

最新语文课前演讲三分钟高中 语文课前 三分钟演讲稿(实用15篇)

加油稿可以帮助我们克服困难，实现自己的目标和梦想。7、虽然以下的答谢词范文只是供参考，但可以通过阅读这些范文来提升我们的写作技巧和表达能力。

语文课前演讲三分钟高中篇一

几天前，语文课前三分钟讲话时，张婉君讲了这么一个故事：

埃森·豪威尔小时候受了一次伤，很小，小到可以忽视。于是他挺着，没告诉任何人，没想到三天后，伤势急剧加重，无法行走，医生说要截肢，否则有性命之忧。他不肯，还挺着。全家人都陪着他，他的伤最终好转。文章赞美他的坚忍。说就是因为他能“挺住困难”，所以才能有之后的成功。

可是我不这么认为，固然一定有他出众的坚强，一定百折不挠，但这个故事不能作为例子。

当人们处在绝望边缘时，守住自己的那一份信念不放弃，挺住自己正遭受着的磨难，直至看到耀眼的成功之光，这才是挺住困难！

语文课前演讲三分钟高中篇二

亲爱的老师、同学们：

大家好！我是王浩宇，前段时间我们学习了孔子的论语，所以我今天课前演讲的就是从论语展开的。

《论语》中有这样一句话：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十从心所欲不

逾矩。“这段话的意思是：我十五岁就立志求学；三十岁学业有成；四十岁的时候没有什么能够困扰我；五十多岁我知道了我在这世间的责任和使命；六十岁的时候我的心态就很平和了，什么意见都能听得进去；七十岁时，即使我随心所欲地做事情，也不会超越规矩。

《论语》中的这几句话带给我们弥足珍贵的人生启示：一个真正有智慧的人，应该懂得在恰当的时间做恰当的事。这样才会取得成功。

对于我们中学生来说，现在最应该做的事情就是好好学习、天天向上。希望我们一起加油！

最后，我有一句很喜欢的话，要送给大家：“读万卷书，行万里路”！

我的演讲结束，谢谢大家！

语文课前演讲三分钟高中篇三

亲爱的老师、同学们：

大家好！我今天演讲的内容是《以好书相伴，与经典同行》。

- 1、读一些好书可以丰富我们的知识量，能让我们了解许多的科学知识。
- 2、俗话说的好“秀才不出门，便知天下事。”多读一些书，能通古今，通四方。
- 3、读书可以让我们励志，读一些有关历史的书籍，可以激起我们的爱国热情。
- 4、多读书，可以提高对文学艺术的欣赏能力，提升我们的写

作水平。

所以说读一本好书，可以使心灵充实，使之明辨是非，使人有爱心和文明行为、礼仪规范；而读一本坏书，则使人心胸狭窄，使人不知羞耻，使人自私残暴。

语文课前演讲三分钟高中篇四

亲爱的老师、同学们：

有个叫阿巴格的人生活在内蒙古草原上。有一次，年少的阿巴格和他爸爸在草原上迷了路，阿巴格又累又怕，到最后快走不动了。爸爸就从兜里掏出5枚硬币，把一枚硬币埋在草地里，把其余4枚放在阿巴格的手上，说：“人生有5枚金币，童年、少年、青年、中年、老年各有一枚，你现在才用了一枚，就是埋在草地的那一枚，你不能把5枚都扔在草原里，你要一点点地用，每一次都用出不同来，这样才不枉人生一世。今天我们一定要走出草原，你将来也一定要走出草原。世界很大，人活着，就要多走些地方，多看看，不要让你的金币没有用就扔掉。”在父亲的鼓励下，那天阿巴格走出了草原。长大后，阿巴格离开了家乡，成了一名出色的船长。

人，只有在跌倒了才懂得爬起来，只有在遭受挫折后才能清楚地认清自己。

廖智，地震前曾是一位出色的舞蹈演员，在灾难中她失去了孩子、婆婆以及她的双腿。在面对人生中巨大的灾难面前，她没有退缩，放弃。当医生告诉她必须截肢才能保住生命时，她没有掉眼泪，坚强的她选择了命运的安排；当谈及地震中失去的孩子时，她的脸上仍能浮现出温暖的微笑，她没有把它完全当成哀伤和痛苦的回忆，而是主动投身到灾区小学和残疾学校中，为那里的孩子做培训，以此作为对自己孩子的一种纪念。

