

# 最新小学二年级认识角教学反思(通用12篇)

致辞是在重要场合发表言辞，表达感谢或祝福的一种方式，我们时常需要用到致辞。致辞需要主题鲜明，言之有物，让听众在听完后能够有所收获和思考。以下是小编为大家收集的致辞致谢范文，仅供参考，希望能给大家提供一些启发和帮助。

## 小学二年级认识角教学反思篇一

“乘法的初步认识”一课是《义务教育课程标准实验教科书·数学(二年级上册)》第45~46页的内容。本节课是乘法部分的起始课，是学生进一步学习乘法口诀的基础。本节课的教学目标是要使学生亲身经历乘法产生的过程，初步感知乘法的含义；培养团结合作精神，并在合作探索乘法算式的过程中，能够进行有条理的思考；认识乘号，知道乘法算式的读法；最后让学生在自主学习、合作交流、解决问题的过程中，初步体验乘法在日常生活中的作用。我在备课时，注意在深刻体会教材的编排意图的基础上，一方面充分运用了教材所呈现的数学资源，另一方面又根据新课程标准提出的新的数学理念，对教材资源做了适当的补充与调整。我在教学中向学生提供丰富的信息资源，把教材的主题图用课件呈现出来。提供充分的动手操作、自主探索、积极思考的时间和空间，让学生亲身经历乘法产生的这一过程，充分利用学生所熟悉的的活动经验，去自主开展活动。

为了突破学生对乘法意义的理解的难点，新课伊始，我就创设情境，开展摆小棒游戏，教师提出思考题，并让计算一共用了多少根小棒，从而列出许多相同加数连加的算式。通过观察这些加法算式，并让学生想像，接着让学生在交流感受中去初步认识乘法。第二个环节教学乘法，新授是一堂课的中心环节，提高新授的教学效率是提高教学效率的关键。在

课堂教学中我紧紧围绕培养和提高学生思维能力这个核心，不断拓展学生的思维空间，增强学生的参与意识，充分调动学生的积极性、主动性和创造性，充分发挥教师的主导作用、学生的主体作用、教材的主源作用、旧知识的迁移作用、学生之间的相互作用、师生之间的情意互动作用。做到了理论和实践、教与学、面向全体学生和因材施教的有机结合。在这里唯一不足的是，我觉得自己和学生解释的时候不够清楚，不够明白。导致个别学生还是找不出相同加数。

而在练习中我体现了层次，做到了由易到难，循序渐进；在练习结果的处理上，做到了及时反馈评价，引导学生在对比中弄清区别，在辨析中加深理解，在概括中把握联系，在评价中受到激励。学生在操作、观察、思考的活动中列出了同数连加算式。在此基础上让学生展开想像：“如果老师继续画梅花，所写的连加算式会怎么样呢？”使学生体验到这样的算式真长啊，写起来真会非常麻烦。自然产生“如果有一种简便的写法该多好哇！”的想法，这时教师注意放手让学生在充满自信的基础上，提出自己的“奇思妙想”，创造出一种简单的表示方法。学生在自主探索、合作交流中经历了人类创造和发现“乘法”原始过程的认识状态，探索出了不同的合并加数的简便方法。然后，在教师的指导下抽象概括出数学模型“乘法”，从中让学生真正体验了乘法的含义。这样设计，不是教师机械讲解、学生被动接受的过程，而是学生在不断思考、探索和创新中得到新发现，获得新知识，感受成功体验的过程。在这一过程中，教师注意尊重学生的选择，让学生充分表达自己的想法。并进行鼓励评价，如“小朋友和数学家的发现是一样的”，让学生感到自信，感到自己能像科学家一样探索知识，由此获得了情感体验。

当然和谐的课堂气氛需要老师去创建，我和学生是师生，是研究的伙伴，更是朋友。在课堂上我对学生很民主，师生之间的交流，生生之间的交流，都体现了这一点。当然，要上好一堂课，很不容易，还有许多不足，都有待于进一步改进。其实我觉得教案是固定的，但教无定法，自己应该在教学之

