

最新情句经典语录摘抄(通用18篇)

答谢词是一种对于他人付出的回报，也是对于他人关心和关怀的回应。答谢词的结尾可以再次表达对对方的感谢，并希望双方的关系能够进一步发展。如果您需要写一份答谢词却不知道如何下手，下面是一些答谢词范文，供您参考借鉴。

情句经典语录摘抄篇一

那些静默的时光，那些温暖如春水的往事，在寂然的运行中，汇集成长河，岸边一路花开，如同我们美好的未来。而这暗流的汹涌的黄河之底，又沉积了多少人的微笑与泪水，怀念与伤痛。

时间没有等我，是你忘了带我走，我左手过目不忘的的萤火，右手里是十年一个漫长的打坐。

岁月荏苒，覆盖了过往，那时青春留下的旧梦，却扰乱了红尘烟雨，摆落了点点红叶画清秋，歌唱了岁月如斯，人生似梦的年轮，在老去的故事里演绎一场场悲欢离合，衍灭了了多少回忆，微凉了多少时光不在荏苒。

我希望有一天可以和你背上行囊，看没有看过的山，走没有走过的水，挥霍没有挥霍完的青春，纪念无法纪念的纪念。

时间冲淡了一切，爱情却停留在原来的位置，仍然有一颗心守候着，执着的跳着 过去的快乐与忧伤已经不再重来。

为什么会这样?难道这个世界没有我存在的价值了吗?仿佛自己到了沙漠，放眼望去，空无一人，所有的声音都绕我而去。

一个人的旅途，一片叶子乱舞出的单调，没有准确的节奏，乐章依旧循环着，泯灭着模糊又清晰的记忆。

人到情多情转薄，而今真个不多情。

感谢欣赏本篇文章，更多经典诗句请关注：

.the sandflask remembers the time we lost沙漏记得`我们遗忘的时光。 .

黄花无数，碧云日暮，美人兮，美人兮，未知何处。

朋友总是为你挡风遮雨，如果你在远方承受风雪，而我无能为力，我也会祈祷，让那些风雪降临在我的身上。

将弄不完的清景，抚不完的忧伤，读不尽的幽情，赶不走的回忆，甩不掉的包袱，说不完的感动和写不尽的相思都凝结在泪滴中，化作满天相思的雨！

不是我不肯承诺，只是怕辜负你的柔情。伤痛，可以一肩扛过，牵挂怎好说与你知。你早已是我心头的一段锦绣，明丽如皓月，入眼即是风景。只是我已沉珂多年，如何负得起你的思念。

但他的眼睛经常充血而且混浊，有时像死人般的停滞不动。

人都有悲伤，无助，冷漠的时候，而音乐是我们抒发自己心情的最好方式，请你将悲伤随着音乐的演奏一点一点的。

五月，阳光清丽明媚如水的季节。花妍风暖，属于冬季的寒冷已悄然无痕地过去，微风吹过，处处皆弥漫着阳光那温娴的香息。阳光摺叠成心的模样，就会有满满的温暖涌进心里面，可你必须先把心打开，阳光才能透进去。

爱了那么久，等了那么久，痛了那么久。其实，不该的开始，从来都是我一个人的事，心甘情愿的画地为牢，孤独是对自己的惩罚。

时钟的指针周而复始的转动着，遥望天际云朵，点缀蔚蓝天
空，却无法修饰我心。在这个悲伤常驻的年代，曾经的讴歌
赞颂，都已沉底历史长河，曾经的美好梦想，一个个支离破
碎。悲伤，常驻……我心。

迷途的小羔羊，不知路向何方；他抬头仰望天空，看到的是一
片苍茫；他闭眼思虑天涯，想到的是一片空白；他不想随波逐
流，他不想自甘堕落，他不想轻言放弃，他想与孤鹜齐飞，
他想驾长车踏破贺兰山缺，他想问苍茫大地-谁主沉浮！

生命的悲伤，总有一泊泪水缘于深爱，你是我今生无法泅渡
的沧海。

躲在某一时间，想念一段时光的掌纹；躲在某一地点，想念一
个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。

梦境迷幻，一心不换，人去人赶，曲终人不散。珠连璧合相
见欢，不舍看，经年昏暗，丝絮萦绕绚烂，真情亦得一声叹。
默默阡语，叠叠陌言，莫言一世人生转，无流年，蓦然回首
樱花祭，七载岁月，竟此不屑一顾。

因为要生存，我开始学会放弃。

风吹起如花般破碎的流年，而你的笑容摇晃摇晃，成为我命
途中最美的点缀，看天，看雪，看季节深 深的暗影。

牵着你的手，无论是在哪里，我都感觉像是在朝天堂奔跑。

有时候要找的人就在你的身边，而你拼命的眺望远方，回头
张望. 一生，几次错过。

忍把千金酬一笑？毕竟相思，不似相逢好。

你说，我太忧郁，不能带给你生命的阳光；你说，我太任性，总是拨乱你平静的心弦；你说，我太爱哭，我的眼泪总是淋湿你晴朗的蓝天。

孤单不是与生俱来，而是由你爱上一个人的那一刻开始。

风华是一指流砂，苍老是一段年华。

侯门一入深似海，从此萧郎是路人。

放手的日子，总是落落孤欢，会莫名地为了一首歌，一部戏，一个情节。甚或是一句话而泪流满面。总觉得天是黑的，云是灰的。

往事如烟，岁月无痕，夕落瘦水凝眸处，多少回忆值得我们去梳理，多少时光值得我们去追寻，只是不知梦里桃花红几回。蓦然回首，岁月的时光散落在季节的容颜了，斑驳了记忆，苍老了韶华轻拨弦。

在不该放弃的时候放弃会后悔，在该放弃的时候不放弃也会后悔。做任何事都要付出成本的，最大的成本不是金钱和时间，而是机会。

同心而离居， 忧伤以终老。

爱情，在那些下雨的天气，滋润了干燥，冲刷了灰尘，感染了微风，尤其是沐浴了走在成长岁月里。

黑夜给了我黑色的眼睛，它却让我爱上黑夜给我的疼痛。

有美人兮，见之不忘，一日不见兮，思之如狂

如果有一天，空荡荡的房间里，只剩下音乐和寂静，是否能够说出一些自己想表达的东西，也许依然只是沉默，沉默了太久，都会习惯的做一个有距离感的人，我选择上网，我和

他们隔着网络彼此安慰，就像空旷大海的深处，那些在冷暖流中迁徙的鱼，从来不曾对话，手指在键盘上敲出很寂寞的声音。

我可以看淡你所有的伤害，直至变成现在的无动于衷。

忆君心似西江水，日夜东流无歇时。

如果你觉得和我在一起没有感觉的话，我会悄悄的从你的身边退出，不会打扰你，不会缠着你，不会烦你!但我会永远祝福你，永远为你祈祷!不管怎样，你曾经给了我很多美好的回忆，就算是有惊吓的，有悲伤的我都会珍藏!谢谢你!陪我走过的曾经!

此生,档期已满,但尚未寻得最佳男主角。

我总是在想我们曾经的一点一滴，曾经是那么令我回味，想起我的眼泪就把眼眶浸湿了，让泪水沿着脸颊慢慢留下，不想去擦;嘴角慢慢品到了那股咸咸的味道，才知道自己真的哭了。

担心的表达，刺景的伤人，数落着心中的灯，是泪水的相思聚集了梦中的相约，而时间的纵横线慢慢的抽取思绪的温暖，用话语中的向往，来馈赠方向的送别，走在无缘的路上，心中伤的有多醉，就有多少泪滴来盘问，问的是相思的馈赠，回答表白的倾诉。

念走在悲伤的季节，泪走在温暖的思绪里，路上虽无约，未来还有梦，等来的黑夜却如此的美丽，更难以想的是用伤痕换来的黑夜，却需要黎明的感知来伴奏心中的曾经，让路从此多了心中的约，让话走的如此伤人。

情句经典语录摘抄篇二

1. 没有什么比辩才更能引起女人的兴趣了。可怜的女人，她们完全不明白一个能听话的男友比一个能说话的男友，不知要强多少倍。
2. 翠尊易泣，红萼无言耿相忆。——姜夔《暗香》
3. 好想做你的手机，揣在你怀里，捧在你手里，看在你眼里，记在你心里！
4. 看庭前花开花落，荣辱不惊，望天上云卷云舒，去留无意。
5. 好爱情是一场春风，吹到哪里，哪里就开花了。
6. 一个女人必须了解和牢记，男人——只要他是男人，无论老幼，他都爱漂亮的女人。
7. 心若改变，你的态度跟着改变；态度改变，你的习惯跟着改变；习惯改变，你的性格跟着改变；性格改变，你的人生跟着改变。在顺境中感恩，在逆境中依旧心存喜乐，认真活在当下。
8. 不管多大多老，不管家人朋友怎么催，都不要随便对待婚姻，婚姻不是打牌，重新洗牌要付出巨大代价。
10. 你若安好，便是晴天。若我离去，后会无期。
12. 一朝春去红颜老，花落人亡两不知。
13. 有时，爱也是种伤害。残忍的人，选择伤害别人；善良的人，选择伤害自己。
14. 下苦功，三个字，一个叫下，一个叫苦，一个叫功，一

定要振作精神，下苦功。

15. 不是每一次努力都会有收获，但是，每一次收获都必须努力，这是一个不公平的不可逆转的命题。

情句经典语录摘抄篇三

人的心情就像六月的天气有时候高兴有时候低落，所以就有一些表达心情的经典语录句子。以下是本站小编为你精心整理的那些经典的心情句子语录，希望你喜欢。

- 1) 抬头仰望天空，思念的泪水就不会掉下来。
- 2) 善良的人很少后悔，他们活得坦然、心安，那是善良给予他们的美好回报。
- 3) 没有过不去的事情，只有过不去的心情，确实是这样，很多事情我们之所以过不去是因为我们心里放不下，比如被欺骗了报复放不下，被讽刺了怨恨放不下，被批评了面子放不下。大部分人都只在乎事情本身并沉迷于事情带来的不愉快的心情。其实只要把心情变一下，世界就完全不同了。
- 4) 因为看轻，所以快乐；因为看淡，所以幸福。我们都是天地的过客，很多事，我们都做不了主。你越想抓牢的，往往是离开你最快的。所以，凡事不必太在意，一切随缘随心，缘深多聚聚，缘浅随它去。凡事看淡点看开些，顺其自然，无意于得，就无所谓失。人生，看轻看淡多少，痛苦就远离你多少。
- 5) 最美的风景永远都在路上，一生中至少要有两次冲动，一次为奋不顾身的爱情，一次为说走就走的旅行。
- 6) 用心打球，你做到了每个人要求你做到的事情。不管你是

输赢，你应该为自己感到骄傲。

7) 想去我们并肩的地方去看一看，只要你做陪。晨光熹微，抑或夕阳西下时，我们俩再并肩走一遍曾经的那份暖，走一遍曾经那段最葱茏的年少轻狂。看我们从相遇到相识的地方，是否还有我们曾经留下的痕迹，是否还会有像我们一样的故事。

