

# 最新高一平凡的世界读后感(汇总8篇)

青春是人生中最美好的时光，充满了激情与朝气。如何抓住青春的机遇，实现自己的梦想？小编为大家整理了一些青春的感悟，希望能给大家一些思考。

## 高一平凡的世界读后感篇一

下面是小编为大家整理的，供大家参考。

在《平凡的世界》中，路遥以史诗般的笔触描述了在中国社会历史变迁的大背景下，黄土地上普通人的悲欢离合，下面是小编整合的平凡的世界读后感悟大学生精选，一起来看看吧。

### 平凡的世界读后感悟大学生精选1

人的一生应该怎样度过？保尔要为人类的解放事业而奋斗。那么我们作为平常人，应该怎样为了生活而拼搏奋斗呢。《平凡的世界》给了我们一些启示。

#### 第一类：孙少安的物质式的奋斗

孙少安，13岁就开始劳动，18岁已肩负起家庭的重任。在当时“农业学大寨”的社会背景下他把主要的精力集中在自己的土地上。每天早出晚归，捋犂自己和队里的土地。他认为只有把土地种好，收成好了，人们的温饱就能解决了。是的，那个时候，整个双水村的人都过着贫穷的生活，尤其是少安家，每天连顿饱饭都吃不上，他的弟弟在学校也只是吃最差的丙菜和非洲黑馍馍。但是在孙少安的心里，他认为人不可能永远过穷日子，正是有这股劲儿才让他每天都对生活充满希望。

家庭承包制时期，他们有了自己的土地，更是精心呵护。每

年收成较好，家里也富裕了不少。在这样的情况下，在政策允许的情况下，他有了赚钱的念头，于是开起了烧砖窑，日子过得红红火火。之后还扩大了砖厂的规模，虽然再次过程中，有过艰辛，赔本，孙少安有一段一蹶不振的时期，但是最终化险为夷。在他心里一直有一种声音在呐喊：不，他应该像往常一样，精神抖擞地跳上这辆生活的马车，坐在驾辕的位置上，绷紧全身的肌肉和神经，吆喝着，呐喊着，继续走向前去。

生活就是这样，会有失败也会有成功，唯有永无止境的奋斗才能闯出一片属于自己的天空。

我们的生活就像孙少安的生活一样，由贫穷一步步转变好。这中间有政策的鼓励，有亲朋好友的帮助，更重要的是自身的奋斗，让我们的物质生活一步步走向辉煌。

## 第二类：孙少平的精神式奋斗

孙少平和孙少安不一样，他没有把眼界放在家里的一亩三分地上，没有把心放在农村，他读书较多，思维比较开阔，他向往的是外面更宽广的世界。所以，他毅然决然的背井离乡，在黄原他过着难以想象的生活，每天在东大街的桥下面等待包工头来招工，之后住在破旧的窑洞里，还要干繁重的劳动。但是他觉得这是值得的，他的生活是充实而多彩的。在铜城大牙湾煤矿，每天过着暗无天日的日子，但他爱这个黑色的世界。在这样的艰苦环境下，他仍旧坚持读书，来丰富自己的精神世界。所以，在少平心中，他不在乎物质的需求，更看重精神的供给。

他曾给妹妹兰香的信中这样写：

我们出身于贫困的农民家庭——永远不要鄙薄我们的出身，它给我们带来的好处将一生受用不尽；但我们一定又要从我们出身的局限中解脱出来，从意识上彻底背叛农民的狭隘性，

追求更高的生活意义。要知道，对于我们这样出身农民家庭的人来说，要做到这一点是多么不容易啊！

首先要自强自立，勇敢地面对我们不熟悉的世界。不要怕苦难！如果能深刻理解苦难，苦难就会给人带来崇高感。亲爱的妹妹，我多么希望你的一生充满欢乐。可是，如果生活需要你忍受痛苦，你一定要咬紧牙关坚持下去，有位了不起的人说过，痛苦难道是白忍受的吗？它应该使我们伟大！

