

# 最新初中语文教师教学心得 初中语文教师德育工作总结(精选13篇)

通过写培训心得，我们可以将所学知识内化为自己的思想和经验，更好地应用于实际工作中。教学反思让我明白了在设计教学内容时要注重情感教育，关注学生的情感体验和发展。

## 初中语文教师教学心得篇一

书写工作总结要用第一人称。即要从本单位、本部门的角度来撰写。你会写初中语文教师德育工作总结吗?下面小编给大家带来初中语文教师德育工作总结，希望大家喜欢!

三年级下学期看起来很长，可是教起课来也不觉得长了，感觉还没有怎么复习期末考试就已经来了。忙忙碌碌中还没静下心来好好总结和反思，寒假都快要结束了，总觉得应该梳理一下之前的工作，为即将到来的新的学期做好准备。

### 一、教学工作总结。

三年级可以说是一个转折点，是学生从低年级阶段转入中年级阶段的转折点。语文学习在这个转折点上也有了新的变化，学生需要去适应，老师同样也需要去适应。面对新的挑战，我也有了新的教学转变。

#### 1、积极听课，取其精华。

本学期，我继续听其他老师的课，学习他们好的教学方法，吸取精华运用到自己的教学过程中。

#### 2、钻研教材，引领学生从低年级阶段向高年级阶段转变。

进入三年级下学期，学生需要学习掌握的知识点多了，而且学习的内容也发生了一些变化。比如原来的看图写话变成了习作，而且每单元都要讲习作的内容写到作文本上；课文内容的理解深了，要学会联系上下文理解一些词语的意思；考试中句子练习的内容多了；每课中要求学生认、会写的生字量大了……对于新知识点的学习，学生需要一个转变的过程。对于新增加的内容在讲的时候需要慢慢地渗透，在预习课文的时候适当地增加借助工具书或者根据上下文理解词语这样的作业，这样学生在课堂上也会根据老师的提示能大体理解词语、理解句子所要表达的意思了。对于新字新词的学习，不再像一二年级那样一个一个讲解、一遍一遍地领读了，而是重点强调容易读错的、容易写错的，还增加了听写的次数，所以学生在字词这方面掌握上比以前有了进步。

### 3、组织相应的活动，提高学习语文的兴趣。

根据课程内容的学习，本学期也组织了一些集体活动来提高学生的学习兴趣以及小组合作能力。比如说诗歌吟唱比赛。每个小组选择自己喜欢的一首诗歌，每天中午到校后跟着大屏幕练习，在唱诗的过程中学生不但对诗歌的内容能熟记，还能掌握唱的旋律，避免了单调的诗歌朗诵。在唱诗比赛的准备过程中，小组同学能够很好地合作，注意了整齐划一，有了集体荣誉感。除此之外，我还根据课本中的口语交际内容在班内组织了《生活中的传统文化》的交流互动，孩子们小组合作，搜集相关资料，积极准备，丰富了大家的知识。

### 4、练习题集集中讲解。

进入三年级，学生的作业也多了，除了原来的同步练习、小学生写字以外，又新增了每一课的预习单、配套练习、毛笔字、作文等。老师在批改的时候也增加了难度，所以对于两个练习册没有说每一课都统一收起来进行批改，而是检查学生的做题情况以后集体讲解，简单的题目统一答案，出错较多的题目重点分析讲解，争取做到学生能够及时纠错。

## 二、教学反思及改进措施。

一学期下来，在收获的过程中，我也发现了自己有许多不足的地方。

### 1、教学准备不够充分。

有些时候，会有一些好的想法，但是由于事情的繁多，计划不够周全，拖拖拉拉没有很好的去准备，导致上课效果不佳，学生学习兴趣不够浓厚。

对于这一点，在以后的教学中一定要改正。无论工作怎样繁忙，无论事情怎样复杂，一定要把握好重点所在——教学。工作多的时候，先要计划，把重点要做的事情排在首位，依次完成，还要做到当天的事情当天要完成，哪怕是加班也要去做，保证第二天的教学工作正常进行，提高教学效率。

### 2、教学过程中缺乏恒心。

我经常督促学生做事情一定要坚持到底，现在想想，有些事情似乎我也没有坚持下去。比如本来打算多组织一些激发学生兴趣的活动，促进学生的学习，但由于懒散也没有用心设计，一学期下来只组织了以小组为单位的两个集体活动。二年级的时候我每个单元都整理知识框架，也让学生自己去整理，定期检查监督，到了三年级这一学习方法就没有坚持下去，主要是我对学生的要求不够坚定，没有及时督促。还有就是二三年级的时候教学任务没有那么繁重，教学反思我经常写，学生的一举一动我也仔细去观察，这一学期，我发现自己的反思也少了，有时候心里有想法，却没有及时记录下来，时间久了就不愿再去写了。

缺乏恒心不是一个好现象，现在我意识到了，那么在即将到来的新的学期我一定要改正自己的这个不足，做到以身作则，有恒心，让学生也能坚持，好的学习方法哪怕多花一点点时

间也要坚持下去，直到成为一种习惯，不再让人督促。教学反思，学生的一举一动，我还是要继续下去，不能做到一天一反思的话也得一周一反思，及时找出自己的不足，及时改进。

### 3、对教学缺少规划。

虽然平时的工作自己做得还算认真，但是总感觉效果没有自己预想要好，后来我发现是自己的规划不够好，虽然花费了时间，但没有起到相应的效果。

所以，无论做任何事情都要进行规划，做好计划，每天该做什么，每周要完成什么任务都要做到心中有数，还要留出应急的时间来，以免有新任务的时候手忙脚乱。

教学是一项不完美的艺术，当结束之后才能意识到自己的不足，这就要求教师的我们要及时反思，及时调整，这样我们才能有不断的进步，我们的教学才能向好的方向发展，进而也提高我们的教学水平。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。以后的教学中我要继续虚心求教，认真探索，还要持之以恒，和孩子们一起快乐学习，快乐成长。