8) 十七岁的女生总向往着高跟鞋，等到了三十岁又开始怀念十七岁的白布鞋。

9) 这世上除了父母，再没有人会无缘无故对自己好，所以当有人对自己好时，关心自己的喜怒哀乐时，会为自己辗转反侧时，都是值得珍惜的美好。

10) 别人对你的好，是种消耗品，浪费一次就少一次。就算是再爱你的人，单方面的付出也有限度，如果一次次的浪费别人感情，一次次让人失望，那么爱你的人都会离你而去。所以啊，当有人对你好的时候，要么断然拒绝，要么好好接受，千万不要一副活该这样的样子。别人不欠你的，他只是爱上了你。

1) 只要用力呼吸，就能看到奇迹，一个人的快乐不是因为他拥有的多而是因为他计较的少。

2) 心累的时候，我会莫名的泪眼朦胧，流着泪水，听着一些凄怨淡淡伤感的旋律，只有这些幽怨的旋律才能触动我的心灵，对着流动的空气默默发呆，喝着没味道的白开水，说不出理由，也无法自禁，真的，好累。

3) 别爱的太满，是为了更好的保护自己的身心灵。无论男女，爱的太满，都不是一个明智的做法，需要爱得恰到好处。只有懂得彼此珍惜和善于经营的人，才有可能遇见和拥有幸福。

4) 以后再遇见吧，那时我们的人生观价值观理想追求也许会一致，我们的生活圈子也许会向一起靠拢。我们不会再因为没有共同语言而争吵，不会再因为意见不合而互相伤害，不会互相猜疑不信任。我们会坐在我们共同的房子里听着我们都喜欢的音乐聊一些工作上的朋友中的生活琐事。

5) 没有人有耐心听你讲完自己的故事，因为每个人都有自己的话要说；没有人喜欢听你抱怨生活，因为每个人都有自己的苦痛；世人多半寂寞，这世界愿意倾听，习惯沉默的人，难得几个。——我再也不想对别人提起自己的过往，那些挣扎在梦魇中的寂寞，荒芜，还是交给时间，慢慢淡漠。

6) 有时候在想，人最多情，也最无情。爱的时候海誓山盟，许下天荒地老。厌的时候，恨不能立刻从生命中抽离，一刀两断，再无瓜葛。

7) 时间不会改变痛，时间只能适应痛。

8) 人一简单就快乐，一世故就变老。

9) 可以一个人唱歌，一个人喝咖啡，一个人涂鸦，一个人旅行，一个人逛大街，一个人在雨中漫步，一个人听音乐，一个人自言自语，一个人发呆，一个人跳舞，一个人看电视，一个人翻杂志……只有爱，是自己一个人做不到的。

10) 爱情是一个笑话，笑死了别人，笑疼了自己。

11) 只有一个人能界定你一生的成就，那就是你自己。

12) 越是年长，越难得到朋友。因为你很难再愿意去屈就和妥协别人。所以很多人轻易地热闹群聚着喝酒吃饭，高谈阔论。即使不了了之，彼此心里也没有丝毫留恋。这是社交动物的方式。只要不谈感情，就很干脆。人与人之间的那份郑重而留恋的对待，也许已经是奢侈的事，但值得追寻。

13) 假如爱情可以解释，誓言可以修改。假如，你我的相遇，可以重新安排。那么，生活就会比较容易。假如有一天，我终于能将你忘记。然而，这不是随便传说的故事。也不是明天才要上演的戏剧。我无法找出原稿，然后，将你一笔抹去。

14) 时光总有一天会将你我拆散，可是即便如此，在那个时刻之前，也让我们在一起吧。

15) 磨砺内心比油饰外表要难得多，犹如水晶与玻璃的区别。

16) 去旅行吧，见的世面多了，你会发现原来在意的那些结根本算不了什么。

17) 人生就是一场未知的冒险，没有人会事先知道结局。别人只会尊重你的选择，而不会在意你的牺牲。没有人为你的选择负责，所以，不要怨天尤人，也不要和别人一起感伤你的不幸，而应当冷静面对目前的状况，用心并且负责地去解决你现在的的问题。只要能对自己的现在负责，那么你的未来也会为你负责！

18) 每个人都有潜在的能量，只是很容易被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。

19) 总会有人说你好，会有人说你不好，但只要我们做人做事问心无愧，就不必执着于他人的评判。无须看别人的眼神，不必一味讨好别人，那样会使自己活得更累。当有人对你施不敬的言语，请不要在意，更不要因此而起烦恼。因为这些言语改变不了事实，却可能搅乱你的心。心如果乱了，一切就都乱了。

20) 即使是奥利奥的夹心，也有他寂寞的时候。

1) 人的心就像洋葱，不停的剥，剥到最后才发现其实洋葱是没有心的，而自己早已剥得泪流满面。

2) 在风雨飘摇的岁月中，我们感知命运的霜雪和冰寒。还有人间那份永世的温暖，也无时不在火热我们的情怀!也许，缺少了哪一样，我们的人生都不会尽善尽美，缺少哪样，都不是真正的人生。

3) 人们接触和交往的人不一样，也就决定了自我性格的发挥，某种意义上讲，你的社交群就是你人生发展的基石。如果你有能力改变这种社交群，那么也就有可能改变你的人生。

4) 自己打败自己那是最可悲的失败，自己去战胜自己那就是最可贵的胜利。偶尔要回头看看，否则永远都在追寻，谁都没有能力去改写历史，我们要做的就是把握现在，展望未来，接受生活带给你的种种考验。

5) 当背后有人飞短流长，任你舌如莲花亦百口莫辩，世道本是起伏跌宕。得志时，好事如潮涨，失意后，皆似花落去。不要把自己看得太重，无奈了想哭了，我们都知道这些都是你生命中不可或缺的一部分。

6) 有些记忆，被永远定格在那些充斥着甜蜜的一颦一笑里。

7) 决定你能站多高、走多远的，是你思想的高度与深度。多些逆向思维，摆脱教条的束缚;多些批判思维，突破桎梏的封锁;多些换位思维，避免自我为中心;多些系统思维，消除片面误区;多些形象思维，凡事不要太枯燥;多些逻辑思维，事物都有千丝万缕的联系;多些简单思维，你简单世界才简单。

8) 人生一台戏，在你上台之前舞台是空的，在你下台之后舞台还是空的，人生是否精彩，关键在演戏的过程和担当的角色;戏剧有悲剧、喜剧、情景剧、英雄剧，也有闹剧和恐怖剧。我们没法完全决定故事情节，但我们可以努力决定自己所担当的角色。有的人一生演成了喜剧、有的人演成了悲剧，也有人演成了闹剧。

9) 当失败再一次对我拳打脚踢，当我再一次被打击得遍体鳞伤，当曾以为可以天长地久的友谊突然又夹杂了背叛，当一切的一切向我席卷而来的时候，我擦干了溢出眼角的泪，拍拍身上的尘土，轻轻的告诉自己我不能认输。

10) 得不到的东西永远总是最好的，失去的恋情总是让人难忘的，失去的人永远是刻骨铭心的，珍惜或放弃，都是我们生命中必经的过程，也是我们生活一种经历。做好自己，不要为了讨好别人改变自己，当然，也不要为了某些因素，固执不通。

11) 每天告诉自己：你的生命非常有限，所以，不要浪费在重复他人的生活上；不要被教条束缚，不要被他人喧嚣的声音掩盖你内心；你要有勇气，听从你心灵和直觉的指示，你的内心知道你想要成为什么样子的。其他事情都是次要的。

12) 人，往往急于成长，然后又哀叹失去的童年；以健康换取金钱，不久后又想用金钱恢复健康；对未来焦虑不已，却又无视现在的幸福，既不活在当下，也不活在未来。人生短短几十年，不要在临死前才感叹自己仿佛从未活过。

13) 爱拼才会赢，这不仅仅是一句宣言，而是一种态度。一种乐观向上的态度。一种端正的态度。请相信，有什么样的态度，也就是有什么样的结果。有了什么样的态度，就是有什么样的人生与未来。

14) 每一个人有每一个人的因果报应，许多事，要靠自己去去做，才能深深体会个中滋味；许多事，要靠自己去扛，才会渐渐明白其中的分量；许多事，要靠自己去想，才越来越清晰，越来越明了。

15) 人，这一生，如果事事都要记住的话，那实在是太多太多啦；所以，我们应该学会忘却。譬如：生活中遇到的种种不快，以及他人对你的各种伤害，诋毁。忘记这些，不仅仅是

一种大度、一种超脱，更是一种为人的美德。

16) 不要以为头上顶坨屎，自己就是金刚葫芦娃。

17) 生活不乏精彩，只是有时候，我们的眼睛盯着乌云不放。

18) 可不可以把你对别人的爱，分给我一点，只要一点点就好。

19) 人生在世，既有风雨也有晴天，所以谁都需要别人的“搀扶”，不过，我们求人千万不要跪着，而要做到求而不卑、求而不倚，这才是圆满无憾的人生！

20) 今天，这一切比往昔越发为我所有，同我交谈的语言更加丰富，增加了成百倍的细腻程度。我的如醉的眷念不再去描绘的那些想象朦胧远方的五彩梦幻，我的眼睛满足于观看实在的事物，因为它已是学会了去观看。

21) 在记忆里，有一些瞬间，经历时没什么特别，回想时，却胜过千言万语。

22) 如果下次当你对自己彻底失望了时，当你的生活陷入困境时，当你的梦想不能付诸现实时，想想曾经有多少人因为你而获得过幸福和快乐。一个人的存在，影响着太多太多的人事物，不要看轻自己的价值。为什么上帝不给好人以回报？上帝让你成为好人，就是最大的回报。感谢生命中所有的一切。

23) 坚持下去，并不是我们真的足够坚强，而是我们别无选择；并不是我们喜欢一件事情就可以把它做好，而是我们在做的时候，学会了喜欢它。我们所有的经历，这些都是我最宝贵的财富，永远都不要放弃你自己。

24) 人生就像一本书，愚蠢的人很快就翻完了聪明的人会慢

慢的仔细阅读因为他们知道这本书只能看一次。

25) 人走向成功的过程也许不一样，做事一定要有自己的主见和目标。不争就是慈悲，不辩就是智慧，不闻就是清静，不看就是自在，不贪就是布施，断恶就是行善，改过就是忏悔，原谅就是解脱，知足就是放下，利人就是利己。

26) 但凡值得一做的事情，自有值得去做甚至做过头的价值。

27) 累了，找个地方休息一下，人生是有太多包袱，我们可以选择将它一一扛在肩上，也能选择潇洒地放下它们，而能否放下，则会决定我们未来的人生，将继续痛苦，还是可以享受幸福。

28) 错过与过错往往就在一念之间。不要因为错过的事情而耿耿于怀，也不要因为过错而郁郁寡欢，人生本来短暂，没必要再把时间浪费在过去的事情上。凡是走过的路，都会留下痕迹。时间就像一块橡皮擦，可以轻易抹去你曾经那些有心无心错过的事情，但它却不能擦去那些因过错而烙在你心头的印痕。

29) 人活着最大的问题，就是过分在意别人怎么看自己。但真有人在乎你吗?在这世上只有三种人，爱你、恨你和不在乎你的。不可能每个人都对你好，但只要有一个愿意对你好，你就得向对方负责，而这就是我们活下去的意义。为了爱你的人，你必须爱回去，这是责任，也是幸运。