少平的这段话对我印象很深。我们安于现状，对于贫穷总是刻意回避，其实生于农村的我们有时候会自卑，就像少平刚开始吃丙菜总是在没有人的时候躲着吃。但是只要有追求的人们就会变自卑为动力，一再追求自己精神上的满足。少平通过救班里的侯会英，让这个女子对自己刮目相看，甚至喜欢上了自己。解救郝红梅，不让同学们的嘲讽影响到她。这些都是精神强大的一种表现。无论什么时候，他都没有放弃生活，放弃信念，一直努力前行，追求生活的意义。

我们在自己生活的平凡的世界中要像孙少安和孙少平一样，坚定信念，吃苦耐劳，时刻保持精神的强大。正如文中所说：人可以平凡，但绝对不可以平庸。

## 平凡的世界读后感悟大学生精选2

地球上有亿亿万万的人，他们来自不同国家，有着不同的种族身份，我们亦是亿万分之一，亿万平凡之一。平凡不是贬义词，它是我们最普遍的形容词，众化的，因为我们不会是每个人都是伟大的，如何守住平凡创造非凡才是最重要的。

书中描述的是一个平凡的世界，黄土地上的世界。这里生活着许多世代代面朝黄土背朝天的农民，一代又一代演绎着一幕又一幕生老病死、悲欢离合、贫穷与富裕、苦难与拼搏、的戏剧。是喜剧、悲剧或正剧？也许都有每个多少都有一点。在书里，没有华丽的辞藻、惊险离奇的情节或惊天动地的场

面，有的只是平凡的人、生活、感情、故事。

我印象最深的人物是孙少平。他是一位对苦难有着深切的认识，对生活有着深邃的理解，对精神世界有着深刻追求的人，他有铮铮铁骨、强大的精神力量、巨大的勇气。从学生到成年，他经历的是艰苦的人生奋斗，不断在痛苦与磨砺中，他有了对苦难的骄傲感、崇高感。

“一个人精神是否充实，或者说活得有无意义，主要取决于他对劳动的态度。”这绝对是一条精辟的结论，这是任何时候都不会过时的。“只有劳动才可能使人在生活中强大。无论什么人，最终还是要那些能用双手创造生活的劳动者。对于这些人来说，孙少平给他们上了生平最重要的一课——如何对待劳动，这是人生最基本的课题。”这里体现的是两种人，一个勤劳、一个懒散。人生生来是没有差别的，在经过过了不同的境遇和发展后，人之间便产生了巨大的差别。

事实上，孙少平就是一个平凡的人，一个只比普通农民多读了几本书，一个对生存的意义有了更高追求的人。他在写给妹妹的信中淋漓地表现了他对生活的认识：“……我们出生于贫苦的农民家庭——永远不要鄙薄我们的出身，它给我们带来的好处将使我们一生受用不尽；但我们一定又要从我们出身的局限中解脱出来，从意识上彻底背叛农民的狭隘性，追求更高的生活意义。……”

我们要自强不息，勇敢地面对我们陌生的世界。不怕苦难！只要能深刻理解苦难，苦难就会给人带来崇高感。……如果生活需要你忍耐痛苦，你一定要坚持下去。“痛苦难道会是白受的吗？它应该使我们伟大！什么是平凡？那种迷失在平凡的生活之中，眼中熟悉了平淡，思想上甘于平庸，生活上安于现状的人，才是真正的平凡。”孙少平这个对生存的意义有着更高追求的人，又怎能称为平凡的人呢。就算是平凡，也是个更高层次的伟大的平凡。

幸福的是，我们生活在这样平稳的时代，可以有着安稳的生活，不会遭遇到孙少平的苦难，但是生活在不同的时代，就有不同的历练，我们是平凡的一员，要跨过泥泞，我们要做不平凡的自己。

### 平凡的世界读后感悟大学生精选3

最近我在看《平凡的世界》，只是看到第二本书，并没有完成，但是也有一些心得体会与感想，与大家共勉下。

这本书的主角就是孙家的两个儿子，哥哥少安和弟弟少平。其实这本书和《人生》有相似之处，就是通过描写在一个家庭的生活，一个村，一个地区的生活变化来凸显当时时代的变迁，应该就是以小见大的感觉吧。我觉得这种手法不错，能够将笔墨集中于一个比较小的点，能够详细地描绘这个小点的变化过程。