前将知识装在心里将学生装在心里，了解并抓住学生的兴趣点，这样能够以一当十，事半功半。

二年级《乘法的初步认识》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学二年级认识角教学反思篇二

“除法的初步认识”是小学数学教材第四册第二单元的教学内容，是学生学习除法的开始。本节课是除法概念的第一课时，学生在原有知识结构中没有这方面的知识，因此，这节课的教学目标是：让学生通过亲自动手分实物，明确“平均分”的含义，并且从平均分的`过程中清楚、直观地了解除法的含义，通过实际操作，培养学生的动手实践能力和初步的语言表达能力。

我在设计教案时，把教学重点确定为“通过实际分东西，使学生知道除法的含义”：

(1)由同样多引出平均分。这一层次安排两次实践操作，一是把8张数字卡片分成2份，每份要同样多，通过第一次动手操

作由学生的汇报引出“同样多”，通过第二次动手操作和教师的提问引出“平均分”。

(2)用“平均分”指导操作，让学生把6个苹果平均分成3份，求每份是几个。

(3)把“平均分”这一生活常识抽象成除法算式。解决了“平均分”之后，教师指出把6个苹果平均分成3份，每份是2个，可以用除法来表示，于是抽象出除法算式。

学生都对实践操作很感兴趣，通过实践加深了对“平均分”的理解，也对今后的除法学习产生了浓厚的兴趣。

## 小学二年级认识角教学反思篇三

“认识时间”的教学是在一年级上学期认识钟表的基础上进一步学习的。

由于时间是一个很抽象的概念，学生对“时针从一个数字走到下一个数字表示一时，分针走一小格”等不容易弄清楚，尤其是对时间单位的进率是60，而不是常用的十进制感到不习惯，所以我根据本课内容和学生的生活实际，上课一开始利用作息时间表引入，让学生从表中找出学过的时间，从而复习看整时与半时的时间，使学生感受到时间与生活的关系，激起了学生学习的兴趣。新授部分我首先让学生认识钟面

（有可以拨动时针分针的钟面配合教学），并通过观察、研究、对口令等活动，进一步认识钟面上各个数表示几分，为学习时间几时几分的教学，扫除了障碍。接着，让学生动手拨一拨，再通过演示，时针走一大格，分针正好走一圈的过程，让学生得出一时等于六十分，通过本节课的重点，紧接着，我用课件出示上课时间9：40的钟面，让学生读时间，并请读对的学生当小老师，教大家如何看几时几分的时间，学生更是兴致盎然，学习兴致更浓了。

此时，又出现2:05的钟面，让学生用刚才新学的方法读时间，再用课件同时出现9:40和2:05的钟面，教孩子们用电子的表达方式，表示这个时间，重点讲解五分是不满十分，要用零在冒号后第一位占一个位置，从而突破本节课的难点。最后通过“芳芳的作息时间”读写时间，并设计“帮小动物找家”、计算一节课是四十分钟还要过几分钟是一小时等几个活动来巩固新知，贴近学生生活，使学生充分感受到时间就在身边的生活中，认识时间对生活有很大的帮助，体现了“生活数学”的新理念。这不仅培养了学生动手、动脑的好习惯，又有利于培养灵活解决生活中的实际问题的能力。另一方面，也培养了学生珍惜时间的意识和良好习惯。

当然，在本节课中我还存在许多不足之处，比如：在课堂教学中，对学生的注重还不够全面，互动的也不够，低年级的学生也应适当互动，在互动中，学生可以获得更多的思维结果和思维方法，可以有效的拓展思维空间，培养思维能力，也可以有效的提高教学效率，从而全面提高学生数学素养，所以在今后的教学中，应多为每个学生提供畅所欲言的机会，给予交流的空间。

## 小学二年级认识角教学反思篇四

《分米和毫米的认识》这一课是学生在学习了米和厘米，这一内容的基础上展开学习的，这一课的重点是让学生认识长度单位分米和毫米，初步建立1分米、1毫米的表象，并能选择合适的长度单位来估计生活中一些常见的物品的长度。

