2023年校园之声的广播站广播稿(精选8篇)

欢迎词是一个充满温馨和喜悦的开场白，让人们感受到宾主之间的亲近和友好。欢迎词的开头要简洁明了，可以以问候或表达感谢的方式拉近与听众的距离。接下来是一些备受推崇的欢迎词范文，希望能给大家提供一些构思和思路。

校园之声的广播站广播稿篇一

（音乐3分钟）

李银萍：当熟悉的音乐响起，您是否在侧耳聆听

李雨洪：当稚嫩的声音传来，是否愿意分享您的关注

李银萍：我愿付出一份真诚，为您打造温馨世界

李雨洪：：我愿拿出百分的用心，为您带来快乐时光

李银萍：每个星期，相同的时间

李雨洪：不一样的感受，一样的精彩

（合）“校园之声”，期待您的关注与支持！

李银萍： 尊敬的各位老师

李雨洪： 亲爱的各位同学

(合)：大家下午好！这里是太平三中校园之声广播站。

李银萍： 今天是xx年12月27日。星期二

李雨洪：我是播音员***

李银萍：我是播音员***

李雨洪：这期的校园广播由我们来主持，欢迎大家收听。

李银萍：首先为大家介绍下今天的主要内容，首先是《元旦送祝福》，接着是《如何备考》，然后是文苑漫步，欣赏散文《青春随想》和《别踩疼了雪》，最后是《音乐时空》。

李雨洪：又是一个新的元旦，又是一个新的开始，在此之际，我们广播站全体人员在此送祝福了。

李银萍：元旦表示年新的一年，新的开始，万事从头起，良好的开端是成功的一半祝你永远是成功者。

李雨洪：零时的钟声响彻天涯，新年的列车准时出发。它驮去一个难忘的岁月，迎来了又一度火红的年华。祝你新年快乐！

李银萍：思念是抹不去得一缕青烟，飘飘渺渺，笼罩你我，而祝福是甜甜地醉意，弥漫心田，无边无际。愿节日的愉快伴你一生。

李雨洪：祝你百事可乐，万事芬达，心情雪碧，一周七喜，天天娃哈哈，年年高乐高。元旦快乐！

李银萍：让平安坐上开往春天的地铁,让快乐与你不见不散,让祝福与吉祥一个都不能少,让你的温馨和浪漫没完没了!祝新年快乐！！

李雨洪：新春快乐，我的朋友！愿你~年年圆满如意，月月事事顺心，日日喜悦无忧，时时高兴欢喜，刻刻充满朝气，祝福你！

李银萍：每一年的今天, 都是一个全新的开始, 任世事变幻, 时光流转. 幸福、平安、快乐、健康永远伴随你左右. 李雨洪：钟声是我的问候, 歌声是我的祝福, 雪花是我的贺卡, 美酒是我的飞吻, 清风是我的拥抱, 快乐是我的礼物！

李银萍：新年好！祝新年心情好，身体好，一切顺心。

李雨洪：这一季有我最深的思念. 就让风捎去满心的祝福, 缀满你甜蜜的梦境. 祝你拥有一个灿烂的新年！

李雨洪：不用担心，今天我们就给大家传授几招。

李银萍：　有人说，考场如战场, 斗智又斗勇。作为一名考生, 如果你面临心理危机或精神紧张, 你可做以下保健操:坐在椅子上, 挺直腰背, 把右手两个手指放在额头上, 大拇指轻轻放在鼻子右侧, 另一只手放在左侧。随着大拇指运动深呼吸4秒钟;用拇指和食指捏住两个鼻孔4秒钟, 放开左侧鼻孔深吸气, 然后慢慢出气4秒钟;深吸气, 捏住鼻子4秒钟, 然后两个鼻孔一起出气4秒钟。如此要重复做4次。危机自会解除, 答卷时即可得心应手, 理繁入简而且应变不乱。

李雨洪：　打开考卷, 多数考生都会紧张得心跳加快, 甚至全身发抖, 一筹莫展。这时千万不要害怕, 可缓缓地做几次深呼吸, 让心慢慢地平静下来, 在密封线外填好该填的项目, 再把考卷从头至尾浏览一遍, 然后从你最熟悉的、最容易的做起。只要能很快进入角色, 便会发挥自如, 成功在望。

李银萍：　试卷答完后, 少不了检查这一步骤。一般地说, 见到试题的第一反应往往比较可靠。但答题前要认真审题, 尤其是对选择题、判断题, 要有勇气以“一锤定音”为好。检查一下有无笔误, 不要为区区一两分的小题犹豫不决, 绞脑耗时, 以至因小失大, 影响做分数较高的题目。

李雨洪：　每场考试, 会有少数考生提前交卷, 无形中给尚在考

试的考生造成一种心理压力,使他们感到紧张、忙乱,因而容易出错。防止他人提前交卷造成干扰的良策是我行我素,不为所动,按自己的安排行事。尽可能用足考试时间,多争一分之差,有可能使你有金榜题名的机会。祝同学们考出好成绩。

李银萍： 一．如何备考

第一．做好知识上的准备

在考前的这段时间首先要对基础性的东西进行系统的复习，对以前做过的试题特别是以前做错的再做一遍，再做一些期中模拟试题，还有老师发的真题都要系统的练一遍，熟练掌握各种题型的演变。

第二．心理上合理的定位

对基础好的同学，我们应该相信我们的实力，应该有能够考好的自信；对基础不够扎实的同学，也不用老是去想成绩的好坏。如果我们前段时间努力了，就有理由相信我们的付出总有回报。每个同学都应该根据自己的实际情况，就这次考试给自己一个合理的心理定位，不要过高也不要过低。过高则会造成过分紧张，过低则会太放松自己，这都不利于考试的发挥。静下心来，认真复习，充满信心，力求考试的正常发挥。

胜利往往垂青于有准备的人，只要同学们各方面都准备好了，那就满怀信心的迎接期中检测，交一份最佳的答卷是我们共同的心愿。

李雨洪： 二．认识考试恐惧症

很多同学在学校里感觉到不快乐，由此而产生很多的心理问题，很大部分的原因是来源于对考试的不正确认识，因此，我们首先来聊一聊考试。

进入中学，从初一到初三，就是一个不断加速的过程。而一次又一次的考试，则是这种心理加速的助推器。中学生心理承受力有限，考试恐惧便成为中学阶段最普遍也是最突出的心理健康问题之一。

考、考、考，老师的法宝；分、分、分，学生的命根。考好了，学校表扬，家长肯定，同学羡慕；考砸了，老师不满意，家长要批评，周围的同学也会侧目。考试恐惧的影响不只在考试成绩，它在客观上还强化了学生厌学、排斥学校的心态，更重要的在于它滋长了学生只能接受成功、不能接受挫折的心理。

中学生的考试恐惧症，有学校的原因，也有家庭和社会的原因，全社会都要对中学生进行心理减压。老师应该更多地站在学生的角度，站在符合青少年心理成长规律的立场上看待教学和考试，不能单纯以考试成绩评价学生，尽量在学校里营造一个轻松的氛围。不能让“考试恐惧症”湮没了孩子们应有的笑声。

李银萍：　三．考试后的心态调整

期中考试已经结束，各门功课的考试成绩的也已经陆续公布，这个时候，同学们的情绪可以用“几家欢乐几家愁”来形容了。愁什么呢？一愁自己的学业太离谱；二愁自己的面子往哪搁；三愁老师不怒而威的脸色。

