

最新春天来了观察日记六年级(通用9篇)

理想是我们心灵的照亮者，让我们在迷茫时找到前进的勇气。制定实现理想的计划是顺利达成目标的关键，我们应该如何来做呢？在这里提供一些关于理想实现的书籍和资料推荐，让你更深入地了解这个话题。

春天来了观察日记六年级篇一

春天来了，春姑娘给大地带来许多礼物，其中部分就是花儿。

伴着细细的雨丝，迎春花绽开了笑脸，一丛一丛的，似无数的火炬，闪耀在绿叶中。又好似是参加选美比赛呢。

桃花们摆弄着她们粉红的衣裙，犹如一个个高雅的姑娘。使路上行人陶醉，诗人诗兴大发。

梨花一层层，一簇簇，犹如美丽的云锦，在温暖的春光里，显得格外美丽，如雪似玉，洁白如霞。在微风的爱抚下，尽情欢歌，别有一番风韵。

兰花小姐也来凑热闹了。她身披白色礼服，远远望去，就似点点白雪。有人说她“冰肌玉骨志高洁”。的确如此，她默默奉献着清香，不与千万种名贵、娇艳的花儿争艳的精神值得我们学习。

你瞧，蔷薇公主登上了绿藤，身穿粉红连衣裙，别提多神气了。她那粉红色的花瓣上有几滴带着香味的露珠儿，如同戴上了珍珠项链。

这些就是为春天增加了生机点点的精灵。

春天来了观察日记六年级篇二

我喜欢粉红色的海棠花，喜欢红艳艳的茶花，更喜欢金灿灿的油菜花。汽车开在乡间的马路上，路两旁的.一片片金灿灿的油菜花就似一块厚厚的大地毯铺在地上，更似一片一望无际的花海，随着春风一阵阵吹过，“波浪”一拨接一拨地涌来。

到黄山去看那里的油菜花，它似一层一层金黄色的阶梯，吸引着游人的眼睛，给人一种暖暖的感觉，令人心旷神怡，给田野增添了生机，使田野别有一番风味。它也似一块块叠起的饼干，放在那里，吊足了你的胃口。走进油菜花丛中，那一股清香悄悄地钻进你的鼻子，偷偷地渗入你的心肺。

春天来了观察日记六年级篇三

春天来，万物复苏，百花争艳，到处都是一片生机勃勃的景象。来到公园，就看到一片热闹的局面！

小草从地下探出头来，细细的，嫩嫩的！野花在绿绿的草坪中开出美丽的花朵，有红的、白的、黄的、紫的。五彩缤纷，格外显眼！桃花在枝头绽开：有的花瓣全展开，露出嫩黄色的花蕾；有的半开半合，像一个个害羞的小姑娘；有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的！郁金香也开花：有粉红色的、绿色的、蓝色的、紫色的。微风吹拂着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝。

春天真美啊！我爱这个多姿多彩的季节！

春天来了观察日记六年级篇四

“随风潜入夜，润物细无声”。杜甫诗人的《春夜喜雨》，是大家都知晓的，而我却对它有独特的见解，就让我来为你一一揭晓吧！

披着暖暖的阳光，迎着柔柔的春风。啊，春姑娘又悄悄地来到了人间。万物苏醒、鸟语花香！孰不知风儿跟小草讲了什么校花，把它逗得前仰后合。

春天在哪里，我决心去寻找春天哦，我走出家门，心里有一丝暖意。走过油菜花地，就是一眼望不到边的草地，这里的草与平时看到的草大不一样。这里的草很长，草尖一个劲的往上冒，这也不就是大地的生命力的体现吗？这里的草好像还会开花，蹲下身子仔细地看这片草地，还发现了许多可爱却不知名的小花。它们悄悄地绽开在这片迷人的草地上，像是在朝我们在眼睛。我不禁兴奋起来，连打了两个滚。呵，春天在哪里呀，春天哦在哪里，春天在我们的眼睛里。