30) 真正的生活品质，是找到自我，我们要怀有一种健康而活泼的心情，善待自己的生命!要用坚强的信念告慰自己，即使生活的道路困难重重，也要微笑面对，从容走过。

情句经典语录摘抄篇四

我宁愿爱上一个我不能拥有的人，也不想拥有一个我无法爱上的人。

最痛的距离，是你不在身边，却在我的心里。

回忆无法让我蒸发，取之而来的痛苦我不言说。

当全世界都要我放弃，还是期待有人轻语一声：再试一次

只要最后我们是在一起的，过程无论多艰苦我都愿意承受。

心若没有栖息的地方，走到哪里都是在流浪。

有勇气许下承诺你就去实现，不能实现你就别给我许。

不管是友情还是爱情，你来，我信你不会走。你走，我当你没来过。

有没有一个人看透我的逞强，在乎我的忧伤。

我一直在关注你，用一切你知道或不知道的方式。

一个人最幸福的时刻，就是找对了人，他纵容你的习惯，并爱着你的一切。

有些记忆，注定无法抹去，就像有些人，注定无法替代一样

世界上最爱你的人，就是舍得花时间陪你的人。

其实没人爱关心一个人如何悲惨，所以或许你还是开心一点好。

有时候，一个人想要的只是一只可握的手和一颗理解的心。

耐心点，坚强点；总有一天，你承受过的疼痛会有助于你。

要怪只能怪自己，有本事喜欢别人。没本事让别人喜欢自己。

不要那么相信回忆，里面的那个人，不一定同样想你。

有时候被一些话语伤害却要还强笑着，只因为是朋友

女人的幸福在于：他真的爱我；男人的幸福在于：她值得我爱

给时间一点时间，让过去过去，让开始开始。

时间果然是个好东西磨碎的不只是关系还有心的距离

有时候，一个人想要的只是一只可握的手和一颗理解的心。

耐心点，坚强点；总有一天，你承受过的疼痛会有助于你。

人生就是这样：处同样的位置，有人哭，有人笑，有人沉默。

幸福是回到家后敲门，而不是伸手去摸那冰冷的钥匙

请问拳头大小的那颗心，撑死了能承载多少东西。

一个人走走停停，终究找不到终点。逃离不了是是非非。

最美的爱情，不是尴尬的成全，就是痛心的错过。

当黑夜来临的时候，我只能孤独的思念一个人。

当一切都随风而逝的时候、那些特别的瞬间都成了永恒、。

一个人的网名，一个人的签名，一个人的喜欢，一个人

如果要记住我，请记住我的好就够了。

原本以为只有恋爱的人才会变傻子。原来单恋会更傻。

不主动找你，不是因为你不重要，是我不知道我重不重要。

谎言，不是用来欺骗对方，而是用来欺骗自己的。

在不相信爱情的日子里 有没有一个人 突然闯进了你的世界

据说，一个男孩喜欢你，他会一直不叫你的名字。

你的猜疑，试探我的心；换来的，是你转过身去

如果说爱情是一场游戏，那么它的特质就是当局者迷旁观者清

你总是怪我太敏感，其实我只是没有安全感。

太多人说自己百毒不侵其实早就已经被伤的不堪入目了 。

白头到老，只是一个介词，真正的，只是。合久必分。

其实不想那么坚强，其实很想好好哭一场。

关于爱的记忆，你要好好收藏，只是今后的幸福，要各自寻找。

以前在怎么也忘不掉的，现在觉得其实也没什么大不了的。

我为你创造了世界，但你依然沉睡在你仅有的梦中

即使相处的时间不多，但所谓的友情是不在乎相处的时间长短的。

想必最累人的是经历 想必最心伤的是痛处

有多少永远配得上坚持，有多少永远配得上永远。

总有那么一个人，不管他以前如何对你，你总会找到原谅他的理由。

在我最美好的时间我最喜欢的人也不在我身边

或许总要彻彻底底的绝望一次，才能重新再活一次。

尽管给我往死里伤，劳资来这个世界就没打算活着回去。

原来暧昧关系，只可以温暖你的孤单，给不了任何安全。

其实，我并不爱你，只是习惯了和你在一起。

两个人因为开心在一起叫喜欢，如果不开心还想在一起就是爱了

爱情是从告白开始的，告白是从中意开始的。

一个人最幸福的时刻，就是找对了人，他纵容你的习惯，并爱着你的一切。

请不要浪费时间和精力去留念那些不值得留念的人

如果你不懂我的沉默，你也永远不会明白我说的话。

能弯腰为你系鞋带的男人，永远比只会帮你脱衣服的男人好。

这辈子最对不起的就是自己的心了，让它疼了一次又一次。

每天开心笑，累了就睡觉，醒了就微笑。生活，没什么大不了！

没有什么永远，没有什么很久。找个借口，谁都可以先走。

但我们不再为友情烦恼时，一定有了一段很美的爱情。

感情越不着边没终点越想去追走不到永远于是枯萎于是心碎

我们勾勾手，要好好保护专属我们的独家回忆。

一万个美丽的未来，抵不上一个温暖的现在。

爱情是个什么东西，他已经把我变得不是个东西。

人在得不到的时候，什么都可以不介意。得到之后，什么都
有点介意。

等待太久得来的东西多半已经不是当初自己想要的样子了。

伪的眼泪会伤害别人，虚伪的笑容会伤害自己。

旋转木马是最残忍的游戏，彼此追逐却有永恒的距离

总是太容易相信别人，所以被骗得心甘情愿。

若是有缘，时间空间都不是距离；若是无缘，终日相聚也无法
会意。

有多少笨蛋，明知道没有结果，却还是偏执的爱下去。

过去爱的轰轰烈烈，到头来终究是一场心酸的回忆。

一个人，一段往事，一座空城 为你独守一座空城

爱并没有那么深奥，能相依相伴便是最大的幸福。

我不奢求你对我有多好，我只是希望你不要敷衍我就足够

了…

我不倾国，不倾城，只倾尽所有，爱我所爱。

[

爱情伤感句子语录大全

]

情句经典语录摘抄篇五

人生就是一次充满未知的旅行，在乎的是沿途的风景，在乎的是看风景的心情，旅行不会因为美丽的风景终止。以下是本站小编为你精心整理的求经典旅行心情句子语录，希望你喜欢。

1) 旅行要学会随遇而安，淡然一点，走走停停，不要害怕错过什么，因为在路上你就已经收获了自由自在的好心情。切忌贪婪，恨不得一次玩遍所有传说中的好景点，累死累活不说，走马观花反而少了真实体验，要知道，当你一直在担心错过了什么的时候，其实你已经错过了旅行的意义。

2) 找个舒适的小店，挑张雅致的明信片，送给中意的ta，背面写上：某年某月某日，下午某时，天气晴，我在某地，想念你。

3) 我喜欢出发。凡是到达了的地方，都属于昨天。哪怕那山再青，那水再秀，那风再温柔。太深的流连便成了一种羁绊，绊住的不仅是双脚，还有未来。

4) 问：一只小狗在沙漠中旅行，结果死了，问他是怎么死的？答：他是憋死的，因为沙漠里没有电线杆撒尿。问：一只

小狗在沙漠中旅行，找到了电线杆，结果还是憋死了，为什么?答：点线杆上贴着”“此处不许小便!

5) 去了不同的地方，看了不同的风景，知道了不同的事，感悟了不同的人生。凌晨，随着滑轮接触地面，飞机一阵抖动，我终于说出了最后一句再见。

6) 我们家乡的旅游景区特别好。那里有一座寺院叫修真观。白天，常常有许多人站在台前观看台上的演出。晚上，许多人聚集在修真观前面的广场上唱歌跳舞，真是非常有趣!修真观的南面有一条清澈的小河，那就是东市河。它轻盈流畅，真像一条绿色的绸带。夏天的晚上，月牙儿倒映在透明的小河里，显得是那样的幽静动人。有一些小朋友来到这里，边跑边脱衣服。然后，他们一下子跳到河里跟月亮玩起了游戏。这是多么好的景色呀!

7) 有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要;有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用;有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力;有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

8) 旅游，放松心情，用眼睛享受风景。歌里唱的是“你离开我，就是旅行的意义”，我没有值得分享的感伤爱情故事，唯有讲述此间途经的美景，分享没有男主角的相片。

9) 一个人，一条路，人在途中，心随景动，从起点，到尽头，也许快乐，或有时孤独，如果心在远方，只需勇敢前行，梦想自会引路，有多远，走多远，把足迹连成生命线。

10) 生活是一段奇妙的旅行，就在那一去无返的火车上。与那些新人和旧人们共同经历吧!也许这就是一个人无法抗拒的命运，有你有我也有他。

1) 如果说对云南有进一步的了解的话就是鲜花。闽南的花市，一开始是来自漳州百花村，后来逐渐有广州花城的，这几年

大多是昆明空运来的，不愧是春城，花香四季，品种繁多。再发展下来才有了：大霞美的花卉基地和清源山的花博园。

2) 一根弦若是绷得太紧，总有一天会断裂，一颗心若是禁锢得太久，总有一天会失去平衡，我们需要放飞心灵，让心翱翔在自由的天空。

3) 对未知的恐惧，对舒适的留恋将阻止我们成为一个旅行者走上的冒险旅程。可是，当你作出这样的选择，你就永远不会后悔。

4) 旅行是一种病。一旦感染了，你就再也无法摆脱。它还是一种传染病，最后你可能把这种病传染给其他人而你自己根本就不想从中解脱出来！

5) 好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

6) 有时候，在旅行中，你会遇到一辈子的好朋友，没有任何关系的两个人，就这么简单的走到一起。

7) 一个人去旅行，而且是去故乡的山水间徜徉。临行之前，面对太多的疑问和不解：为何是一个人？也有善意的提醒：何不去远方！昆明呀——赶一个花海；三亚呀——赴一个蓝天碧海。只是微笑地固执自己的坚持，不做任何解释。

8) 在旅途中，我遇见了你，你我相识是缘分！看着你手中的戒指，你说，你可以把它取下来吗？当我要取的时候，你淘气的躲开了，你说只有有缘人才可以取下，我看着你手中的戒指，想做你的有缘人，可是我知道结果是惨淡的，但还是心存希望！

10) 或许人生就是一场旅行，在旅行中遇到的每一个人，每一件事与每一个美丽景色，都有可能成为一生中的难忘。一

路走来，我们无法猜测将是迎接什么样的风景，没有预兆目的地在哪，前进的脚步不能停下，只有在前进中不断学会选择，学会体会，学会欣赏。

11) 一个人旅行，不理睬繁杂的琐事，自由自在地，去体验一个城市，一段故事，留下一片欢笑。

12) 旅行是一场美丽的失踪，失踪是一场美丽的旅行。不是为了让别人能把我暂时忘记，而是为了让别人能把我想起。

13) 一直想去旅行，去很美很美的地方，但往往真正踏足想去的地方，便觉不过如此。也许我们只是想让自己的心去旅行，无论身处何处，只要有一颗放松而美好的心态，生活便是美好！

14) 带上心灵去旅行，以平和的心态看待一切，文画音，看似耳目所为，其实是内心世界的感受。可以以心感悟，以此沉淀，足矣；耳听佳音，目极美好，已是福音；携一勺花之语，摘一曲花之歌，让心释然，已是欣慰。