二年级语文教科书构建了一个开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。教科书设计了8组教材内容，每组教材内容都包括一课识字、四一五篇课文，以及语文园地。各组教材相互联系，构成一个有机的整体。新教材形式多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。纵观学习目标，整册教材主要要求学生认识450个字，会写350个词语；培养阅读兴趣，在阅读中主动积累词语，培养写话的兴趣，能把看到的、想到的写下来等。因此，我根据低年级学生的年龄特点，在教学过程中注意以下几点：

## 一、抓好重头戏——字词教学。

字词教学中，我把字放到具体的语言环境中，让学生理解字的意思，再大量地进行扩词训练，我精心挑选，给每个生字组二到三个学生能够理解的常用词语，并且，我还要时常去抽查，利用教材帮助学生积累词汇。

对于那些难以记住的生字，我就从字形特点，帮助学生巧妙地去记住它。比如：学生在学习“民族”的“族”和“旅行”的“旅”这两个字时，因为这两个字形很近，学生就经常把这两个字要读错，写错，我就从字面上找特点，“民族”的“族”，我告诉学生，我国有56个民族，每个民族都是人人大方，这个字，学生就很容易记住了，全班51个学生，没有一个写错的；而“旅行”的“旅”，我告诉学生：旅行的地方一般都是很美丽的地方，旅客边走边看，所以，这个字的右上是一个人，右下就像是那个人在走。这样，这两个字形比较相近的字，学生不仅能轻松地地区分，而且能牢牢地记住了字形。

## 二、抓住文本，精雕细刻，提高学生的理解能力，想象能力，听说能力。

我一贯坚持，教材所选用的文本，肯定有值得我们好好学习的地方。所以，我通常抓住文本，让学生反复进行诵读，在诵读中进行质疑、体会、领悟，在诵读中，让学生的思想情感得以发展，语文素养得以提高。我们二年级的学生，他们很幸运，每个教室都配有多媒体，因此，我利用课件，进行教学，大大提高了学生的学习兴趣。我经常找来一些与文本相适合的资料，进行适当的课外延伸，做好学生主动阅读课外书的桥梁作用。

## 三、学生的作业量，尽可能做到精细而灵活。

我对学生的要求是；《课堂作业》和《生字抄写本》，我们必

须要一字不差认真做好(抄写生字是抄写一个空开一个)，回家作业出了把课文读熟以外，就是课外阅读了，但是星期六和星期天，除了阅读外，必须要听写30个比较容易错的或比较难以记住的词语。所以，孩子们学得轻松，学得比较快乐。

一学期下来，我们班的孩子们，他们在校学得不错，课外书也看得比较多了。但是，新课程对于教师的要求很高，自己只有不断地去学习，去钻研，才有能力托起明天的太阳。

### (一)、继续抓好对学生各项常规的培养。

经过了一个暑假，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，做事情喜欢以自我为中心，搞“个人主义”。这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。

二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出五名责任心强、在同学中威信较高的同学，将她们两人一组搭配起来，每天一组轮换，一个领读，一个组织纪律，早晨一到校就组织同学进入早读，并配合“争星评比台”用小红花对表现好的学生进行奖励。一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入早读。

进入二年级，学校分配了室外清洁区。经过一年级一年的锻炼，大部分孩子已经能比较好地完成教室的清扫任务。但是，打扫室外清洁区需要用大扫把。学生人小力微，用起大扫把来力不从心。再加上秋天落叶很多，学生扫起来简直是人仰马翻，“岂一个乱字了得”。为了改变这一状况，我坚持每天早到校，和学生一起打扫卫生。他们不会用大扫把，我就手把手地教他们使用诀窍。经过一段时间，学生终于慢慢地进入了状况。现在，即使我不在场，学生们也会高质量、高效率地完成任务，把清洁区打扫得干干净净。

这学期，学校更加严格了对集会时路队的要求。虽然我们班过去集会时的站队状况一直良好，但并不代表我们可以躺在成绩簿上睡大觉。结合学校的要求，根据我们班在路队方面的现状，我在班上召开了一次“雁群飞行我站队，都是守纪小模范”的主题班会，对学生进行这方面的思想教育。在对

学生进行思想教育的同时，反省自己平时的一言一行，并以身作则，在每一次集会时首先按要求站好，为学生作出好的榜样。一学期下来，我们班的路队又有了不小的进步。

(二)配合学校安排，积极组织

学生参加学校举行的各项活动。

这学期学校组织的活动较多，每一项活动我都认真对待，积极组织

学生参加，力求使学生从每一次的活动中得到锻炼。这学期我组织学生参加的活动有：

九月份：结合刚结束的雅典奥运会召开以“中国骄傲”为题的主题队会，鼓励学生

学习奥运健儿的拼搏精神，以激发学生克服困难的勇气和他们的爱国主义情绪；教师节，组织学生开展“上好一节课，做好每一次作业”的尊师活动，以自己的实际行动报答老师的谆谆教诲；中秋节，号召学生开展“一个水果一颗心”的慰问解放军活动，使他们了解幸福生活的来之不易；和学生一起动手布置教室，美化自己的学习环境，积极参加“最佳教室”的评比；组织学生分析本班特点，申报“安全”特色中队，并针对这一特色开展了一系列活动。

十月份：利用“十一”长假在学生中开展了“我为祖国拍新照”或“写新诗”或“画新貌”的活动，鼓励学生用自己喜欢的方式将眼中的祖国记录下来，并选送作品参加学校的爱国摄影展；在中国载人飞船升上太空一周年之际，在班上召开以“航天知识知多少”为主题的班会，激发学生对航天知识的兴趣，引发他们学科学、爱科学的美好愿望。