少安和少平和《人生》中的高加林一样，都是生活在当时中国比较封闭的时代，特别是思想保守封闭的时代，通过写他们在这个时代中的无奈和极力去突破传统，突破思维定势，去创新，去做那个时代的人突破者，敢作敢为，可在如此顽固的当时的这个社会，去突破传统，去创新，去反对当时的“潮流”要付出多么大的代价，贫农出身的他们又有什么资本去做时代的“反叛者”无奈之时也只能随大流去做自己并不愿意做的事。

喜欢上当教师的她却因为当时的封建思想，那是癞蛤蟆想吃天鹅肉，而不敢去表白去追求自己真正的所爱，只能娶门当户对的另一个她。他们想追求属于自己真正的爱情，希望婚姻自由，自由去追求自己的所爱，却被古板的长辈一一否定，还向他们施压……突然觉得那时的她们是多么的可悲，同时我又是如此的佩服她(他)们，敢想，敢于追求，虽然在过程中的确是那么的痛苦和煎熬，结果亦是不能为他们自己控制，但他们毕竟努力了，相比那些连这些想法都没有的人已经幸

运多了。

当然那个时代的人们对于婚姻自由，恋爱自由想都不敢想，其实那也并非他们的错，他们从小就被思维定势了，要去突破真的不是普通的人会去想并付诸行动的。

这时候我难免想到作为大学生的我们。我们有时候也挺可悲的。做的一些事连自己有时候都感到很无语，形势所迫吧。

最近我感想颇多，在课堂上，在讲座上，我四处张望着，大部分同学都在埋头干自己的事，其实一般是在玩手机，看自己带来的书，不管老师，讲师在上面讲什么，他们讲他们的，我做我们的。有时候想想何必呢，双方没有一个是感到爽的。那些选修课，我的感觉已经不是到了无语的程度了，是麻木的感觉了，那叫什么课啊，真的是浪费我们的时间，没水平的课程，没水平的老师，无奈的我们！学校也是迫于国家要求吧，要我们大学生要全面发展，这就是我们的全面发展。只是为了混个学分，混个素拓分。我们在浪费大家的时间。

大学过去将近一年了，学校的社团活动真没几个是有质量的，但数量之多，我们大家心知肚明。素拓系统里项目已经有n多个项目了，有几个是我们真正是愿意去的。我们也真的是迫于无奈啊！

和一个朋友聊天的时候说到，有时候挺同情那些老师的，其实说同情也许是对他们尊严的伤害吧！

我真的是挺迷茫的，我要做什么，为什么要为了这么无聊的事去花费我宝贵的时间……

我也在不断探索和进步，一切顺其自然……

平凡的世界读后感悟大学生精选4

《平凡的世界》，这书名实在是起得太好了，有一种洗尽铅华，尘埃落定的感觉，是一个有着丰富的人生经历的人，在经受了各种苦难的折磨之后，回头再望来时路的时候，所表现出的一种宽容。想当初选择读这本书，也是被这书名所吸引。

属于饮食男女的，不过是些筋头马脑，说来无聊，但却缠绕。有喜怒哀乐，有爱恨情仇，有凌云壮志，也有颓唐消沉，这才是活生生的人，这才是生活。百折不挠，愈挫愈勇，山崩地裂不皱眉，那是神话中的英雄；现实中，纵然是强者，也难免苦痛，难免挣扎，难免有“弯”的时候，但弯而不折，生活需要的就是一个“韧”字。

所有的少年时代，总有年轻气盛、目空一切的一面。心中有着太多愿望要实现，对自己的人生有着太多的期许。少年心思尽管肤浅，尽管狂妄，但毕竟有豪情。而现在，《平凡的世界》让我从空中回到了地面，知道了脚踏实地，知道了平凡中的伟大。

