸葛亮等，现在我从书中深刻地认识了这些名人。看电视不能取代读书，我更爱读书了。

三国演义读后感600字

文档为doc格式