“随风潜入夜，润物细无声”。我突然明白了它的深刻道理。

春天来了观察日记六年级篇五

春姑娘迈着轻盈的脚步悄悄地来了，她拿起手中的画笔涂抹着万物，太阳涂成了火红的，天空涂成湛蓝的，树梢涂成了嫩绿的，迎春花涂成了艳黄的……春真美，一切色彩的交集处，难怪作家爱描述春，画家爱描绘春。因为春的一切都很美。

春的雨是柔美的，它汇进小溪、江河、大海与鱼儿作伴，它滋润着大地，呼唤着沉睡的生灵，它带来了绿色的生命。

春的风是轻柔的，在风的吹拂下，满上遍野的花睁开了眼，一朵、两朵，一簇、两簇，连成一片。蓝的、红的、黄的、紫的……美丽的七彩海洋呈现在眼前。烦恼没了，萎靡没有了，看着、看着使人感到心旷神怡，更令人兴奋的是扑鼻而来的花香，阵阵风掠过花朵带走花香，拂过我们的脸庞留下淡雅的香气。

春的天空是五颜六色的，使人眼花缭乱，哦，那是孩子们的

风筝，五颜六色，自由自在地飘舞着，春的天空属于孩子们，他们也在努力地打扮着春。

春，有春姑娘彩笔的点缀，有孩子们稚气的打扮显得更加美丽。

春天来了观察日记六年级篇六

寒风搀着冬爷爷蹒跚地走，而春姑娘却踏着轻盈的脚步来到这里。几场春雨唤醒花花草草和各种生灵。

春姑娘走过平原，你看，小草冲破土壤，长出新的嫩芽，好奇地看着外面的世界。柳树也抽出新的枝丫，随着微风轻轻地摆动，犹如一个优雅的舞蹈家在随着优美的音乐起舞。这让我联想到一首古诗：碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。阳台上的白兰花已经长满花苞，就连茶花也早已是含苞待放，在绿叶的陪衬下，露出微红的花瓣，颜色真红得可爱。

春姑娘走过山谷，一阵春风吹散山间浓密的云雾，山间的野花和青草以及各种生灵感受到阳光的温暖。小草悄悄从泥土中钻出来，一些不知名的野花悄悄绽放，散发出一阵阵的香味。

春姑娘走过田野，几场春雨滋润大地，唤醒肥沃的田野。农民们开始播种，祈祷着秋天的丰收。在学校里，老师们用自己的心血浇灌着我们这些祖国的花朵，希望祖国的明天因为我们而更加美好！

春姑娘走过小河，河面上解冻，鱼儿便开始在河里嬉戏、追逐、打闹，有时还突然跃出河面，打破寂静的画面，鱼儿溅起的水花在河面上一圈又一圈地荡漾开去。

啊！春天，你是希望的季节！春天，我爱你！

春天来了观察日记六年级篇七

迎着跟煦的春风，沐浴着温暖的阳光，春天正向我们一步步走来。

今天我跟妈妈去找春天，刚下楼看到的就是一碧如洗的蓝天，好似一颗巨大的蓝宝石。温暖的阳光直射在我的脸上，笼罩着全身，但还是能感觉到几分（初春的）寒冷。

我跟妈妈继续前进，走到我栽的小树下，发现在树枝上有许许多多的小叶苞，说不定在哪天晚上就绽开了呢！别看我的小树婷婷玉立在那儿，可它的树枝已经不知什么时候被折断了，那为什么还能长出叶苞呢？可能是春天有会让植物死而复生的魔力吧！草地上的小草又长出了绿油油的新芽，就像铺上了一层绿色的丝绸。桃树、杏树也长出了醉人的花苞，只有柳树看起来像在睡觉，怎么也叫不醒。

