

最新寒号鸟教案一等奖(优秀8篇)

教案可以帮助教师制定合理的教学计划，提高课堂教学的效果。如果你需要一些关于六年级教案的参考资料，以下是一些推荐给你的优秀范文。

寒号鸟教案一等奖篇一

这是一则广为流传的民间故事，根据元末明初文学家陶宗仪撰写的《南村辍耕录》中的片段改写。故事蕴含的道理是：美好的生活要靠劳动来创造。只顾眼前、不想将来的鼠目寸光的人，以侥幸心理对待生活，在灾难来临时就会付出惨重代价。课文有2幅插图。第一幅插图中喜鹊忙着衔树枝做窝，寒号鸟却躺在崖缝里睡懒觉。第二幅插图冰雪覆盖大地，喜鹊在枝头呼唤寒号鸟，寒号鸟却再也没有出现，表现两者的不同结果。

1、认识“堵、缝”等15个生字，读准多音字“号、当”，会写“面、阵”等8个生字，会写“山脚、当作”等13个词语。

2、分角色朗读课文。读懂课文，知道为什么喜鹊能住在温暖的窝里，寒号鸟却冻死了。

3、联系生活实际，加深对故事寓意的理解。

1、理清事情发展顺序，分角色朗读课文；

2、联系生活实际，领会故事寓意。

准确领会寓意。

第一课时

一、揭题。

1、齐读课题“寒号鸟”，读准多音字“号”。

2、你知道寒号鸟是怎样一种动物吗？（对课外知识丰富的同学及时鼓励。教师出示挂图或投影片简介寒号鸟。）

二、自学。

这是一篇童话故事，我们学习后从中能明白什么道理，请同学们完成下列要求。

1、自由读课文，划出生字新词，用“·”点出你认为容易写错的字，用“？”注出不理解的词或句。

2、读通课文，用“……”划出表示季节变化的句子。

3、填空：这篇童话通过（ ）和（ ）作对比，写出了喜鹊是（ ）的，寒号鸟是（ ）的’。

三、检查自学情况。

1、听录音范读课文。（听后自评并纠正）

2、指名读一读划出的词语。（互相交流评点）

3、说说哪些字容易写错。（教师点拨：“懒”字中间“束”羽写成“束”。）

4、指名填空并齐读。

四、练习按时间顺序组句成段。

1、指名读读用“……”划出的表示时间的句子。

2、将学生读出的句子按顺序出现。

3、学生独立默读体会，哪些句子跟季节变化有关，哪些句子不能表示季节变化？（删去跟季节变化无关的句子）

4、这些跟季节有关的句子应该怎样排列？为什么？

五、理清文章脉络。

1、默读全文。

2、说一说：课文第（ ）自然段到第（ ）自然段是写“冬天快要到”的事；第（ ）自然段到第（ ）自然段是写“寒冬腊月”的事。

六、学习第1自然段。

1、自由读，读懂三句话分别告诉我们什么，哪句话的意思是最主要的。（指导看插图）

2、体会寒号鸟的懒惰。（学生理论，互评）

3、齐读第1自然段。

第二课时

一、复习生字词

二、品读感悟。

说说这是一只（ ）的寒号鸟，（ ）的喜鹊。

（一）按时间顺序学习课文。出示：几阵秋风，树叶落尽，冬天快要到了。

2、出示幻灯片，抓“累”字体体会寒号鸟懒惰。

3、还从哪里看出寒号鸟懒惰，出示小黑板：寒号鸟不听劝告，躺在崖缝里对喜鹊说：“……”。

4、抓“不听劝告”深入体会寒号鸟懒惰。

5、分角色朗读喜鹊和寒号鸟的对话。

（二）出示：冬天说到就到，寒风呼呼地刮着。