她不仅自己坚强、积极地活着，还不顾家人的反对，自掏腰包，凭着自己一心想保护残疾演员的信念与对舞蹈决不放弃的意念，居住在破旧的板房内，找出一块空地，坚持排练舞蹈。20__年，她终于创立了残疾人表演团队。演出期间最为的就是为她量身定做的舞蹈《鼓舞》，一个经历了巨大灾难，失去了双腿的女孩，站在硕大的鼓上，舞动着，跳跃着，那一定是廖智重生后的成就感，她的精神也感动和鼓舞了很多残疾人。而在这个舞蹈的背后，廖智也付出了许多常人无法想象的艰辛，病床上的不断站立练习，一次次的泄气再重来。

生命是一朵常开不败的花，那挫折必是滋润花的养分，没有经历过挫折的人生是不完整的人生；没有滋润它养分的花迟早也会枯萎。

人生坎坎坷坷，跌跌撞撞那是再所难免。而灾难就是一个人故事的改写，既然已改写，就应该珍惜现在所能拥有的东西。对我们每个人来说，我们无法预测灾难什么时候会到来，但无论你面临着生命的何等困惑，抑或经受着多少挫折，无论道路如何的艰难，无论希望变得如何渺茫，请你不要绝望，再试一次，让自己在挫折中不断完善，不断成长！

谢谢大家！

语文课前演讲三分钟高中篇五

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我从来没有见过大雁。

为此，我常常在初露寒鸦的秋季静静的伏在窗口等待，为的就是一睹他们的风采。从下午到晚上，从日头未落到墨色将苍穹染得漆黑。可是，我却从来没有见到过大雁。也许也许

是自己疏忽了吧。我常常这样安慰自己。于是，我依旧每天静静的趴在窗边，目不转睛的盯着天界中的云梢。可是，一个秋天过去了，没有大雁出现。

我想不出更好的理由安慰自己，于是告诉自己，大雁在今年秋天偷偷的溜走了，等到春天，他们便又会飞回来。这个想法伴随了我很长时间，直到那个百无聊赖的星期天。

语文课前演讲三分钟高中篇六

亲爱的老师、同学们：

大家好！

它为它付出，它懂得回报。

妈妈爱唠叨，从小就听她唠叨，总觉得她怎么看我都不顺眼。自我记事起，就感觉唠叨声一直在耳畔回响，就像一只蜜蜂，发出的声音叫人心烦，却又不肯挥手赶开。

年龄小，童心未泯，玩性定然是很大的。我总与妈妈交换条件，写完的作业量与玩的时间成正比。那时还住在那栋老房子里，那栋楼后面是条马路，正面对的是一栋年代更久远的一栋三层楼房，是砖块垒成的，没有刷漆。每一户的窗户都很大，外墙由于时间久了和雨水的冲刷已褪色，一些砖块已散成粉。

每逢周末和假期，我总会在白天被妈妈软禁在家里写作业，我总会耐心等到傍晚，与妈妈做交易。所谓交易，就是递上作业给妈妈检查。妈妈总会一道一道过，有错误的就讲解，有时没错，她还非要指出我哪个字哪一横不平，哪一个数字写歪了。每每在听她讲我的作业时，便心烦意乱，大声嚷嚷，和她吵架，然后哭出来，摔下门冲进房间睡觉，或看小说。她也很气，却会给我端水，叫我起床洗漱，我不予理睬。她

失落的眼神，小小的我又怎会看懂。

被批准在楼下玩耍的日子也不少，每次都会玩到十二点，从不自觉回家，等妈妈叫，叫了还不回，便惹她生气，每次进门，总是蹙眉，别人没回家，我却必须回，心里很不平衡。她说她怕我跑丢，她说她怕我明早起不来，唠叨声又来了，我从未听进去过。

自幼奶奶带我长大，每每周末，我都会去奶奶家，妈妈却说我想回去看电视，不好好完成作业。我对奶奶的思念与爱，被理解成为一个看电视的借口。我总会不顾一切地冲她吼出我的愤怒然后扬长而去。