转眼间，本学期二年级语文科教育教学工作已经圆满结束，现对该期工作总结如下：

## 一、基本情况：

该期本班共有学生34人，其中男生19人，女生15人，语文科差生有5人。

## 二、该期工作：

- 1、开学初，根据本班具体情况，拟订了切实可行的工作计划。
- 2、为了转换语文科差生，该期工辅导语文科差生30次，家访15次，到期末结束转换差生3人。
- 3、为了上好语文课，在上课之前认真学习教材，认真备课，备课时既要根据教材内容出发，又要根据学生实际出发，该期备课工作全部完成，上课时注重双边活动的开展，发挥学生的主动作用，让学生成为真正的课堂主人。课后认真批改作业，该期共批改作业180余次，批改作业后认真写好作业批改记录，找出失败之处，准备补救措施，怎样才能让学生听懂，记牢。
- 4、利用语文课向学生传授知识的同时还向学生进行了思想品德教育。

## 三、取得的成绩：

该期语文成绩有一定提高，同学们在做题的方法上有所改进，能灵活应变。

## 四、存在的问题：

如：看图写话还有待加强，今后的教学工作中将弥补不足之处。

对于二年级的学生来说，写话刚入门，这是一个难点，学生一提到写话就感到头疼，无从下笔。有的学生为了应付，随



便写几行字。关于写话教学，我认为写话教学首先在于培养学生的兴趣和自信心，这是重点；其次是重视读适合他们的图书、多说话，加强积累；再次就是加强指导与训练。

### 1、加强阅读

我要求学生坚持天天读书，读我们所学的语文书，读适于学生读的课外书，如故事会、童话系列、看图写话、连环画、谜语故事、成语故事甚至小说，以增加学生的阅读量。

### 2、重视说话训练

除了课堂上进行说话训练外，利用活动课对学生进行训练。先小组交流，讲给同伴听，再推荐几个在班上讲。学生在说话的时候，要求其他学生认真倾听，努力寻找他们成功的优秀的地方。

### 3、写话从最简单入手

(1)从造句入手。根据一个词写一句话，要求把话说完整。下一次在这个基础上把话说具体。如用“书包”造句，有的学生写：我有一个书包。在这基础上引导学生：我有一个什么样的书包。

(2)学生在能写出一句或几句通顺的话后，要求有所提高，就规定写某一方面的主题。如给出一幅画，以回答问题的形式写话(什么时间，有哪些人，在什么地方做什么)；秋天你有什么发现(你发现天气有什么变化，动植物有什么变化，人们的穿着)。

当然对学生的写话训练方法多样，根据实际情况采取相应措施，将在今后工作继续努力探索和吸取好的方法。

本学期，我担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作

忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结：

## 一、加强思想教育转变学习观念

1、要认真学习学校的各种规章制度，认真领会新课程标准的内容，严格执行有关教育教学方针；认真学习新课程标准的内容，严格执行素质教育新理念，并贯彻执行开学初制定的语文教学工作计划。学习语文教育教学新方法，新理念。在教育教学中做到以“学生为主，教师为辅”观念的转变。加强学生的思想教育，转变学生的观念，在教育教学中贯彻不热爱祖国、热爱家乡的思想教育，达到预期的教学效果。注重“以人为本”，努力培养学生“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。

2、认真学习语文教师职责，认真备课，认真批改作业。学生的每次习作都写出符合自己实际的评议，做到学生自评、同学间互评、再到教师评。一期下来，同学们的作文进步很大。

3、加强与学生、与学生家长之间的联系，召开学生家长座谈会，加强与家长之间的沟通和交流。教学工作中做到从“填鸭式教学向双边教学和启发式教学”方法的转变。课堂上师生互动，学生积极大胆发言，不断提出新的问题，培养学生自主创新学习的新方法。注重校内交流，虚心向同事们请教。积极参加学校举行的优质课、示范课等教研活动，写出符合自己实际的心得体会。注重理论联系实际的教学，鼓励学生到大自然中去学习，开展丰富多彩的课外活动。

## 二、教学常规工作要坚持不懈，不能放松

我在教学工作中坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬

教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。积极参与多媒体教学设计交流，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

### 三、培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

“兴趣是最好的老师”，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

### 四、加强学困生辅导工作

首先得转正他们的思想，端正他们的学习态度，方能做到有实效。学生是一个独立的个体，我们当老师的，最大的作用在于引导，正是所谓之的“师傅领进门，修行靠个人”。一旦学困生形成依赖性，要是哪一天没有督促，他们又会开始慢慢地退步，所以还是应该探索行之有效的方法，让学困生能够真正地依靠自己的力量去纠正不好的行为，形成正确的思想及行为。

### 五、存在的不足：

经过全体同学的努力，语文期末检测成绩总分为□x分，全班平均分为□x分，全乡名列第x名。及格x人，及格率为x□均取得较好的成绩。但还存在如下不足：

- 1、学生的拼音拼写有待提高；
- 2、学生阅读能力需要多加强训练；
- 3、作文的写作思路有待拓宽。
- 4、部分学生的思想教育还有待提高。

## 初中语文教师教学心得篇二

本学期我担任初三(x)班和(x)班的语文教学工作，学生面临升学考试的压力，在重大责任面前为优化语文教学，现将本学期的工作总结如下：

- 1、圆满地完成了个阶段的复习任务。依照开学初拟定的教学计划，五周内完成课本古诗文的复习并进行相关知识的训练；三周内完成课本现代文的复习并进行相关知识的训练；用四周的时间做模拟习题并对复习中的缺漏进行弥补，最后的九天用于根据个人实际情况而进行的自由复习。通过师生的共同努力，都已如期完成并颇有成效。
- 2、指导学生寻找学习规律。在复习课本知识并进行相关知识的训练的同时，指导学生寻找规律，把握技巧，能更好地提高学习效率，更快地提高学习成绩。如复习文言文的“使动用法”和“意动用法”。“使动”是指动作行为不是由主语发出的，而是由主语“使”宾语发出的，带有强制性；而“意动”用法是指意念上认为谁怎么样，带有主观性。掌握了这个规律，就不会混淆词语的使动、意动的一般用法了。再如名词作状语、特殊句式等都有规律可寻。找到这些规律，