李雨洪：第一、理智分析情境，正确对待外界的压力。每个人在考试后，尤其是一些大的考试后，许多同学会面对外界多方面的压力，这些压力主要来源于父母、老师、同学、亲戚朋友等等，尤其是许多父母望子成龙、望女成凤心切，再加上社会上成年人之间拿孩子的成绩进行比较，因此父母对子女的期望值普遍较高。当你没有达到他们的期望值时，你可以先分析一下：自己是否刻苦努力了，是否尽自己的全力了，如果已竭尽全力但仍无达到父母的要求，就不必再过多

地责备自己，你不妨可这样思考：只要我尽力了，我的心里就是坦然的。

李银萍：第二、理智分析试卷，正确对待考试成绩。无论考的成绩如何，都要对各门试卷进行认真的分析与思考。对答的好的题目，应写出自己是如何理解运用所学知识的；答错了，要找出原因，错在那里，为什么错？以有利于今后改正。任何一次考试成绩都不是人生最后一次考试成绩，我们的每一次成绩都是为了下一次取得更好的成绩。

李雨洪：第三、分析、总结平时的学习态度，学习方法。在考试后想痛痛快快地玩一场，这种心情是可以理解的，考试后轻松一下，放松放松，发泄一下压抑的情绪也是应该的，但考试后在一段时间里将学习抛到九霄云外，对考试也不做任何分析也未免有些“潇洒”过头了。考试后可结合试卷，对自己平时的复习目的、学习态度和学习方法进行分析。

李银萍：第四、多角度看名次，学会辩证地分析问题。如果每个人都还想保持原来在班上的名次是不可能的，不是进步就是退步了。尤其是一些总是排在后面的同学，很少体验到成功的感觉。这时就需要每个人都要理智。排在最前面的人、排在后面的人都要对多角度看名次，因此还要对自己纵向比较一下，自己是否进步了，掌握的知识是否更多了。不要将自己的目光只放在眼前的名次上，否则就很难继续进步，有些人可能还要盲目乐观，一点点退步。

李雨洪：第五、正视现实。如果这次考试失败，无论你再伤心、再痛苦、再后悔，它都已经成为现实，因此，你就应该勇敢地正视现实、面对现实，并想法去接受它、适应它。

李银萍： 第六、制订可行的计划。“亡羊补牢，未为晚也。”调整好心态后，根据自己的具体情况制订一个可行的计划，安排好下一阶段的学习和生活，在制订计划时不能急于求成，一步登天，要有短期的目标，能使自己有成功的体

验，从而增强学习、考试的信心。每个人都有一个“最近发展区”，如果我们将自己确定的目标于“最近发展区”，那么经过我们努力，这个目标就会实现。如果我们将目标确定太高或太低，就会失去目标与计划的实际意义。

李雨洪： 记住：事在人为，自己尽力，问心无愧就好。不必自责，也不必自弃，振作起来，继续努力就好。祝大家每天都有个好心情。

（合）：文苑漫步

李银萍：这里有美丽动人的文字，带给您唯美的体验；

李雨洪：这里有耐人寻味的哲理，带给您深刻的感悟

（合）：文苑漫步，一个与心灵对话的世界

李银萍：

青春随想

梦，在不经意间，醒了.....心，在不经意间，碎了.....那份非同寻常的青春的美好就这样消失了。苍穹万里，像我的韶华般明丽，像我的心灵般清透，像我的灵魂般晶莹。

眼前，几个孩子尽情的嬉戏着，像蝶儿一样，盘旋于青草花间，起舞于青春梦幻。哦，是那么的近，又是那么的远。

我的花样般的年华，就这样迷失了。不，我不信！在青春部落里，我拼命的寻找着曾经的些许的痕，却只看到了她留下的飘零的影！

青春的美好从此淡却，只留下了冰蓝色的记忆。当命运的苦涩，生活的阴晦，理想的挫折潮水般涌来时，我不知所措，迷茫中，任伤痕占据我的心，却无能为力。这是真的吗？天，

你为什么要和我开这样的玩笑？你为什么要将我扼杀在襁褓中？你为什么不让我看这多姿的世界？你为什么不让我品味这多彩的人生？你，太残忍了啊！

阴霾、泥泞、痛苦、无奈，仿佛一道道无形的墙，把我挡在了成功的门外。我一次次的希望，一次次的失望；一次次的站起，又一次次的倒下。

累了，我真的累了，无尽的痛苦让我低下头，无数的磨难让我弯下腰，我一点点的倒在了青春的血泊里。

对，我不能丢却我冰蓝色的青春！

睁开迷惘的双眼，望着眼前模糊的一切，嘴角掠过一丝苦笑。伸出双手，撑起了沉重不堪的身体，又蹒跚、摇曳在风雨中。游离在忧伤的空气里，独自聆听青春之歌。我的一贫如洗却又富丽堂皇的青春，我的无比苦涩却又十分甘甜的青春，给了我最特殊又最平凡的感受：告诉我青春一过不再有，告诉我不管现实多么残酷也要等待明天的太阳升起，告诉我就算全世界都黑暗了也要燃起蜡烛般的青春之火。再那些抑郁苦涩的日子里，是青春给了我希望，是青春给了我些许的温暖。

在一次次的失败，一次次的跌倒之后，我终于见到了久违的阳光与张张洋溢着青春的笑脸。我，又站起来了。因为我生活在爱的世界里，我在阳光的呵护下！

我感谢上苍！

如果，不是你的残忍，我将不懂得博爱！

如果，不是你的冷酷，我将不懂得温暖！

如果，不是你的扼杀，我将不懂得坚韧！

如果，不是你，我又怎会有一个这般绚丽、精彩的人生？！

远处，一抹晨光，载负着青春与理想，跨上了地平线。

又一个艳阳天

李雨洪： 别踩疼了雪

我和女儿在焦急地等待着一场雪的降临。

雪，只在女儿的童话和梦境里飘过。我一直这样认为：没有触摸过雪花的女孩，永远做不了高贵的公主。我领她到雪的故乡来，就是要让她看看雪是怎样把人间装扮成宫殿，把人装扮成天使的。

带女儿来北方，就是为了让她看雪。因为我无法为她描述雪的样子，而她又是那么渴望看到它。

雪开始零星地飘起来，我和女儿激动得手舞足蹈！

它多美啊，轻盈、飘逸、纯洁，让人爱不释手。

女儿伸开手掌，发现，我们的手掌虽可以接住雪花，但雪花却无法随我们的爱意长时间停留。它只亭亭玉立了那么一会儿，转眼就消失得无影无踪了。

但女儿并没有收拢她的手掌，她依然执着地积攒着手中的白色花瓣。雪渐渐大了些，女儿小心翼翼地捧着她的雪花，她说把它带回去，在妈妈的坟墓旁边堆一个大大的雪人。

女儿的话触动了我。原来，女儿一直嚷嚷着要来北方看雪，真正的目的还是为了她的妈妈。

我不忍提醒她，我们永远也无法将雪花运到南方去。我总是提醒自己：孩子的心灵是最纯洁的一片雪地，在他们心灵上

经过的时候，一定要小心、再小心，不要弄脏了孩子的世界，不要踩疼了他们的梦想。

女儿没有见过她的妈妈，在她出生的那一

床呢；夏天，她总是习惯把书桌搬到那棵大树底下去做作业；在秋天，她总是趴在窗台上，托腮凝望天上的云。我知道，她那颗小小的心在用她自己的方式怀念着母亲。

可在冬天的时候她找不到与母亲的联系了，因为南方没有雪。

这就是她要来北方看雪的原因啊！

雪花在天空舞蹈！

天空阴暗的仿佛是大地，大地晶莹的仿佛是天空。

夜晚再黑，也压不过雪的白。

第二天清晨，女儿轻轻推开门，小心翼翼地踩出了一行小脚印。她对我说：“爸爸，顺着我的脚印走，别踩疼了雪。”