在这堂课中，教学分米这个概念时，我让学生测量自己的文具盒的长，（大约20厘米）然后就直接让学生来观察自己的直尺上的刻度，告诉学生：由于人们经常要以10厘米作标准去估计、度量一些物体的长度，所以把10厘米换成了一个新的长度单位：分米，从而来引入其中10厘米就是1分米，让学生体会到了分米产生的过程和必要性，再来让学生说说刚才测量的文具盒的长和宽各是几分米，最后让学生用自己的手

来比划一下1分米是多长，建立1分米的表象。

在教学毫米时，我收集了电话卡、一分硬币、钥匙等等。通过估一估、量一量，让学生建立起毫米的表象。接着我就介绍了毫米，然后让学生用毫米来测量两枝铅笔分别有多长，再来比一比到底是谁长谁短。让学生感到毫米这一长度单位的引入显得十分需要，同时激起了学生学习新知识的内在动力，变被动接受为主动地需求。

通过这一课的学习，学生基本都能比划出1分米、1毫米大约有多长，并能很快地说出1分米=10厘米、1米=10分米、1厘米=10毫米。学生在头脑中对四个长度单位都有所感知，也建立起了分米、毫米及米和厘米的长度表象，但多数学生仅仅停留在表面，遇到将这些知识运用到实际物体的长度中就缺乏了解决的策略。

在完成书上的第5题时，题目中数字比较小，而且都是2，填上一个合适的单位名称，问题还不大。但是在补充习题还有其它的练习中，由于数据变大，学生的空间想象能力各有不同，所以练习中问题就比较多了，发现有一小部分学生在填写单位名称时错误百出。例如：铁钉长2毫米，课桌高65分米，文具盒长23毫米等。学生头脑中已有了长度单位的表象，可有时和实物却对不上号，闹出了一些笑话。

看来我们在教学中要注重引导学生用数学的眼光观察生活，主动思考，正确地用所学的数学知识去解决生活中的一些实际问题，这样才能更好地理解与掌握所学的知识。

## 小学二年级认识角教学反思篇五

这周学习了《认识时间》这一单元，是在一年级认识钟表的基础上进一步认识时间，本节课的教学是让学生能够5分5分的认读时间，知道1时=60分。

从之前学过的“整时”、“半时”引入，再根据主题图让学生大胆猜一猜，说一说，引入课题。让学生说说钟面上有什么，巩固时针、分针、大格、数字、小格表示的意义；探究发现时针转过1大格，经过了多长时间？2大格？……；探究分针转过1小格，经过了多长时间？2小格？……；再探究分针转过1大格，经过了多长时间？2大格？……紧接着探究怎么读、写时间。重点强调8时05分写时要用0点位。

但是知识点太过集中，教完一个，再教下一个，无意中学生又迷糊了，有些学生对旧知识忘得干净，分不清时针和分针；二是上半节课想引导让学生自己去发现、去探索，浪费了较多的时间，以至没有时间进行认读，只能到下一节课，等下一节课重新讲解时学生已经失去的激情。

从学生课后练习完成情况看，当出现几时45分、几时50分、几时55分时，学生对于时针的确定容易出错。所以还是需要加强理解和认知，观察体验指针转动的过程，重点在于分针转动，时针也在慢慢转动。让学生通过直观感知，而不是通过语言去总结“时针走过几就是几时”这样太抽象了。学生不能精确地掌握这一点。

## 小学二年级认识角教学反思篇六

时间是一个很抽象的概念，“认识时间”是在一年级上学期认识钟表的基础上进一步学习的，今天齐老师的以猜谜的方式引出时钟，再根据小红一天的作息时间为主线进行教学。齐老师制作了一个非常适合低段学生的课件，通过图像的闪烁及颜色效果，让学生了解到12个数字把钟面分成了12个大格，每个大格又被分成了5个小格。然后，再通过动态演示时针走一大格，分针走一小格的过程，让学生清楚地认识时和分。接着，通过动画演示和色彩的变化，时针走一大格，分针正好走一周的过程，让学生得出1时等于60分，这样会较好地突破本节课的重难点。教师注意倾听学生谈话，启发引导学生发散思维，在认识35分时，教师能够引导学生找到较

