

平凡的世界每章感悟简书 平凡的世界读书心得(大全11篇)

诚信是人类文明的重要支柱，它延续了人类社会的发展与进步。诚实守信是商业活动的基本原则，只有建立诚信的商业关系，才能实现合作共赢。接下来，让我们一起来看看这些诚信范文，相信能够对我们的行为方式和思考方式有所启发。

平凡的世界每章感悟简书篇一

书中还有一人，跟少安一样，我非常的喜爱，那就是我们可爱的润叶。为什么我会喜欢她呢?因为他的善良，还有他的坚强。

润叶与少安不能在一起不是他们的错，是这个时代的错误。润叶相对来说更加的积极，她是主动示爱的，可是结果让他措手不及。她难以接受，润叶对感情是极为专一的，这也决定了她注定要承受痛苦。她很平凡，在少安结婚后她失去了最后一道防线，在长辈们的压力下，她冲动的屈服了一次。可是之后她再也没有屈服过，她并没有接受他的丈夫。

直到李向前失去双腿，她的大爱无私终于得到了完美的体现。真正的大爱无私啊!令人钦佩。如果在一个好一点的时代，他与少安就是天生一对，他们将是世界上最幸福的人。生活没有如果，他们的命运告诉了我们。我们每个人的命运都受制于这个时代。

我们不能完完全全的决定着自己的命运，我们要做的是怎样让我们更幸福。有远大的理想很好，想平凡的生活也好，这只是我们追求幸福的一种途径。

平凡的世界每章感悟简书篇二

这个寒假我读了一本书，名叫：《平凡的世界》。

这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说。全书共三部。作者在近十年间广阔背景上，通过复杂的矛盾纠葛，刻划了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱苦与欢乐，日常生活与宏大社会冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的困难曲折的道路。在这平凡的世界中，平凡人的一生，更要有坚决的理想和信念，有执着的追求和渴望，战胜困难，摆脱束缚，让人们对美好生活的向往，如何的体会生活中间的亲情、友情、爱情，学会生活，懂得珍惜，对于我们这一代人，也是一种警醒。

自己要学习孙少平的身上那种独立思考的能力和正确认识自己的人生意义。努力培养自己独立思考能力。

这句话说的简单，但是真正想让自己在思想上独立起来，有自己的判别能力，却不是一两天、短突击能够实现的，这是需要长期的锻炼、培养、知识的沉淀。这对我的启示是：

首先，要有养成学习的习惯。良好的学习习惯，是提升自己学习能力的前提，只有大量的知识储藏，才能使得自己在看待事物时，不被事物的外表现象所蒙蔽。

《平凡的世界》中使用最频繁的一个词语是：亲爱的。亲爱的大地，亲爱的双水村，亲爱的父亲，亲爱的弟弟，亲爱的朋友，总之，所有人世间的真情都在这里一一的展现。

平凡的世界这本书，我已经读了两遍了。每次读都让我泪流满面，每次都被孙家一家人深深的震撼了，心中冉冉升起了对他们一家人的敬仰！他们让我懂得了什么是生活，什么是自尊，什么是爱情，什么是奋斗，什么是理解，什么是承担。

我一生都不会忘记孙少平在烛光下读书的刻苦，是他用他那孜孜不倦的身影告诉我怎么在困境中面对生活。我永远也不会忘记孙少安在废弃窑洞里的贫寒，是他用他那勤劳的双手教会了我什么是担当。我同样不会忘记孙兰香在家里遇到困难时的坦然与机智，是她让我深深的理解了什么是体谅和懂事！

平凡的世界每章感悟简书篇三

随着《平凡的世界》一页一页的打开，简单的文字把我的思想带入了平凡、充实、完美的世界，轻轻地触动了我的心，唤醒了我似乎沉睡的灵魂，引导了我对生活和生活的思考。

对大多数人来说，生活确实很普通，但每个人对生活的态度，甚至对生活的态度都是不同的，不同的态度决定了每个人不同的生活。生活的幸福与物质的丰富程度不成正比，就像《平凡的世界》中的主人公少安少平一样。虽然他们的生活条件不好，可以说是非常艰苦的，但他们总是有一颗乐观积极的心，不会屈服于困难，积极面对生活。他们的生活很平凡，但他们过着充实的生活，过着幸福美好的生活。他们以积极坚定的态度度过生活的每一天，使他们平凡的世界不再是简单的平凡，而是升华为一种完美。