那一刻，我看到的世界全都是洁白的，包括人的心灵。

李银萍：【赏析】 因为内心有了一份洁白，整个世界便有了纯净，这便是《别踩疼了雪》留给我们的最深层次的思考。俗话说，再苦难的生活因为有了最真挚的爱而拥有了幸福，阳光因为有了享受它的人而无私地发出它的光和热，《别踩疼了雪》带给了我们这样一种回味。谁愿意去打破孩子心目中永远纯净的世界呢？这世界就是因为有了孩子般的纯净才有了更加蔚蓝的天空，才有了更为纯洁的心灵。让我们永远记住孩子的那句话：“顺着我的脚印走，别踩疼了雪。”

（合）音乐时空

李银萍：让动听的音乐充满你的耳鼓，李雨洪：让欢快的节奏愉悦你的心情，李银萍：撩开音乐世界的门帘，品位经典，感受流行！

李雨洪：《音乐时空》，期待您的聆听

李银萍：下周就要迎接期末考试了，今天给大家送出一组好听的励志歌曲，希望大家努力学习，认真备考，争取考出自己最好的成绩！

李雨洪：首先送出由海明威演唱的彩虹背后----希望大家喜欢

《彩虹背后》海鸣威

《和你一样》李宇春

李银萍：最后送出的是刘德华在o8年奥运会上演唱的歌曲《每个人都是第一》，就像歌名所说的，我们每个人都好样的，希望大家安排考前的复习时间，考出好成绩！

刘德华

李雨洪：结束语：在刘德华的歌声当中，我们这期的校园广播马上要结束了，感谢大家近30分钟的陪伴与聆听！希望今天的节目能给大家带来好心情。

（合）：再见！

（音乐起）

校园之声的广播站广播稿篇二

乙：同一个校园，有不同的心语。

甲：校园之声，倾听你的声音，诉说我的心声。

乙：在这里让快乐倍增，让忧愁减半。

合：敬爱的老师，亲爱的同学们让你的生活更加精彩，《校园之声》广播站又和大家见面了!

甲：我是播音员

乙：我是播音员

甲：今天是xx年11月19日，农历十月初六，星期一。

乙：今天广播的主题是——《学做人、做好人》

甲：做人要诚实守信。

乙：做事要严己宽人。

甲：在校做个好学生，在家做个好儿女，在社会做个好公民，是我们所应该做的。

乙：是的，我认为：我们小学生从小就应该严格要求自己，做一个诚实守信的人。

甲：对啊!我们中华民族历来崇尚诚实守信的美德，有个成语叫“一诺千金”。

你能给同学们讲一下“一诺千金”这个成语的由来吗?

乙：当然可以!《一诺千金》说的是：汉朝有个叫季布的人，他非常讲信用，因此大家很信任他，认为季布的一个承诺比千金还珍贵。后来，季布遇到了危险，许多人都来帮助他，使他安度难关。

甲：哦，看来，处处讲诚信，不仅能得到他人的尊重，也能使自己受益无穷啊!今天，随着科学技术的发展和市场经济体制的完善，人们之间打交道更为频繁。在这种情况下，诚实守信就显得更为重要了。

乙：试想，如果社会上充满了谎话、假货、诈骗，人们还怎么能正常地生活?所以诚实守信应当是做人最起码、最基本的原则。

甲：你说得对!那么，在日常生活中，我们应该怎样培养自己诚实守信的好品质呢?

乙：想拥有“诚信”这一品质，你就必须做到以下几点：

一、要做到表里如一，言行一致。老师在与不在同样遵守纪律，无人监督与有人监督时一样认真学习和工作。

二、要襟怀坦荡，光明磊落。做错了事就勇于承认，认真改正，不隐瞒、不掩盖、不推卸，而是敢于承担责任。

三、与人交往要讲信用。参加各种活动、赴约、做客等都不要迟到。如有特殊情况，不能赴约或晚到，必须及时告知对方，取得对方的谅解。

甲：听你讲了这么多，我倒想起这样一件事了：

有一次，小明答应和小刚出去打篮球。但是，小明的奶奶突然心脏病发作，疼得厉害。小明想陪奶奶去医院。可是他已经和小刚约好出去打篮球，他就打了个电话给小刚，说明了理由并说他不能赴约了，取得了小刚的原谅。这就能说明小明是个讲信用的人。

甲：意义可大着呢!随着社会的发展，人与人交往与合作的机会越来越多。只有讲诚信，才能得到别人的信任与尊重。讲

诚信，不仅有利于加强个人品德的修养，还有利于事业的进步与发展。一个营业员讲信用，既能使顾客得到良好的服务，也为这个商店赢得了好名声，带来了好效益。一个企业讲信用，就会赢得消费者的信赖，树立良好的企业形象，使企业在激烈的竞争中处于不败之地。

我们现在虽然只是小学生，但是，我们也应该从小时候做起，养成诚实守信的良好品质，将来才能在激烈的社会竞争中有一席之地!

乙;真是听君一席话——胜读十年书啊!我从你的话语中，明白了许多做人的道理。真要谢谢你了。

甲：上周卫生评比结果公布：每次评分有五个评委，每班按去掉一个最高分和一个最低分，剩下三个评委得分的总和为每班的最后得分。

乙：学前小班：128、157、157、167、158、总分：472

甲：学前大班：125、165、160、161、158、总分：479

乙：一(1)班：131、159、164、168、162、总分：485

甲：一(2)班：131、160、159、163、173总分：482

乙：二年级：121、159、154、157、157、总分：468

甲：三年级：160、128、159、160、161、总分：479

乙：四年级：156、125、160、162、164、总分：478

甲：五年级：126、163、157、154、152、总分：463

乙：六年级：128、157、153、161、154、总分：464

乙：本周是一(1)班得分最高，请播音结束后交接卫生流动红旗。

甲：音乐像小河里的潺潺流水，有着清晨露珠的清澈，有着夜色般的朦胧，听着它就会让你进入心境如梦的境界。岁月的积淀，心灵的交织，将带给你不一样的惊喜和感动。

请欣赏歌曲《诚信中国》。

乙：伴随着这优美的乐曲，聆听着这动人的旋律。

合：亲爱的老师、同学们，谢谢你们的收听，我们下周同一时间再见!