简便的方法，学生发现了时针指向6是30分，那么指到7就是35分，调动了学生的积极思维。在教学时，齐老师充分给学生说的权利，几乎每个时间出来后都请学生说说看是怎么看出来的，让每个学生都能自己说说时间是怎么看出来的，加深他们的印象。学生的课堂上的表达能力也是一个很大的特色，从小朋友出色的表达能力上我们就可以看出教师在平时的课堂教学上是很注重学生的口头表达能力的。

## 小学二年级认识角教学反思篇七

本单元是在一年级上册认识钟面和整时的基础上，让学生进一步认识几时几分与几时半，同时学会合理地推测事件发生的可能时间。其实本单元分了3个层次：第一是认识时间单位“分”，学会从钟面上读出“多少分”，认识时和分的关系。第二个层次是认识几时几分和几时半，重在掌握读、写几时几分和几时半的方法。第三个层次是让学生借助推理解决关于时间的简单的实际问题。

从最后的学习效果来看，还是掌握的很不好。首先，最基本的认钟面上几时几分，有部分同学长、短针都会看错。第二、对于几时55分这样的时间，很多学生会读错。第三、电子表的几时零几分的表示方法，很多同学会漏掉0。第四、安排生活中的时间，有些同学时间观念差，安排很不合理。

应让学生从生活的实际多去积累经验，否则时间的认识只能是空的。

## 小学二年级认识角教学反思篇八

《认识时间》一课的教学是在一年级上册认识钟表的基础上进一步认识时间，是本学期的一个难点。本节课的教学目标是通过实际的操作，让学生能够用5分5分数的方法灵活认读时间，由于时间是一个很抽象的概念，学生难以理解，因此，教学时，我注意创造机会设计学生自己理解的环节，并借助



多媒体课件的资源进行辅助教学，帮助学生更好地理解时间概念。

多媒体课件在教学中的运用越来越重要，一个好的课件往往能让学生更形象直观的掌握知识。所以，教学开始，我利用关于闹钟的谜语引出学生熟悉的钟表，并出示钟面，让学生回忆一年级内容，并提高了学生学习数学的兴趣。回顾旧知的这一环节，内容过多，导致本节课有点拖堂。新授部分分为这几个层次：首先，在屏幕上展示了一个钟面，让学生清楚地看到钟面上有12个数、指针和格子。让学生了解到12个数字把钟面分成了12个大格，每个大格又被分成了5个小格。然后，再通过演示时针走一大格，分针走一小格的过程，让学生清楚地认识了时和分。接着，又通过课件的动画演示和色彩的变化，时针走一大格，分针正好走一周的过程，让学生得出1时等于60分，较好地突破了本节课的重难点。但在这一环节中，我是考虑到学生对于“几时过”这一知识点时，我设计了“几时多一些”的知识让学生去理解，但是这一部分中，由于本身自己没有钻研教材，语言上比较随便，把这一部分讲的有点含糊。

学生在数学学习中不断地掌握新知识，但有的知识光靠教师苦口婆心地讲，学生反复机械地回答问题，耗费了大量的时间和精力，学生也不一定能掌握得好，在教学中，我明白不能单靠教师的讲授，而应把更多的时间让给学生自己探索和交流，但是在本节课的教学设计中出现了让学生主动学习的少的现象。这节课中，设计了各种活动，让学生看看、说说、做做。比如：我组织了拨钟活动，让学生根据老师的要求，拨动钟面。在教学1小时=60分时让学生通过直观的实物操作，对时分关系一目了然。通过实际的动手操作，提高了学生的学习兴趣，学生也进一步强化了对时间的认识和理解。但是这一部分学生用学具的活动设计的有些少，学生的学具没有得到充分的运用。

但是，虽然我设计有拨钟这一活动，但是拨的形式还是比较

单一，都是老师说学生拨，其实教师可以放手让同学间相互合作：一个人说时间另一个人拨钟，或者一个人拨钟，另一个人说出钟面上的时间，这样学生的参与度会更高，同时也能培养学生的合作交流能力。

一节课的时间是非常有限的，在课中教师应把握好每分每秒，使学生的学习更有效，这要求教师教学语言要简洁精练，引导要清楚明了，但这点我做得不够好，教学语言不够精练，引导的不够细，使得时间的有效性没有把握住，导致课还没完就匆匆结束了。