年龄增大，步入初中。妈妈每天为我做饭，管我学习，有时我们仍会因意见不一致而吵架；有时我还会按捺不住自己将愤怒发泄。

每天，妈妈会看天气让我穿衣服，我却不听；每天妈妈会让我吃有营养的蔬菜，我却不理会；每天她督促我去学习，我却厌烦。

她为我付出，我懂得的回报呢？

花儿将芳香带入土地，江河用美景回报天空。

我将会用我的未来，承载着满满的爱，感恩为我付出的您，我的母亲。

语文课前演讲三分钟高中篇七

亲爱的老师、同学们：

大家好！

时间就像一条汹涌的河流，但人们总是把有用的时间花在做无用的事情上。他们总觉得有更多的时间去担心，但你要知道，人生只有三天：昨天、今天、明天。昨天已经过去了，再也没有回来。今天一直陪着你，但很快就过去了。明天就要到了，但是很快就过去了。只有抓住这三天，你才能成为新世纪的主人。时间就是生命，时间就是金钱，时间就是一切。只有抓住时间，时间才会为你服务。如果你只是浪费时间，时间就会从你身边溜走。

珍惜时间，让我们成为新世纪的主人，记住时间就是生命，就是一切。从现在开始快点！

语文课前演讲三分钟高中篇八

亲爱的老师、同学们：

大家好！

电视上铺天盖地的广告，还仅仅是生活中的一小部分的语文。语文是上下几千年，纵横千万里的记录者，语文是生活的真实缩影。

朗诵，一手美妙的字迹——都能改变我们的人生。有人说，语文是饱含生命的，它让我们感到生命脉搏的跳动。总之，语文是如此之精彩。

语文无处不在，我们总能不自觉时接触语文。看到繁花满地，就想到“夜来风雨声，花落知多少。”看到骄阳如火，蝉声鸣叫时，就会想起“意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。”当荷花亭亭玉立，荷叶无边，会想起：“接天连叶无穷碧，映日荷花别样红。”朋友相聚，又要告别，心中便于工作会念起“海内存知己，天涯若比邻。”语文，真是太精彩了！

语文陪伴着代代人，真实地记录了一个又一个脚印。正因为

有了语文，我们的智慧火花才会闪现，我们创作的热情才会激昂。语文在生活中，不断地让我们体验，给我们启迪。

精彩的语文，如细雨过后的梧桐，洗去了浮华，透出青绿。让我们在清闲午后，在落日黄昏，用心灵去品尝语文的精彩吧！

语文课前演讲三分钟高中篇九

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我要讲的题目是《给予》。

有个老木匠准备退休，他告诉老板，说要离开建筑行业，回家与妻子儿女享受天伦之乐。

老板舍不得他的好工人走，问他是否能帮忙再建一座房子，老木匠说可以。但是大家后来都看得出来，他的心已不在工作上，他用的是软料，出的是粗活。房子建好的时候，老板把大门的钥匙递给他。

“这是你的房子，他说，“我送给你的礼物。”

他震惊得目瞪口呆，羞愧得无地自容。如果他早知道是在给自己建房子，他怎么会这样呢？现在他得住在一幢粗制滥造的房子里！我们又何尝不是这样。我们漫不经心地“建造自己的生活，不是积极行动，而是消极应付，凡事不肯精益求精，在关键时刻不能尽最大努力。等我们惊觉自己的处境，早已深困在自己建造的“房子里了。把你当成那个木匠吧，想想你的房子，每天你敲进去一颗钉，加上去一块板，或者竖起一面墙，用你的智慧好好建造吧！你的生活是你一生唯一的创造，不能抹平重建，即使只有一天可活，那一天也要

活得优美、高贵，墙上的铭牌上写着：“生活是自己创造的！”

语文课前演讲三分钟高中篇十

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好：

我姓马，名晴。父母希望我活泼开朗，一路阳光，乐观向上，给我起名为晴。也许是这个缘故吧，我真的是这样一个人，一天到晚都是嘻嘻哈哈，叽叽呱呱地说话，快快乐乐的，好像永远没有烦恼。

我敢说，我带给周围同学的是快乐。活泼的我让人觉得我很有趣。但我也承认，我的话曾经伤害过同学。也许是我太快人快语，想到什么就说什么。有时是对同桌的一句批评，对干部的一条意见；有时是对同学不经意的嘲笑。前者是善意的，但应以委婉的方式，后者则应尽量避免。

我还是一个“多管闲事”的人。记得初中的时候，听到班上男同学在谈一个我感兴趣的话题，我想也许我能帮帮他们，就凑过头去发表见解。谁知他们不领情，一个男生说：“关你什么事？”我只好一句很不雅的话自圆其说：“关我屁事！”班上的好几个科代想必已经注意到了我，我总会很积极地提醒他们的工作，或者提建议，但我也是出于对班级的热爱，望不要见怪。