1.《校园之声》广播站广播稿

2.2015年校园之声广播稿精选

3.《校园之声》广播稿2016三篇

4.短篇校园广播稿精选

5.大学校园之声广播稿精选

6.学会感恩校园广播稿范文

8.青春活力校园广播稿

10.情感心情电台广播稿

校园之声的广播站广播稿篇三

今日播音：叶奇琪 黄歆璇

今日编辑：范沁钰 叶梅

播音稿：

u 播放开播音乐□□the lavender□

一、开播宣传专版

播放音乐□□the lavender□20秒后接到手势语读片头词

叶：又是一年春好处

黄：绝胜烟柳满校园

叶：新的一年

黄：新的学期

叶：不一样的感觉

黄：不一样的享受

合：全新的校园之声广播台将风雨无阻陪你走过

叶：2015我们一起期盼

黄：2015我们更加精彩

(播放伴奏音乐□□the lavender□)(短暂停顿)

叶：每周一至周四下午17：45~18：00点歌专版亲情奉送，你点我播，你的地盘，你做主。

黄：温馨的话语，最真的祝福，好听的歌曲，伴你度过一段愉快的傍晚时光!

叶：心动了吧，手痒了吧，那就拿起手中的笔，写下你的祝福，我们会用最快的速度为您送出！

播放音乐：《动感地带》(13秒时接到手势语开播)

黄：一起关注下校园之声广播台为您精心策划了哪些栏目：

叶：健康驿站：提供最新的健康咨讯，带给您意想不到的收获；

黄：文化探秘：带您畅游历史长河，感受文化的’悠长与厚重；

叶：心灵鸡汤：在经典中品味优雅的生活，活出个性与真我！

黄：校园广角：聚焦校园生活，反映同学心声；

叶：阳春白雪：叫醒耳朵，让灵魂跟着跳舞；

黄：第一时间：汇聚时事要闻，聚焦热点事件；

叶：体坛纵横：报道体育赛事，介绍体育知识；

黄：科学漫步：探寻真理的足迹，感受科技的进步；

叶：心情驿站：为您打造一块阳光明媚的文学芳草地；

黄：百花园地：让您在如花的岁月里尽情地享受生命的阳光！

播放音乐：《动感地带》(6阿修罗乐队)(15秒时接到手势语开播)

叶：“松二”校园之声广播台，我们自己的电台！

黄：我们的地盘，我们做主！

叶：您想让您的文字在校园上空飘扬吗?

黄：您想成为当红的校园作家吗?

叶：赶快行动起来吧，校园之声广播台让您的梦想成为现实!

黄：校园之声广播台“心情驿站”栏目欢迎您踊跃投稿!

叶：投稿箱设校侧大门门卫室

二、点歌专版

播放歌曲：《心愿》(8秒接到手势语开播)

诗朗诵：《盼望》

叶：一个海员说，

他最喜欢的是起锚所激起的

那一片洁白的浪花……

一个海员说，

最使他高兴的是抛锚所发出的

那一阵铁链的喧哗……

一个盼望出发

一个盼望到达

黄：度过了一个愉快的寒假，我们在盼望中迎来了新的一学期，也迎来了全新的校园之声!

叶：欢迎大家收听校园之声点歌专版，我是主持人叶奇琪!

初中校园之声广播稿初中校园之声广播稿黄：我是黄歆璇!

u 播放歌曲《梦里花》10秒后接到手势语开始读点歌词

叶：在新的一学期，广播台全体成员为全校师生送出一首张韶涵的《梦里花》(3分33秒)祝全校的老师们工作顺利，身体健康;祝所有的同学学业有成，天天好心情。

黄：一起来欣赏这首《梦里花》。

u 播放歌曲《蒲公英的约定》10秒后接到手势语开始读点歌词

黄：广播台全体成员还为初一、高一的同学们点了一首周杰伦的《蒲公英的约定》(4分钟)，希望大家永远记住美好的校园时光的开始!让梦想由此启程吧!

u 播放歌曲《中学时代》10秒后接到手势语开始读点歌词

叶：下面的这首水木清华的《中学时代》(3分33秒)送给所有喜欢和留恋中学时代的同学。

三、结束语

叶：感谢大家20分钟的陪伴，这一期的校园之声点歌专版到这就要结束了，谢谢大家的收听，咱们下期节目再见!

黄：再见!

开播曲目《快一点》播放歌曲：爱很美

a;何倩倩 b□周柔汐

开头语a□□伸出你的手，伸出我的手，让我们相会在电波中

b□说出我的欢乐，说出你的烦恼，让我们分享彼此的喜怒哀乐

a□b□亲爱的同学们，大家下午好!

a□欢迎大家收听本期的“校园之声”，我是你们的老朋友**

b□我是**!话不多说，让我们赶快进入第一个栏目——《新闻播报》吧!

新闻播报

a:何倩倩 b:沈丹

a□xx□不知道你有没有关注最近的新闻呢?听说日本又发生地震了。

b:我一直关注着呢，当地时间8日，经历了“3·11”大地震后最强烈的一次余震后，日本东北部灾区再次传出人员伤亡消息。据日本媒体报道，7日夜的地震造成4人遇难，约140人受伤。当天，日本气象厅还称，3·11地震后，日本各地的火山呈现活跃迹象。7日夜里的地震与3月11日大地震发生在同一海域，日本气象厅最初将震级定位7.4级，但8日修正为7.1级。

a:自然灾害真的是太恐怖了，网上报道说：地震在山形县和宫城县造成4人遇难，约140人受伤，其中有十余名重伤者。据悉，4名遇难者都是60岁以上的老人，1人是因为地震后呼吸器停电而死亡，另三人则是因为地震后身体突然变糟，送往医院后不治。

b:真的是“生命诚可贵”啊，日本灾民纷纷发出“请不要再

发生地震了”这样强烈的呼声，这次地震虽然没有造成重大人员伤亡，却让不少居民胆战心惊。

a:对啊，地震发生后，宫城县居民、70岁的佐藤毅夫快速离开住所，前往一处体育馆避难。他说，由于电力中断，看不到电视，无法了解详细信息，“我们非常焦急”。在东北部的名取，现年64岁的伊藤松子3月11日大地震后一直住在临时住所。7日的余震让她紧张不已。伊藤告诉美联社记者，地震发生时，她吓得高声尖叫。“真让人受不了。大地震后，感觉发生了很多改变。”在北上镇，食品商店前排起长队，不少人购买食物和水，以备不测。当地居民白岩一幸说，他到4个商店去购买电池，但都没能买到。

插播歌曲《金鱼的眼泪》——纪佳松

音乐流行排行榜

a:一首好的听的《金鱼的眼泪》之后，接下来我们来看一下本周的“音乐流行排行榜”！

b□本周我们推出的是“音乐流行新歌榜”哦!希望里面有大家喜欢的新歌!

