

最新小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥 (精选8篇)

五年级教案可以提供具体的教学指导和学习方向，帮助教师实现教学目标。以下是一些高二教案的范例，供教师在编写教案时参考使用。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇一

设计思路

在母亲节到来之际，为培养幼儿感恩母亲、关爱妈妈的美好情感，我们设计、开展了系列活动。”感恩母亲节“是活动的结束部分，是对前期活动的回顾和展示，也是一次节日开放活动。

前期活动

1. 谈话活动：我的好妈妈。
2. 结合”世界微笑日“进行社会活动《蜗牛的微笑》。
2. 语言活动：学习儿歌《我和妈妈》《健康快乐每一天》。
3. 音乐活动：学唱歌曲《笑一个吧》《小乌鸦爱妈妈》《我的好妈妈》。
4. 美术活动：手工制作”小花“，绘画”妈妈和我“。

活动目标

1. 和妈妈一起过节，共同感受节日的快乐。

2. 体会妈妈养育自己的辛苦，懂得感恩。

活动准备

1. 组织幼儿熟练演唱歌曲。

2. 母亲节活动ppt文稿、图片及音乐。

3. 向家长发出邀请函，与在活动中准备发言的家长沟通，确定发言内容。

4. 收集幼儿帮妈妈做事的照片。

5. 布置活动环境。

活动过程

一、导入活动——欢迎妈妈的到来

家长和孩子成半圆形落座，孩子坐在妈妈的前面。播放音乐《妈妈的吻》。

幼：因为妈妈要过节了。

师：让我们用热烈的掌声欢迎妈妈的到来！

教师简单讲解母亲节的来历，向家长汇报前期开展的相关活动。

二、欣赏图片——世上只有妈妈好

2. 师：这是谁？

幼：啄木鸟。

师：啄木鸟在干什么？

幼：喂它的小宝宝吃虫子。

3. 师：这位体积庞大的动物是什么呀？

幼：是大象。

师：小象怎么了？

幼：它累了。

师：原来小象是在学走路呢，它太小走不稳，总是摇摇晃晃地像要摔倒，象妈妈就赶紧用头来扶着它。小朋友，在你还走不稳的时候，妈妈是怎样扶着你学走路的呢？现在就请小朋友变小一些，请妈妈扶着宝宝学学走路（请家长合作）。

师：小朋友回头看看，妈妈扶着你学走路的时候，是什么样的姿势？

幼：两只手扶着我们，要弯着腰。

师：对，是一直弯着腰的，长时间的弯腰是很累的。那么下面就请小朋友伸出你的小手，握着妈妈的手，对妈妈深情地说一声：“谢谢你，妈妈。”“因为就是这双手扶着你学会了走路。

4. 师：小朋友快看，在鸡妈妈的翅膀下藏着什么呢？

幼：是它的宝宝。

幼：用翅膀保护着它们。

师：对，鸡妈妈张开翅膀保护自己的宝宝。那么当小朋友遇到危险的时候，你的妈妈是怎样做的，我们来试一试好

吗?(示意家长合作,播放打雷下大雨的音效)

幼:没有。

二、家长讲话——妈妈真辛苦

师:小朋友们,其实妈妈的辛苦、对你们的关心和照顾还远远不止这些。妈妈要上班,下了班回到家里还要给你们做饭、陪你们玩耍、给你们讲故事。接下来,让我们一起听一听妈妈讲的”妈妈的故事“。

xxx妈妈(个体业主):出示和孩子一起读书的照片,突出妈妈对孩子的关心和帮助。

xxx小朋友的妈妈(医生):出示正在工作的照片,突出妈妈工作的繁忙。

xxx小朋友的妈妈(教师):出示辅导学生的照片,突出教师工作的特点,以及妈妈在忙碌中对孩子的关心。

三、家庭活动展示——做关心妈妈的好孩子

师:妈妈为了照顾我们,让我们能够健康成长,付出了很多很多。不过,我们小朋友也表现得非常好啊,我知道我们班的小朋友最近经常帮助妈妈,做了许多的事情,下面就让我们来看一看小朋友们的表现吧。