不要故意关心别人对你的生活的看法，他们自己的生活决定，只要有积极乐观的态度面对生活，认真过好每一天，虽然我们的世界仍然平凡，但变得充实，快乐。

《平凡的世界》让我在成熟的道路上迈出了坚定的一步，是它让我明白，即使是平凡的生活，只要我们以积极的态度面对它，对生活更宽容，少抱怨，脚踏实地，一步一步地前进，最后我们最终会在平凡的旅程中充满星星，在五彩缤纷的星星歌唱，骄傲的生活。

平凡的世界每章感悟简书篇四

在沟壑纵横的黄土高原上，生活着一群黄土般简单的人。平凡的故事也演绎经彩，平凡的双水村也有精彩的篇章。每当月光洗掉铅华，挂在不褪色的深蓝色天幕上，轻轻泻入千家万户。我总是想站在山上，看着每一扇窗户都射出一束黄晕的光，思考每一扇窗户下是否有一个家庭，每一个家庭是否有不同的故事。

劳动就是幸福每当我看到这句话，我都会想起孙少平和他在煤矿工作时所做的艰苦而疲惫的工作。想想这风大浪过去后最简单的充实自己的方法。也许看到这句话也会想起孙少安，那个13岁辍学帮家四维生计的少年。农民的想法有多简单，他们不求天不求地。只有面朝黄土背朝天的辛勤劳动，几亩薄田才能在血汗长出一些养家糊口的粮食。

一段历史可以给一个社会留下深刻的印记，生活只是漫长道路上无数瞬间的融合。爱是永远不会脱落的粘合剂。少安和少平的手足情深是少安润叶的两个小无猜？是润叶向前的苦涩真情？是少安红梅的情窦初开还是少平喝小霞的生死海誓山盟？但这就是为什么所有的人和事都在现实面前屈服，所有的爱和爱都在世俗封建中脱胶。把生命扔得七零八碎，一片一片地落在尘埃里。

幸运的是，没有永恒的幸福，就没有永恒的痛苦。生活就像双水村的流水一样，流水不紧不慢，流水失落，幸福随波飘散。闭上眼睛，似乎可以看到春节期间一年一度的热闹。中秋节端午节压得太热了。那一天，双水村的所有人似乎都忘记了一年的烦恼和烦恼。人们在山林中随意咆哮两声信天游，打下肉厚核小的枣子，笑着唱着闹着。此时的双水村，似乎连空气都弥漫着甜美的枣香和幸福的味道。

茫茫天地，芸芸众生，平凡的世界，不平凡的人！

平凡的世界每章感悟简书篇五

放暑假喽！终于可以轻松了！每日在家里悠哉悠哉，不觉间假期已过了一大半，想起还有两篇读后感要写，便匆忙找要读的名著，爸爸推荐了路遥写的《平凡的世界》，读完此书，深受震撼！我感觉自己成熟了很多，关于奋斗、苦难、人生挫折和爱情等有了更深的理解！

该书以中国70年代中期到80年代中期十年间为背景，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少安和孙少平两兄弟为中心，刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象；劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大社会冲突纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的'艰难曲折的道路。有所感：

跟孙少平和孙兰香比，我们现在的生活学习环境简直跟天堂一样，我们不需要每天为生计发愁，不需要从事繁重的劳动维持温饱，我们每天在宽敞明亮的教室里学习，晚上住在有空调的宿舍里，但即使这样，我们的许多同学还无病呻吟的抱怨学习的艰苦，每天不知珍惜时间学习，而是抱着手机玩游戏到深夜，是时候该反省一下如何才能让自己无悔于自己的青春，无悔于自己的人生！