排行榜~~~~

校园之声的广播站广播稿篇四

音乐《滴答》

男：给你的天空划一道绚丽的亮色;

女：给你的世界奏一曲动听的欢歌;

男：伸出你的手，伸出我的手，让我们相会在广播中;

女：传播校内外新闻，抒发学子心声，丰富课余生活;

合：这里是校园之声广播站。

男：各位老师，

女：各位同学，

合：大家下午好。

男：我是播音员刘烨

女：我是播音员刘宜竞

男：伴随着熟悉的乐曲，

女：聆听着动人的旋律;

合：中泰宝石学院校园之声广播开播了。

栏目一：新闻直播间

男：感知身边时事，关注热点新闻,大家好，欢迎收听《新闻直播间》，我是广播员刘烨

1.3月31日，中国在结束对俄罗斯、坦桑尼亚、南非、刚果共和国的国事访问并出席金砖国家的领导人第五次会晤后，回到北京□x的首次出访引起国际社会的高度关注和热烈反响。国际舆论认为，这次访问不但硕果累累，而且新意多多，拉开了新时期中国外交的大幕。出访前x接受了金砖国家媒体联合采访，他在回答“中国的世界梦是什么”的问题时
说：“我们希望，国与国之间、不同文明之间能够平等交流、

相互借鉴、共同进步，各国人民都能够共享世界经济科技发展的成果，各国人民的意愿都能够得到尊重，各国能够齐心协力推动建设持久和平、共同繁荣的和谐世界。”在坦桑尼亚访问时□x进一步阐述了“中国梦”、“非洲梦”与“世界梦”的关系，把中国人民的追求与世界人民的期盼连接在一起。当今世界，各国相互依存度空前加深，中国的发展离不开世界，世界的发展也需要中国。这是“中国梦”与“世界梦”紧密相连的基础。

2.全国中小学生学籍信息管理系统预计于2019年秋季学期实现全国联网并试运行，该系统将为每名中小学生建立全国唯一的、跟随一生的学籍编号，从小学一直沿用至研究生教育乃至继续教育，并在全国范围内实现学生转学、升学等动态跟踪，对解决农村“控辍保学”、进城务工人员随迁子女入学、留守学生等教育热点、难点问题提供有力支撑。

3.苹果中国x网1日晚间发布ceo库克致中国消费者的道歉信，称由于对外沟通不足而导致外界认为苹果公司态度傲慢，今后对中国维修和保修政策进行深刻反思。苹果公司将改进iphone等设备的维修政策，使其符合中国的“三包”规定。

4.北京时间3月31日16点整，2019赛季中超联赛第三轮继续进行，广州富力主场迎战山东鲁能。经过全场较量，客场作战的山东鲁能凭借下半时安塔尔和郑铮的两个进球，最终2-0战胜对手。三连胜之后，鲁能的排名超过恒大与国安，跃居积分榜榜首;而富力则惨遭联赛开局三连败。

（音乐《怒放的生命》）

栏目二：文学星空

女：绚丽色彩，缤纷校园，体味文学，感悟生活。《文学星空》带您走进文学殿堂，与您共享蔚蓝晴空，（请欣赏朱自清的散文《春》）

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿!花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，跟轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天嘹亮地响着。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑起伞慢慢走着的人;地里还有工作的农民，披着蓑，戴着笠。他们的房屋，稀稀疏疏的，在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，

抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。“一年之计在于春”，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，领着我们上前去。

（音乐《明天你好》）

栏目三：快乐智多星

男：生活小常识，愿你有一个健康的身体，轻松学习，迎接新的黎明。今天为大家带来《交通安全小常识》。

女：一、行走须知

1、须在人行道内行走，没有人行道的要靠路边行走;

2、不准在车行道上追逐、猛跑，不准在车辆临近时突然猛拐横穿;

3、不准在道路上扒车、追车，不准强行拦车或抛物击车;

4、不准在公路上玩耍、嬉闹;

男：二、乘车须知

1、不准在道路中间招呼车辆;

2、机动车在行驶中不准将身体的任何部位伸出窗外;

3、乘车时，不准站立，不准在车内吃东西;

5、不乘坐超载车辆，不乘坐无载客许可证、运动证的车辆;

三、骑车须知

1、拐弯前须减速慢行，向后了望，伸手示意，不准突然拐弯;

2、不准双手离把，不准攀扶其他车辆或手中持物;

3、不准车辆并行、互相追逐或曲折竞驶;

4、要经常检查车子性能，响铃、刹车或其他部件有问题时不能骑车，应及时修理;

5、不准撑伞骑车，不准骑车带人;

6、不准在车行道上停车或与机动车争道抢行;

音乐《奔跑》

栏目四音乐小屋

女：关注流行、关注影音、捕捉影音新视点。关注流行的同时，介绍世界经典名曲，让我们一同进入《音乐小屋》。在今天的节目中，请大家欣赏《春暖花开》和《改变自己》。

欣赏音乐《春暖花开》《改变自己》

女：亲爱的同学们，伴随着美妙的音乐今天的校园之声栏目到这里就结束了，希望我们的节目给大家带来收获和喜悦，“校园之声”，做你最好的朋友!

下周同一时间，让我们继续相约“校园之声”!

老师们、同学们，再会!

校园之声的广播站广播稿篇五

有在学校广播站锻炼的同学们，大家广播前都会预先做好广播稿，广播稿写得优秀才会有更好的节目效果，广播稿应该怎么写才好呢？下面是小编为大家整理的《校园之声》广播站广播稿，仅供参考，欢迎大家阅读。

《校园之声》广播站广播稿篇1

（男）不管你属于哪种人，有一个事实你要清楚：这个世界上没有十全十美的人，即使是那些已经做出非凡成就的成功人士，也有一些缺点或者缺憾。但是，他们为什么这么优秀呢原因很简单，除了自我的不懈努力外，就是自信。

（女）有一个叫做彼得的孩子从小双目失明，那时候他还不明白失明的后果。当他渐渐长大的时候，明白自我将永远看不到世界。他十分沮丧，感到自我的未来很渺茫，总觉得自我不如别人。

“上帝啊，为什么要这样对我难道是我做错了什么吗”彼得经常这样悲伤地感叹，“我看不到小鸟，看不到树木，看不见颜色。失去了光明，我还能干什么”

他的亲人和朋友，还有许多好心人都来关怀他、照顾他。当他坐公共汽车的时候，常常有人为他让座。当他过马路的时候，会有人来搀扶他。但彼得把这一切都看成是别人对他的同情和怜悯。他不愿意一向这样被同情和怜悯。

直到有一天，一件事情改变了他对自我和世界的看法。那是莱恩神甫告诉他的一句话：“世界上每个人都是被上帝咬过的苹果，都是有缺陷的。有的人缺陷比较大，因为上帝个性喜爱他的芬芳。”

“我真的是上帝咬过的苹果吗”他怀疑地问莱恩神甫。

“是的，你不是上帝的弃儿。但是上帝肯定不愿意看到他喜欢的苹果，在自卑和悲观失望中度过他的一生。”莱恩神甫轻轻地回答。

“多谢你，神甫，你让我找到了力量。”彼得高兴地对神甫说道。从此他把失明看做是上帝对自我的特殊钟爱，于是开始振作起来。若干年后，他成了当地著名的德艺双馨的盲人推拿师，被人们广为传颂。

上帝明白了这件事后，笑着说：“我很喜欢这个美丽而睿智的比喻。我从没有放下过任何苹果。”

（男）彼得是身体有缺陷的孩子，他不能像正常人那样看到美丽的风景。刚开始的时候，他对自我失去了信心，悲观地认为自我的世界会一向黑暗下去。当他听了神甫的话后，深受启发，认识到自我并不是一个被丢弃的孩子，就应勇敢地振作起来。重新找到信心的彼得最终成为一个对社会对世界有用的人，度过了一个有价值的成功人生。

虽然我们每个人身上都有一些不足之处，但你要相信我们就是那些闪闪发光的“金子”，你要永远相信自我是最棒的。

（女）以前有个小女孩感到自卑，因为她的耳朵上有个小疤痕。女孩去找心理医生咨询，医生问她疤痕有多大，别人看得到吗女孩回答说疤痕不大，而且已经被她用长发盖住了。

医生感到不可理解，便问她：“既然盖住了，为什么还耿耿于怀呢”