1. 幼儿帮妈妈做事的照片。以采访的形式请幼儿说说自己在做什么,为什么要这么做(根据幼儿的能力设计、提出问题)请妈妈说一说当时的感受。

2. 幼儿给妈妈洗脚的照片。结合照片把家长的亲子活动记录读给幼儿和家长听。

师：小朋友们太棒了。妈妈虽然很辛苦，但是小朋友们都能够体谅妈妈的辛苦，关心妈妈、帮助妈妈，妈妈再辛苦心里也是甜的。今天是妈妈的节日，接下来让我们一起用歌声来表达对妈妈的爱。

四、表演活动——祝妈妈节日快乐

1. 歌曲《我的好妈妈》。幼儿站在妈妈面前演唱，为妈妈即兴表演。
2. 儿歌《我和妈妈》。请妈妈和孩子们合作朗诵。大屏幕展示儿歌内容，妈妈读上句，幼儿读下句。
3. 歌曲《小乌鸦爱妈妈》。请幼儿随音乐唱给妈妈听。
4. 儿歌《健康快乐每一天》。幼儿手拿送给妈妈的礼物”小花“（幼儿手工作品），与老师合作朗诵儿歌，朗诵结束时给妈妈戴上”小花“。
5. 歌曲《鲁冰花》音乐响起。师：最后，小朋友还有一份最最珍贵的礼物送给妈妈，那就是要给妈妈一个甜甜的吻。活动在动听的乐曲和亲吻妈妈的欢乐气氛中结束。

活动反思

母亲节是我们小二班进行的一个节日主题活动，也是第一次向家长开放的活动，在前期活动之后，《感恩母亲节》作为一个开放活动，以温馨、感人、热烈的场面，让妈妈们在幼儿园渡过了难忘的母亲节。

1. 活动的第一部分，以回顾”5月8日世界微笑日“的活动片段，带孩子唱歌曲《笑一个吧》，把”微笑‘送给妈妈，作为第一件母亲节的礼物，渲染了活动气氛，调动了孩子兴趣。紧接着以动物图片作为导入，立刻缓解了幼儿因为家长在身

边，兴奋引起的躁动，孩子的注意力被小动物吸引过来。画面亲切感人，动物的爱，唤起了孩子的记忆，感恩之心油然而生。老师用悄悄话、捧着脸、握着手等不同的方式让幼儿对妈妈表示感谢，使得幼儿情感的表达呈现递增效果，让家长 and 幼儿都深切的感受到彼此之间的深厚情感。

2. 家长讲话部分，特别选择了比较有代表性的职业，教师、医生、个体经营者等，邀请她们讲讲自己的工作，以及在繁忙的工作之外对家庭、对孩子的付出。让幼儿了解更多的妈妈工作和担负家庭任务的辛苦。

3. 照片展示部分是幼儿最喜爱，也是妈妈们最为热衷的部分，妈妈这么辛苦，我们该怎样做？与上面的活动紧密衔接起来。幼儿家庭活动的照片展示在大屏幕上，受到大家的关注。有的帮助妈妈扫地；有的帮助妈妈摆碗筷。照片展示让孩子们受到了极大的鼓舞，是对幼儿的行为最有效的肯定和鼓励。更可以通过照片，促使幼儿相互学习，给予妈妈更多的关心。

4. 除了两首大家熟悉的歌曲外，《我和妈妈》是精心挑选出来的儿童诗歌，用接龙的方式妈妈和宝宝朗诵诗歌，使得现场洋溢着甜美与幸福。而《健康快乐每一天》被恰到好处地安排在欣赏歌曲《小乌鸦》爱妈妈的后边的朗诵，突出了宝宝长大后，妈妈老了，我们该怎么办？（学习小乌鸦，不离开妈妈，关心妈妈，带妈妈去看病等）效果非常好。

5. 制作礼物“微笑”，很好地和活动的开始部分相呼应，让幼儿用已有经验轻松地动手制作礼物，又能很好地和“微笑日”的活动衔接，再一次突出了“温馨五月，感恩母亲节”主题的意义。