总之，信任学生，凡是能让学生自己学会的，让学生自己去学会；凡是能让学生自己去做，让学生自己去做；凡是能让学生自己去讲的，让学生自己去讲。让学生真正参与到课堂学习中，做学习的主人。

## 小学二年级认识角教学反思篇九

认识整百数是在学生认识百以内的数并能口算整十数加、减整十数的基础上教学的。这节课的教学分三个层次，第一层次教学计数单位“百”和“千”；第二层次教学写、读整百数和一千；第三层次教学整百数加、减整百数。在教学要让学生充分感受到数学与生活的紧密联系。激发学生主动参与学习，渗透“生活中处处有数学”的观念，同时也培养了学生解决问题的能力。

课初先复习计数单位一、十、百的含义以及相邻单位间的进率。接着依次出示一个小方块、一条小方块和一板小方块的学具或直观图，让学生分别说说它们所包含的小方块的个数，并明确一（个）、十、百都是已经学过的计数单位，以及相邻计数单位之间的进率。然后让学生通过观察分别由3板小方块和8板小方块组成的直观图，初步认识整百数的含义。我先让学生看图说说每幅图中各有几个一百，再进一步追问：你知道3个一百或8个一百是多少吗？并让学生说出自己思考的

依据，体会到可根据几个十是几十类推出几个百是几百。教学一千，先让学生观察由10板小方块组成的直观图，看图数出一共有几个一百。学生数出图中一共有10个一百后，追问：你知道10个一百是多少吗？结合学生的回答出示由1000个小方块组成的正方体，并指出：千也是一个计数单位，10个一百是一千，一千里面有10个一百。

第9页的第二道例题主要教学整百数加整百数的口算。通过学生感兴趣的童话场景，提出把两板小方块和小板小方块合在一起后，一共有多少个小方块的问题，引导学生列出算式“ $200+300$ ”，并鼓励学生利用对整百数的已有认识自主探究计算方法。

## 小学二年级认识角教学反思篇十

《认识线段》是人教版二年级上册的一个内容。可能对于二年级学生来说较抽象，学生不太好理解。对此我将教学过程大体分四个层次来进行。第一个层次，想办法将一根毛线拉直，两手之间的这段就是一条线段。引入线段，使学生感知“线段是直的，有两个端点”这两个特征；进而呈现线段的图形，使学生初步建立线段的直观表象。第二个层次，结合学生熟悉的物体，让学生明白直尺、黑板、课本的边以及纸的折痕等都可以看成线段，在此基础上，通过让学生折出不同长短的折痕，引导学生体会“线段是有长短的”，从而既使学生丰富了对线段的感知，又使学生进一步完善了对线段的认识。第三个层次，教学用直尺或其它合适的工具画线段。第四个层次，用学生感兴趣的方式来完成课后“想想做做”，进一步巩固对线段的认识。这节课讲完，我感觉比较成功，学生掌握的较好，并且每个在课堂上表现非常踊跃，思维不止一次达到升华。我认为本节课有三个亮点，（1）想办法拉直毛线，体现线段的“直”和“有两个端点”的特征，（2）画线段，用合适的工具画线段，比比谁画得对、画得多。体现线段的特征，还告诉学生线段可以横着画、竖着画、斜着画；（3）数线段，这个环节是由课堂中的一个“小错误”

引出的，在比赛完画线段以后，进行反馈。我发现×××在一条线段中间点了一个点，我就和同学一起数他画的线段，并且了解该同学是不是真的这样想的，当他说出是自己出错了，我在表扬他诚实的基础上，也感谢他给了我们一次探讨数线段的机会。即在一条线段上点两个点、三个点……一共有几条线段？接着继续探讨平面上的三点、四点、五点，每两个点连起来，一共有几条线段？这时学生兴趣积极性高涨起来，看到孩子们积极参与的样子，我内心很高兴！