女孩很无奈地回答说：“我比别人多了一块疤，怎能不自卑和苦恼呢”

这个女孩就因为这么一个小疤痕而长期被自卑和苦恼困扰，觉得自我处处不如别人，做什么事情都没有信心，当然，她

的生活也就一向是黯淡的。其实，这个女孩的小疤痕和拿破仑的矮孝林肯的丑陋、罗斯福的瘫痪比起来，又算得了什么呢该自卑的是他们才对吧！但他们没有因此而自卑，反倒各自都闯出一番辉煌的成就！

所以说，自卑就像是加在心灵上的一把锁，它锁住了人的开朗与勇敢，也锁住了人的前途。没有自信，便没有成功。一个获得了巨大成功的人，首先是因为他自信。自信使不可能成为可能，使不可能成为毫无期望。一分自信，一分成功；十分自信，十分成功。当你满怀信心地对自我说“我必须能行”时，无论多大的困难都会迎刃而解。

（男）当然，值得提醒大家的是，自信不是那种盲目的乐观，更不是虚弱的骄傲。这种虚无缥缈的自信是建立在周围的人不如自我的基础上的，一旦有人超过自我，而自我无法再持续领先地位，自信心便轰然倒塌。

（合）所以，如果你想过一种灿烂的日子，如果你想结交更多的朋友，那就记住：抛开心灵上自卑的枷锁，主动走向阳光，用行动证明自我的自信。

最后我要感谢大家的收听，下期再见，拜拜！

《校园之声》广播站广播稿篇2

a灿烂抑或是细雨绵绵，你可曾明白，我们就在你的身边？今日的精彩，明天的记忆，将声音释放在校园的每一个角落。

b用我的眼睛打开你视野的锁，用我的笔记录时光的脉搏，用我的声音和你一齐感悟青春的快乐。欢迎大家准时收听“校园之声”。

a我是播音员~

b□我是播音员~

a□风声雨声读书声声声入耳

b□家事国事天下事事事关心。

b□有一朵花开的时光需要去等待，有一盏茶浓的间隙需要去品尝，花开花落，茶沉茶浮，文荟精华，与你浪迹文学世界。

欢迎收听《凡是，再强求一下》强求不难，难在分寸。到什么时刻，你的意愿表达完毕，对方接收成功，进一步，则适得其反，退一步，则不尽如人意。拿捏在进退之间，要因时因地因事情原委因人生阅历而决定。女儿是小孩子，即使她一向叫下去，也没人说，这是个疯子。如果一个成年人呢？过分强求，旁人心生厌烦恶语相向的概率恐怕大大提升。

最简单的例子，就是谈恋爱。女生拒绝男生，可能因心里住着别人，可能觉时机不对，也可能她完全无意于你。前两种情形，如果认为值得，能够陪在她身边，等。等她回心转意，等她时过境迁，不时提醒她，还有人在那里，爱你；而最后一种，一旦表达明确，最好抽身离开，这样做，至少还能留下一个耐人寻味的背影。否则再叽歪下去，女生告你骚扰，或唯恐避之不及，也未可知。

我们大人，经历世事越多，有时反而不如小孩子心思澄净，做事有魄力。畏首畏尾，心有牵绊，还总冠冕堂皇地说，我是随遇而安。我们要承认，做大多事情，是要结果的，无论好坏，无论早迟，我们都想在内心的空白处填上一个坚定的答案。从此，安下心来。凡事都再强求一下吧，就那么刚刚好的，一小下。足矣。

a□接下来，带给大家的是一则哲理小故事《过好每一天》每一天都是一生的缩影。每一天早晨醒来，意味着一次新生；晚上入睡时，意味着这一天随之消亡。在醒来与入睡之间，

是一天的黄金时光。我们可能无法为一生做事情，却能为一天而做。

英国着名作家罗伯特史蒂文森说：“任何人都能很甜美、很耐心、很可爱、很纯洁地活到太阳落山。”

任何人都能够持续一天不发火和言语得当。任何人都能够勇敢地承担起一天的职责。

任何人都能够一整天都快乐，并用快乐感染周围的人。任何人都能够在每一天把爱播撒。

任何人都能够克服一天里的恐惧，勇敢地应对每一种状况。任何人都能够友爱、宽容、周到、为别人着想一整天。每一天，任何人都能够学到新的知识，获得一些成长。

威廉？奥斯勒医师指出，就像与空气隔绝的船舱能使船漂浮，隔绝白昼的夜晚帮忙我们避免生活之舟失事。他送给我们一个应对每一天的神奇词汇：平静。生活的最高艺术是尽力使每一天生活好。

当我们失败或者未到达标准时，让我们原谅自我，思考并体会爱默生的这句名言：“努力完成每一天的事情，你已经把你能做的都完成了。你要尽快忘记那些错误和你所做的荒谬事。明天是崭新的一天，你要精神饱满地迎接它，不要被过去所做的荒谬事拖累。”切记，明天是另一个这天。

b感悟生活、享受人生，让我们一齐走进《点滴生活》这天给大家带来的是生活小常识：

a冬季出游注意：纠正喝酒取暖的观念，酒精能使体表血循环增加，人感到“发热”，实际却丢失热量。

b秋冬怯火多饮青茶：常饮青茶如乌龙、铁观音等，有润肤、

除燥、生津、润肺、清热、凉血之效。

a□冬季锻炼：雾天不宜锻炼。雾珠中含超多尘埃、病原微生物等有害物质，锻炼时若吸入对健康不利。

b□睡前三小时不要吃东西。会胖哦！

a□睡眠不足会变笨，一天须八小时睡眠，有午睡习惯较不会老。

a□这天的校园之声到此结束，感谢大家的收听，明天我们再见！

b□再见！

《校园之声》广播站广播稿篇3

一、开场白（播放歌曲“琵琶语”）

男1：有一朵花开的时光需要去等待于等待中细听花开的声音

男2：有一盏茶浓的间隙需要去品尝在品尝里静观茶叶的沉浮

女1：花开花落茶沉茶浮；

女2：情绪积蓄味道几何

停顿20秒

男1：伴随着这熟悉的乐曲，聆听着这动人的旋律，校园之声又如期和你见面了，尊敬的老师，亲爱的同学们。

合：大家下午好！

男2：我是播音员1234

停顿10秒——音乐停

二、点歌送祝福

女1：英国的大诗人雪莱在《西风颂》里写道：“冬天来了，春天还会远吗？”而许多人不了解其写作背景，就说那但是是句废话。其实这句话只要明白季节更换的人才能真正领悟其含义。

女2：是的！因为明白季节更换的人才懂得人生的真谛！既然这样，这天在我们广播站改版第一期的新栏目——《点歌送祝福》里，为我们所有的同学们送上一首《明天会更好》，期望我们的未来辉煌灿烂！

播放音乐——明天会更好

歌曲播放完毕，紧接——

三、学法指导

女1：经常有同学反映英语的阅读理解怎样那么难，其实在英语的学习中，勤奋是一回事，同样重要的是有适合自我的学习方法，这天的《快乐学习法》将给打家介绍：如何改变阅读习惯，提高分数。