## 平凡的世界读后感悟大学生精选5

一直以来我偏爱看一些死去的人写的东西，我觉得这些书或散文或笔记至少经过时间的筛选，到现在都能存在就是一个证据。所以较少看现代的，在一个比较偶然的有机会下有幸阅读了《平凡的世界》后，虽谈不上荡气回肠，却令我呆呆地思考了半天。平凡的世界，是的，我们的人生可能很平凡，我们的世界也可能很平凡，不平凡，不简单的，是人，是我们自己。

路遥用深厚的基础，描绘了多个人物的性格，不失客观地书写了那个时代，和那个时代下各种小人物闪烁的人性光芒，我无心去理会别的，使我震撼的，是孙家两兄弟，和他们的恋人，农村与城市双重撞击下的各种美德。

无疑少安与少平如果在同样的环境下，读一样多年的书，他们的各方面几乎是惊人的相似的。但是命不由人，少安13岁就开始了当时看来永无止境的苦力活，而少平在大哥的帮助下读完高中，就是因为读完高中！他们的人生观在几乎相同的时候又几乎完全不相同！少平追求的是一种理想，他与钱财无关，与前途无关，只是一种美好的梦想，只是不甘心一辈子与土地依伴的心理，这是我的理解，因为我自己正处在这样的挣扎。路遥写得如此深刻，写得如此真实，身为80后，不看平凡的世界，实在是一种遗憾。

少安是一种比较老成的性格，这是由于他身为兄长的一种天性。当了老大，血液里总有一种照顾小弟小妹们的情感，我家族的大伯当年也是如此，少安！就象我父亲的义弟，我的叔叔，他们这类人，勤勤恳恳，不怕苦吃，只为了家里的人能过上幸福的生活，至于自己，无所谓。他们可以说是自私的，因为他们只为了家人，亲人。他们却是伟大的，因为他们的精神境界在这个年代已经很难寻找。少安面对爱情时的退缩，胆怯，可以说是理智的选择，虽说贫富悬殊已不是问题，可是要看你悬殊到如何的境界。我不可以想象润叶可以象秀莲一样下地干火，烧砖，磨满手老茧，整天灰头土脸，少安如果与润叶结婚，幸福的期限不会超过一年。

这本书里的人物形象无数，辉煌的人物性格也是缤纷至极，让人恨不得一个一个地读到骨子里去。强烈推荐。特别是少安与少平，或许能让我们懂得，人为什么活着。

;

## 高一平凡的世界读后感篇二

《平凡的世界》里有着一群不平凡的人物，正是这群不平凡的人，组成了这平凡的世界。

在这本书中带给我最大影响的就是孙少平，他的家里很贫穷，



穿的.是破旧衣服，吃的是丙菜，面对这个是世界，他并没有抱怨这个世界对他的不公平，他只是怀着自己的理想努力奋斗。它是一条铁汉子，铁骨头，有着强大的精神力量，有巨大的勇气，依旧可以为读书而感到高兴。

我们要做想孙少平那样的不倒翁，像弹簧一样，学习他怎样在逆境中成长，这样才算!!

得上是真正伟大的人只要他热爱生活，上帝对他就是平等的

### 高一平凡的世界读后感篇三

在他六岁那年，有一天，父亲给了他一个小镢头，又给他判了一根小绳，说：“少安，你也大了，应该出去干点活了。跟爸爸砍柴去吧!”……他朦胧地感觉到这一天早晚会到来，现在终于来了。

六岁，就算“也大了，”而长大对于男孩子来讲，不是上学，而是干活!对于一个六岁的小孩子，已经开始接手家庭任务了。这对于一个需要知识的小孩子来讲太不公平了。在那时的社会上，所有人唯一能做的，就是干活。

“他朦胧地感觉到”，说明他小小年纪却受一些因素影响。已经初步预测到了今天的结果。而这件事意味着那时候小孩子干活简直习以为常。所以，当他看到身边同龄的孩子都要干，他便也想到了。