我也算是乐于助人吧。有一次同学打电话问题目，我便滔滔不绝地讲起来，可她怎么也听不懂，她说，我还是先看看书吧。真是急得我直跺脚。于是我又重新讲起来，虽然我已经不耐烦，可我是个完美主义者，我讲不清心里就不舒服，还是继续讲，终于，那位同学听懂了。我舒了口气。

我就是这样一个人，热情奔放，乐观向上。我不希望大家都像我这样热情，但我希望大家能和我一样乐观地学习和生活。谢谢大家！

语文课前演讲三分钟高中篇十一

尊敬的老师，同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《扬起自信的风帆》。

在漫漫的人生旅途上，我们哭过、笑过、成功过、失败过。当种种情形摆在我们眼前时，我们又该如何抉择呢？是的，人生并没有人们所期待的一帆风顺，面对成功，人们总是欣喜万分，因为它是我们努力的认可；面对失败，人们总是黯然神伤。但我们真的没必要因为失败而心灰意冷，不是有句付出总会有回报的话吗？所以挫折是难免会有的，但自信却是我们不可遗弃的。

人生的航程本来就是有波浪，有涟漪；人生的道路上一样也会有坎坷，有崎岖。我们应该坚信付出就会有回报的真谛，同时既不要因成功而沾沾自喜，也不要因失败而闷闷不乐，要以一种积极向上的生活态度来面对成功与失败，从而以成功或失败作为契机，并以此当成新的开始。

在我的记忆里，曾有一人令我钦佩不已。他从小热爱音乐，在他的世界里到处充满着悦耳动人的旋律。但天不从人愿，偏偏让他成了聋人，使他向往美好世界的道路上又增添了一堵厚重而严实的墙。难以想象的是他并不是因为前途困难而退缩，而是以积极的态度接受命运的挑战，坚持不懈的创作，终于，他的努力得到了人们由衷的赞赏，他也因此成为了闻名世界的著名音乐家。也许你们早已猜到，没错，他就是为世界创出无数动人乐曲的伟大音乐家贝多芬！从他的人生中，

我明白了人生并不是那么不堪一击，阻碍我们的是在于我们是否有坚强的意志和信念。我相信，只要我们真诚地付出就没有任何事能难倒我们！

同学们，让我们扬起自信的风帆，越过波涛汹涌的大海，抚平微风荡漾的涟漪。你会发现，成功的彼岸就在不远的前方。笑对人生，以自信来面对我们可能遭遇的挫折与痛苦。生命是一张白纸，当自信为他披上五颜六色的新装时，生命才充满活力！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

语文课前演讲三分钟高中篇十二

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

这次的`演讲由我来发言，希望大家支持，那么现在开始进入正题，人类的文明这个话题一直就是人们所关注的最重要的一点，但是至始至终人类的文明还是处在底层，别的地方我不知道，但是就拿我们中国来说人们的个人修养之类的东西还有待提升，就举个普通的事例吧！“中国式过马路”这个在网上流传的有一段时间，何为中国式过马路，就是过马路的时候不管红灯绿灯，只要人数凑够了就可以直接过去，这一个把柄一直是外国人耻笑的对象，还被他们戏称为“中国式过马路”这一个事例说明了，在中国有极大一部分人的个人修养还有待提升，还有的就是万恶的城管，那个普通老百姓口中的恶魔，是穷苦人们心中的梦魇，城管就是专门欺负那些社会底层的人，当然也不是所有城管都是道德沦亡的，但是坏的比例要比好的多得多。

以上就是我的演讲，谢谢大家！

语文课前演讲三分钟高中篇十三

亲爱的老师、同学们：

大家好！

欣赏别人，是对别人的尊重。生活中，有的人激情似火，有的人深沉如海，有的人沧桑而质朴，有的人浅薄而浮华。生活就是这样多姿多彩，我们又何必为寻求自身价值而抵触别人合理的存在？要知道，生活自有她的逻辑，丑恶的终将让位于美好的，虚幻的终将被真实所代替，短暂的终归短暂，永恒的绝对永恒。因此，欣赏别人就是对别人的尊重。