男1：由于没有掌握正确的阅读方法，同学们习惯于在不加限定的时光内，对一小块文章精雕细琢，导致了逐词阅读理解信息的习惯。

你明白是阅读速度和理解阅读两个方面在影响着你的阅读潜力吗？除了掌握超多的词汇量之外，你有没有注意到自我的阅读速度，你的方法正确、合理吗？检查一下你有没有以下

的阅读习惯，改掉它们你的阅读理解就会迎来奇迹！

男2：一，“指读”，即为了“集中注意力”，用手指或笔尖指着文章细细的逐词阅读。一遇到生词，便停顿下来，无法在通篇理解的基础上继续进行阅读。也影响整句或整段的意思的理解。

女2：二、“唇读”，即有的学生在阅读中喜欢读出声来，或即使不出声，嘴唇蠕动，或脑子里也在想着读音，无形当中影响了大脑的思维速度。

女1：三、“回读”，也叫“即时重读”即在阅读中遇到生词或不熟悉的短语时，回到句首甚至段首重读；还有相当多的学生对阅读产生心理定势，即认为自已第一遍肯定读不懂，因此反复多遍，浪费很多时光。

男1；四、“译读”，即在阅读过程中，不断地进行单词逐句的翻译，透过译成母语来辅助理解。

女2：听了以上介绍，大家有没有什么启发呢？期望每一位同学都能够从中学到自我所需要的学习方法，不断提高自我。

停顿5秒

四、佳作欣赏

停顿5秒（播放音乐“童年”）

女2：青春是仅属于你一次的花季，让你在幸福的’时候，要倍加珍惜，苦难的时候，要倍加坚韧，细心地采撷每一种花的标本，留住那永恒的生命的芬芳，这天我们带给大家的是散文《青春？理想》：

男1；我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们

肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

男2：人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学生就就应在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自我的天空。青年是祖国的期望，民族的未来。每个人主宰着自我的明天。

男2：梁启超说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。”让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自我的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进！

音乐继续，停顿30秒，播放“初雪”

男1：常有人问“应对命运我该如何选取，命运究竟是失败者的借口，还是无法抗拒的结局。”接下来的这首诗就能告诉你答案，请欣赏诗歌《命运》。

男2：命运，是一个人，他随时随地在你身旁，他想让你干什么你就得干什么。

女1：命运，是能够掌握的，在每个人的心中，有着不一样的对命运的设想。

女2：命运，你看不见他，但你的命运只有两个人明白。一是上天，另一个就是你的命运。

女1：命运，是很难读懂的。时不时，命运还会被别人误解。

（隔5秒）

男1：给我一次困难，让我懂得克服；给我一次挫折，让我经受磨练；

男2：给我一次失败，让我学会承受；给我一次耻辱，让我理解振作。

女1：命运，就是这样，困难、挫折、失败、耻辱，五味俱全；克服、磨练、承受、振作，懂得人生的真谛。

男1：命运，就像是写作时手中的笔，只有自我能够掌握。

五、结束：

男2：这天，我们阐述了对青春、理想以及命运，讲述了一个个的故事。时光像指尖划过的细沙，在不经意间悄然逝去。转眼，这天的广播已接近尾声，欢迎您下次聆听，继续我们的心路旅程。老师、同学们下周再见！

播放音乐

校园之声的广播站广播稿篇六

一、指导思想

以全面推进素质教育、丰富校园文化生活、提高学生的听、说、读、写能力为目标，通过开办校园广播开展一系列丰富多彩的教育活动，陶冶学生的情操，规范学生的行为，从而在校园内形成一种积极向上、健康和谐的育人氛围。

二、广播时间

每天中午午写时间。

三、主要栏目和播出内容（每次可任意选播其中几项）

1、《校园之声》

（1）《师生心连心》让青少年畅开心扉，说出心里话，把对老师、同学的祝福话、悄悄话，通过广播传递给他们，强化同学们尊师重教的意识。

（2）《雷锋在我身边》 把发生在你身边的好人好事，通过广播传送给大家，在全校范围内掀起学习雷锋的热潮。

（3）《给你提个醒》针对学生中的一些不良行为提出意见与建议（如上网、走路违章、乱扔纸屑），促进文明礼貌的形成和养成，培养学生的自治、自理能力。

2、《心理保健》

健康体魄+健康心理=美好人生，可见良好的心理素质已成为人全面发展的重要组成部分，对青少年来说，骄傲自满、压力过大、逆反、焦虑不安、外界诱惑、不能正确面对挫折和失败等现象普遍存在，严重影响其身心发展。通过开设此栏目，让学生拥有良好心境，开创美好灿烂的明天。

3、《知识长廊》可介绍名人轶事、名言警句、成语小故事等对学生有教育影响的人和事，旨在丰富知识面，增长才干。

4、《学海拾贝》结合名人或班级内优秀学生成功的经验，探索学生的方法和技巧。（如：怎样提高阅读能力，写作能力如何培养等）

5、《文学精品屋》介绍和播放一些中外名家名作，拓宽学生的知识面，提高学生的读写兴趣。

6、《星星点歌台》播放一些内容健康向上的歌曲，提高学生对音乐、对美的欣赏能力，结合重大节日，根据不同时期的爱国教育重点。介绍一些爱国歌曲：也可以通过点歌台给老

师和同学点播表达友情和亲情的歌曲。

7、《遵纪守法，关爱生命》结合一些曲型的例子，宣传法纪法规，向学生传授安全知识，提高学生的守法意识和应付突发事件的能力。

五、具体的实施步骤

1、学校成立“校园广播”指导小组，主要负责稿件的审核和广播节目的编辑指导。

2、学校在全校范围内公开招聘小播音员和小记者，成立播报小组负责播音工作，成立小记者组负责广播稿的采集、编辑。

3、小记者的广播稿要认真誊写在稿纸上，并在广播时间的前两天交给负责老师。

六、应注意的问题

1、稿件内容要充实，形式要灵活多样，播放时间控制在20分钟左右。

2、各栏目之间要注意过渡衔接自然、流畅。

3、鼓励学生有创见，创设自己的新栏目。

4、禁止播放一些低调、庸俗、思想内容不够健康的歌曲。

成龙双语学校

2011年10月10日

校园之声的广播站广播稿篇七

男：也许你想成为大树，可你却只是一株小草；

女：也许你想成为大河，可你却只是一泓山溪；

男：于是，你很自卑。

女：其实，人何必这样：欣赏别人的时候，一切都好；审视自己的时候，却总是很糟。

合：和别人一样，你也是一片风景，也有阳光，也有空气，所有寒来暑往，甚至有别人未曾见过的一棵棵春草，甚至有别人未曾听过的一阵阵虫鸣。

男：做不了太阳，就做星辰，--在自己的星座发热发光；

女：做不了大树，就做小草，--以自己的绿色装点希望；

男：做不了伟大，就做实在的自我，平凡并不可悲，做最好的自己。

女：不必总是欣赏别人，也欣赏欣赏自己，你会发现：

合：天空一样高远，大地一样广大，--自己与别人一样活法。

走向实现，走向超越，全靠自我！走向成功，走向辉煌，全靠自我！

男：大家下午好，今天是20xx年11月18日，星期三，猇亭区实验小学五彩阳光广播站关注心理健康特别节目开始广播了！

女：我是播音员张琦琪。来自四(1)班

男：我是播音员李伟哲。来自四(1)班

女：风声雨声读书声，声声入耳

男：家事国事天下事，事事关心

女：大家好，现在收听的是新闻袋袋库栏目

女：近日，我校消防安全工作连获殊荣，学校被共青团市委、市消防支队共同评为十佳消防宣传实践基地，总务处主任谭必胜同志荣获消防安全教育先进个人称号，五(1)班周子彧同学荣获十佳消防小志愿者称号。