这段讲述了一个六岁的孩子在经历一生中第一个折点时，从不情愿到犹豫，再到最终失望的接受这一个让人心碎的过程。写出了农村孩子悲惨又悲凉的片段。

### 高一平凡的世界读后感篇四

“路遥”的作品是最具有思想性的，没有家族祠堂的恩恩怨

怨，没有大户人家的小农意识，只有苍穹下一望无垠的土地，广阔天地中的芸芸众生。

“孙少安”常常拄着锄头站在地头上想，如何去改变生活，让全村的人不再挨饿，他的心都在这片土地上，他不相信会永远穷下去。

“孙少平”常常坐在学校外的土墙头上望着驶过的火车想，外面的世界是什么样子。他想离开这种脸朝黄土背朝天的生活。他心里在渴望改变。

也许“路遥”没有想过，他所塑造的人物，直到今天还会与我们的思想产生共鸣！那就是想在这平凡的世界里寻找一种不平凡。

“路遥”将爱情和婚姻分的清清楚楚，爱的纯纯粹粹，活的真真切切。平凡的爱滋润着我们善良的心，爱与被爱都是幸福的。

《平凡的世界》这世界是平凡的，这众生也是平凡的，却在平凡的生活里演绎着不平凡的一生。

## 高一平凡的世界读后感篇五

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

《平凡的世界》是用温暖的现实主义的方式来讴歌普通劳动者的文学作品。与《人生》相比，《平凡的世界》更具有人性的高度，作家把苦难转化为一种前行的精神动力。下面给大家分享一些关于平凡的世界学生读后感，希望对大家有帮助。

在路遥的笔下，在平凡的世界里，有一群敢于奋进，勇于进取的年轻人，他们是平凡的世界里的一点不平凡，代表了那

个时代的聲音。

孙少平是全书的主人公，是一个新时代有理想，有思想的青年。孙少平上学时，家境是艰苦的。高中时，每天吃不饱，穿不暖，但是生活上的艰苦，并没有使他失去面对生活的勇气，这个衣着不合体的高个学生，在精神上是富有的。他积极阅读，在学习的同时，也树立了初步的人生观和价值观，可以说是阅读使得孙少平变得和其他的人不一样，这不仅表现在他的处世态度上，也表现他的行为言语上。

孙少平有着乡下人勤劳朴实的一面，又有着知识分子肯学上进的一面。他的身份虽然在变，可是他的思想却一直没有变。相比较，现在的人，对于信念的坚持很容易就受到外界的影响而改变，我们其实都在社会或者是周围的影响下改变着什么。如果我们都能像孙少平一样在任何情况下都能不放弃追逐自己的理想，执着于完成自己既定的人生目标的话，我想许多的人生一定会比现在好上很多。

在人与人之间关系的处理上，孙少平也能拿捏得当。在亲情上，他始终深知家中的疾苦，从不因为自己而给家中添加负担。在友情上，少平有一个最好的朋友——金波，他们都深深地了解对方，建立起了深厚的友谊。在爱情上，孙少平和田晓霞从相识到相知到相爱感动了无数人。

我一直在想，《平凡的世界》到底是什么地方吸引着我。孙少平的人格魅力，他的执着，他的爱情，无一不在牵动读者的眼睛。这也正是我们需要学习的，一个人吸引别人的是他的品格而不是外在的虚华或贫穷，无论怎样都不能丢掉人最宝贵的品格，要坚持原来的那份美好，即使出淤泥，也要不染。

在为期两个月的暑假里，我读完了《平凡的世界》。当我合上书本的那一刻，我已经被它感动得热泪盈眶了。

纵观全书，我觉得可以用四个词来概括，苦难和奋斗，平凡和伟大，而贯穿其中的是亲情、友情、爱情。讲述了一个平凡人的奋斗历程，一个平凡家庭的奋斗历程。一个农民的生命同伟人的生命具有同样的价值，普通人的劳动同伟人的业绩一样伟大，我能够认识到平凡的人的平凡的生活是最伟大的，能够让我在努力奋斗的同时提醒自己保持一颗平凡的心。