小河里的冰也渐渐融化，恢复了以前的生机，清澈见底。

广场上又多了许多小朋友，他们有的踢皮球，有的互相追赶，还有的在地上做游戏…尽情地享受着这快乐的童年。

小鸟在树枝上来回飞翔，好像在寻找朋友，有的站在枝头无忧无虑地唱着春天的歌。

春天来了观察日记六年级篇八

“春天在哪里呀？春天在哪里呀？春天在那……”每当春天到来的时候，这一首熟悉的歌曲都会在每一个人的耳边响起。这应该是春天的力量。

我问春雨：“春雨，春雨，你为什么要下雨？”春雨笑咪咪地回答：“因为我要帮助小树、小草成长。”

我问小树小草们：“小树小草，小树小草，你们为什么要成长？”小树小草高高兴兴地回答：“因为春天到了，我们要为大地换上新装。”

我问小河：“小河，小河，你为什么到了春天就不结冰了？”小河快乐地回答：“因为温度不冷了，我就结不了冰。而且小鸟也要来和我的水。”

我问小鸟：“小鸟，小鸟，你为什么喝小河的水？”小鸟叽叽喳喳的，好像在说：“我们所有的动物，可以三天不吃饭，但不可以三天不喝水，而且我们小鸟也要为大地唱歌。”

我问大地：“大地，大地，你为什么听小鸟唱歌？能不能不听？”大地笑了笑，又想了想，对我说：“小鸟唱歌很好听，我可以不听，但这样我会变的暴躁起来。如果你们人类继续捕捉小鸟的话，我会十分伤心有暴躁的，并且惩罚你们捕捉鸟类的人们。”

是呀！春天到了，人们也该把凶狠的一面洗掉，把好的一面换来。

春天来了观察日记六年级篇九

春来了，春天来了，春的舞步踏响，春的乐章奏响。所有的一切，告诉我们银装素裹的冬已远去，勃勃生机的春来了。

枯黄，微绿，嫩绿，翠绿，春不断地描绘自己的画作，添上一笔又一笔，渲染这浑若天成的画卷。

大地绿了，无数棵小草拱出头来，努力地向上长，想更好的看看这个花花世界，看看养育自己的大地母亲。蒲公英，狗尾巴，小兰花，小向日葵生长的尤其迅速，因为它们知道，只有努力生长，才能开出属于自己的，绚烂的花朵。

树绿了，矮灌木早就不满意自己的装扮了，一到春天，立即把自己的绿袍穿上。而柳树就沉稳得多了，只有几片小叶子点缀枝头，但“夺树而出”的大片棉絮种子，可以看出它对春的期待。而杏树上却长出了许多小小的芽苞，像一个个小小的竹笋，独树一帜。

随着时间的推移，“压轴戏”花朵出场了。迎春花开了，朵朵缀满枝头，像一串串金色的铃铛，随风摇曳，仿佛下一秒便能叮咚作响；杏花开了，全开的丰满圆润，半开的神采飞扬，未开的含苞待放，哪怕是快要凋零的也轻灵光洁，花瓣细腻如上好的丝绸，粉嫩如少女的面孔，层层叠叠芳香扑鼻；丁香开了，紫色的热烈，蓝色的清幽，白色的高洁，丁香，顾名思义，就是很小而又很香的花朵，小？是很小，像笔帽底面那样大，香？十分香，只要小小一朵，那香味也会沁人心脾，令人心旷神怡。朵朵花儿，个个独特，种种花朵，争奇斗艳。

春来了，开学了，空气中到处是银铃般的笑声，处处充满生机。身上的衣服从羽绒服到毛衣，再到衬衫，好像脚步也变得欢快而轻松。校园是活力的故乡，孩子们的笑声，琅琅书声，是沉寂了整整一个冬天的校园不再单调。

生活中并不缺少美，缺少的是发现美的眼睛。只要我们用眼看，用耳听，用心去探索，才能领略到自然之美和生活的真谛！

现在，你发现了吗？春来了。