用它来解决问题便可事半功倍。

3、提高写作技巧。和写作内容相比，写作技巧虽然只是末与本的关系，但对于初三学生来说，通过两年多写作内容的练习，写作技巧的练习和提高已是势在必行且能锦上添花之举。所以，本学期针对学生的写作现状，特别注重了以下技巧的练习：

(1)审题技巧。依据作文命题的三个部分，依次审提示语、题目和写作要求，三者不可漏一，认真仔细，方可避免偏题、跑题。

(2)拟题技巧。题好一半文，标题是文章的眼睛，拟题好坏举足轻重。拟提时可用修辞、可加副标题、可直接点题。要让读作文的人一见到题目就能心动或眼前一亮。

(3)点题技巧。可开篇点题，总领全文；可中间点题，回应开头；可结尾点题，深化中心。恰当地点题，既显示作者心中有目标，又能使文章获得提升。

(4)书写技巧。包括字体大小适中、字迹清楚，颜色以蓝色为佳，排列工整，书写规范。

本学期在踏实地引领学生复习的同时，还先后两次外出向同行学习。x月x日在x学院附中，x月x日在x一中西校，先后聆听了六位老师的讲课和五位老师的报告，从中不仅学习了学案导学的真经，还学习了初三复习的好的做法。如x老师以20xx年中考题为例总结散文阅读规律，如x老师以课外文言文的阅读带动课内文言文的复习，如x老师课前五分钟让学生出声朗读优秀文章并说收获。这些老师的做法和经验令我大开眼界，为我引领、指导学生复习提供了借鉴。

经过三年的努力，有的学生成绩突飞猛进，非常优秀；有的原地踏步，只是一般；有的落在了后面却有特长。面对即将到来

的中考，他(她)们该如何选择?高中?职业中专?还是?一部分学生陷入迷茫。在学校的统一布署下，我和老师们认真领会市里的招生精神，仔细分析学生的学习情况，全面了解学生的家庭状况后，针对不同的学生真诚地给他(她)们提出了不同的建议：升高中有希望的给予鼓励，并指出提升方向；升高中没希望的建议他(她)和家长商量，选一个好专业，学一门好技术；有特长的支持他(她)训练特长，再提文化课的成绩。

由于及时地针对地做工作，提建议，使成绩不同的学生都找到了努力方向，不仅成绩提高很快，学生的情绪也很稳定，这一点是很难得的。

回顾一学期的教育教学工作，虽繁忙却充实，虽辛苦也欣慰，那时因为看到了耕耘以后的希望!以后定当更勤耕耘，以期看到更多、更大希望!

## 初中语文教师教学心得篇三

本学期初中语文教研工作，认真贯彻落实了教研室20\_\_年工作要点，以研究、指导和推进全旗中学语文课程改革为中心工作，以提高学科教育教学质量为目标，以常规教研、网络教研与校本教研为活动形式，注重学科教师队伍的专业建设与提升，认真履行“研究、指导、服务”的职能，有效地提高了中学语文教师的教学、教研水平，全面推进素质教育。

### 一、重点工作回顾

1、科研。为加快语文课改步伐，切实提高学生语文素养，语文学科坚定不移地走“以科研促课改”的路子，确立课题实验为今后教研监控的重点、教学指导的重点和课改推进的重点。3月18日，全旗初中语文“作文教学”课题实验阶段总结与推进会在林东四中举行。全旗非毕业年级80余名语文教师参加了此次会议。会上林东一中宋亚军老师，林东四中周景军老师分别就作文教学的指导、评改做了讲座。4月份，各初

中部分语文教师在林东三中参加了“全旗语文同课异构”活动。

2、培训。根据教研室2013年的工作部署，遵照我旗语文教学发展的需求，本学年寒暑假分别举办“课标”、“教法”培训班。

3、成立书法协会。5月份，组织召开全旗初中语文教师书法笔会，成立书法协会。

4、中考服务。应各校之邀，为初三教师进行中考辅导5次，编制中考模拟试题6套。

5、学习。认真研读了特级教师韩军、余映潮的教育理论，重新温习了叶圣陶、洪镇涛的语文思想。利用网络了解了语文课改的新动向，知道了一些地区、一些教师语文教学的新经验。下乡期间，及时借阅《人民教育》《内蒙古教育》等权威期刊，真正把学习贯穿于工作之中，贯穿于生活之中，使学习成为自己生命的方式、灵魂的姿态。

6、指导。应白音沟学校、林东四中等校之邀，就其集体备课、中考复习、课题实验、“快速作文”经验总结整理宣传等诸多方面问题进行指导。网络教研初具规模，个人博客“中学语文”登陆点击已达26万次。

## 二、存在的问题

1、各校语文教师素质整体差距过大，由此带来学生语文成绩的极不均衡(平均分数高低相差20多分)。

2、语文课堂的“形式化”，“低效化”，“非语文化”问题依然严重。

3、作文教学，阅读教学的思路需进一步梳理，做法需进一

步研究、实践、总结。

4、 因为语文未得到应有的重视，所以语文学科的辐射、辅助作用未得到应有的发挥。

### 三、下学期设想

1、 进一步做好课题工作。扩大实验范围，推广实验成果，提高实验质量。

2、 进一步增进校际间交流。发挥中心教研组、优秀教研组的作用，以优带差，以勤促懒，缩小差距，共同提高。

3、 进一步强化培训。以赛代训，组织教学竞赛活动;开阔视野，组织外出学习;集中讲座，强化转变提高。

4、 抓好“高效阅读”、“自主学习—交流提升“课题试点校。

5、 发展“网络教研”。

## 初中语文教师教学心得篇四

在教育教学方面，努力加强教育理论学习，提高教学水平。以下是初中语文教师年度工作总结范文。

本学期，本人担任初二7、8班语文课教学工作。

一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

### 一、加强学习，努力提高自身素质



一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。

通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

## 二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个\*\*\*\*\*员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。