2、指导有感情朗读第五自然段。

（三）出示：寒冬腊月，大雪纷飞，漫山遍野一片白色。北风像狮子那样狂吼。学习6~8自然段。

1、带着问题自由读课文：

a□喜鹊怎样劝告寒号鸟？

b□从哪里看出寒号鸟还是不听劝告？

c□寒号鸟不听劝告结果怎样？

2、小组讨论。

3、指名回答。

结合理解“得过且过”，指导读出寒号鸟不耐烦的语气。

结合理解“最后的哀号”、“漫山遍野”等词，引导学生想象寒号鸟在冰天雪地里发出最后哀号时的样子。指导读好第八自然段。

三、深化认识。

1、齐读第九自然段。

3、学习了课文，你懂得了什么道理？

4、小组讨论，交流汇报。

四、教师小结。

学了这个民间故事，我们懂得了不能像寒号鸟得过且过，懒惰，得过且过是没有好结果的。而要像喜鹊，看得远，做得早。

五、拓展延伸。

寒号鸟终于在一个严寒的夜晚冻死了。第二天喜鹊叫唤他，你们想当时是怎样的情景？

板书：

13、寒号鸟

懒惰勤劳

玩、睡————垒巢

直打哆嗦————住暖窝

最后哀号————熟睡

不幸————幸福

寒号鸟教案一等奖篇二

山脚下有一堵石崖，崖上有一道缝，寒号鸟就把这道缝当作自己的窝。石崖前面有一条河，河边有一棵大杨树，杨树上住着喜鹊。寒号鸟和喜鹊面对面住着，成了邻居。

几阵秋风，树叶落尽，冬天快要到了。

有一天，天气晴朗。喜鹊一早飞出去，东寻西找，衔回来一些枯草，就忙着做窝，准备过冬。寒号鸟却整天出去玩，累了就回来睡觉。喜鹊说：“寒号鸟，别睡了，大好晴天，赶快做窝。”

寒号鸟不听劝告，躺在崖缝里对喜鹊说：“傻喜鹊，不要吵，天气暖和，正好睡觉。”

冬天说到就到，寒风呼呼地刮着。喜鹊住在温暖的窝里。寒号鸟在崖缝里冻得直打哆嗦，不停地叫着：“哆啰啰，哆啰啰，寒风冻死我，明天就做窝。”

第二天清早，风停了，太阳暖暖的，好像又是春天了。喜鹊来到崖缝前劝寒号鸟：“趁天晴，快做窝，现在懒惰，将来难过。”

寒号鸟还是不听劝告，伸伸懒腰，答道：“傻喜鹊，别啰嗦，天气暖和，得过且过。”

寒冬腊月，大雪纷飞。北风像狮子一样狂吼，崖缝里冷得像冰窖。寒号鸟重复着哀号：“哆啰啰，哆啰啰，寒风冻死我，明天就做窝。”

天亮了，太阳出来了，喜鹊在枝头呼唤寒号鸟。可是，寒号鸟已经在夜里冻死了。

寒号鸟教案一等奖篇三

1. 会认17个生字；会写8个生字；掌握多音字“号、当”。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，分角色朗读课文。

3. 正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 引导学生理解文章的中心思想。

学生生字词；初读课文，理解课文，复述课文内容。

帮助学生理解“现在懒惰，将来难过”这一道理，引导学生树立正确的人生观。

学生：生字卡片

教师：多媒体课件

2课时

教学目标

1. 会认17个生字；会写8个生字；掌握多音字“号、当”。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，分角色朗读课文。