6. 最后的送礼物和结束部分选用歌曲《鲁冰花》，再次勾起家长和孩子的感情互动；亲情浓浓，韵味萦绕。

六个板块，活动有序，连接自然，能够很好的调动幼儿的积

极性，合适的互动环节，让活动洋溢着热情、和谐。让幼儿和家长朋友共同渡过了一个美好的母亲节。

附：儿歌

《健康快乐每一天》

师：我对神说，让妈妈永远健康、快乐。神说，行，但只能4天，

幼：春、夏、秋、冬。

师：神说，嗯，那就3天，

幼：昨天、今天、明天。

师：神说，不，那就2天，

幼：白天、黑天。

师：神说，不不，只能是1天，

幼：那就是每一天，祝妈妈健康、快乐每一天！

《我和妈妈》

如果妈妈是天空，

我就是白云。

如果妈妈是太阳，

我就是小草。

如果妈妈是森林，

我就是小鸟。

如果妈妈是土地，

我就是花朵。

如果妈妈是海洋，

我就是一条小船。

如果妈妈是高山，

我就是山上的小树。

如果妈妈是小河，

我就是一条小鱼，

永远和妈妈在一起。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇二

设计思路：

喜爱动物是幼儿的天性，爱模仿更是小班幼儿突出的特点。根据小班孩子的这一特点，我结合本班孩子的实际情况设计了这节“走路”的音乐活动。

活动目标：

- 1：引导幼儿在活动中模仿动物走路。
- 2：乐于参与活动，并能体会活动的乐趣。

活动准备：

1;兔子，鸭子，乌龟，猫的头饰各一个。

2: 歌曲录音带。

活动过程:

一: 进场

1、韵律活动: 洗手帕。幼儿跟着欢快的音乐做洗手帕的动作。

2、练声。刚才我们把手帕已经洗得很干净了，现在我们一起再来玩一个好玩的“啦”。全部小朋友蹲在地上变成一棵小树苗，我们边唱“啦”，边慢慢的站起来变成一棵大树。

1234567i

啦啦啦啦啦啦啦啦

二: 学习歌曲

(一)欣赏歌曲。

教师: “刚才，我们一起玩的’啦’实在太好玩了，把其他的小动物都吸引过来了，你们想知道它们是谁吗?让我们一起来听听到底是谁来啦”。

听一遍歌曲录音。

提问:

(二)理解歌词内容，并模仿小动物走路。

提问:

(1)小兔子是怎样走路的呀?

(2) 小鸭子是怎样走路的?

(3) 小乌龟走路是怎样的?

(4) 小猫走路又是怎样走的?(全体幼儿回答一个动物怎么走路便集体模仿一个)

师幼一起边念儿歌边模仿这些动物走路。

(三) 听歌曲第二遍。教师：小朋友们真聪明，这么快就学会动物们走路了，我们再来听听它们走路吧。

教师：现在我们一起起来唱一唱这首歌吧!(幼儿跟着音乐边唱歌边模仿小动物走路)

(五) 幼儿集体表演儿歌，体验活动的乐趣。

三、结束

小朋友们今天真棒，不但学会了小动物的走路，还学会了唱小动物的歌《走路》。现在小动物们说它们想出到外面去玩游戏，你们愿意和它们一起玩游戏吗?幼儿随着《走路》的音乐模仿这些动物走出活动室。

教学反思：

幼儿对这次活动的兴趣都比较浓厚。特别是开始的有趣的练声环节，孩子们的表演欲望一下就提起来了。在模仿动物走路的环节中幼儿都很乐意做各种动作，学动物们走路。在总结经验的同时，也有许多不足，在模仿中还有几个幼儿不会，前期的准备经验不足，教师可在活动前带领幼儿在户外学各种动物走路，丰富和发展他们身体的协调性。在活动中还可以让幼儿进行创编，不仅仅局限于这四种小动物，可以提问幼儿其他的一些动物是怎么走路的，以发展幼儿的想象力。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇三

活动目标：

1. 注意倾听，分辨不同乐曲的特征，创造性地表现角色形象。
2. 运用已有经验，尝试学习用三拍子乐曲表现动作，再现故事情境，激发幼儿共同参与音乐表演的情感。
3. 感受乐曲欢快富有律动感的情绪。
4. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿已经听过《胖国王》的故事，了解故事中的角色形象和故事情节。
- 2、音乐准备：分别为胖国王、厨师、公主、皇后准备角色乐曲。
- 3、材料准备：制作绘本故事《胖国王》的部分画面材料。

活动过程：

一、回忆绘本“胖国王”故事内容

——还记得胖国王的故事吗?(幼儿自由讲述，教师根据幼儿讲述内容ppt)

二、听音乐分辨角色形象

分辨音乐角色

——听!这段音乐是谁来了?(幼儿讨论)再仔细听听是谁来了?