15) 我们一生应该要有一次比较冲动的旅行，很任性的。最好是在年轻的时候，最好花自己赚来的钱，最好去一个很遥远的地方，最好有一个可以牵手去流浪的朋友陪伴。

16) 我想去旅行，一个人背包，一个人旅行，一个人目睹沿途的风景，拿着相机，拍下沿途上的风景，记录沿途的心情。那样的生活才是我想要的。

17) 有的旅行是为了拓宽眼界，浏览风景名胜。有的旅行是为了体验生活，感悟人生。有的旅行时为了寻找逝去的年华，重温青春的惆怅。而有的旅行是释放负面情绪，换个心情，轻装上阵。

18) 有多少和我一样，坐在不足平米的空间里，看着书里九

万五千公里的绚丽。又或是和我一样，拥有一颗比九万五千公里还辽阔的心，却坐在不足一平米的椅子上。

19) 有一种旅行，不为跋涉千里的向往，只为漫无目的的闲逛，不为人山人海的名胜，只为怡然自乐的街景。或走，或停，原则就是看心情。

20) 路南石林位于昆明以东公里的路南彝族自治县，“路南”是彝族支系撒尼族的方言，意思是“长满黑色石头的地方”，现更名为：石林县，多少沾了撒尼族少女阿诗玛的光，一段阿黑哥和阿诗玛的传奇故事，让这片黑沉沉的石林，有了一股神奇的灵气。

1) 我们一直在旅行，一直在等待某个人可以成为我们旅途的伴侣，陪我们走过一段别人无法替代的记忆。在那里，有我们特有的记忆，亲情之忆友谊之花爱情之树以及遗憾之泪！

2) 在向山靠近一点，才发现这座山，好象一位诗人遥望远方，等待故人的归来。山上的树，大多数是松树比较突出。松树亭亭玉立的耸立在周围小草小花的中间，仿佛松树就是一位威风的将军，守护着国家的国民。

3) 只想进行一场漫无目的的旅行，在一个有花有海安静缓慢的地方晒着太阳无所事事。

4) 对于旅行，从来都记忆模糊。记不得都去了哪些地方，看了哪些风景，遇到哪些人。尽管同学说，去旅行不在于记忆，而在于当时的那份心情。可是旅行的彼时那刻我的心情一直是好的吗？一直有记日记的习惯，可是，旅行回来，都懒得写日记来记录，可见内心底对旅行是多么的淡漠。

5) 出去旅行，不是去看风景，而是去寻回自己——最本真的自己。

6) 有一种旅行，叫单车旅行。它没有奢侈准备，只是需要垮上后座的勇气和一颗想走即走的心，就算是一辆永久单车也能让你的梦想走很远。

7) 背着背包的路上，看过许多人，听过许多故事，见过旅行风景，就这样，慢慢学会了长大。

8) 世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

9) 终于到达了目的地—港尾！我们来到了海边，一眼望去，茫茫的大海，水天相接，真是美极了！这时，海浪一阵阵拍着海岸，一波又一波地吞噬着沙滩上的脚印。海水渐渐地退潮了，平时藏在海里的石头正大片大片地呈现在眼前。被海水长期浸泡的石头，已经形成一层厚厚的青苔，就像一块块碧绿的绒毯。

10) 西双版纳这个被誉为“植物王国”和“动物王国”的傣族之乡，一幅幅美丽的画卷展现在眼前：茂密的原始森林中，野象悠然漫步，孔雀和小鸟在林中飞翔，凤尾竹婆娑起舞，槟榔树亭亭玉立，大青树气根如林，别有一番情趣。

11) 我们首先去了象鼻山，那里景色秀丽神奇，好像有头大象在吸水。然后再去了芦笛岩，那里面非常漂亮，个个观景区都能看到奇形怪状的岩石。接着我们去了遇龙河，那里的水清澈见底，我把脚伸进水里，真凉爽啊！青山绿水映入我的眼中，景色怡人啊！

12) 很多事情就像是旅行一样，当你做出决定并迈出第一步的时候，最困难的那部分其实就已经完成了。

13) 旅行，不要害怕错过什么，因为在路上你就已经收获了自由自在的好心情。切忌贪婪，恨不得一次玩遍所有传说中

的好景点，累死累活不说，走马观花反而少了真实体验，要知道，当你一直在担心错过了什么的时候，其实你已经错过了旅行的意义。

14) 我们要准备好行李启程了，谢谢关心我们的家人和朋友，为我们祈祷平安就好。我们的旅行，会有你们的故事陪伴，所以我们不会孤单。放心吧。

15) 一个人的旅行，我走过了一季又一季，从夏蝉鸣叫，到雪花飘飞。一个人的旅行，我漂泊了一程又一程，从韶华年茂，到眉宇沧桑。

16) 生活中可以没有诗歌，但不能没有诗意；行进中可以没有道路，但不能没有前进的脚步；工作中可以没有经验，但不能没有学习，人生中可以没有闪光，但不能有污迹。

17) 人生就是一次充满未知的旅行，在乎的是沿途的风景，在乎的是看风景的心情，旅行不会因为美丽的风景终止。走过的路成为背后的风景，不能回头不能停留，若此刻停留，将会错过更好的风景，保持一份平和，保持一份清醒。享受每一刻的感觉，欣赏每一处的风景，这就是人生。

18) 我们一路上兴致勃勃地旅行参观，当夕阳西下时，才恋恋不舍地离开。

19) 去鸭绿江坐江船的时候看到了朝鲜人，如果向他招手他也会想你招手。江边有不少朝鲜人正在修理船只，还有背着枪的朝鲜士兵。奶奶幽默着说这已经算是出国了，因为江是一国一半，离朝鲜江边已经不到十米了，所以算是出国了。

20) 生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

21) 人生就像是一场旅行，遇到的既有感人的，也有伤心的，既有令人兴奋的，也有令人灰心的，既有美妙的风景，也会有称不上景只有风的地方。人生就是要感受美丽的善良的，丑恶的病态的。而只有在充满了艰辛的人生旅途中，始终调整好自己观风景的心态，才能做到人在旅途，感悟人生，享受人生。

22) 生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

23) 古代那些喜爱游览祖国大好风光的诗人，曾留下了多少令人回味无穷的千古名句，让后人欣赏阅读理解。它让我们身临其境。花儿们在我们不知不觉中渐渐掉落，人们都说花开的时候最珍贵，花谢了人伤悲。旅游如同花儿一样，有的人“生在福中不知福”到了一个无与伦比的旅游景点，却暗暗叹息，对天埋怨。当他回到家的时候，才知道当初应珍惜。

24) 旅行的意义不在其他，而在自己“身体和心灵，必须有一个在旅行的路上。

25) 安乐给人予舒适，却又给人予早逝；劳作给人予磨砺，却能给人予长久。

26) 我想一个人旅行，可以不带相机，也不要带上手机，但一定要背上几本书，在花海里，草丛旁悠然品味，闲淡时光里徜徉书海。

27) 我想一个人旅行，背上简单的行囊，踏上行程，走过一个又一个陌生的城市，去感受旖旎的自然风光，绚丽的民族风情，悠久的历史。抛开尘世的纷扰，远离城市的喧嚣，寻找一份宁静，奢侈地享受旅不问人，行随己意的潇洒。

28) 离开这个喧嚣的世界，背上背包去旅行，去寻找一片宁

静的乐园，让新鲜的风景新鲜的人和事不断的带给我们惊喜，放下杂念，放下世故的心，感受自由自在的空间。

29) 每个人在他的人生发轫之初，总有一段时光，没有什么可留恋，只有抑制不住的梦想，没有什么可凭仗，只有他的好身体，没有地方可去，只想到处流浪。人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景以及看风景的心情，让心灵去旅行！

30) 丽江的玉龙雪山阴晴变幻无常，奇丽多姿，从山下向上望去，雪山乍隐乍现，犹如“犹抱琵琶半遮面”的美丽女神。

情句经典语录摘抄篇六

3. 纵然伤心，也不要愁眉不展，因为你不知是谁会爱上你的笑容。

4. 祭奠、那残存的记忆。回首、品你心中那仅有的情。

5. 人生不止，寂寞不已。寂寞人生爱无休，寂寞是爱永远的主题，我和我的影子独处，它说它有悄悄话想跟我说，它说它很想念你，原来，我和我的影子都在想你。

6. 阳光，那么温暖，却灼灼逼人，月光，那么清幽，却寒冷刺骨。

7. 他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。

8. 该给的我都给了我都舍得，除了让你知道我心如刀割。

10. 一个人一生可以爱上很多人，等你获得真正属于你的幸福之后，你就会明白一起的伤痛其实是一种财富，它让你学会更好地去把握和珍惜你爱的人。

11. 不敢说出口，因为我胆小，因为如果你拒绝，我以后就不能够再见到你了，宁愿默默的爱着你，不能让你知道，直到，直到你投进别人的环抱。

12. 如果以后你会不经意地想起我，请别忘记我曾那样深深地爱过你。

13. 然而，有些事情必须忘记，忘记痛苦，忘记最爱的人对你的伤害，只好如此。

14. 那一刻，我仿佛看见整个世界崩溃在我的面前。废墟中那一片片的瓦砾都刻有鲜活的记忆，现在安静地贴在大地上。即便我有多小心保持行走的安静，终究会发现，自己只是一个被记忆放逐的人。

15. 时间，让深的东西越来越深，让浅的东西越来越浅。

17. 当风筝厌倦了天空，是否就会义无反顾的坠入大海？

18. 我做的一切都是默默的，有苦有甜，更多的是自己咀嚼心痛。

20. 有一个人，教会你怎样去爱了，但是，他却不爱你了。

情句经典语录摘抄篇七

描写心情的句子和语录有很多，你最喜欢哪一类型的呢？以下是本站小编为你精心整理的求经典心情句子语录，希望你喜欢。

1) 有人说，旋转木马是最残忍的游戏，彼此追逐却有永恒的距离。

2) 大理的洱海形如人耳，风平浪静时，像一颗深绿色的宝石

镶嵌在云南大地上，微风吹过，海面上金光闪闪，泛起一道道美丽的浪花，妩媚动人，让我感受到了大自然的神奇。

3) 对于旅行，从来都记忆模糊。记不得都去了哪些地方，看了哪些风景，遇到哪些人。尽管同学说，去旅行不在于记忆，而在于当时的那份心情。

4) 我喜欢旅游，喜欢离开自己过腻歪的城市，到一个新的环境去欣赏去看去听，每次旅行前经常沉浸在寻找攻略游记逃票等各种文章之中，我知道按攻略去旅行的人往往玩得过于按部就班，但是至少可以为自己的荷包省钱可以支些招，这点还是很现实的。

5) 我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

6) 不要悲观地认为自己很不幸，其实比你更不幸的人还很多；不要乐观地认为自己很伟大，其实你只是沧海之一粟。

7) 旅游时最好的习惯：找个舒适的小店，挑张雅致的明信片，送给中意的ta，背面写上：某年某月某日，下午某时，天气晴，我在某地，想念你。

8) 旅游，尝试着走出去，你才会发现，世界远不是你在出生的城市一呆几十年所看的那样，你会结识不同的人听到各种曲折的故事交到一辈子的朋友。

9) 雾后，眼前的景物更加美丽，看得更远，更清楚。树木错落有致，参差披拂。树尖上有几只鸟儿在筑巢；有一些鸟儿在树枝上欢快的歌唱；小朋友们在树干上乱刻乱画；树下冬青倚着大树熟睡了。公园周围有十几棵柏树，笔直，挺拔，好一个“雄赳赳，气昂昂”的硬汉，就像战士守卫边疆一样。啊！能在清明日去清音玩太好了！