教学过程二次修改

一、创设情境，导入课题。

1. 创设情景，导入新课。

2. 板书课题。

二、初读课文，识记生字词。

1. 引导学生自读课文，自学生字。

2. 小组交流生字词学习方法。

3. 课件出示生字，指导学生自主识字。

(1) 引导学生用合适的方法自主识字。

(2) 引导学生用组词的方法巩固识字。

4. 指导学生读通课文，并掌握课文中的多音字。

三、自读课文，感知内容。

1. 引导学生分角色朗读课文。

2. 标出课文自然段，了解课文主要内容并思考问题：

(1) 这篇课文一共有几个自然段？

(2) 喜鹊和寒号鸟为了过冬都分别做了什么准备？

(3) 故事的结局是怎样的？

3. 指导学生归纳每段内容，按时间顺序理清故事发展过程：

(1) 冬天来之前。

(2) 冬天来临后。

四、巩固生字，布置作业。

1. 总结本课学习内容，巩固本课应该掌握书写的生字词。

2. 布置作业。

一、复习巩固，导入新课。

1. 引导学生回顾上节课所学生字。

2. 请学生复述课文内容。

3. 导入新课。

二、精读课文，品读感悟。

1. 学习第一部分。（第1~4自然段）

思考：为什么喜鹊能住在温暖的窝里，寒号鸟却冻死了？

2. 学习第二部分。（第5~8自然段）

思考：（1）寒号鸟总共说了几次“哆啰啰，哆啰啰，寒风冻死我，明天就做窝”？揣摩寒号鸟此时的心理活动。

（2）想想寒号鸟是真想做窝吗？它口中的“明天”会来到吗？

3. 学习第三部分。（第9自然段）

思考：

（2）喜鹊和寒号鸟的做事态度有什么不同？

三、总结课文，感悟拓展。

1. 总结全文。

2. 想一想：课文说明了什么的道理？谈谈自己的感悟。

3. “现在懒惰，将来难过”，交流生活中类似的例子。

寒号鸟教案一等奖篇四

1. 分角色朗读课文，按照“冬天快要到了”“冬天到了”“寒冬腊月”三个不同的时间理清故事发展的脉络，在

比较中感悟他们对待生活的不同态度。

2. 读懂课文，知道为什么喜鹊能住在温暖的窝里，寒号鸟却冻死了。

3. 联系生活实际，懂得懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。

通过对喜鹊和寒号鸟行为及几次对话的理解、朗读，懂得课文的寓意，并能通过联系生活实际和读来表现对课文的理解。

通过对喜鹊和寒号鸟几次对话的理解、朗读，懂得课文的寓意。

一、复习词语，引入新课。

1. 出示图片，引入课题。

出示学生熟悉的故事图片（狐假虎威：我们认识了一只聪明的狐狸和一只愚蠢的老虎，故事告诉我们遇到事情要冷静思考。农夫与蛇：我们认识了一个善良的农夫和一条恩将仇报的蛇，故事告诉我们要分清善恶。）