## 小学二年级认识角教学反思篇十一

量物体的长度，实际上就是用刻度尺量线段的长短。因此，在教学中，我首先让学生初步认识线段。线段对学生来讲是比较抽象和难以理解的。我先通过学生的体验活动来初步认识线段并用图表示，再通过学生画线段活动，让学生直观认识线段的特征。最后学生通过量线段、数线段来加强对线段的认识。

线段对于二年级学生来说既抽象有实际。我在设计本节课主要注意以下几点：

### 1、抓住线段的两个特征，恰当把握教学要求。

尽管教材只写出“线段是可以量出长度的”，但用直观描述的方式表明了线段的属性，直的、两个端点即可以度量。教学时，我紧紧抓住线段的两个特征，反复用多种方法强化学生对线段的认识。画线段是在认识线段的基础上进行的。由于学生已有了对线段的感性认识，知道某些物体的边可以看成线段。因此，我让学生自己想办法画一条线段，并请了不同画法的小朋友展示自己画的线段，并介绍自己是怎么画的，从而使学生明白画线段时既可以先画一条直的线，再画上两个端点，也可以先画一个端点，再由这个端点引出一条线，最后画上另一个端点，还可以先画两个端点，再把两个端点连起来。除此之外，我还请学生说说为什么尺、铅笔、数学

书这些东西都可以用来画线段，还有哪些东西也可以帮助我们画线段，使学生明确只要有直边的东西都可以用来画线段，又一次巩固了线段“直”的特点，最后我请学生再画一条定长线段，这样，学生经历了画线段的过程，自己得出并牢固掌握了画线段的方法，获得了成功的体验。

存在问题：这一环节我过多关注线段的测量，而没有关注定长线段的画法。虽然学生没有多大问题，但作为新授课教师必须明确指导：从零刻度开始到规定厘米刻度画一条直直的线，并画好端点。如果在这一环节上教师能够示范画线段，学生思路会更明确。

## 2、注意创设情境，感受理解线段。

教材只有半页的内容，如果为了背出线段是什么，画一画线段，那不是难事，但线段的教学，更重要的是结合情境感受线段，理解它的意义，使学生看得着，摸得到，用得上，培养学生的空间观念，观察想象力和探索问题的能力。这一环节学生进行了多样、灵活、有趣的练习，不仅巩固了对线段的特征的认识，而且对线段的认识更丰富、更深刻了。他们在练习中获得了提高，树立了学习的信心，也充分感悟了数学学习的价值。

存在问题：设计问题时我能够考虑题目的开放性、递进性、灵活性、知识的连接性等方方面面，但对练习的反馈形式或者说反馈时教师的问题设计不够全面。如反馈断尺量长度时，我只考虑有三种方法，没有考虑这三种方法的思考过程。比如我考虑到可以用 $12-8$ 地方法来解，在练习中通过引导，学生也想到了这种方法，这时我没有再深入研究为什么可以用 $12-8$ ，当然学生的思维也只停留在可以用减法，至于为什么就不得而知。

## 小学二年级认识角教学反思篇十二

“除法的初步认识”是小学数学教材第四册第二单元的教学内容，是学生学习除法的开始。本节课是除法概念的第一课时，学生在原有知识结构中没有这方面的知识，因此，这节课的教学目标是：让学生通过亲自动手分实物，明确“平均分”的含义，并且从平均分的过程中清楚、直观地了解除法的含义，通过实际操作，培养学生的动手实践能力和初步的语言表达能力。

我在设计教案时，把教学重点确定为“通过实际分东西，使学生知道除法的含义”，

(1) 由同样多引出平均分。这一层次安排两次实践操作，一是把8张数字卡片分成2份，每份要同样多，通过第一次动手操作由学生的汇报引出“同样多”，通过第二次动手操作和教师的提问引出“平均分”。

(2) 用“平均分”指导操作，让学生把6个苹果平均分成3份，求每份是几个。

(3) 把“平均分”这一生活常识抽象成除法算式。解决了“平均分”之后，教师指出把6个苹果平均分成3份，每份是2个，可以用除法来表示，于是抽象出除法算式。

学生都对实践操作很感兴趣，通过实践加深了对“平均分”的理解，也对今后的除法学习产生了浓厚的兴趣。