个别幼儿演示胖国王的动作形象

集体尝试表现胖国王(听音乐表现)

重点指导：引导幼儿用动作表现出胖国王太胖了，缓慢的行走。

听音乐区分各个角色

——最近王宫里又出状况了，国王他一称又胖了，急坏了他身边的哪些人？。（引导幼儿用有——有——有——还有——的句式讲述。）

(1) 倾听“厨师”形象表现音乐继续让幼儿分辨角色

(引导幼儿说说，我感觉是谁？为什么？)

厨师动作表现：洗菜、切菜、炒菜等(重点引导：厨师可以用哪些动作表现，切菜的方法有哪些。)

(2) 倾听“公主”形象表现音乐继续让幼儿分辨角色

——还有谁来了？(幼儿讲述公主形象：拉着裙子。)

个别幼儿表现

集体尝试表现公主形象

——除了可以转动腰部瘦腰，还可以瘦哪里？你想帮国王瘦哪里？

重点引导：发散思维引导幼儿转动不同的部位，有顺序的瘦身从上部到下部。还可以转手臂、转手指、转脖子等。(配以儿歌提示：转动腰部腰儿苗条、转动手臂手变细，转动手指手细长——)

教师小结：公主确实为国王瘦身帮了许多忙，国王确实瘦了些。

公主动作表现：扭动身体转动呼啦圈。

(3)再次倾听“王后”形象表现音乐继续让幼儿分辨角色

——你觉得这是谁来帮忙了?(幼儿自由讲述)

——到底是不是王后再听听。

——爬楼梯最好是怎样才能取得好的效果?(启发幼儿要加快爬的速度。)

——一幼儿尝试用动作表现爬楼梯(幼儿跑步，教师在一旁数：一层楼、二层楼等)

——经过一番练习，国王又瘦了些。

王后动作表现：快速走楼梯。

三、分角色扮演角色

自主选择角色

——想扮演厨师的围个圈，想扮演公主的围个圈，想扮演王后的也围个圈。

熟悉角色动作

——第一个谁出场?第二个谁出场?第三第四个又是谁出场?他们分别给的是什么减肥建议?(引导幼儿再次回忆角色出场的先后顺序)

单一角色表现

——看看都准备好了吗?厨师出场。(配以儿歌:炒小菜炒炒炒——;公主来了扭呀扭,扭呀扭,越扭越苗条——;王后带着国王爬楼梯,跑跑跑。低跑、仰跑转跑、快跑、慢跑。)

完整表现

——幼儿听音乐分角色完整表现《胖国王的故事》。

教师根据幼儿的角色表现进行讲评

交换角色

活动反思

《胖国王和瘦皇后》这个主题活动持续了两个月之久,幼儿的健康活动计划贯穿于一日生活,相关主题活动的开展持续不断。全班35名幼儿全部积极参与,活动兴趣从始至终都没减退。整个活动中,幼儿一直是活动的主人,教师只是幼儿活动的支持者与引导者。通过这个系列活动,不爱运动的肥胖儿对运动有了直接的动机和动力,运动兴趣越来越浓厚;挑食的体弱儿在大家的鼓励下也有了进步;孩子们学会了一些运动技能,学会了与人交往,学会了克服困难。整个活动过程,教师的外部促进自然而然地转变为幼儿的主动发展,活动效果非常好。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇四

活动目标:

- 1、幼儿用自然好听的声音学唱歌曲《理发》;
- 2、大胆尝试用肢体动作和声音来表现歌曲。
- 3、感受与同伴一起表演歌曲的快乐。

4、通过肢体律动，感应固定拍。

5、巩固切分音符的唱法。

活动准备：

1、双响筒、黑板、节奏卡、记号笔，电子琴。

2、木梳、剪刀、电吹风玩具各一个，

3、音乐《看朋友》、《理发》、《别吵，小宝宝睡了》，娃娃两个。

活动过程：

一、复习歌曲《看朋友》：

要求：唱准敲门的节奏。

二、幼儿学习歌曲《理发》

1、出示娃娃引出歌名《理发》

2、以提问形式让幼儿理解歌曲内容。

a□理发需要哪些工具?(梳子、剪刀、吹风机)

b□这些工具分别是用来做什么的?(剪刀剪头发)

小结：剪刀是剪头发，梳子是梳理头发的，电吹风是把头发吹干的。

c□它们会发出什么声音呢?谁来试试?