小故事往往会告诉我们大道理，今天老师就带着大家来了解一个广为流传的民间故事。一起读课题：寒号鸟。

2、复习词语。

一堵石崖一道缝（本组强调“一”的变音）

东寻西找得过且过

寒冬腊月伸伸懒腰

狂吼冰窖

哀号当作（本组：孩子们你发现了什么？这组词语在存在——多音字）

老师加大了难度，请全班同学来挑战。（齐读）

哀号当作

学号当然

二、品读课文，体会寒号鸟和喜鹊的不同态度和不同表现。

1、带着问题读书。

昨天你们都预习过了，课文讲的是谁和谁的故事啊？让我们一起把主人公给请出来。（进而板书：寒号鸟，喜鹊）

他们是面对面住着的邻居，但是他们俩最后的命运一样吗？

提问回答：寒号鸟最后————冻死了；喜鹊————住在温暖的窝里

提出问题，引发思考：为什么喜鹊能住在温暖的窝里，而寒号鸟却被冻死了？

带着问题去读书：同学们，我们要学会带着问题去读书，现在请你们打开课本60页，大声朗读课文，思考这个问题。

交流答案：因为寒号鸟——懒惰，喜鹊——勤劳（进而板书）

你们同意吗？——同意。那老师请你们来做小调查员，来查一查他们俩是不是像你们说的这样。

2、感悟朗读，体会寒号鸟的懒惰和喜鹊的勤劳

（1）通过对比朗读，体会寒号鸟和喜鹊在面对冬天来到时的

不同表现

故事开始时，是什么时候？——冬天快要到了

出示句子：几阵秋风，树叶落尽，冬天快要到了。

从哪可以看出冬天快要到了？“尽”——树叶快要掉光了

找一找：冬天快要到了，喜鹊和寒号鸟分别是怎么做的？

出示句子：

喜鹊一早飞出去，东寻西找，衔回来一些枯草，就忙着做窝，准备过冬。

（从喜鹊的'做法中，你体会到了什么？——喜鹊十分勤劳）

（自己读一读，你从哪看出了喜鹊勤劳？）

（抓住关键词：“一早”、“东寻西找”）

感悟朗读，体会喜鹊的“勤劳”。

出示课本配图，说一说寒号鸟和喜鹊的样子。

（谁来说说喜鹊正在干什么呢？而寒号鸟呢？）

那冬天快到了，寒号鸟都干什么了啊？

出示句子：寒号鸟却只知道出去玩，累了就回来睡觉。

你说寒号鸟要是不累呢？——它会一直在外面玩。

寒号鸟除了玩就是——睡觉。

它可真——懒惰呀。

谁想来读读。指导：你把握得可真准，尤其加重了“却”的读音。同学们，这里为什么要用一个“却”？寒号鸟和喜鹊面对冬天快到了的表现一样么？课文用了一个“却”，更加强了寒号鸟的“懒惰”。谁来读一读。

体会“却”的用法：你能用上“却”说一句话么？

说话练习：马上就要期末考试了，其他同学都在——，小明却在——

(2) 两次对话朗读，体会寒号鸟的“得过且过”。

喜鹊第一次怎么劝的？

出示句子：喜鹊说：“寒号鸟，别睡了。天气暖和，赶快做窝。”

你读读。作为邻居的’真心提醒。（2次）

寒号鸟是怎么回复他的？

出示句子：寒号鸟不听劝告，躺在崖缝里对喜鹊说：“傻喜鹊，不要吵。太阳高照，正好睡觉。”

你能做做动作么？——躺。它可真懒啊！

我们来看看寒号鸟说的话，它称呼喜鹊为什么？——傻喜鹊。他居然嘲笑喜鹊“傻”，谁傻？谁来读读。

寒号鸟认为喜鹊的好言相劝是在干什么？——吵它烦它。

谁来读读。

第一次角色扮演对话朗读。2次

喜鹊的好心相劝，寒号鸟听了吗？——不听劝告。

时间可不会等寒号鸟，日子一天天过去了。冬天到了。

出示句子：冬天说到就到，寒风呼呼地刮着。

好心的喜鹊这时候又来劝寒号鸟，谁能找到喜鹊第二次是怎么劝寒号鸟的？

出示句子：喜鹊来到崖缝前劝寒号鸟：“趁天晴，快做窝。现在懒惰，将来难过。”

喜鹊这样着急，这样催促，对寒号鸟起作用吗？

寒号鸟是怎么回复的？

出示句子：寒号鸟还是不听劝告，伸伸懒腰，答道：“傻喜鹊，别啰嗦。天气暖和，得过且过。”

我们来对比一下，面对喜鹊的这两次苦口婆心的劝告，寒号鸟始终——不听劝告，由一开始的“躺”变成了“伸伸懒腰”，由“不要吵”变成了“别啰嗦”，寒号鸟真的是——太懒惰了，文中还有一个词可以用来形容它，就是——得过且过。