全书字里行间流淌的全是浓浓的爱意，对土地，对父老乡亲的亲情、友情、爱情。特别是孙少平，也是我最佩服的角色。一个出身卑微，家境极端恶劣的农村少年，一个忍辱奋进，不卑不亢的学子，又或者说是农村的孩子，因自卑而上进，以上进求尊严。少平平凡的一生，分化于农田、城市工地，还有煤烟四起的地下坑道中。田晓霞的出现，给了少平的生活更加丰富的内容。关于她的章节，我都会一遍又一遍的通读因为有她出现的时候，总会让人觉得生活充满了阳光，有了她，少平就算生活再苦也还是幸福的。田晓霞是少平的一个梦，她的牺牲，让人认识到这就是生活……总之，世间所有的真情都在这里得到了体现。我想起冰心曾说：“爱在左，情在右，走在生命的两旁。随时撒种，随时开花，将这一路长径点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是凄凉。”这爱情，这友情，再加上一份亲情，便一定可以使你的生命之树翠绿茂盛。

因为有爱，有了温情，有了力量，世界变得如此美丽！生活在平凡的世界中的人们应该感到生活是美好的！

暑假里拜读了《平凡的世界》这本书。感想好多，我从中体会到无论是在哪个年代，劳动者都是最幸福的。在这本书中给我影响最大的就是主人公孙少平。他的家很贫穷，穿的是破旧的衣服，吃的是丙菜，但并没有抱怨这个世界带给他这么多的不公，他只是怀着自己的理想，努力奋斗。他有铮铮铁骨，有强大的精神力量，有巨大的勇气，里面包容了作者太多的写作功底和技巧。他对农村的热爱，对中国中华民族传统美德的赞扬，都在作品中得到了很好的显现。他时刻能

充满激情、充满斗志，希望通过自己的努力来改变生活，改变命运。他虽然很穷，虽然没有地位，但凭借着坚毅与执着，用自身人格魅力征服和感动着身那种战胜自我，重塑信心的渴望中所表现出自卑里的坚强让我敬畏，因为那也是一种精神。战胜困难，摆脱束缚，让人们对生活的美好向往，如何体会生活中间的亲情、友情、爱情，学会生活，懂得珍惜，对于我们这一代人，也是一种警醒。

在这平凡的世界中，平凡人的一生，更要有坚定的理想和信念，有执着的追求和渴望，我们就应该像孙少平那样，学会在逆境中历练心智，在自卑中寻找坚强，战胜自我，找一个坚强的理由让人奋进。

生活是平凡的，人生是平凡的，想一想人生就是那么短短的来去一瞬，与其好高骛远，不切实际的索取，不如将我们平凡的人生付诸平凡的生活，或许这样子才是最为平凡最为真实也是最为幸福的感觉。

人，生来就是平凡的。只是有的人的人生如同一场唱不完的戏，一波三折；有的人的人生如同惊涛骇浪般的海水，波澜不惊；有的人的人生则如同一部托上天堂的云梯，注定不凡。

偶然的一天，在父亲的书桌上发现一本叫《平凡的世界》的书，出于好奇，便读了下去。

书中的孙少平是一位有着很强大的自尊心，无论遇到什么事情总能咬牙坚强挺下去的人。

还记得，那时候的孙少平家里面非常的穷。在他上高中时。由于面子的原因，他每天总是最后一个吃饭，吃的总是最便宜的丙餐，但是他依然觉得没有什么，那时的他只是出于对书的渴望。那时他认识了一位非常好的知己，郝红梅。但后来因为种种原因，使那位好知己离他远去。但他很幸运的认识了田晓霞，也是田晓霞让他找到了前进的方向，田晓霞与

他交往时总会给他带一些书，让他沉浸在书的世界里无法自拔，而此刻的田晓霞却对他有着一种前所未有的感觉，后来孙少平高中毕业了，他去了大牙湾的煤场。一开始，那里的工作使他感到绝望，田晓霞的分离以及生活的困惑，都给予他无穷的压力，幸好他还有书陪着他。但就在他的生活刚有转折的时候，一个惊天动地的消息向他压来，田晓霞死了。他不相信，但也不得不相信。因为生活就是如此不公平，有的时候你都来不及想象，是怎么回事。那一段时间的孙少平非常的苦恼，也非常的颓废，但后来的他又重新振作起来，勇敢面对这一切。