欣赏别人，是对别人的鼓励。正如威廉·詹姆士所说：“人性中最深切的心理动机，是被人赏识的渴望。”我们都渴望得到别人的欣赏，同样，每个人也应该学会欣赏别人。其实，欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源，欣赏者必具备愉悦之心，仁爱之怀，成人之美的善念；被欣赏者也必发生自尊之心，奋进之力，向上之志。

欣赏别人，是自己前进的基石。一位西班牙学者说：“智者尊重每个人，因为他知道人各有所长，也明白成事不易。学会欣赏每个人会让你受益匪浅。”因为欣赏别人是建立在赞同的基础上的，这也是一个学习的过程。一声喝彩，别人的成绩、优点乃至成功的方法尽收心底。没有人不渴望优秀，当你向别人说出“你真是好样的”时，其实你已在无形中为自己找到了新一轮的奋斗目标。

欣赏别人，是做人的一种美德。在人生的道路上，任何人都不能一帆风顺。别人的欣赏和鼓励有时候就是一剂良药。俗话说：“良言一句三冬暖”。欣赏别人，不仅能给人以抚慰、温馨，还能给人以鞭策，使人的潜能被充分地激发出来，去争取更大的成功。懂得欣赏别人，别人也许也在欣赏你，久而久之，别人的优点也成了你的优点，别人的美丽也成了

你的美丽，你也会成为一道亮丽的风景。

欣赏别人，更是一种气度，一种发现，一种理解，一种智慧，一种境界。聪明的人在欣赏别人的同时，也在悄悄地提高自己；愚蠢的人只能看到别人的不足之处，看不到别人的优点和长处。有的人喜欢以自我为中心，漠视他人的成绩，听到别人获奖就不自在，看到别人进步就不痛快。这种自私、偏狭的心理不仅会使自己形成性格缺陷，还会影响与同事、朋友之间的交流，从而影响自己的进步和能力的提高。

我们欣赏别人的收获，更应该欣赏别人奋斗的足迹。在这个世界上，我们无法寻找到完美，任何事物都存在着缺陷，每个人都有他闪光的一面，也有他暗淡的一面，只是程度不同而已。因此，我们要以海纳百川的襟怀去接纳一个完整的别人，努力地改善自己，积极地劳动和创造。所以说，智者的欣赏就是在欣赏别人的同时，试着把自己投入到铸就辉煌的熔炉之中，把自卑练成自信，把不满锻造成奋争，把孤傲挥洒成谦逊，把委屈升华成振奋，把失意挤压成动力，把挫折锤打成练达……尽管脚下没有红地毯，头上没有彩霞满天，但一生的欣赏也许会成为自己独特的永恒的风景。

谢谢大家！

语文课前演讲三分钟高中篇十四

同学们：

大家好！

如果你是一匹风驰电掣的千里马，那么自我宣传就能助你早日寻找到伯乐；如果你是一块不怕火炼的真金，那么自我宣传就能帮你拂去身上的尘土；如果你是一个博学多才的人，那么自我宣传就是你迈向成功的第一步。

也许你多才多艺，但如今却如一坛酒，静静地在深巷中酝酿着自己的香醇，感受着“李广难封”的悲哀，那么请你不要再信守“沉默是金”的信条，快快向大家推销自己吧。

世常有千里马，而伯乐却并不常有。如果你不想做一个被岁月遗弃的千里马，那么就快快在原野上奔驰吧，尽情展示自己吧，不要徒留“老骥伏枥，志在千里”的悲哀与长叹，不要让自己空留有“心有余而力不足”的一腔哀叹。所以，及早地展示自己，是十分必要的。

当今世界，你我他也许个个都是人中蛟龙，但最终成功的也许只有他，因为只有他懂得在机遇面前尽情地展现自我，而你我在机遇面前，却只知缄口不语，希冀着有那么一个机遇来发现自己，殊不知“是金子总会发光的”永远只是少数，而不懂得展露自己的你我，则只能归结为历史进程中那平凡无能的浩浩众人中的一员。

但是，盲目的自我宣传并不值得提倡。我们宣传自己的前提是自己必须有真才实学，所以，当你不具备足够的才情来让世人肯定你时，不妨适当地当一下深巷中那坛还需慢慢发酵的酒，待一切都已准备好时，再让世人为你的芳香美味而倾倒。正如梅花也是在蕴积了春秋的精华之后，才在冬天释放自己最浓烈的香气的。

同学们，当有一天你是那个具有真才实学的人时，就请积极地向世人宣传自己吧！

谢谢大家！

感谢大家给我一个上台的机会！

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

每一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有所成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