什么叫得过且过啊？

当你遇到不理解的词语时，可以通过查字典的方式。这个词在字典中有两种解释，这个语境下你选择哪个？（第一个）

第二次角色扮演对话朗读（2次）

最后寒号鸟依旧不听劝告

(3) 对比“冻得直打哆嗦”和“冷得像冰窖”的用法，积累练习。

慢慢地，到了寒冬腊月，天气特别冷，你从哪看出来的？找一找。

出示句子：寒冬腊月，大雪纷飞。北风像狮子一样狂吼，崖缝里冷得像冰窖。

北风像狮子一样狂吼，是什么声音？想听吗？

还能从哪感受到冷？——崖缝里冷得像冰窖

我们一起来看看这两个短语，都是表示冷，你发现了什么不同吗？

冷得像冰窖运用了比喻，把崖缝比作成了冰窖

而前面冻得直打哆嗦强调的是冷的程度，人的感受。

你能照样子说说么？给你们限定一个，热得——

考试快开始了，但是你还堵在半路上。急得——

考试拿了100分，你很开心。乐得——

(4) 理解“哀号”，体会寒号鸟的“自食其果”。

一开始狂风刚吹的时候，寒号鸟哀号着：——

狂风越来越猛，它的声音开始越来越小：——

狂风吹了6个多小时了，寒号鸟生命的气息变得微弱：——

狂风吹了整整一夜，寒号鸟用尽自己的最后一点力气哀号

着：——

想一想：寒号鸟在这一夜的哀号中，有没有后悔过？——有

这是它第一次后悔吗？——不是。在那个初冬的夜晚它就曾经承诺过明天要做窝，但它改了懒惰的习惯了吗？——没有。寒号鸟就是这样得过且过的懒惰性格，最后冻死在了寒冷的夜晚。而喜鹊呢？——因为它的勤劳，最终幸福的生活了下去。

那现在上课开始的问题你能回答完整了么？喜鹊能住在温暖的窝里，寒号鸟却冻死了，是因为——他的懒惰、得过且过、不听劝告。

三、总结课文寓意，进行写话练习。

孩子们，小故事告诉我们大道理，学了这个小故事，你明白了什么？——分享

你在生活中见过喜鹊或者寒号鸟这样的人吗？你想对他们说什么？你自己有没有当过寒号鸟？你想对自己说什么？——先分享，再写话。

孩子们，也许懒惰可以短暂的让人舒服，但过后我们一定会为此付出惨痛的代价。你们喜欢懒惰的寒号鸟还是勤劳的喜鹊？既然你们喜欢勤劳就努力的去做一个勤劳的人，踏实下来，认真学习。

寒号鸟教案一等奖篇五

二、由死亡现场生发疑问

1. 直奔最后一节

谁愿意用朗读带领柯南进入死亡现场?(随机指导朗读)

听了大家的朗读，柯南终于了解了寒号鸟的死亡现场，可这远远不够，你们说要破案，还得了解什么?(生前表现)这个任务就教给大家了。

三、自主读书，再现案情

(1)要让侦探了解寒号鸟生前，我们可以用什麼办法?老师也给大家提供了几种方法：

以感情朗读的方式再现案情

用同桌合作分角色朗读来再现案情

以邻居喜鹊的身份来描述案情

也可以用表演的方式再现案情。

(学生合作学习，采用自己喜欢的方法再现案情帮助柯南)

(2)集体交流

四. 撰写死亡鉴定

看了你们精彩的再现，柯南已经明白了寒号鸟的死因。你们呢?谁来说说?

(根据学生的回答板书：得过且过、懒惰、不听劝告、自以为是、……)

要你写鉴定你会认为寒号鸟是被人杀害的吗?(学生经过分析后一致认为是慢性自杀)

五、改名续写

(学生根据自己的理解畅谈)

的确，寒号鸟如果像你们所说的那样也就幸免遇难了，可这样的寒号鸟还能叫寒号鸟吗？给他改个什么名字？(生：寒喜鸟、寒乐鸟、勤奋鸟……)

今天我们就来个故事新编，把寒号鸟写成心目中寒喜鸟、勤奋鸟……

板书设计：

寒号鸟

不听劝告得过且过

懒惰自以为是

死不悔改……

(死因)