10) 这座山气势磅礴，有如一只正扑食的猛虎。向前走几步，听见阵阵流水的声音。原来山脚下是条河流，水面平静的让人觉得有点阴阴森，鸡皮疙瘩都出来了。微微吹来一阵风，水面荡出水波，仿佛一人站在黑暗的角落，忽然看见光明一样，幸福极了。

11) 可不可以狠狠的任性出门旅行一次，谁也不告诉，谁也不认识，我只想出去走走，看陌生的风景，认识陌生的人，狠狠的放肆我的青春！

12) 我希望那么一个你陪着我去穷游，你负责照，我负责笑；你负责搭车，我负责上车；你负责背包，我负责带路，一起帐篷一起沙发，一起搭车一起徒步。

13) 幸福就是重复。每天跟自己喜欢的人一起，通电话，旅行，重复一个承诺和梦想，听他第二十八次提起童年往事，每年的同一天和他庆祝生日，每年的情人节圣诞节除夕，也和他共度。甚至连吵架也是重复的，为了一些琐事吵架，然后冷战，疯狂思念对方，最后和好。

14) 旅行使我们谦虚。飞驰的速度，变换的风景，奇异的遭遇，萍逢的客人。……这一切旅途中可能发生的事件，强烈地超出了我们已知的范畴。

15) 人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景以及看风景的心情，让心灵去旅行！

16) 当你下定决心准备出发时，最困难的时刻就已经过去了。那么，出发吧。

17) 我要准备好行李启程了，谢谢关心我的家人和朋友，为我祈祷平安就好。我的旅行，会有你们的故事陪伴，所以我不会孤单。放心吧。

18) 我在时间的轨迹上徘徊，踏上每一列经过的车。沿途的风景在渐渐远去，我举着那快叫思念的车牌，等待着最后一站——故乡。

19) 各大名山上人流如织，挤得你死去活来，山上的景还不错，可往往至精彩之处便有一白须老和尚拦路收费。可应了某杂志上写的：“从前有座山，山上有座庙，庙里有个老和尚，老和尚挡住道，一边晒太阳，一边卖门票。”气愤之余，又有几丝无奈。

20) 旅行可以放松自己的心情，宽阔自己的心境，忘掉不顺心，迎接新的开心。旅行是在寻找新的美丽，追逐新的感观世界，丢掉多余的自己，遇上最真实的自己。

1) 九月二十七，世界旅游日，放下工作忙，乘机去放松。旅游出门行，安全第一当，人杂路途长，钱财隐秘放。活动要适可，劳累莫过度，文明礼貌语，办事多思量，警惕上了当，欺骗要预防，注意讲卫生，饮食要健康。祝世界旅游日愉快出行。

2) 旅行不是去证明自己征服了什么，而是接受自我内心的召唤和灵魂的导引上路，蓝天白云青山绿水是自己的朋友，一路的风景让你忘记烦扰与忧愁，让自己的眼睛得到享受，让自己的心灵得到洗涤，让自己的灵魂得到升华。世界旅游日，放飞自己，精彩无限！

3) 踏上生活的旅程，扛起家庭的重担，你是家的脊梁；踏上事业的旅程，冲破艰难险阻，必将化蝶破茧；踏上爱情的旅程，举案齐眉双飞燕，品尝甜蜜浪漫；踏上生命的旅程，敢于担当勇往直前，不留后悔不遗憾。世界旅游日，只要有一颗坚强勇敢的心，必将在人生的旅途中辉煌绽放！

4) 到最后，我竟找不出半滴眼泪，来纪念我们的爱。

- 5) 最是无声地记忆总要输给流年，想不到竟也有回还的余地，可是两相面对时怎么闭口无语，原来爱情会输给时间。
- 6) 青春的舞台华丽谢幕，还有谁唱着曲终人散的歌？
- 7) 你不会明白，我是用多大的勇气，去看完她在你空间的留言。
- 8) 我相信，现在我是装作不在乎，总有一天，我会真的不在乎。
- 9) 我们都曾盼望过十年，却不曾珍惜这十年。
- 10) 淡然而遇，随意而行，深深浅浅的思念在心，荣辱不惊，闲看门前花开花落，去留无意，漫随天外云卷云舒。
- 11) 原来电影票上的字会随着时间消失不见，就像当初陪你看电影的人。
- 12) 一个人孤军奋战。不会有兵荒马乱。
- 13) 想说的话越来越少，心里的想法越来越多。
- 14) 那悲伤留在心里，不论怎样填补，都会留下痛的痕迹。
- 15) 看着别人的故事，流着自己的眼泪。
- 16) 人最值得高兴的事：父母健在、知己两三、盗不走的爱人。其他都是假象，别太计较。
- 17) 谁都会害怕，尤其是拼了命的珍惜后，却还是什么都留不住。
- 18) 逃避，不一定躲得过面对，不一定最难过。

19) 很多时候，再冷再痛也能扛住咬着牙忍住，不让自己哭，反倒是突如其来的温暖，一下子就能把人逼出泪来。

20) 人的一辈子要对得起三个人，爱人亲人友人。

1) 青春就是让你张扬地笑，也给你莫名的痛。

2) 在我心底深处，有你意想不到的痛，到底还能撑多久，依旧保持我最坚强的微笑。

3) 有一天，当你穿上西装成为别人的新郎，我会闭口不提曾经的疯狂。

4) 每一个爱傻笑的人，心里都有放不下的痛。

5) 如果你相信命，那么一切偶然都是注定，如果你不相信命，那么一切注定都是偶然。

6) 不是不喜欢热闹，只是习惯了孤独。

7) 我自以为是的爱情，从头到尾都不过是我一个人，自导自演。

8) 世界上最遥远的距离不是我站在你面前，你却不知道我爱你，而是飞鸟与鱼的距离一个在天，一个在水。

9) 最难过的是遇见了，得到了，又匆忙的失去。然后在心底留了一道疤，它让你什么时候疼，就什么时候疼。

10) 那些最终会让你陷进去的，一开始总是美好。

11) 我开始留长头发了，开始化淡妆了，柜子里都是长裙了，帆布鞋换成高跟鞋了，开始学着少说话多微笑了。

12) 想爱不能爱才最寂寞，我试着勇敢一点，可我无法面对

镜中颤抖的双眼，所以只能跟靠近我的每个人说再见。

13) 从没想过，你的一句对不起，让我连哭都哭不出来。

14) 明明知道会痛，却还要一如既往的去闯，直到失去了，才明白，失去的就不再回来，错过就不再拥有。

15) 已经抬不起头了，好想躺下来好好休息，觉得一切可以慢慢来。

16) 有时候，我们愿意原谅一个人，并不是我们真的愿意原谅他，而是我们不愿意失去他不想失去他，唯有假装原谅他！

17) 生命中令人悲伤的一件事是，你遇到了一个对你来说很重要的人，但却最终发现你们有缘无份，因此你不得不放手。

18) 总有这么一个人，你无数次说着要放弃，但终究还是舍不得。

19) 有没有一个人，你想见，却又见不到；有没有一个人，你想爱，却又不爱；有没有一个人，你想忘，却又不舍忘。

20) 没有人能带走你的痛，所以也别让任何人带走你的幸福。

21) 如果有一天，你走进我的心里，你会哭，因为里面全是你！如果有一天，我走进你的心里，我也会哭，因为那里没有我！

22) 曾经以为，伤心是会流很多眼泪的，原来，真正的伤心，是流不出一滴眼泪。什么事情都会过去，我们是这样活过来的。

23) 一个女子的寂寞就是这样的不堪一击。如果一个男人对我伸出手，如果他的手指是热的。他是谁对我其实已经并不重要。

情句经典语录摘抄篇八

1. 每一种喜欢都有一种理由!但每一种伤感却是莫明的。
2. 守住的是仓皇而班驳的灾难、是用整个生命也敌不过的假象。
3. 我们之间，何只一颗心的距离。
5. 自君之出矣，明镜暗不治。思君如流水，何有穷已时。 - 徐干《室思》
6. 摧残爱情的方式很多，不过连根拔起的狂风暴雨，却是借钱。
7. 后排座位上的小孩会生出意外，后排座位上的意外会生出小孩。
8. 玫瑰开启你的羞涩，巧克力就像你的诉说，甜言蜜语柔情坠心河，我们都是最好的水手，给长久的幸福来掌舵，此时把悄悄话儿说：爱你在每一刻。情人节快乐!
9. 男人是有侵略性的动物，是兽，越是得不到的便越是喜欢。
10. 你的空间，我为什么要用寂寞独挡一面。
11. 冬，带着丝许寒意，丝许惆怅姗姗来迟，晨光中，微凉的阳光，在这一刻绽放，化为那淡淡的忧愁与思念。
12. 说好不回头，却在别离时紧紧抓住不愿松手。
13. 获得爱情你可以随使用什么办法，而保持爱情却需要智慧。

14. 空惆怅，相见无由。从今后，断魂千里，夜夜岳阳楼。——徐君宝妻《满庭芳》

15. 原来遇见你，是我生命中最美好的事。

16. 爱就是心疼。你可以喜欢很多人，但心疼的只有一个。

17. 即使远远地离开了你，我也不会和你分离，因为在我的心灵里，早已盛满了对你的回忆…那困倦温柔的嘴唇和眼睛，将会尽情地折磨我的记忆。

情句经典语录摘抄篇九

1. 缘起缘灭，缘浓缘淡，不是我们能够控制的。我们能做到的，是在因缘际会的时候好好的珍惜那短暂的时光。

2. 想你的时候有些幸福，幸福得有些难过。

3. 鸟儿尚成双，相依对唱忙。怎奈伊人泪两行。

4. 一个人，一座城，一生心疼。

5. 近水楼台先得月，远畔倾城思伊人。

6. 没有经历过爱情的人生是不完整的，没有经历过痛苦的爱情是不深刻的。爱情使人生丰富，痛苦使爱情升华。

7. 你我注定是平行的轨迹，天涯之处，各不相依。只是彼此，聆听过生活的碎片，遗落在陌生的脚印，匆忙的呼喊。

8. 什么叫快乐?就是掩饰自己的悲伤对每个人微笑。

9. 原来地久天长，只是误会一场。

10. 那些随风散落的微笑眼神，仿似落寞诗人的爱情诗句，

一段一段，错落成行。孤独的钟鸣彻夜悲鸣，那些如花容颜，终不敌过时间切割的颓败，我们忧伤的仰望阳光，看流年未亡，年华尽耗。

11. 爱情的路上，两个人就好，三个人太多。

12. 狗不会瘦，因为它不会思念。人会瘦，因为他思念着别人。人总是被思念折磨，在思念里做一头可怜的流浪狗。

13. 爱那么短，遗忘那么长。

14. 物是人非事事休，欲语泪先流。

15. 打死我我也想不到我想打死在多的人也想不到。

16. 人生短短几十年，不要给自己留下了什么遗憾，想笑就笑，想哭就哭，该爱的时候就去爱，无谓压抑自己。

18. 幸福，不是长生不老，不是大鱼大肉，不是权倾朝野。幸福是每一个微小的生活愿望达成。当你想吃的时候有得吃，想被爱的时候有人来爱你。

19. 不要骗我，你知道即使你的谎话我都会相信。

20. 树愈静而风不止，我愈恋而他不在。

21. 人生最遗憾的，莫过于，轻易地放弃了不该放弃的，固执地坚持了不该坚持的。

22. 人不是因为遇到一个人而改变自己，而是你内在很想改变，你会注意到那个可以改变你的人，只有在那一刻，你的耳朵才能够听到远方的呼唤。无法从焚心般的欲望解脱出来，便无法得到内心的喜悦和平静。