语文课前演讲三分钟高中篇十五

岁月难得沉默，秋风厌倦了漂泊，夕阳不舍地挂在墙头，昔日伊人耳边话，已和潮水向东流，再回首，往事随枫叶落下，片片点点聚成了美好的梦——中学时那滴滴的回忆啊！

“嘻嘻——”熙熙攘攘的空气中又挤满了邱晓丽的笑声，当刚踏进中学的大门，走进那陌生的教室，她就分配为我的同桌。或许是我个人那时太死爱面子及害羞的缘故吧！每天都默不作声地坐着，不敢和邱小丽说话，她反倒不然，总是在叽叽喳喳地和附近的人聊个不停，最令人感到奇怪的是，她很爱笑，即使是无聊到爆的话题，她也要嘻嘻哈哈地笑不停，一次偶然，我就与她算是结识上了。

风没有方向地吹来，雨把泪洒向了大海，灰色的天覆盖了整

个城镇。“糟啦!糟啦!没带伞,老爸和老妈那么忙,我怎么回家!”我如热窝上的蚂蚁,在教室门口徘徊着。一个个擦身而过的身影,留下阵阵淡淡的孤寂,多少次,寒风肆无忌惮地刮向我的面容,我的呼吸变得急促,空气中只有那雨泣声与我淅沥的呼吸声。

时间争分夺秒地逝去,雨还是哇啦啦地下着,深邃的脑海中闪过一个念头:算了,直接跑步冲回家吧!“好吧,死就死”正我立下决心要在雨中奔驰时,另一个念头又从脑海中蹦了出来:不哦!我感冒了咋办?前几天才发烧了,还是再等等吧,或许雨会小呢?一翻思想斗争过去了,我最后还是抱着侥幸的心理,又开始了漫长的等待。

看着苍穹那“千军万马”络绎不绝地降临,我彤彤的双眸逐渐变得疲惫,黑暗渐渐将我吞噬,我有点绝望地蹲在了门口,无奈地往课室里扫视了一下,空溜溜的没有他人,心中感到有种空虚的寂寞。“咿!黄成铭,你怎么还没回家啊?”我惊讶地跳了起来,看见邱晓丽在我面前。“额,因为……”吞吞吐吐地吐出了几个字。她又向我周围打量了一下,如梦初醒,又嘻嘻哈哈地笑了:“你该不会是没雨伞回不了家吧!”“额——你又为什么没回家啊?”我愣了一下,突然转移了话题。“我啊!我是住宿的啊!还用回家。呵呵”顿时如一盆冷水当头淋了下来,我跟着也傻瓜般地笑了。“对了,你为什么总是不怎么说话啊?”“这个嘛!因为我,我”“哦!你害羞,是不是!”她的嘴巴又弯了个腰,快乐的笑声弥漫在阴深的空气中。“当,当然不是啦!对了我还没说你上课时经常呱呱叫,吵死了。”我知道要露馅了,急忙转移话题。“哇!很吵吗?我怎么不觉得!”就这样与她的一丝一语,度过了枯燥的时间。

学校门前的玉兰树上的花蕾悄然无息地开放了,散发沁人心扉的香气,直往我鼻孔里钻。天空渐渐恢复了它的艳丽,雨的泪干了,只剩学校排水口那滴滴哒哒的落水声。我见雨停了,匆匆地走了,一边走,一边回头说:“我回家了,再见!”“恩!明天再见!”丝丝甘甜涌上心头,一路上,仿佛都有

花香的气息。

至此，我逐渐和邱晓丽熟悉起来了，友谊的花蕾在我们之间开的欲加艳丽。不论上课下课，那嘻嘻哈哈的笑声总是回荡在我耳边，使我感到世界就因为有这么笑声而充满了希望。

学习上，邱晓丽是我的“基友”，生活上，她是我的老师，她使我明白了：其实生活很简单，经常微笑，就能掩盖一切的哀与愁，绽放自己人生的精彩。

时光的年轮不停地在转动，三年的初中生活一晃而过，我要离开那久违的校园，久违的人。那玉兰花开满青春的四季，在这个云淡风轻的校园里，承载着我们太多的回忆，像青春的岁月还停在我的脑海。当玉兰花的香气再度扬起时，那青春的音符就会在心灵跃动，那梦幻般的母校就会回荡在脑海之中。