小结：原来剪刀剪头发的时候会发出”嚓嚓嚓“，梳子梳头

发的时候发出”唰唰唰“，电吹风工作的时候发出”呼呼呼“的声音。

3、放音乐让幼儿完整欣赏歌曲一遍。

4、请幼儿说说唱唱听到了什么。

5、教师清唱让幼儿再次欣赏歌曲。

6、再次请幼儿说说唱唱听到的'歌曲内容。

7、幼儿跟着教师的琴声一起学唱歌曲。

8、重点、难点指导：

(1)木梳、剪刀发出的声音。

(2)”小吹风，呼呼呼~~~“这一句歌词，演唱时注意音准。

9、幼儿继续学唱歌，教师关注个别幼儿，并进行个别指导。

10、幼儿边唱边用肢体动作和声音来表现歌曲。

11、请个别幼儿进行表演，其他幼儿给他伴唱。

三、复习歌曲《别吵，小宝宝睡了》

活动反思

本歌曲形象、具体的描述理发师理发的过程，赞美了理发师劳动时的美好形象，表达劳动是一件可贵的事迹。歌曲歌词口语化、形象、生动，便于幼儿理解。每个幼儿都有理发的经历，源于“生活即教育”，因此幼儿对理发过程中的基本步骤：洗头、剪头及理发时用到的工具：剪刀、刷子都有所了解。

以上都是幼儿课前所具备的生活经验，有助于幼儿理解歌词，便于幼儿记歌词。基于以上因素为解决本节课的重点创造有利的先发条件。但歌曲中出现了几处跳音，考虑到以往班级幼儿没有真正认识和试唱跳音，因此学唱跳音是本节课的难点。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇五

活动目标：

- 1、熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，了解春天的主要特征。
- 2、学习用自然的声音演唱歌曲。

活动准备：

春天背景图，歌曲中相关景色图片。

活动过程：

一、律动、练声

- 1、《我们大家做得好》
- 2、《这是小兵》
- 3、《我们有一双小小手》
- 4、《小鸟醒来了》
- 5、《我的好妈妈》

二、导入活动

- 1、小朋友你们知道现在是什么季节吗？

2、春天来了大自然是什么样子的？

3、根据幼儿的回答在背景图上出示相应景物，如：花、蜜蜂、蝴蝶、

柳树等。

4、教师小结春天的特征：春天来了，天暖和多了，经常'会下雨，各种

三、欣赏歌曲

1、教师清唱歌曲示范。提问：歌曲的名字叫什么？歌曲里唱了些什么？

2、教师在伴奏下再次范唱歌曲，提问：歌曲的名字叫什么？这首歌曲一共有几段？第一段唱了些什么？第二段唱了些什么？蝴蝶姑娘和蜜蜂在干什么？小白兔儿为什么一跳一跳又一跳？（帮助幼儿理解蝴蝶和蜜蜂出来采花蜜，小白兔出来吃嫩嫩的.青草。）

3、教师按节奏完整朗诵歌词。

四、学唱歌曲

1、教师带领幼儿在伴奏下朗诵第一段歌词。

2、学唱歌曲第一段。

3、幼儿演唱歌曲第一段。

4、朗读第二段歌词。

5、教唱第二段歌曲。

6、幼儿演唱歌曲第二段。

7、完整演唱歌曲。

五、复习歌曲《火车快飞》。

儿歌：

春天天气真好，花儿都开了。杨柳树枝对着我们弯弯腰。

蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫。小白兔一蹦一跳又一跳。

活动反思：

歌曲《春天》是一首旋律优美的曲子，歌词很简单，十分符合小班幼儿的特点，简单明了的歌词，朗朗上口的旋律使幼儿在学唱时就显得更加容易。本活动主要让幼儿熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，了解春的主要特征：并学习用自然地声音演唱歌曲。