其实从孙少平的身上，我看到了保尔身影。而在生活中的我其实是一位非常的没有自信的小孩子，在很多人看来很阳光的我，内心却是非常堕落，非常的自卑，我觉得每次有困难的时候，我都会非常的害怕，一直还做很多的大事，但我却一道有折磨的时候，就害怕。完全没有那种精神，有时我也想去面对，但一有问题就知难而退了。还记得那一次我在学校应考的特别的不好，就不敢去找老师认错，但是老师却没有骂我，而是虚心对我说：“生活中有横多的困难，而那些困难只是通往成功路上的拌脚石，只有你不断的去努力，不断的坚持才可以胜利。”我听网这句哈突然明白了。从那以后我就决定要做一位像孙少平那样坚持不懈的人。

也许每个人都有胜于凡人亦凡人的本性，只是有的人半途而废，有的人则如同孙少平一样坚持不懈，勇往直前。

平凡，是生活的本色。咱们每一个人，对于这个浩缈的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢、生与死、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。近期再次读了《平凡的世界》，带给我新的震撼与感动，正因我看到的是世间的真情，平凡但是真挚，咱们的生活就是如此。

但是，正因家庭环境的制约，少安的爱人，注定是甘于脸朝

黄土背朝天的，踏踏实实无怨的，学识多寡已非必要，耐劳勤快确是根本。因此润叶，那个勇敢而又脆弱的女孩最完美的感情只能正因少安的抉择而灰飞烟灭，留下的只有以前的付出，以前的完美回忆，但终究总是一段宝贵的财富，总是她心灵难得的一段慰藉和甜蜜。但无论如何，润叶最终是臣服在世俗的压力下了，虽然有些愤恨和睚眦必报的态势，也曾洁身自好过一段日子，偏偏她碰到的是和她一样固执的李向前，正是正因他们的固执，他们的结局只能那样。

少平是作者重墨渲染的对象，也是我最佩服的主角。他是一个出身卑微，家境极端恶劣的农村少年，一个忍辱奋进，不卑不亢的学子。或者，农村的孩子，因自卑而上进，以上进求尊严，以尊严慰灵魂，总是深有自尊情素孩子的必然选取。在我的生活中就有着像少平一样的典型，正是他们的精神给了咱们极大的鼓舞与力量，物质的贫穷并不可怕，可怕的是精神上的贫穷！从平凡中来，归附于平凡中去，少平平凡的生命，分化于农田、城市工地，还有煤烟四起的地下坑道中。也许，不平凡的点点滴滴，就润化在平凡的滴滴点点之中。

田小霞的出现，给了少平的生活更加丰富的资料。有了她，咱们的少平就算生活再苦也还是幸福的。而她的牺牲，却把那缕阳光多走了，少平的悲痛与彷徨让我再次潸然泪下，田小霞是少平的一个梦，破碎但深情、酣畅却桎跼的梦。她的牺牲，让我认识到这就是生活，它是残酷的，天有不测之风云，就算再好的人，上天也不会100%的保证她的性命会有不测。

真正的感情究竟是什么？孙少平与田小霞的感情给了我极大震撼，那是真正跨越了一切界限的两颗心灵的交汇，彼此的吸引与爱慕。而正是他们的勇气才没有重蹈润叶与少安的覆辙。我坚信那就是真正的感情。

纵观《平凡的世界》全书，字里行间流淌的全是浓浓的爱意，对土地、对父老乡亲的深厚情意，有亲情、友情、感情。少

安与润叶的感情，少平与晓霞的感情，润生与红梅的感情，少平与金秀的感情，润叶与福堂的亲情，晓霞与福军的亲情，李向前与李登之的亲情，少平与金波的友情，少平与师傅的友情，润叶与晓霞的友情《平凡的世界》中使用最频繁的一个词语是：亲爱的。亲爱的大地，亲爱的双水村，亲爱的父亲，亲爱的弟弟，亲爱的兄弟姐妹，总之，所有人世间的真情都在那里一一的展现。

我想起冰心曾说：“爱在左，情在右，走在性命的两旁。随时撒种，随时开花，将这一路长径点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是凄凉。”