23. 电话那头，又是沉默，该放手，却难割舍。

情句经典语录摘抄篇十

1. 爱你的人，生怕给你的不够；不爱你的人，就怕你要求的太多。

2. “你不像任何人。”

3. 如果你还在这个世界存在着，那么这个世界无论怎么样，对我都是有意义的。但是如果你不在了，无论这个世界多么好，它在我眼里只是一片荒漠。而我就像一个孤魂野鬼。

4. 自从我们相遇的那刻，你是我白天黑夜不落的星。

5. 先爱上自己，再遇见爱情，不庸人自扰，不沉溺过去，不为自己的敏感而患得患失，不为别人的过失而任性，这才是终身浪漫的开始。

6. 虽然我资质平平

7. 我一直是个坚定的唯物主义者，

8. 一闭上眼，世界便远远离去只有你的温柔永远在试探着我。我们互相寻找，然后在迷失了自己的时候，我们找到了彼此。

9. 感情里，总会有分分合合；生命里，总会有来来去去。学会：浅喜欢，静静爱，深深思索，淡淡释怀。

10. 真正在乎你的人，口袋里总是有糖，而不是爱讲大道理。他知道江湖险恶，并且只想照顾好你。

11. 即使明天早上，枪口和血淋淋的太阳，让我交出青春、自由和笔，我也不会交出你。

12. 感情真的就是两个人的事，扯再多的人进去起哄撮合，

不合适的终究不合适，最后还徒惹几分尴尬。

13. 我爱你，就像记忆青睐昔日熟悉的面孔，思念的潮水迷恋月亮，天使珍爱纯洁的心灵一样。

14. 我们或者在月光下闲游，或者在灯光下谈心，

15. 你闯进我的生命，仿佛毫无预料、突然而至的夏天，携着灿烂的阳光照亮我的清晨。

16. 长久以来，我一直需要一个能导我于正确航向的舵手。但到目前为止，除了你没有第二人。

17. 走六小时寂寞的长途，到你头边放一束红山茶，我等待着，长夜漫漫，你却卧听着海涛闲话。

18. 水来我在水中等你，火来我在灰烬中等你。

19. 有一种东西，它会在某一个夏天的夜晚，像风一样袭来。让你猝不及防，无法安宁，与你形影相随，挥之不去。我不知道那是什么，只能称它为爱情。

20. 爱上一个不把你当回事的人，才叫自降身价。

21. 原是今生今世已惘然，山河岁月空惆怅，

22. 我是个绝望的人，一句没有回声的话语，失去一切，并拥有一切，最后的船索，我最后的渴望紧系住你，在我荒瘠的土地上你是最后的玫瑰。

23. 草在结它的种子，风在摇它的叶子。我们站着，不说话，就十分美好。

24. 谈恋爱就像喝一杯水，刚开始是为了解渴，喝下去之后，便渗进了你的血，入了你的骨，不知不觉不可或缺。

25. 不要去强求感情，心中想给你的，你不用求自然会给；不肯的，即便苦苦哀求也无用，反而惹得人家讨厌。

26. 今天已经所剩无几，要说爱我就一定赶快。

27. 我原以为我是个受的住寂寞的人。现在方明白我们自从在一起后，我就变成一个不能同你离开的人。

28. 第一次见你的时候，我心里已经炸成了烟花，需要用一生来打扫灰炉。

29. 鱼说，你看不到我眼中的泪，因为我在水中，水说，我能感觉到你的泪，因为你在我心中。

30. 跟你在一起，我就喜欢做各种傻事。

31. 一闭上眼，世界便远远离去只有你的温柔永远在试探着我。我们互相寻找，然后在迷失了自己的时候，我们找到了彼此。

32. “玫瑰到了花期。”

33. “生活中没什么令人惊喜的事，我也觉得无所谓。不过能认识你，真是太幸运了。”

34. 爱情有两样东西千万不要隐瞒：一个是，如果你不爱对方却假装深爱着对方；另外一个，隐瞒着一个人去爱另外一个人。

36. 一个笑就击败了一辈子，一滴泪就还清了一个人，一人花开，一人花落，这些从头到尾，无人问讯。

37. 我爱你永永远远，时间没有什么了不起。

38. “我在假装没有看你，你在假装欣赏风景。”

39. 你的眼睛是银河不落星系，你的呼吸仿佛是海浪风起。
41. 遇见你我变得很低很低，一直低到尘埃里去，
42. 我爱春天暴风雨过后的晴空，那是你的眼睛。
43. 我们喜欢的，要么错过了，要么已经有主了；喜欢我们的，总觉得缺少一种感觉。于是我们抱着追求真感情的态度，寻找爱情，可是总觉得交际面太窄，没有办法认识理想的类型；于是我们抱着宁缺毋滥的态度，自由着，孤单着。
44. 不要因为只是空虚寂寞而恋爱，更不要不为了恋爱而恋爱，要记住，世界很大，你变得越好，吸引的人就越好。
45. “月遇从云，花遇和风，今晚上的夜空很美”
46. 我们相爱一生，一生还是太短。
47. “美龄小姐，我派人将整个南京城种满了梧桐树”
48. “今晚月色真美，风也温柔。”
49. 如果不相信爱，我不知道夏天有什么用。
50. 生活中没什么令人惊喜的事，我也觉得无所谓。不过能认识你，真是太幸运了。
51. 一个眼神，便足以让心海掠过飓风。
52. 我曾踏月而来，只因你在山中。
53. 在路途上想起爱来，觉得最好的爱是两个人彼此做个伴，不要束缚，不要缠绕，不要占有，不要渴望从对方的身上挖掘到意义，那是注定要落空的东西，而应该是，我们两个人并排站在一起，看看这个落寞的人间。

54. 如果有来生，希望每次的相逢，都能化为永恒。
55. 你微微的笑着，不同我说什么话。而我觉得为了这个，我已经等待很久了。
56. 不知为何，明明想和你说话，却骗你说，风雨正好，该去写点诗句。
57. 我爱你，从这里一直到月亮，再绕回来。
58. 我寄你的信，总要送往邮局，
59. 你的眉目笑语，使我病了一场。热势褪尽，还我寂寞的健康。
60. 当我跨过沉沦的一切，向着永恒开战的时候，你是我的军旗。
61. 正因为爱你的原因，
62. 我无法控制自己的情绪 忍不住要去看他，就像口干舌燥的人明知水里有毒却还要喝一样。我本来无意去爱他，我也曾努力的掐掉爱的萌芽，但当我又见到他时，心里的爱又复活了。
63. “跟你在一起，我就喜欢做各种傻事。”
64. 梁思成：“有一句话，
65. 多少人曾爱你青春欢畅的时辰，
66. 我用什么才能留住你？我给你贫穷的街道、绝望的日落、破败郊区的月亮。我给你一个久久地望着孤月的人的悲哀。
67. 那时候，你还很年轻，人人都说你美。现在，我是特意

来告诉你，对我来说，我觉得现在你比年轻的时候更美。与你那时的面貌相比，我更爱你现在备受摧残的面容。

68. “假如有人问我烦扰的缘故，我不敢说出你的名字。”

69. 如果我原来了你，不是因为我听了你的解释，而是我仍然爱你，被你急于解释的样子感动了。

70. 对我来说，你的每一句话，就是福音和祈祷。整个世界只是因为和你有关才存在。

71. 这个世界已经够为难你了，你本来就不快乐，就不要再为难自己了，更不要让不爱你的人给你添堵了，好好爱自己。

72. 从今以后，咱们只有死别，不再生离。

73. 我认为最深沉的爱，莫过于你离开后，我活成了你的样子。

74. 人分为两类，是你和不是你，时间分两类，你在的时候和你不在的时候。

76. “手我是有的，就是不知如何碰你。”

77. 于千万人中，随时间无涯的荒野，既没有早到一步，也没晚到一步，遇见了。

79. 你说今晚的月亮很美，我嘴角上扬，眼睛还是没有看月亮。

80. 这个世纪疯狂，没人性，腐败。您却一直清醒，温柔，一尘不染。

81. 我的嗓音是一列被截停的火车，你的名字是俄罗斯漫长的国境线。

82. 爱情里，我们都是没有安全感的人，患得患失。明明是依赖，却要表现出无足轻重的样子；明明是在意，却要表现出毫不在乎的样子。

83. “知道为什么亲吻的时候要闭着眼睛吗？”

84. 不要愁老之将至，你老了一定很可爱。

85. “你笑起来真像好天气。”

86. 假如有人问我烦扰的缘故，我不敢说出你的名字。

87. 你闪烁一下，我的世界火花飞舞。

88. 一个人最幸福的时刻，就是找对了人。找到一个不是“将就”的人，拥有一场叫“因为爱情”的婚姻。

89. 你的眉目笑语，使我病了一场。

92. 一见你的眼睛，我便清醒起来，我更喜欢看你那晕红的双腮，黄昏时的霞彩似的，谢谢你给我力量。

93. 夜晚潮湿，地面潮湿。 空气寂静，树林沉默。

94. 一见你的眼睛，我便清醒起来，

95. 每一次恋爱的时候，都要全心投入，即使受过伤害，也别有所保留；只是你要变得聪明，但不是功利，这样，在结束的时候，你才不会有遗憾。

96. 在爱情的事上如果你考虑起自尊心来，那只能有一个原因：实际上你还是最爱自己。

97. 对一个人真正失望是什么样的感觉：我发生的事再也不想让你知道，同样你的事情我也一样完全不想了解了。

98. “我从此不敢看观音。”

99. 你所在之处，是我不得不思念的海角天涯。

100. “你说今晚的月亮很美，我嘴角上扬，眼睛还是没有看月亮。”