另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

## 三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。

备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。

认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

#### 四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题“开放性问题学习的研究”的子课题及县级课题“开放性教学课型的研究”的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

#### 五、正视自我，明确今后努力方向

2、对知识点的检查落实不到位；

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。

将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

光阴荏苒，白驹过隙，转瞬间，已是4年过去。

逝去的4年也是我在教学领域履行中学三级教师职责，勉力耕耘、不断进取的4年，现总结如下：

## 一、加强师德修养，提高道德素质

过去的4年中，我一直担任初中语文、政治教学。

在实践过程中，我认真加强师德修养，提高道德素质。

我认真学习马克思列宁主义，毛泽东思想和邓小平理论，用\*\*\*总书记三个代表的重要思想武装自己的头脑；认真学习《义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》等教育法律法规；严格按照有事业心、有责任心、有上进心、爱校、爱岗、爱生、团结协作、乐于奉献、勇于探索、积极进取的要求去规范自己的行为。

对待学生做到：民主平等，公正合理，严格要求，耐心教导；对待同事做到：团结协作、互相尊重、友好相处；对待家长做到：主动协调，积极沟通；对待自己做到：严于律己、以身作则、为人师表。

## 二、加强教学理论学习，练好扎实的教学基本功

要提高教学质量，关键是上好课。

为了上好课，我做了下面的工作：

### 1、课前准备：备好课。

认真学习贯彻教学大纲，钻研教材。

了解教材的基本思想、基本概念、结构、重点与难点，掌握知识的逻辑。

了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的措施。

考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教学、如何安排每节课的活动。

### 2、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。

同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课外作业，减轻学生的负担。

### 3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

初中的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有的不能按时完成作业，有的抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，帮助整理衣服。

从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，

和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

为了不断提高自己的教学水平，我都努力去听其他老师的课，以向他们学习好的教育理论、方法，弥补自己在教学过程中的不足之处。

上课时务求每一课都上得生动、活泼、高效，力争通俗易懂，深入浅出，耐心对待每一个学生提出的问题。

我真正做到了每一位学生都喜欢我上的每一节课。

几年下来，我任教的班级，学生成绩明显上升，每次考试成绩均居全校同学科前列，得到了师生的好评。

### 三、加强素质教育理论学习，提高教育教学水平

xx年11月，我承担初一3个班语文教学。

初涉语文学科，这既是机遇，又是挑战，尤其是学生刚刚进入初中，需要完成的是从是什么到为什么的转变。

我积极投入到素质教育的探索中，学习、贯彻教学大纲，加快教育、教学方法的研究，更新教育观念，掌握教学改革的方式方法，提高了驾驭课程的能力。

在教学中，我大胆探索适合于学生发展的教学方法。

首先加强对学生的学法的指导，引导学生学会学习。

提高学生自学能力；给学生提供合作学习的氛围，在学生自学的基础上，组成3-5人的学习小组，使学生在合作学习的氛围中，提高发现错误和纠正错误的能力；为学生提供机会，培养他们的创新能力。

其次加强教法研究，提高教学质量。

如何在教学中培养学生创新能力，是素质教育成败的关键。

为此，我在教学中着重采取了问题—讨论式教学法，通过以下几个环节进行操作：指导读书方法，培养问题意识；创设探究环境，全员质凝研讨；补充遗缺遗漏，归纳知识要点。

## 初中语文教师教学心得篇五

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学年本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。

在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。

总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学年的语文教学中也取得了明显的效果。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，

仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

## 初中语文教师教学心得篇六

路漫漫其修远兮，吾将上下求索。下面我们一起来看看初中语文教师个人工作总结范文。

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。

回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

### 一、思想方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。

严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。

希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

### 二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。



为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。

同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。

对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。

平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。

对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。

在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。

在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。

同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。

总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。

经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。

同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

### 三、个人学习：

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

努力学习英语，以适应当前教育

的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。

社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。

作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。

我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。

让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。

虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足

之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，转眼xx年已经过去了。

在xx年上半年，我顺利地通过了教师招聘考试，从九月份，开始了我梦寐以求的教师生涯。

我很庆幸，有这样一个机会实现我当老师的梦想，在学校领导的关心下，在其他老师、同事的帮助下，在同学们的配合下，我完成了一学期的教学工作，现将工作情况总结如下：

## 一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。

对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。

对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集体备课组的老师们在专业的方面给予我的帮助。

半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。

其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。

我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。

这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。

通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。

初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。

在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。

除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。

在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。

在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。

但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。

初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。

首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。

项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。

比较凸显的是我的教学语言不够精炼。

我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊！除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。

对学生咬文嚼字的训练还不够。

并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

## 二、关于班级管理方面

## 初中语文教师教学心得篇七

在语文教学中，八年级的教学有许多不同之处，值得我好好反思。我们都知道八年级是一个过渡年级，有时会存在一些“尴尬”的地方。比如，从八年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视；阅读应该逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握；初一年级开始练习习作，不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。但新教材中跨越太大，学生一下子对作文感到非常头疼，老师的指导有时显得苍白无力……面对这些问题，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

教材是学生学习的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

教材中的阅读课文，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据

学习情况不断调整。

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。初一年级刚刚从小学过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

在否定中成长直到现在，我真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。最近，我发现，自己已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学有时会让感到“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写作、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？……如何穿越这些障碍，领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会会有一个结果不进则退！我想是到了及时充电、补充的时候了。多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。在阅读和作文教学中，我意识到：要处理好培养求异思维与培养求同思维的关系。不是想法、说法越新越好，越与众不同越好。关键是要说真话，说自己的话，表达自己的真情实感。只有这样才能更好的推进初中语文课程改革的和谐发展。