有所悟：

平凡的世界每章感悟简书篇六

《平凡的世界》是中国作家路遥写的一部小说。普通人，在这个平凡的世界里，走着平凡的路，过着平凡的生活；普通人，在这个平凡的世界里，有着平凡的梦想和平凡的追求；但奇妙的是，普通人，在这些艰难的岁月里，有着非凡的精神和非凡的毅力；普通人，在这个艰难的时刻，有着非凡的坚持和非凡的勇气。

通过复杂的矛盾和纠葛，全景式地描述了中国现代城乡生活，以孙少平等人为代表，描绘了各行各业普通人的形象。人生的自尊、自信和自强，人生的奋斗和挣扎，挫折和追求，痛苦和快乐交织在一起，让人读起来感到兴奋。

相反，坚持希望，努力生活。

孙少安兄弟是奋斗精神的另一个代表，这与孙少平对飞行生活的追求不同。他的沉着和精明是克制的。长子的家庭责任和过早对世界的承诺，让孙少安很难走出土地和家庭的桎梏，成为农村改革的先行者。然而，他的爱情和婚姻遭遇了挫折。最终，孙少安在第一次尝到成功的滋味时，不得不面对妻子的去世，就像孙少平在享受爱情的甜蜜时，不得不接受田晓霞的突然离世一样，他指尖上的完美生活就这样消失了。

ext-align:left;"人生的多雨期免不了有暴风巨浪。它如一条抛物线，即使站到点也会摔入深谷的低点，也许你会感到绝望、无助，但是解决的办法就是冷静，平凡的内心世界会为你排除万难，走出深渊，有朝一日卷土重来。波折重重，路途坎坷并不意味着你就要低头。

我们生活在一个幸福的年代，我们每一个人都是平凡的，但一定要勇于进取，即使忍受着痛苦也要坚持下去，痛苦不是白受的，它使我们伟大。我们要做一个外表平凡，但精神层面不平凡的人，铸就属于自己的精彩人生。

平凡的世界每章感悟简书篇七

今天我给大家推荐的是一部路遥的《平凡的世界》。相信在座的很多人对这本书并不陌生。

《平凡的世界》是中国著名作家路遥的一部长篇巨著；是一部表现中国当代城乡社会生活的长篇小说；全书共三部。曾获“茅盾文学奖”，被誉为激励千万青年的“不朽经典”。

这本书我在高中时期曾经读过。那个时期的我比较喜欢多愁善感，内心总是充满着各种幻想。除了上课，其他时间非常喜欢看课外书。经常一边写作业，一边偷偷看小说。有时甚至把小说包上书皮，写上“语文”两个字，以应付父母的突然来袭。

我高中期间的班主任是个博学的一个老夫子。教室墙上悬挂的国画、警句都出自他之手，还教我们用抹布蘸红墨水拓在他裱好的作品旁边。至今还记得教室右墙上的那幅荷花图，上面的“学如逆水行舟，不进则退。心如平原跑马，另放难收”他曾经让我在作业本上抄过十遍。

也就在那段时间，我遇到了《平凡的世界》这部巨著。书中主人公孙少安和孙少平两兄弟面对困境，不屈不挠，同命运顽强抗争的画面让我刻骨铭心。现在已经不记得自己是怎样迫不及待读完这厚厚三本书，只记得这部书对我的影响完全超出了自己的想像。

它给予我一种来自心灵的震撼。书中人物以及情节都刻画的很真实，让人仿佛置身于那个时代，体验着那个时代的风风雨雨。让人看后回味无穷。书中人物对亲情、友情、爱情的理解，让我学会生活，懂得包容。它改变了青春时期的浮躁的我，改变了我的思想，我的行为，改变了我对生活、对父母、对学习的态度。我开始感受世界的美好，感觉到周围的一切都 and 以前看到的不一样了。