生活在平凡的世界中的人们啊！看看你们的周围，父母千里之外的一个电话、成功时兄弟姐妹的一声祝贺、失落时爱人的一句安慰，让咱们重新把这些爱的片断品尝、珍藏，不仅仅作为完美的回忆，更是作为内心的一份宝藏。这亲情、友情、感情一齐织成了一张温暖人心的爱的网，时时刻刻给咱们温情与力量。

；

## 高一平凡的世界读后感篇六

这个学期，我读了一本书，叫《平凡的世界》。这本书非常朴实，讲了人们平平凡凡的生活和故事，里面没有像《荒野求生》这种惊险的故事，只有平凡的人干的平凡的事。

我很喜欢孙少平，他是个勇敢，不怕苦难，自强不息，坚持不懈的人。其实他也是个很平凡的人，但他对生活的意义有比别人更高一层追求的人，他认真对待劳动，对生活有着非常多的理解。

如果生活遇到困难，一定要先有勇气，去勇敢的面对，想办



法，坚持做下去。

人本来是没有差别的，但是过了几年，有些人却跟别人有着巨大的差别，这是因为他们对劳动的认识不同，所以出现了勤奋和懒惰两种人。

我们的人生有酸甜苦辣，也有成功和失败，但不管是成功还是失败，我们都要去努力，坚持，拼搏并且要勇敢的面对。

这些是《平凡的世界》这本书对我的启示。

## 高一平凡的世界读后感篇七

这个假期我看了《平凡的世界》这部书，这部书从一个名为孙少平的高中生说起。讲述了在文化大革命的前期，中期和后期黄土高原发生的一系列充满人生酸甜苦辣的长篇小说。很遗憾我只读了他的第一部。

不过这样我就满足了，给我带的知识，教育就很丰富了。

我很欣赏这部著作里面的孙少安，从小承担家务，识大局，懂得为家人承担，这一点值得我学习。

说起孙少平，这个略显稚嫩的高中生，在文中展现得淋漓尽致，他有感情，懂得自己的任务，知道要去学习，虽然不正规，但还是展示了他好学的性情。

少平一家祖辈都是面朝黄土背朝天的`农民，日子非常不好过，但是这个家中的人都互相的帮助，这令我非常感动。

真是好书一本，一本好书！

## 高一平凡的世界读后感篇八

沟豁纵横的黄土高原，原始的窑洞生活，黄土铺成的小路来来往往的人，背着锄头，拉着犁。这便是最朴实的劳动人民的生活。

《平凡的世界》展现的是一个永不畏惧的群体的奋斗史。孙少安敢于和现实顽强抗争但又不时地屈从于命运的安排，为了深爱的田润叶能够过上衣食无忧的生活，他毅然斩断情丝，和陌生的外乡人秀莲结婚；在办砖窑厂时雄心勃勃，在遇到困难时又不时灰心丧气。而孙少安的弟弟孙少平勤劳朴实，珍惜亲情友情，富有同情心，胸襟开阔，面对困难更是艰苦奋斗，坚持不懈。

同时他对生活充满理想和激情，但又脚踏实地。他放下了读书人的架子，为了供妹妹上学而去社会最底层的工作，他从不放弃自己在知识上的追求，一直保持学习的上进心……正如书中所说的那样“人生时刻处于零公里处，那么要旨还在于我们不断的奋斗并且将这种精神提升到生活所要求的那种高度”。

另一位就是孙少安的妹妹兰香，她能够在有一餐没一餐的生活中考入名牌大学。这是她的两位哥哥给她的力量，让她无所畏惧，让她对这个冷酷的社会充满热情。

每个人的生命历程在人类历史的长河中都是一个小小的段落，因此，每一代人都有自己命中注定的遗憾，但他们曾真诚而激情的在这个世界上生活过，竭尽全力的付出过，这就已是伟大的人生了。我们不能因为“不平凡”而平凡，在这个喧嚣浮躁的时代，每一个拥有梦的人儿，勇敢大胆的追求，珍惜光阴，你，注定不平凡。

平凡的世界初三年级读后感范文800字