反思语文课堂中的几种现象：

1、自主的价值在于学生自主的选择学习内容、学习方式，但这一切的前提是，教师的主导一定要在事前有了足够的铺垫，学生已经知道自己应该学什么。

2、探究最重要的是要避免事事探究，对一个问题能从不同的角度探究，探究既要注重过程可也不能忽略结果，探究的目的是为了问题解决。

3、盲目活动很可怕。虽然新课标强调对话，认为阅读是教师、学生、文本之间相互对话的过程，但是并不等于在课堂中阅读理解的过程以教师、学生的一问一答来完成即是一种有效的方法。整堂课一个讨论接一个讨论，一个交流接一个交流，学生个体阅读、思考的时间和机会太少，特别是学生的默读、静思、写作时间多被挤掉，最终影响学生语文素养的全面提高。

4、语文学科要有语文学科的特色，语文的文学性和趣味性不能忽视。盲目综合，把语文上成科普课、生物课、思品课不可取。不管在课上扩充的是什么材料采用的什么活动，其落脚点都必须为听说读写服务，为积累语言，沉淀语感服务。

## 初中语文教师教学心得篇八

在教学工作中，我积极钻研新课标，研究新课标的教法，认真备好课、上好课、多听课、评课，做好课后有关工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，多挖掘教材，多思索教法，多研究学生。现在，就来看看以下两篇范文！

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

一、思想方面：



本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

## 二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的

提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

### 三、个人学习：

的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，转眼xx年已经过去了。在xx年上半年，我顺利地通过了教师招聘考试，从九月份，开始了我梦寐以求的教师生涯。我很庆幸，有这样一个机会实现我当老师的梦想，在学校领导的关心下，在其他老师、同事的帮助下，在同学们的配合下，我完成了一学期的教学工作，现将工作情况总结如下：

## 一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集体备课组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，

学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊！除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

## 二、关于班级管理方面

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

### 三、对未来的展望

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累！”说的时心中涌起的是无限的自豪感、充实感及价值感。做一名人民教师是我从小的愿望，幸运的是我的梦想最终照进了现实。在接下来的工作中，我希望能尽快成长，胜任这份神圣并且责任重大的工作，尽早教满课时数，证明自己，为校解忧。我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。

## 初中语文教师教学心得篇九

本人政治立场坚定，能积极关心时政；认真学习《义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》等教育法律法规；遵守教师职业道德规范，教育教学面向全体学生，不以执教牟私；对待自己能做到严于律己、以身作则、为人师表，具有较强的工作责任感。

本人承担语文学科教学业务，能树立大语文观念，依据新课程理念，掌握运用教材教法，把握教学各环节，进行恰当而有效益、开放而有活力的教学。在课堂教学中，能遵循语文学学习规律和学生身心发展规律，重视情感、态度、价值观的

正确导向，引导学生进行自主、合作、探究式学习，积极而有特色地开展素质教育，能利用网络资源，自觉而有效地运用多媒体进行教学。一年来，积极参加各项教研活动，努力去听其他老师的课，向他们学习好的教育方法，并参加县中学语文优质课比赛，在学校进行语文公开课教学。在本年度中，较好的完成各项教研教学教育任务。

一年来，本人服从工作分配，爱岗敬业，团结协作，坚持文明教学；勇于承担工作，能自觉遵守学校作息制度；克服实际困难，坚持出满勤出好勤；不无故迟到早退，不旷课，不无故调课。

本人所授学科学生成绩能在原有基础上稳步提高，春学期所带毕业班语文中考成绩居于中心校首位；课外能辅导学生参加各项竞赛活动，课余能积极撰写教研论文。本年度中，本人在县中学语文优质课比赛中获二等奖；电教论文《突出一个“巧”字，注重一个“实”字》获省级二等奖（市级一等奖）；教学论文《构筑起真实灵动的语文课堂》获县级一等奖，《应加强古诗文教学》获县级二等奖。

以上是对本年度思想、工作的总结，一年来在各级领导的关怀下，在两校各位同仁的帮助下，取得了一点进步，但也存在着不少不足。本人将在今后的实际工作中继续努力，紧跟三中学校前进的步伐，为我校的发展提升献策尽力，为我国的教育事业奉献光热！

## 初中语文教师教学心得篇十

光阴荏苒，转眼间本学期即将结束了，本学期我担任九年级(9.10)班语文教学工作，学生即将面临升学考试，我深知肩负的责任重大，所以本学期在教学上我主要从以下几方面开展了工作：

## 一、领导重视、管理科学是成功的保证

初三工作是学校的生命线，校长和主任等学校各级领导极为重视。

多次召开初三工作会议。

举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。

根据本班学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。

在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

## 二、集体备课、集思广益，团结协作、共同提高

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。

常交流经验，彼此毫无保留。

总是言传身教，及时提点。

大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。

在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的。

一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。

已成为我们年级老师的工作目标。

这是我们的年级精神，我想这也是我们成功的原因所在吧！

### 三、更新观念，抓好复习，提高成绩

#### 1、精心抄写、巧于背诵。

每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。

既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。

对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

#### 2、端正思想，心系学生

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

#### 3、深入钻研，认真备课

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。

初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生



扎实系统的做好复习。

认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的'实际情况，制定复习计划。

4、讲究方法，提高效率。

采用灵活有效的教学方法。

初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。

设法令学生投入，不与其分心，力争使上课内容丰富，现实。

教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

5、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。

学生是被教的主体。

因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。

针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造

成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。

对这部分同学进行有计划的辅导。

对这部分人要进行课余时间个别辅导。

我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

## 6、作文积累。

增加作文的训练量。

每星期一次作文。

教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。

初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

7强化文言文阅读理解，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。

为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

## 四、提高学生应试能力是关键

语文素养的提高是一个长期的过程。

然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。

但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。

因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

### 1、每星期的课外阅读训练。

让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。

教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

### 2、让学生尽早接触中考题型。

如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。

因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。

以免学生怯场，便于学生的应试。

### 3、注重自主性和开放性。

教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

### 4、课文复习考点化。

课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

五。

积极参加学校及区、市里各级各类的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。

积极参加学校、局教研室组织的各类教研活动，听课节数达20余节。

为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。本学期我主要从以上几个方面开展工作，这当中我还存在许多不足，面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没跟上，在今后的我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，中考取得好成绩。