男：20xx年11月10日，省文明办、市文明办、区委宣传部、区教育局、区文明办等多位领导来我校考察了省美德少年推荐人选五(2)班潘若辰同学的先进事迹，同时邀请潘若辰同学及其家长、班主任等召开了座谈会，学校并向省市区领导汇报了我校开展的德育工作，考察小组一致对我校开展的美德少年的'评选活动和学校的德育工作给予了高度评价和赞扬。

女：同学们，你们知道吗?每年的10月10日是世界精神卫生日，是由世界精神病学协会在1992年发起的。

男：世界卫生组织(who)关于健康的概念最新提出：所谓健康就是在身体上、精神上、社会适应上处于很好的状态，而不是单纯的指疾病或病弱。

女：它涉及四个方面：生理健康、心理健康、道德健康、社会适应健康。

男：联合国预言家预言：21世纪没有任何一种灾难能像心理危机那样给人们持续而深刻的痛苦。

女：心理健康的标准：智力正常，情绪健康，意志健全，人格完整，自我评价正确，人际关系合谐，社会适应正常，心理行为符合年龄特征。

女：心理健康有八大特征：

男：1、具有良好的认识自己、接纳自己的心态与意识；

女：2、能调节控制自己的情绪，使之保持愉悦、平静；

男：3、能承受挫折；

女：4、能较正确的认识周围的环境，适应环境并能改造环境；

男：5、人际关系协调，具有合群、同情、爱心助人的精神；

女：6、具有健康的生活方式与生活习惯；

男：7、思维发展正常，并能激发创造力；

女：8、有积极的人生态度，道德观、价值观和良好的行为规范。

男：学校是我们温馨的家园，我们在家里成长，我们为家奉献，我们共同的信念是：为了父母的微笑，为了老师的期盼，为了自己的将来，我自信，我能行，别人努力能成功，我自己靠努力同样行。丰采大舞台给你自信，为你喝彩！

女：四(1)班梁可萌同学学习葫芦丝已三年了，今天，他将为大家演奏一曲，祝全校所有的同学们快乐学习，快乐成长，大家欢迎。

女：跟我走吧，现在就出发，四(1)班班主任李老师携全班同学祝全体老师们身心健康、工作快乐，愿全校同学活泼快乐，幸福成长！特点播一曲《快乐老家》送给大家。

《播放歌曲：快乐老家》

男：同学们，老师们，在动听的乐曲声中。

女：在真诚的祝福声中。

男：我们的节目也已经接近尾声了。

女：交出你的真心

男：付出我的真情

合：让我们相会在电波中；

女：倾诉我们的烦恼与欢乐，

男：描绘我们的未来与成长，

合：愿五彩阳光广播站伴你走过金色童年！谢谢大家的收听，下周再见！

校园之声的广播站广播稿篇八

给你的天空划一道绚丽的亮色，给你的世界奏一曲动听的欢歌。

传播校内外新闻，抒发学子心声，繁荣校园文化，丰富课余生活。

各位老师，各位同学：

大家好!这里是岜盆中学校园之声广播站。

（曲目）

今天是20xx年4月16日，星期一，欢迎收听今天下午的节目!

亲爱的同学们：

文明礼貌是什么?文明就是路上相遇时的微笑，是同学困难时的热情帮助，是平时与人相处时的问候，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是自觉将垃圾放入垃圾箱的举动，是

看到有人随地吐痰或恣意践踏草坪时的主动制止.....一个讲文明的学生才有一颗洁净的心;一个懂礼貌的学生，才会从知识中升华做人的道理。然而，在这美丽的校园里，总有一些不和谐的音符：绿色的操场上总有我们随手扔下的包装纸、塑料袋;长长的走廊里总响起不和谐的争吵声.....这些破坏了学校为我们提供的优美和谐的育人环境。

中国是一个有着五千年历史的文明古国，中华民族素来是一个温文尔雅，落落大方，谦恭礼让的礼仪之邦。

一位名人说过：如果你失去了今天，你不算失败，因为明天会再来;如果你失去了金钱，你不算失败，因为人生的价值不在钱袋;如果你失去了礼仪与文明，你就彻彻底底的失败，因为你已经失去了做人的真谛。

在21世纪,礼仪已经等于我们的第二张脸。就算你长得再漂亮,穿得再好,如果你的言行举止粗鲁,没有半点礼仪的话,那么你还是会遭人讨厌,你的形象也会非常失败。

记得老师说过：一个社会的公共文明水平，可以折射出一个社会一个国家的文明程度，一个人如果不遵守社会文明，小的会影响自身形象，大的会影响国家声誉。

在清朝的时候，大臣李鸿章出使俄国，在一公开场合，恶习发作，随地吐了一口痰，被外国记者大加渲染、嘲弄，丢尽了中国人的脸。这是一个不遵守社会文明的历史教训。

那么，我们怎样才能更好地做到，让生活充满文明礼仪的气息呢?

首先，我们应现严于律已，做到穿戴整洁，朴素大方。穿着校服可以端正学生的思想作风，抵制攀比等不良风气。对待他人应彬彬有礼，用语文明。一声谢谢，等于一次情感的交流;一声对不起，能化解剑拔弩张的冲突;一个不要紧，等于

给人吹去一阵温暖的春风;以礼待人，你会发现天很蓝，花很红，其他的人也很友善，世界是多么的美好，这就是礼貌的魅力所在了。

其次，生活经验告诉我们,笑也是一种礼仪。笑是柔和的和平武器,笑是自信心的’表现,笑是沟通人与人心灵之间的纽带,笑是鼓励的,笑是温馨的。

校道上，同学们向老师的一声声问好，那一张张可爱的笑脸，使冬季从此不再严寒;课堂上，老师的一个笑容，让课堂的气氛变得更活跃了起来;早晨，对着镜子给自己一个微笑，让一天的学习生活不再枯燥。

最后，作为学生，不随地吐痰，不乱扔废弃物，爱护公共财物，不人为损坏桌椅，节约水电是最基本的行为要求。积极主动地参加大扫除，为洁净校园奉献自己的一份力量。上课、做操、就餐都应该自觉遵守纪律，铁一般的纪律才能造就一个优秀的集体，才能营造良好的学习氛围。随时随地，我们都应该牢记并坚决做到尊敬师长，团结同学，互相帮助，礼貌待人，自觉使用礼貌用语。课间要文明休息，不奔跑打闹，以免产生不必要的伤害。

革陋习，讲文明，不是一时的风采，而应是长久的风景。红旗飘飘，迎风展，文明礼仪记心间。亲爱的同学们，让我们携起手来!从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，争做一个讲文明、懂礼仪的学生。愿我们共同生活在一个更加整洁优美的校园环境中，愿文明礼貌之花开遍我校的校园!

青春在这里飞扬，心灵在这里交织，不变的相约，让我们相约在每天的电波中!您的喝彩就是我们的精彩!

同学们，老师们，感谢你们的收听!本次播音到此结束!明天同一时间，再见!