这部书看完后，我平静很多，我开始用心去感悟这个世界。每当我骑着自行车去学校的路上，我吸收着新鲜的空气，眺望着远方的天空，真是心旷神怡。

参加工作以后，逐渐疏远了书本。除了偶尔翻阅几本杂志以外，看应付考试一类的专业书籍的时间都微乎其微，更是远离了小说。但是，对于《平凡的世界》这部书中描写的情景，我却常常想起。

庆幸的是，因为近期学校开展的“书香伴我成长”活动，我无意间在教室的图书角发现了学生带来的这套《平凡的世界》，惊喜不已之余，立刻借阅。

不惑之年再读这部小说，故事中那些普通人在日常生活与巨大社会冲突中所走过的艰难曲折的道路，更让人荡气回肠，不忍释卷。这部现实主义小说高度浓缩了中国西北农村的历史变迁过程。作者从1975年到1985年，以孙氏两兄弟为中心，以整个社会的变迁、思想的转型为背景，通过复杂的矛盾纠葛，刻画了社会各阶层普通人们的形象，成功地塑造了孙少安和孙少平这些为生活默默承受着人生苦难的人们。书中最让人感动的，还是孙氏兄弟不甘为命运屈服，在沉重的生活中发掘自己被禁锢的价值，自强不息的命运主旋律。

无论你身在何处，无论多么贫寒，只要你有一颗火热的心，能热爱生活，不要把不幸当作负担，用自己真诚的心去体验，保持一颗平静的心，才能去做生活的主人——这便是《平凡的世界》给我的启示。

我不知如何使用自己贫乏的语言向大家描述这本书，就引用别人的一些话吧！有人说它已经“达到了思想性与艺术性的高度统一。”还有人说它“是一部用生命来写成的书！”我想若干年后，《平凡的世界》可能会成为像《红楼梦》那样被很多专家研究的书。路遥是一个伟大的作家，他和《平凡的世界》一样永垂不朽！

《平凡的世界》的确是一本值得大家阅读的书，希望更多的朋友和它结缘！

平凡的世界每章感悟简书篇八

看完此书，给我的第一感觉便是在这平凡的世界里有一群不平凡的人。是这群不平凡的人组成了这平凡的世界。

这部小说在正统文学史上没什么历史地位。它不如四大名著那般名声大震，但它却能让看过此书的人灵魂得以净化。平凡的世界是路遥文集中份量最重的一部长篇小说，描写了中国现代城乡生活。通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人为代表刻画了社会各阶层普通人们的形象，人的自尊、自信与自强、人的拼搏与奋斗、痛苦与快乐、挫折与追求、纷繁交织在一起，读来令人荡气回肠。我很喜欢路遥先生的出发点平凡二字。是的，他的世界是平凡的，但在平凡中又体现着不平凡。例如：作品中的主人翁孙少平，他受过高中教育、他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。

作者赋予了这个人物各种优良的品质。他能吃苦耐劳、懂事、善良、不好高骛远等等。在作者的笔下世界中出现的都是些平凡的人物，在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美、丑与恶。由此可见，在作者的笔下人的最大优点就是认识到自己的平凡。这点在作品主人公的身上便得以体现。相信看过此书的人都有一个感悟在那个久远的年代，一种人生的追求与信仰，那是亘古不变的。

平凡的世界每章感悟简书篇九

你在寻找那条路，寻找那盏或许是昏暗的，但对于你来说那会是最明亮的灯，你希望那一盏灯的存在会让你的世界都明亮起来，就好像那朵玫瑰点亮了小王子的整个星空那样。

搜索电视剧的时候发现电视剧好老啊，感觉没有什么想看的，但是不知道为什么突然就想到了看看电视上也没有《平凡的世界》，结果发现真有。看完之后都是跳过看的，但是感觉这电视剧的的扮演人物都很符合。

看《平凡的世界》是因为这是初二下册必须要看到一本书，看的时候发现，这好符合现在我们的生活啊，是陕北的。因为我们已经考完期末考试用，因为我们没有教材，所以经常都是看电影，就导致我有机会可以看这本书。