本学期我担任初三年(3)、(4)班的语文教学工作，感觉身上的担子很重。

已是毕业班，教学任务自然较繁重。

时间很仓促，学生学习积极性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。

现将自己在教学方面的体会和工作总结如下：

一、关注了解学生，与学生建立良好融洽的师生关系。

我们的教学工作面临的是一群适逢青春期的中学生，他们是学习的主体，也是提高成绩的主体。

他们有了自己的独立思想意识。

要想真正提高教学质量，我觉得应该充分调动学生的学习积

极性，让他们从被动地学变成主动地学，在快乐地学习当中发挥他们的智慧潜能。

首先应多了解学生与其谈心，帮助学生缓解考试压力。

毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，家长期盼的压力，也有来自于自身的考试焦虑。

还有青春期的迷茫。

如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。

作为语文学科任教师，我注重与学生进行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

## 二、紧抓课堂教学这块学习阵地，积极探索有效教学

能严格组织好课堂教学，关注全体学生，认真钻研教材研读《考试大纲》(www.)结合本校学生实际上好每一堂课。

我们九上书本一共编排了七单元，重点是散文单元、小说单元、文言文单元教学，难点是议论文教学。

教完还要教学下学期文言文单元，因此内容含量高，系统性强，在课堂上我注意创设情景，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境。

例如教学诗歌时我就自己下载播放配乐朗读或相关音乐，通过这样创造良好的课堂气氛。

精心设计问题，以问题来带动对文章内容主旨的探讨学习。

课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。

课堂上讲读结合，重视朗读教学，让学生在读中感悟教材。

布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

三、紧抓作业批改，注重分析。

紧抓后进生的学习督促跟踪开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。

对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

四、积极参与教研活动，学习有关教育理论坚持听课、评课，注意学习组里骨干教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

与组内老师积极讨论学习杜郎口中学课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。

例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

## 初中语文教师教学心得篇十一

**【工作总结导语】**为大家提供初中语文教师教学工作总结（通用3篇），如果你有这方面的写作需求，相信本文内容能

为你起到参考作用。总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。下面就是小编分享的文章，希望能够帮助大家，欢迎阅读！

光阴荏苒，转眼间本学期即将结束了，本学期我担任九年级（9.10）班语文教学工作，学生即将面临升学考试，我深知肩负的责任重大，所以本学期在教学上我主要从以下几方面开展了工作：

初三工作是学校的生命线，校长和主任等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本班学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。常交流经验，彼此毫无保留。总是言传身教，及时提点。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的。一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，我想这也是我们成功的原因所在吧！

1、精心抄写、巧于背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

## 2、端正思想，心系学生

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

## 3、深入钻研，认真备课

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

## 4、讲究方法，提高效率。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，限度地提高授课质量。

## 5、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就



必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。对这部分人要进行课余时间个别辅导。我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

6、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

7强化文言文阅读理解，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯

场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。积极参加学校、局教研室组织的各类教研活动，听课节数达20余节。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。本学期我主要从以上几个方面开展工作，这当中我还存在许多不足，面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没跟上，在今后的我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，中考取得好成绩。

本学期我担任初三年（3）、（4）班的语文教学工作，感觉身上的担子很重。已是毕业班，教学任务自然较繁重。时间很仓促，学生学习积极性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。现将自己在教学方面的体会和工作总结如下：

一、关注了解学生，与学生建立良好融洽的师生关系。我们的教学工作面临的是一群适逢青春期的中学生，他们是学习的主体，也是提高成绩的主体。他们有了自己的独立思想意识。要想真正提高教学质量，我觉得应该充分调动学生的学习积极性，让他们从被动地学变成主动地学，在快乐地学习当中发挥他们的智慧潜能。首先应多了解学生与其谈心，帮助学生缓解考试压力。毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，家长期盼的压力，也有来自于自身的考试焦虑。还有青春期的迷茫。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文科任教师，我注重与学生进

行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

## 二、紧抓课堂教学这块学习阵地，积极探索有效教学

能严格组织好课堂教学，关注全体学生，认真钻研教材研读《考试大纲》结合本校学生实际上好每一堂课。我们九上书本一共编排了七单元，重点是散文单元、小说单元、文言文单元教学，难点是议论文教学。教完还要教学下学期文言文单元，因此内容含量大，剪系统性强，在课堂上我注意创设情景，激发学生的感情，使他们产生愉悦的心境。例如教学诗歌时我就自己下载播放配乐朗读或相关音乐，通过这样创造良好的课堂气氛。精心设计问题，以问题来带动对文章内容主旨的探讨学习。课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲读结合，重视朗读教学，让学生在读中感悟教材。布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

## 三、紧抓作业批改，注重分析。紧抓后进生的学习督促跟踪

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

## 四、积极参与教研活动，学习有关教育理论坚持听课、评课，

注意学习组里骨干教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。与组内老师积极讨论学习杜郎口中学课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

20xx年中考工作已经结束，我校中考语文总分排罗湖区第三名，取得了骄人的成绩。这与领导的重视和正确的管理，教师高度的责任感和敬业精神，以及善于调动学生学习的积极性等都是分不开的。与翠园、罗外相比，我校初中学生入学时普遍起点低、基础差、差生面大。针对如此现状，我们只有扎扎实实做好每一步，比别人更投入，更用心，才能实现目标。下面我代表上届初三语文备课组谈一点肤浅的体会。

初三工作是学校的生命线，袁校长和邱书记等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。我们备课组有田小芹、张确和我三位老师。我非常幸运能与两位教学经验非常丰富的老将合作。平时工作中，他们既是我的同事，又是老师。我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。田老师在作文教学上的独到见解，张确老师对待差生那种耐心和乐观的精神都使我敬佩！我们从备课到复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，大兵团作战来完成。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。中考只考中、英、数，语文只考作文这一方向的确立。使三门学科连轴转，每天四节课，除了写作文，改作文，就是讲作文。特别是田老师、张确老师年龄大，身体不好，这种超负荷的工作量，其中的酸、甜、苦、辣是不言而喻的。可是我们咬牙挺过来了。年级组长禹力，处处从大局出发，为我们出谋划策，创造条件。张溶、元涛、戴艳红三位班主任，她们不仅以满腔的热情，高尚的人格影响学生，还主动配合我们科任老师，发现