101. 我这一生都是坚定不移的唯物主义者，唯有你，我希望有来生。

102. 你微微地笑着，不同我说什么话，而我觉得，为了这个，我已等待得很久了。

103. 我娶你来不是让你来做家务事的，你就坐着呆着，不想写诗不想读书不想操琴，就听风看云晒太阳。

情句经典语录摘抄篇十一

1. 我以为你是在我心中的天涯海角，结果我轻轻地伸手触碰，我俩之间那不坚实的联系也就无声地碎了。

2. 有些的时候，正是为了爱才悄悄躲开。躲开的是身影，躲不开的却是那份默默的情怀。

3. 离别和失望的伤痛，已经发不出声音来了。

4. 也许爱情只是因为寂寞。需要找一个人来爱。即使没有任何结局。

5. 多谢你的绝情，让我学会死心……

6. 我们也有过美好的回忆，只是让泪水染得模糊了……

7. 人生不止，寂寞不已。寂寞人生爱无休，寂寞是爱永远的主题。我和我的影子独处。它说它有悄悄话想跟我说。它说

它很想念你^原来——我和我的影子——都在想你。

8. 请不要把我对你的容忍，当成你不要脸的资本。

9. 什么叫快乐?就是掩饰自己的悲伤对每个人微笑

10. 一个人想事好想找个人来陪。一个人失去了自己。不知还有没有要在追的可望。

11. 时间会慢慢沉淀，有些人会在你心底慢慢模糊。学会放手，你的幸福需要自己的成全。

12. 我爱你，没有什么目的。只是爱你。

14. 有一些人，这一辈子都不会在一起，但是有一种感觉却可以藏在心里守一辈子。

15. 因为爱过，所以慈悲：因为懂得，所以宽容。

16. 爱情是灯，友情是影子，当灯灭了，你会发现你的周围都是影子。朋友，是在最后可以给你力量的人。

17. 如果可以，我愿意带着我一生的情.一世的爱，来陪你度过天上.人间.地下所有的时间。

18. 我想哭，可是我已经不知道该怎么流泪了。

19. 有时，爱也是种伤害。残忍的人，选择伤害别人，善良的人，选择伤害自己。

20. 无数次在梦的意境，勾勒你的样子，那样的虔诚，和你的心灵一样，一生刻骨。

21. 明知会失去自由，明知这是一生一世的合约，为了得到对方，为了令对方快乐，也甘愿作出承诺。恋爱的一个追求

不自由的过程，当你埋怨太不自由了的时候，就是你不爱他的时候。

22. 失望，有时候也是一种幸福，因为有所期待所以才会失望。因为有爱，才会有期待，所以纵使失望，也是一种幸福，虽然这种幸福有点痛。

23. 我喜欢现在的自己，我怀念过去的我们。

24. 离开后，别说祝我幸福，你有什么资格祝我幸福？

25. 永远的爱是恪守最初的承诺。

情句经典语录摘抄篇十二

1、在事实面前，我们的想象力越发达，后果就越不堪设想，

2、当别人开始说你是疯子的时候，你离成功就不远了

3、你永远看不见我眼里的泪，因为你不在时我才会哭泣。

4、时间就像一张网，你撒在哪里，你的收获就在哪里。

5、如果我能够看到自己的背影，我想它一定很忧伤，因为我把快乐都留在了前面。

6、理想和现实总是有差距的.，幸好还有差距，不然，谁还稀罕理想？

7、说有上辈子的人是在骗自己；说有下辈子的人是在骗别人。

8、任何人都可以变得狠毒，只要你尝试过嫉妒。

9、生活可以将就，生活也可以讲究，

- 10、爱情就像攥在手里的沙子，攥的越紧，流失的越快。
- 11、当幻想和现实面对时，总是很痛苦的。要么你被痛苦击倒，要么你把痛苦踩在脚下。
- 12、请一定要有自信。你就是一道风景，没必要在别人风景里面仰视。
- 13、人总是珍惜未得到的，而遗忘了所拥有的。
- 14、茶喝三道，第一道，苦若生命；第二道，甜似爱情；第三道，淡若轻风。
- 15、不是每一次努力都会有收获，但是，每一次收获都必须努力，这是一个不公平的不可逆转的命题。
- 16、记忆想是倒在掌心的水，不论你摊开还是紧握，终究还是会从指缝中一滴一滴流淌干净。
- 17、我忘了哪年哪月的哪一日 我在哪面墙上刻下一张脸一张微笑着 忧伤着 凝望我的脸。
- 18、我们微笑着说 我们停留在时光的原处其实早已被洪流无声地卷走。
- 19、有些人会一直刻在记忆里的，即使忘记了他的声音，忘记了他的笑容，忘记了他的脸，但是每当想起他时的那种感受，是永远都不会改变的。
- 20、那些以前说着永不分离的人，早已经散落在天涯了。

情句经典语录摘抄篇十三

1. 知道吗!我爱你胜过爱我自己!为了你我可以做任何事，

甚至去死。

2. 独自莫凭栏，无限江山。别时容易见时难。流水落花春去也，天上人间。

3. 在这个世界上，所有真性情的人，想法总是与众不同。

4. 为了不再忧伤，为了不再哭泣，为了不再伤害，为了不再迷茫，我决定，抛弃我所有的记忆…从此，我们只是莫生人。

5. 如果你爱上了一个你无论怎样都得不到的人，你会如何？

6. 每一个女孩都曾经是一个无泪的天使，当她遇上心爱的男孩时便有了泪，天使落泪，坠落人间，所以每一个男孩都不能辜负他的女孩，因为她曾经为了你，放弃了整个天堂。

7. 在这个忧伤而明媚的三月，我从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉，穿过时隐时现的悲喜和无常。

8. 我一步一步的接近我的梦，纵然他破碎的弗成样子了，我也要死力挽回，用自己的统统去交流。

9. 假如人生不曾相遇，我还是我，你依然是你，只是错过了人生最绚丽的奇遇。

10. 有时候，我们甚至一度迷失了自己，模糊了自己是谁，忘记了身处何地欲往何方。那些因迷茫而凝结起来的心情，仿佛一首低婉的曲子，不停地吟唱落寂的忧伤。

11. 分手后不可以做朋友，因为彼此伤害过。不可以做敌人。因为彼此深爱过，所以我们变成了最熟悉的陌生人。

12. 人生路漫漫，你我相遇又分离。相聚总是短暂，分别却是久长，唯愿彼此的心儿能紧紧相随，永不分离。

13. 不能见面的时候，他们互相思念。可是一旦能够见面，一旦再走在一起，他们又会互相折磨。
14. 遇见一个人要一秒钟时间，认识一个人要一分钟时间，喜欢一个人要一小时时间，爱上一个人要一天时间，忘记一个人却要用一辈子的时间。
15. 我的爱情就像是风筝，也许越飞越高，也许永远飞不起来。
16. 在蓦然回首的刹那，没有怨恨的青春才会了无遗憾！
17. 相爱的人，不一定会结婚，而结婚的人又不一定是自己的意中人。
18. 没有什么忘不了的，总会在以后的时间忘了你，先忘了你的样子，再忘了你的声音，忘了你说过的话，现在不行，以后也可以。
19. 每个人背后都有个唯美的故事。而每个唯美故事的背后总是一道绚丽的伤。
20. 感动你的执着，心动你的牵挂，在流浪的封闭小屋，只有你的名字，光亮透明。
21. 我不是真的想踩着你的头往上爬，我也没有办法，他踩我，我踩你，踩来踩去大家也就习惯了。真高兴往上爬的人是我，被踩的扁扁的人是你。
22. 你终会明白，谁是虚情假意，谁是真心爱你，谁会为你不顾一切。
23. 也许，上天不给我的，无论我两臂怎紧扣，仍然走漏；给我的，无论过去我怎失手都会拥有。

24. 如果有一天，我走进你的心里，我也会哭，因为那里没有我。如果有一天，你走进我的心里，你会哭，因为里面全是你。我以为只要认真地喜欢，就可以打动一个人，原来，只是打动了我自己。

25. 知道为什么海水每年会上涨吗？那是我溢出的思念。潮涨的时候就是我思念最深时。

26. 每个人都有爱上另一个人的可能，想爱就不能害怕会有伤痕。

27. 有些的时候，正是为了爱才悄悄躲开，躲开的是身影，躲不开的却是那份默默的情怀。

28. 一个女子的寂寞就是这样的不堪一击。如果一个男人对我伸出手。如果他的手指是热的。她是谁对我其实已经并不重要。

29. 飞机场的骚乱-会儿就停止了，这里的人都是有着自己的方向的，匆匆地起飞，匆匆地下降，带走别人的故事，留下自己的回忆。

30. 深情是我担不起的重担，情话只是偶然兑现的谎言。

情句经典语录摘抄篇十四

2. 作为女人必须理智的明白爱情这种东西应该拿去喂狗！

3. 脑海中的记忆已枯竭，找不回曾经的轰轰烈烈。

4. 幸福，不在于急切地期待拥有，而在于从容地不惧失去。

5. 如果全世界都背叛了你，我会在你面前背叛全世界。

6. 所谓出轨就是玩腻了自己的爱人去玩别人玩腻的爱人。
7. 笑容可以给任何人，但你的心，只须给一个人就好。
8. 我没那么爱你，我只不过让你毫无收敛地占据心而已。
9. 你不再是我的谁，我也不再会是你的谁，各自买单，寂寞。
10. 一直亲爱亲爱的叫着就是因为一句我们分手吧抹灭了所以
11. 等待，不是为了让你回来，而是找个借口，不离开。
12. 给你我的心，为什么你却给了我孤寂。
13. 想请你给我一点温暖，结果你却给了我一座冰山。
14. 我以为我的字句抠不住你的心却不知你的心早给了别人。
15. 如果拍证件照可以卖萌的话，就不会那么丑了。
16. 迷人的伤疤提醒我别太轻易相信承诺。
17. 我对你仍有爱意，我对自己无能为力。
18. 深情是什么万劫不复还是挫骨扬灰。
19. 天塌下来，记住有我、陪你看天崩地裂。
20. 如无法笑着遗忘，请允许自己哭着怀念。
21. 疯了哭了 I 依然忍受在你胸前新郎！
22. 我以为我能全力，填满你感情缺口。

情句经典语录摘抄篇十五

友情是愉快，是爱，是再不畏虑，是不再受孤寂的侵袭。

1、由于我们过于习惯在别人面前戴面具，因此最后导致在自己面前伪装自己。——徐志摩

2、现在，我开始怀念，那个撕碎你信和照片的雨夜。——徐志摩

3、我学会了，自己走。——徐志摩

4、爱的出发点不一定是身体，但爱到了身体就到了顶点。——徐志摩

5、坚硬的城市里没有柔软的。——徐志摩

9、如果真相是种伤害，请选择谎言。——徐志摩

10、少年的时候，我疯狂的喜欢，带我走这三个字。——徐志摩

11、我羡慕那时的自己，还有完整的幸福可以撕碎。——徐志摩

12、绽放一地情花，覆盖一片青瓦。——徐志摩

15、没有地图。我们一路走一路被辜负，一路点燃希望一路寻找答案。——徐志摩

16、爱，得之，我幸。不得，我命，如此而已。——徐志摩

18、分开后，明明只是独自一人，却为何依然解脱不了两个人？——徐志摩

- 21、如果沈默是一种伤害，请选择离开。——徐志摩
- 23、他说爱你的时候，是无心之过，别轻易感动。——徐志摩
- 25、我是极空洞的一个穷人，我也是一个极充实的富人——我有的只是爱。——徐志摩
- 26、轻吟一句情话，执笔一副情画。——徐志摩
- 27、挽起一面轻纱，看清天边月牙。——徐志摩
- 29、如果谎言是一种伤害，请选择沈默。——徐志摩
- 32、现在，我再也不会任性的让任何人带我走。——徐志摩
- 33、爱情，生活，不是林黛玉，不会因为忧伤而风情万种。——徐志摩
- 36、共饮一杯清茶，同研一碗青砂。——徐志摩
- 38、过去的畅想有多快乐，现世的遗憾就有多悠长。——徐志摩
- 39、几年后，发现无数的感情不撕自碎，原本都不完整，就不需要撕碎。——徐志摩
- 40、我不仅要爱的肉眼认识我的肉身，我要你的灵眼认识我的灵魂。——徐志摩
- 41、爱像水墨青花，何惧刹那芳华。——徐志摩
- 42、原来我只不过是只华丽的木偶，演尽了世间所有的繁华，才发现身后无数的金丝银线，牵动我的——哪怕，一举手，一投足。