慢性自杀

本堂课还存在不足，如教学思绪过多、教师语言过于罗嗦等，希望以后能尽量避免这些不足。

寒号鸟教案一等奖篇六

读课题，说说你想从文中知道些什么。请带着疑问到课文中去找答案。

二、初读课文，认识生字

1、听课文录音或范读，勾画出你不认识的字。

2、自由读课文，借助拼音认识生字，把勾画出的生字多读几遍。

3、用生字卡检查全班认读生字的情况。（齐读、抽读。）

4、分小组读课文，组内互相帮助，纠正字音。

5、组内交流读懂了什么，有什么不解之处。

三、细读课文，感悟体会

1、分组提出读不懂的问题。简单的问题立即由学生相互解决。教师梳理紧扣课文重点的问题全班讨论解决。

2、“羞愧”是什么意思、做了什么事会让人觉得羞愧、指导学生联系下文仔细体会。

3、为什么她们吃得津津有味、

抓住“津津有味”、“沉醉”，引导学生图文结合，想象有树林、草坪及夜莺歌声的画面，体会环境的美好。指导有感情地朗读。

4、奥莉娅和莉达的行为有什么不同、她们是怎么想的、

读文，画出相关动词，在反复朗读中体会。朗读时注意表现出奥莉娅的不在乎和莉达严肃认真的态度。

7、拓展：听了莉达的话，奥莉娅会怎样想、怎样做、

四、分析字形，指导写字

五、完成课后练习

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

寒号鸟教案一等奖篇七

教案设计设计说明

一、故事导入，激发兴趣

1. 师：小朋友，老师想给大家讲个小故事，故事里寒号鸟住在一堵石崖的一道缝里，如果你在冬天的夜晚从山脚下经过，你会听到它哀号的声音：哆啰啰，哆啰啰,,,,,听到这里，你有什么想问的吗？2. 学生质疑。预设：

生1：它为什么在冬天的时候哭呢？生2：它会哭些什么？3. 板书课题。

4. 指导学生认识多音字“号、当”，并组词。5. 齐读课题。

设计意图：老师有趣的讲述，自然地把学生带入课文的情境中，拉近了学生与文本的距离，通过设置悬念，引导学生质疑，为下面的学习做了铺垫。

二、初读课文，认读生字

1. 学生自由朗读课文，自读要求。

- (1) 一边读一边圈出课文中的生字，借助拼音把生字读准确。
 - (2) 把课文读通顺，难读的句子多读几遍。
2. 检查自读情况。

冻得直打哆嗦温暖的窝里

冷得像冰窖

3. 小组合作，朗读课文，要求：读正确，读流利。教师相机正音。

设计意图：识字教学是低年段教学的重点，在这个环节里，采用多种方式来指导学生识记生字，并且通过小组合作来巩固识记，从而让学生更牢固地掌握本课生字。

三、再读课文，感知内容

1. 老师范读课文，学生思考：这个故事里有几个动物？它们发生了什么事？ 2. 学生自由交流。预设：

生1：故事里有两个动物——寒号鸟和喜鹊。

生2：冬天快要到了，喜鹊忙着做窝，准备过冬。喜鹊让寒号鸟垒窝，寒号鸟一拖再拖，最后冻死了。

3. 指导学生画出表示时间的语句。（冬天快要到了、冬天说到就到、寒冬腊月） 4. 指导学生了解课文中哪些自然段分别写了这三个时间里发生的事。

设计意图：通过指导学生找出表示时间的语句，大致了解故事的内容，为以后抓住时间变化来分段打下基础。

四、指导书写

1. 课件出示生字，引导学生观察生字的字形，说说需要大家注意的地方。预设：生1：“纷、阵、枯、将”这几个左右结构的字都是左窄右宽的。生2：“却”字左右大致一样宽。生3：“夜”和“衣”的字形相近。生4：“面”是独体字，里面是两个小横。

2. 师着重指导书写“阵、却、纷”三个生字。

3. 师范写，学生书空。提醒学生注意“却”的最后一笔是竖。“纷”字右上部是“八”，不是“人”；第五笔捺要写得舒展。4. 学生描红、临写。5. 投影反馈，进行评议。