问题，及时反馈。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的。一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是滨中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”。既服从游戏规则，又超脱其上”。找到总复习教学的结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的结合点。

### (一)、全面提高学生语文素养是根本

语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。

1、从初一开始就让学生订阅《语文报》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一

篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”（黎锦熙）。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为“冰冻三尺非一日之寒”吗！通过三年的实践，效果是明显的。

## （二）、提高学生应试能力是关键

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

综上所述,初三语文教学和复习,应着眼以下几点:

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高,才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段,也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练,可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学,以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。

虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗,一定要让学生明确,试题和考卷并不是语文学习的全部。关注社会、人生,用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息,时刻与世界上所有的美好事物交流沟通,时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言,并让自己和它们融为一体,才是真正的语文,才是终身的语文。也才能取得最终的胜利.这是我们备课组三位老师三年来的教学体会。

## 初中语文教师教学心得篇十二

语文的能力是学习其他学科和科学的基础，也是一门重要的人文社会学科，人们交流思想的工具。具有工具性与人文性的统一特点。今天本站小编给大家为您整理了初中语文教师学期工作总结，希望对大家有所帮助。

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

### 一、思想方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

### 二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做



好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

### 三、个人学习：

的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

期中考试成绩已经揭晓，虽然我心里早有准备，知道与其他班级会有差距，但是不知道差距如此之大，这是我始料未及的！看看七年级各班的成绩表，比较各科的考试成绩：总分靠后，三门主科中，语文和英语拉分不大，数学成绩不理想，其他副科成绩普遍靠后。

## 一、期中考试质量分析

650分-700分段：有三个人，分别是杨文豪671分，陈晓653分，胡莹莹652分；600分-649分段：有四个人；550分-599分段：有七个人；500分-549分段：有五个人；400分-499分段：有12个人；400分以下的就有六个人。全年级前50名中，只有11个人。

## 二、班级目前存在问题：

- 1、从期中考试的成绩分布看我班的尖子生不多，学困生较多。
- 2、有些同学对数学、英语等较难科目学习主动性不够，特别是男生，有畏难情绪。虽然做了很多工作，但偏科现象仍然比较严重。
- 3、有些学生学习态度不端正，不思进取、得过且过。
- 4、个别有潜力的学生在学习上的投入不够，不肯下功夫，导致成绩上不去。
- 5、有些学生学习方法不对头，虽然付出了很大的努力但效果不太明显。

### 三、反思我这两个月的工作情况：

我自认为还是比较尽力的。从早到晚几乎都跟上。所有的任课老师也特别认真负责，晚饭后上班指导、个别辅导，一有问题就互相沟通，做学生的思想工作。考出这样的成绩真感到对不起这些从早忙到晚一心一意为学生付出的任课老师。我想主要原因是：

- 1、作为班主任的我工作方法不够灵活，思想疏导不够到位，虽然殚精竭虑，但还没有寻找到适合本班的行之有效的良药。
- 2、本班学生虽然平时比较活跃，但大多数学生学习比较浮躁，很不踏实。
- 3、对学生的要求做得不够细致，如学习的目标不明确、不具体，学习的习惯很差。

### 四、后期的工作的改进方案是：

- 2、继续加强思想教育，转变个别学生的学习态度，教育学生乐学、苦学。
- 3、勤跟细查、联系家长，作好后进生和捣蛋学生的教育工作。
- 4、学生的思想教育方面还要多下功夫，切实做好学生学习态度的转变。

面对这样的现状，我忧心忡忡，但决不灰心。我一定要向优秀班级学习，力争缩小和他们的差距，尽最大努力带好这个班级。

又一次期中考试告一段落，几门课的试卷也已经发下来了，我先就语文考试做一个总结。

在课内文言文阅读中，我将诗所描写的意境写错了，只写了

一个似像非像的答案。我在以后的文言文阅读中就一定要注意这种题目，要全篇通读再下结论。

课内现代文阅读考了第一单元的内容，我没有复习到，但在考试时也没仔细读课文，而是凭记忆做题，死记硬背的结果是扣了三分。我仔细分析了这几道错题，其实只要我把文章多读几遍就可以找出答案。这也暴露出了我学习语文吃力的结症所在——死记硬背。这使我对文章的理解能力下降，再做其他题就总出错。

所以以后我在上课时要仔细听老师怎样分析课文，并学习阅读答题格式。将讲学稿理解透彻，并保证预习质量高。这样才能巩固学习。

课外现代文阅读中，我扣了四分，都是应为没将题意和文章理解透彻。所以要更加注意对文章的理解。

说到作文，他为我整整扣了八分，我也发现自己写作文总是抓不到主要的内容，“形散神散”，所以每次都得不了高分。我的文章语言也过于空洞无彩。所以我要在平时多积累多阅读，将文章内容更加充实，调理更加明确，中心更加突出。这样才能使我的作文水平提高。

纵览我的试卷，还是有有待提高的地方，所以我会尽力做到以上要求，以求语文成绩的提高。

## 初中语文教师教学心得篇十三

光阴似箭，日月如梭。转眼间，初一上学期的教育教学工作已经结束，本学期我担任七年级（13）（14）班的语文教学工作。经过一个学期的努力，积累了一些宝贵的'教学经验，也有一些遗憾值得在今后的教学中不断揣摩和改进。回顾本学期的教学，主要重视了如下几方面的工作：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”从此，我明白备课的重要性。因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。（学）教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。农村的学生听、说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对这两班的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能准确的使用普通话。

2、选择美文，让学生感悟理解。九年级语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对

课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周四一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

积极参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，力求每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。