这本书真的很戳泪，孙少安没有和润叶在一起，虽然我知道不会在一起，但是真的两个人彼此有了婚姻之后就感觉到有点难过。尤其是电视剧更加的感动了一番，孙少安说出自己不会跟润叶在一起的话，好让润叶心死。我明白为什么他们不在一起，甚至看过这本书的人知道。因为是现实，这本书真的很贴近现实。或者它就是有现实反映出来。

很多小说都是天马行空的想象，导致读者看起来都有点索然无味。孙少安是一个农民，而润叶是是在城里当老师，他们之间还有一个女方的二爸城市工作。

“任何爱情的果实都应该建立在现实的基础上。”作者写这番话的时候，实际上，我都懂了。当代年轻人的处对象其实是对爱情的侮辱。

不知道你们有没有接触过新中国成立的年代，那个时代资本主义和毛泽东思想贯彻。农民们不能根据自己的实际情况中的，而是要听从社团。到后面到农民能自主起来，不就证明了中国在进步吗？中国是一个强国，并不是生来就是可以崛起的大国，它需要经历过挫折，就像我们人一样。

孙少平，他真的好善良，明明郝红梅都已经抛弃他了，他却还去帮助她。不仅是因为两个人都贫穷，更因为是在靠近。那时候是多么贫穷的时代，却有着我们从没拥有的善良的心，以及真诚的笑脸。

这本书里的每个人都有自己的闪光点，也有不足点，却都在努力的赶。就拿王满银来说，之前他经常借着工作的每一个到大城市里闲逛。但是在上海的旅馆里的一个镜子看到了自己年老的样子，不仅悔过自新，并且也在孙少安的帮助下找了份可以赚钱的工作。我们每个人都有不足的缺点，我们每个人都不一定说要去改正，至少能够正视也是好的。

其实挺想去陕西的，这个十六朝古都。这座城市散发的古老

的气息，就连北京也不能跟它相比。这本书充实了我的方面，使我的三观爱情观都有了改变，感谢这本书。

我们都是黄土的孩子。

一后记。

平凡的世界每章感悟简书篇十

在那沟壑纵横的黄土高原上，生活着那一群黄土般朴实的人啊。平凡的故事同样演绎着精彩，平凡的双水村也有精彩绝伦的篇章。每当月光洗尽铅华，悬挂在永不褪色的深蓝天幕，轻轻泻入千家万户。我总想站在山头眺望那一束束光从每一个窗口射出，想着那每一个窗口下是否都聚着一家人，每一家人是否又都上演着一个个不一样的故事。

“劳动就是幸福。”每当我看到这句话就会想起孙少平，孙少平是作者浓墨渲染的一个人物。每天以书为友，对生活有着深刻的理解，对苦难有着深切的认识，始终对生活抱有极大的热情。

一段历史能给一个社会烙下深深的烙印，生活也只不过是漫漫长路上无数瞬间的拼合。“情”是那永远不会脱落的粘合剂，所有的人所有的事都在现实面前屈服了，所有的爱所有的情都在世俗封建里脱胶了。把生活摔的七零八碎，一片片跌落尘埃。

好在没有永恒的幸福，也就没有永远的痛苦。生活就像双水村的流水一样不紧不慢的哗啦啦的流，失落也就顺水流走了，幸福也随波飘远了。那一天里，所有双水村的人们似乎忘掉了一年的烦恼和忧虑。人们在山林间随意吼着两声信天游，打下一粒粒肉厚核大的大枣子，笑着唱着闹着。这时的双水村，似乎连空气都弥漫着甜甜的枣香，还弥漫着幸福的味道。闭上眼，就能看到这一年一度的打枣节的盛况。

“爱在左，情在右，走在生命的两旁，随路撒种，随时开花，将这一路长径点缀额花香弥漫，使穿枝拂叶的行人…”这是冰心赠葛洛的一句话。一直记得的这句话，总觉得它美好又梦幻，就像保险箱里的光芒四射钻石，当伸出手指时，触碰的只有一片冰凉。