设计意图：识字写字是低学段学习的重点，要留有足够的时间进行扎实的写字指导。本课的生字较多，因此挑选比较典型的重点字，以点带面，让学生写好字。

第二课时

一、情境导入

1. 课件出示寒号鸟和喜鹊各自的窝。师范读第1自然段。2. 听了朗读，再观察插图，你知道了什么？预设：生1：我知道了寒号鸟住在哪里。它住在山脚下的一堵石崖的一道缝里。

生2：我知道了喜鹊的窝在河边的大杨树上。生3：我知道了寒号鸟和喜鹊住得很近。

设计意图：通过引读导入课文学习，为学生创设了故事的情境，激发了学生学习的兴趣。图文对照，让学生对寒号鸟和喜鹊的住处有了一定的了解。

二、朗读品味，感受特点通过观察图中的喜鹊在干什么？

（喜鹊衔着一些枯草，忙着做窝）原因是冬天就要到了。

1. 自由读课文中描写天气的句子，思考：从哪里可以看出天气越来越冷？画出相关的句子。2. 交流。

（1）“几阵秋风，树叶落尽。冬天快到了。”“尽”字写出了冬天快要到了。（2）“冬天说到就到，寒风呼呼地刮着。”

快得3. 有感情地朗读句子，读出天气的寒冷。

过度：在这样的严寒的夜晚，寒号鸟发出了哀号，请同学们自由读课文，并用横线画出来。

寒号鸟这样哀号，邻居喜鹊看不下去了，所以“劝告”它赶紧做窝。理解“劝”（说服，讲明事理使人听从）

4. 喜鹊是怎么劝告寒号鸟的呢？寒号鸟听了劝告说了些什么呢？用横线画出它们的对话。（1）出示两次对话。

（2）指导学生理解喜鹊的话。（喜鹊关心劝告，语气诚恳。喜鹊第二次劝寒号鸟，讲出了不做窝的危害，语气加重）小结：从喜鹊说的话，看出喜鹊目光长远，勤劳踏实。

（3）指导学生理解寒号鸟的话。（寒号鸟糊涂懒惰，脾气暴躁，不听劝告）

（4）理解“得过且过”。（过得去就过去，过一天是一天）从课文哪些地方看出寒号鸟“得过且过”，后果是什么？（5）分角色朗读课文。

（6）结合朗读理解寒号鸟和喜鹊的对话，揭示寓意。（美好的生活要靠劳动来创造）

5. 交流一下。说说你对喜鹊和寒号鸟的看法。（1）预设：

生1：喜鹊很勤劳，看得远。冬天快要到的时候，它就已经给自己做窝了。我是从“一早、忙着”看出来的。生2：寒号鸟很懒惰。它“只知道出去玩，累了就回来睡觉”。生3：寒号鸟很懒，还不听别人的劝告。喜鹊让它做窝，它说喜鹊傻，而且还说太阳高照，正好睡觉。

生4：寒号鸟不吸取教训，很懒。已经挨了一次冻，嘴里也说要去做窝，但第二天天气一好，又去玩了。

理解“得过且过”：只要能够过得去，就这样过下去。形容胸无大志；没有长远打算。

(2) 寒号鸟说喜鹊傻，你怎么认为呢？

(喜鹊不傻，因为天一冷，喜鹊就住进了自己搭好的温暖的窝里。) 6. 指导学生分角色朗读喜鹊和寒号鸟的对话。(1) 想想喜鹊会怎么说。

喜鹊热心帮助寒号鸟，语气诚恳。

喜鹊第二次劝寒号鸟，讲出了再不做窝的后果，语气加重。(2) 指导学生读寒号鸟说的话。

寒号鸟有没有接受喜鹊劝告？为什么不做窝？在冬天来到的夜晚，冻得受不了，说第二天就做窝，到了第二天为什么又不做窝？(3) 小结：寒号鸟不仅懒惰，还非常糊涂。“得过且过”的人往往是目光短浅，鼠目寸光。读寒号鸟的话把它的糊涂、懒惰读出来。7. 小组分角色读，其他同学评议。预设：