43、谁的眼角触得了谁的眉；谁的笑容抵得了谁的泪；谁的心脏载得住谁的轮回；谁的掌纹赎得回谁的罪。

44、谁在春日艳阳的午后，轻抚你穿过飘扬秀发的手。谁在无数个黯然的白夜，带走独斟酌饮的酒，把浓烈的温度，狠狠的烧进胸口。谁把一季又一季的绿色原野，揉碎成泥土中潮湿的腐朽。谁捧起花的脸庞，让岁月美的黯然神伤。

45、有人告诉我鱼的记忆只有秒，秒之后它就不记得过去的事情，一切又都变成新的。所以，在那小小的鱼缸里鱼儿，永远不会感到无聊。我宁愿是只鱼，秒一过就什么都忘记，曾经遇到的人，曾经做过的事都可以烟消云散，可我不是鱼。无法忘记我爱的人，无法忘记牵挂的苦无法忘记相思的`痛。

46、最好的时光里，我依然独自一个人走在那条浮华炫丽却不属于我的街。我像一个拾荒者，悄悄收藏起时光的底片，让它变成陈年的私酿，然后在那个夏日的午后，晾晒出任何与你有关的画面。

47、邂逅的瞬间，我站在你的面前，只是个陌生人。是浮华的化妆舞会，散场以后，一个落寞而黯淡的女子，是烟花一样虚空的美丽。喜欢这样的文字，把自己沉在一个最卑微的姿态局里，不需要任何人的理会，独自一个人在角落里笑着哭泣，不需要谁再来打扰属于我的宁静生活。

48、夕阳西下，是我最想念的时候，对着你在的那个城市，说了一声：我想你，不知道，你是否听得到。

49、有时候，很迷茫的去看前方，明明知道那片海没有你在，却还要固执的踏上火车去追逐那个有你不了解的爱，害怕总是真实的存在，精彩的孤单总是陪伴着我们，终究该明白，不能再在原地徘徊，不能再固执的守着不会回来的，不能再挣扎着看着你的不精彩。

50、我不喜欢说话却每天说最多的话，我不喜欢笑却总笑个不停，身边的每个人都说我的生活好快乐，于是我也就认为自己真的快乐……可是为什么我会在一大群朋友中突然地就沉默，为什么在人群中看到相似的背影就难过，看见秋天树木疯狂地掉叶子我就忘记了说话，看见天色渐晚路上暖黄色的灯火，就忘记了自己原来的方向。

情句经典语录摘抄篇十六

1. 一切情，不在言语，在心上。
2. 我将于茫茫人海中访我唯一灵魂之伴侣；得之，我幸；不得，我命。《致梁启超》
3. 我不知道风是在哪一个方向吹。
4. 我独自的，独自的沈思这世界古怪：是谁吹弄著那不调谐的人道的音籁？
6. 我是极空洞的一个穷人，我也是一个极充实的富人——我有的只是爱。
7. 火车擒住轨，在黑夜里奔；过山，过水，过陈死人的坟；就凭那精窄的两道，算是轨，驮着这份重，梦一般累坠。
8. 到了北京真忙我看人人看我几个转身就把白天磨成了夜
10. 人生不过是午后到黄昏的距离，茶凉言尽，月上柳梢
13. 说什么已过往，骷髅的磷光。
14. 我的墨池中，有落红点点。
15. “最是那一低头的温柔，象一朵水莲花不胜凉风的娇羞，道

一声珍重,道一声珍重,那一声珍重里有蜜甜的忧愁——沙扬娜拉!《沙扬娜拉赠日本女郎》”

16. 最是那一低头的温柔恰似一朵水莲花不胜凉风的娇羞

17. 爱,就让我在这儿清静的园内,闭上眼,死在你面前,多美!《翡冷翠的一夜》

18. 我对你说着什么话才好好像我所有的话全都说完了又像是什么话都没说

20. 一切有我在一切有爱在

22. 我之甘冒世之不韪,竭全力以争取,非特求免凶残之痛苦,实求良善之安顿,求人格之确立,求灵魂之救度耳。我将于茫茫人海中,访我唯一灵魂之伴侣。得之,我幸;不得,我命。

24. 此后各须做到一字拙夫不才期相共勉

26. 「数大」便是美,碧绿的山坡前几千隻绵羊,挨成一片的雪绒,是美;一天的繁星,千万隻闪亮的眼神,从无极的蓝空中下窥大地,是美;泰山顶上的云海,巨万的云峰在晨光里静定著,是美;大海万顷的波浪,戴著各式的白帽,在日光里动盪著,起落著,是美;爱尔兰附近的那个「羽毛岛」上栖著几千万的飞禽,夕阳西沉时只见一个「羽化」的大空,只是万鸟齐鸣的大声,是美。

28. 我想携着他的手往明月多处走

29. 我是个平常的人,我不能盼望在人海中值得你一转眼的注意。《爱的灵感》

情句经典语录摘抄篇十七

1. 走着走着，就散了，回想都淡了；看着看着，就累了，星光也暗了；听着听着，就醒了，开始抱怨了；回首发明，你不见了，忽然我乱了。
2. 这个微笑，用尽疼痛的力气；这回释然，用尽铭记的场地；这场告别，用尽去爱的勇气；这次哭泣，用尽你爱的表情；因为这是最后一次爱你。
3. 邂逅的瞬间，我站在你的面前，只是个陌生人。是浮华的化妆舞会，散场以后，一个落寞而黯淡的女子，是烟花一样虚空的美丽。
4. 旋转木马是最残忍的游戏，彼此追逐却有永恒的距离。
6. 可惜，世上有很多假情假义，自己的伤心欲绝. 痛苦难过. 悲哀惆怅. 歇斯底里，等等。却偏偏总是真的。
7. 我的语言过于苍白，心却是因为你的每一句话而疼。太多不能，不如愿，想离开，离开这个让我疼痛的你。
8. 遗忘是我们不可更改的宿命，所有的一切都像是没有对齐的图纸，从前的一切回不到过去，就这样慢慢延伸一点一点的错开来，也许错开了的东西，们真的应该遗忘了。
9. 我像一个拾荒者，悄悄收藏起时光的底片，让它变成陈年的私酿，然后在那个夏日的午后，晾晒出任何与你有关的画面。
10. 记忆的丝线就像一种咒语，在每个日升月落将我缠紧，它提醒我，不能忘记爱过的你，我是记得啊，我记得，所以我和其他人在一起，一笑都觉得愧疚，所以我和别人并肩行走，牵手都觉得沉重，我要怎样，剪断丝线，再不作茧自缚。

11. 谁的情感无法张扬，谁在陌生的房故作勇敢，谁在夜晚害怕腐烂，任呼吸突然变得野蛮。

13. 你走的太急，我开始怀疑，曾经你是否来过。如果只是幻觉，那为何情节如此清晰？

14. 有些女人。会让人觉得，世界上无人舍得对她不好。然而，这个女人。就是得不到她一直盼望着的好。

15. 由于我们过于习惯在别人面前戴面具，因此最后导致在自己面前伪装自己。

情句经典语录摘抄篇十八

1、何必勉强与道不同者做朋友，阳关道，独木桥，陌路相逢，客客气气已经足够。

2、有人住高楼，有人在深沟，有人光万丈，有人一身锈，世人万千种，浮云莫去求，斯人若彩虹，遇上方知有。

—— 文德琳·范·德拉安南 《怦然心动》

3、如果再也不能见到你，祝你早安，午安，晚安。

《楚门的世界》

4、因为成熟真的很无聊，所以说，能让你安心当个小朋友的同伴，简直是世上最好的同伴。

5、同伴，不一定非要一起走到最后，某一段路上，对方给自己带来的朗朗笑声，那就已经足够。

—— 八月长安 《你好旧时光》

6、我相信，真正在乎我的人是不会被别人抢走的，无论是友情，还是爱情。

7、最令我烦恼的是，小小的离别会使我感觉寂寞，转瞬之间的邂逅和离别，我想珍惜那一刹那。

《夏目友人帐》

8、人生如逆旅，我亦是行人。

—— 苏轼 《临江仙·送钱穆父》

9、当有人从心底认同你的时候，那个人对你来说就是最重要的人。

—— 岸本齐史 《火影忍者》

10、如果有一天，我突然疏远了你，不要想我们之间怎么了。你没有错，我只是突然犯病了，过一阵子就好。友情如此，爱情亦如此。

11、猝不及防的离别，我们无可奈何，只能挥着手，说道来日方长，来日可期

12、章鱼哥每一集都会说他有多讨厌海绵宝宝

多想离他远点

可他却在误以为海绵宝宝吞下了炸弹时陪他做完了海绵宝宝数以千记的愿望清单

在因为海绵宝宝认为圣诞老人会给全比基堡礼物的幻想而难过的时候

章鱼哥会把自己装扮成圣诞老人

还把自己家所有的东西都当做了礼物

为的只是让海绵宝宝高兴起来不再难过

13、真正的好朋友不是有聊不完的话题，

而是即使沉默相对，也不会觉得尴尬。

14、有人说左边的鞋带开了是我想朋友了，右边的鞋带开了是朋友想我了。我故意解开右边的鞋带，却发现左边的鞋带早已经开了。

—— 佚名 《网络》

15、聚是一团火，散是满天星。

17、有些人充满戾气和恶意，是因为他们从未被人温柔相待过。

我相信自己能始终温柔，是因为在年少时遇到了善良的人。

—— 乔一 《我不喜欢这世界，我只喜欢你》

18、把酒祝东风，且共从容。

—— 欧阳修 《浪淘沙·把酒祝东风》

19、最好的友情不过是：

我从来不羡慕你交了好多好多帅的男朋友，

我只嫉妒那个陌生的男人可以毫不费吹灰之力地跟我抢走了你。

20、我遇见你所以我喜欢你

我喜欢你所以我陪伴你

我陪伴你所以我嫉妒你

我嫉妒你所以我在乎你

我在乎你所以我心疼你

我心疼你所以我离开你

我离开你所以我想念你

我想念你所以我恨你

我恨你所以我爱你

爱人姐妹，仇人知己

—— 安妮宝贝 《七月与安生》

21、你走，我不送你。你来，无论多大风多大雨，我去接你。

—— 梁实秋 《送行》

22、人应该起码有两个朋友，一个宽容，一个泼辣。宽容的那个，教我们去包涵别人。泼辣的那个，负责替我们教训那些欺负我们的人，我们只需要站在旁边看热闹就可以了。

23、最好的感觉就是，即使我们很久没见面，在各自的世界里沉淀。也能在见到的一瞬间给彼此一个温暖的拥抱，然后手挽手地去疯去玩、去大吃大喝，一如从前。

24、我已分不清，你是友情和是错过的爱情

—— 周杰伦 《蒲公英的约定》

25、人生自是有情痴，此恨不关风与月。

—— 欧阳修 《玉楼春·尊前拟把归期说》

26、乍见之欢不如久处不厌

27、山河未改，故道人依旧。

28、江南无所有，聊赠一枝春。

—— 陆凯 《赠范晔》

29、彼采葛兮，一日不见，如三月兮。彼采萧兮，一日不见，如三秋兮。彼采艾兮，一日不见，如三岁兮。

—— 诗经 《诗经·王风·采葛》

30、梦想不会逃跑 会逃跑的永远都是自己。

喜欢的友友点赞关注哦[耶][耶][耶]