初读路遥先生的平凡的世界，内心就被黄土高原的苍凉与厚重所深深震撼。作者笔下的黄土大地，是与喧嚣的繁华闹市截然不同的一个世界。那里充满了粗犷与豪迈的气息。养育着一代又一代朴素而又勤劳的炎黄儿女。书中讲述了双水村的人们日出而作，日落而息，勤劳耕作的情景，虽贫穷落后，他们却不卑不亢，苦并快乐着，给人一种头顶青天，脚踏黄土的踏实感。这种朴素与纯真深深地感染了我。

一切美好的可望却不可及！都祝有情人终成眷属，可那历史的烙印就是牢不可催的保险柜，是打不穿的思想封建。

少安与润叶，那一对双水村里青梅竹马玩大的童真少年，却因为身份的不等生生把思念埋葬；少平晓霞这对抱负远大的知识青年，在一起谈理想论希望，那充实着精神生活的信物书籍，无不寄托着浓浓深情；茫茫大草原上，金波一定还在唱着那首熟悉的曲子“在那遥远的地方，有位好姑娘…”

因为有爱，世界变得美丽。掩卷深思，心中浮浮沉沉，颇有感叹世事苍桑，人海茫茫之情，正像路遥在后记中写道：“希望将自己的心灵与人世间无数的心灵沟通。”我想他做到了。这是个温暖又悲怆的故事，路遥用他温暖的文字以及他透支的生命，在告诉我们，幸福就在我们身边，只要你停下脚步等等他。

茫茫天地，芸芸众生，每一个平凡的人都有一个不为人知的不平凡的世界，每个平静背后都有激情澎湃，无声有时胜似有声。平凡的世界，不平凡的人！

平凡的世界每章感悟简书篇十一

有人说，人生有三重境界，这三重境界可用一段充满禅机的语言来说明，是：看山是山，看水是水；看山不是山，看水不是水；看山还是山，看水还是水。我觉得自己读《平凡的世界》仿佛也经历了这三重境界！

第一次读《平凡的世界》，那还是在大学校园里。我几乎一口气读完，可以毫不夸张地说，这是我许久没有遇到过的好书，它如此吸引我的原因，我想不外乎两种感情——亲切又激情。

和孙家兄弟一样，我也是农民的孩子，自卑又自尊，平凡却又渴望不平凡，努力想让世人感受到自己的存在，可是，现实与理想又是那样的遥远，情绪不免有些狂躁偏激，而又迷茫，读完后的我精神上从未有过如此的充实，书中的人物一个又一个地不断在我脑海中浮现：孙少安、孙少平兄弟俩，金波、田晓霞……哪一个不是通过劳动体验到了创造的幸福？我觉得这本书是为我而写的，他们直面生活，热爱生活，不断追求自己的幸福精神，让我热血沸腾！

是的，人可以贫穷，因为我们有时无法选择；人可以地位卑微，因为我们也曾经努力过；人也可以动摇，因为我们无法避免受伤。但是人决不能没有精神！每个人都像天上的星星，能有名的星星毕竟少数，无需渴望你在他人眼中的亮度，尽管努力发光就好。“火把虽然下垂，火舌却一直向上燃烧”

《平凡世界》就像一只熊熊燃烧的火把，照亮我前行的方向！让我懂得：人们总会在许多地方遇到坎坷和磨难，但是，只要认真面对生活，努力过好每一天，那么，在平凡的世界里，也会有不平凡的人生。

景色唯美！“人们惊异地发现，街头和河岸边的柳树不知不觉到抽出绿丝；桃杏树的枝头也已经缀满了粉红的花蕾。如果留心细看，那向阳坡的枯草间，已经冒住了一些青草的嫩

芽。同时。

精神唯美！努力奋斗、执着追求幸福的孙少平，不甘人后、勤劳致富的孙少安，死于洪灾的省报记者田晓霞……这些可歌可泣的劳动者们就是在路遥笔下显得丰满而又光彩照人。

爱情唯美！少安的农村爱情，淳朴务实；少平的现代爱情，浪漫凄美；田润叶的爱情，曲折美满；田润生的爱情，超凡脱俗……包罗万象的爱情，各有各的特色，各有各的滋味。