生1：我觉得××把寒号鸟的话读得很好，读出了寒号鸟的懒惰，还带有一点儿不耐烦。生2：我觉得如果他们在朗读的时候加上动作、表情，就会更生动。设计意图：这个故事中的人物形象很生动，主要通过人物的语言来呈现各自的特点。细致的朗读指导，能让学生在朗读中体会到人物形象的特点。

三、课外拓展，总结回顾

1. 读了这个故事，你想对寒号鸟说些什么？

板书设计

教学反思1. 本课是一个含有深意的童话故事，通过写寒号鸟和喜鹊对待做巢的不同态度和不同结果，告诉我们人要眼光放远，做事要早。在指导学生领悟故事的深刻道理时，我用图文对照、想象画面的方式，激发了学生的想象力，锻炼了学生的思维。

2. 课文中喜鹊和寒号鸟的话很形象地写出了它们各自的特点。分角色朗读时，让学生把自己当成故事里的人物，进入故事，在入情入境的朗读中，充分地感悟人物的特点，从而感受到阅读的乐趣、表演的乐趣。

3. 提高了学生的欣赏、评价的能力。欣赏、评价的能力是学生应该具备的。在本课中，学生充分展示了自己，赏析了他人。学生们静心欣赏着同学们精彩的朗读，并作出相应的评价。通过赏析，也加深了自己对课文中人物形象的理解。

寒号鸟教案一等奖篇八

今天我所说可得内容为部编人教版小学语文二年级上册第五单元13课《寒号鸟》第二课时内容。本文讲了喜鹊和寒号鸟是邻居，在冬天里，喜鹊勤劳能住在温暖的窝里，而寒号鸟懒惰，不听劝告，最后冻死在寒冷的夜里。这个故事告诉我们做事要勤劳，而懒惰不会有好的结果。

对于本科的教学目标，我根据以上内容和本班学生的阅读能力确定为：

1、能正确、流利地朗读课文。

2、通过多种形式读以及观察图河课件来理解课文。

3、体会寒号鸟得过且过的最后下场，懂得懒惰不会有好的结果。本课的重点、难点，我确定为：知道为什么喜鹊能住在温暖的窝里，而寒号鸟却冻死了，能分角色朗读课文。

根据本科的教学内容我准备了：多媒体课件、寒号鸟河喜鹊头饰，住处简笔画等。

在教学过程上，我这样设计：

（一）谈话导入，回忆课文

根据一年级课文《树和喜鹊》引出新邻居寒号鸟，并介绍寒号鸟是鼠类的一种，因为怕冷日夜不停地号叫而称寒号鸟。

（二）初读课文，整体感知

1、通过我的范读引出学生的思考：喜鹊和寒号鸟分别住哪？为什么？

2、根据学生的回答，我在黑板上简笔画画出出处：山脚下的牙缝中住着寒号鸟，对面大杨树上住着喜鹊。

3、齐读第一自然段

（三）细读课文，理解内容

1、学生自由朗读，找出描写季节的句子。（冬天快要到了，冬天说到就到，寒冬腊月，大雪纷飞）。

2、通过对词语：躺在、打哆嗦、伸伸懒腰、得过且过这些词语，进一步理解课文内容。

40

5、分角色读喜鹊和寒号鸟的两次对话。

体会寒号鸟回答喜鹊态度，指名读，男女生对读。

从喜鹊的两次劝告与寒号鸟的态度来感知懒惰不会有好的结果。

（四）小结课文，总结填空

在《寒号鸟》这首歌中出示两组填空：喜鹊————，能住在————的窝里。

寒号鸟————，————在————的夜里。与教学目标相呼应，体会懂得的道理。

（五）拓展练笔，新编故事

在《劳动最光荣》这首欢快的儿歌中思考：寒号鸟怎么做不会死，新编故事，对课文理解更深一步。

五、在学法和教法上，我是按抓重点词的方法理解全文，又按图片观察法来体会寒号鸟的处境，通过角色扮演和朗读法来体会文中感情。以上是我对《寒号鸟》这篇课文的理解和教学，谢谢大家！