一、活动前自制歌曲图谱

小班孩子靠语言和他们说他们记忆不够，为了更好地让幼儿熟悉歌曲内容，我结合歌曲内容自制了歌曲的图谱，直观形象的图谱便于幼儿理解记忆歌词，这样整首歌曲的歌词内容变成了可视图谱，通过图谱的视觉把歌词内容呈现出来；演唱时，幼儿一下就理解并记住了歌词，激发了幼儿地学习情绪，自然而然地在愉快的氛围中很愿意看着图片来学唱歌曲了，有兴趣来参与。

二、活动中唱唱跳跳

活动中为了解除枯燥的唱歌方式，我抓住小班幼儿好动的特点，在唱歌的同时让幼儿看着歌的图谱一边唱歌一边做动作，幼儿唱一句歌词，要求摆一个动作。在游戏的氛围中，幼儿

的参与活动的积极性较高，大部分幼儿能认真倾听歌曲内容并愿意讲述自己所听到的歌曲内容，能看着图片演唱歌曲内容。在动作创编的时候，女孩子都表现得很积极，创编的动作也较好看。男孩子则比较被动，以后要多多鼓励，男孩子也来积极地创编动作，选择其中较好看的动作让幼儿来进行歌表演活动。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇六

活动目标：

- 1、熟悉诗歌内容，感受诗歌优美的意境。
- 2、愿意大胆的表达自己的想法。

活动准备：

- 1、绘制与诗歌内容相关的图片：大海中的珊瑚、云朵下的大雨、地下的石油、森林里的蘑菇等。
- 2、准备供幼儿添画用的，分别画有大海、云朵、大地、森林不同“家”的背景图的绘画纸若干张。
- 3、准备各种颜色的彩色笔若干。
- 4、准备录音机一部。
- 5、准备亲子手册《主题活动：家在哪里？》。

活动过程：

一、问题激趣。

- 1、以询问幼儿是否知道自己的家住在哪里为话题，引发幼儿

谈论自己的家具体位置的兴趣。

2、启发幼儿动脑筋想一想珊瑚、大海、石油、蘑菇的家分别在哪里。

二、诗歌欣赏。

1、教师朗诵儿歌《家》，提醒幼儿注意聆听、欣赏。

2、结合诗歌相关内容的图片，引导幼儿感受诗歌优美的意境，帮助幼儿进一步理解诗歌的内容。

三、仿编诗歌。

1、组织幼儿谈论：大海、云朵、大地、森林分别还可能是谁的家？如：还可能是鱼儿、露珠、蚯蚓、松鼠的家等。对幼儿表现的.不同想法教师要及时鼓励。

2、引导幼儿根据诗歌的格式开展仿编，启发幼儿大胆想象、积极拓展原有的经验。

3、将幼儿仿编、朗诵的诗歌进行实地录音，激发幼儿创作热情。

活动反思：

《家》这首小诗从一个全新的角度，将幼儿所不熟悉的事物引入他们熟悉的经验内，作者的大胆想象一下子调动起幼儿的已有经验，使幼儿有一种亲切感，结尾时的一句话把幼儿从想象拉回现实，使他们更贴切地联想到自己，更真实地感受到家的重要性，整首诗歌语句简练明白，充满了欢快的情绪，易为幼儿所接受。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇七

活动目标

- 1，学习儿歌，理解并掌握儿歌内容。
- 2，通过学习，懂得谦让分享，养成良好的常规习惯。

教学重点、难点

谦让与分享的道理

活动准备

- 1，准备足够孩子人手一个的水果。
- 2，孩子争抢玩具大哭的图片。

活动过程

- 1，展示图片，引发讨论。

观察图片，讨论图片上的孩子们在干嘛？

这样做对不对，为什么不对？

如果是你你会怎样做？

- 2, 学习儿歌。

老师朗诵儿歌，孩子认真听。

回答问题，儿歌中说的什么意思？

儿歌中的小朋友和图片中的小朋友谁做的`好？

你会向谁学习？

跟读儿歌，掌握儿歌内容。

3，表演儿歌，玩游戏。

做游戏，孩子们将凳子摆成一排，表演儿歌内容。表演结束孩子们亲亲抱抱。

4，分发水果，巩固儿歌内容。

请个别幼儿为小朋友分发水果，边发边念儿歌。

孩子在分发的过程中，老师注意让孩子坐好养成良好的常规习惯。

大家一起分享共同吃水果的乐趣。

5，小结。

我们以后在相处的过程中，要懂得谦让，不争不抢，好的东西不仅要和小朋友们一起分享，更要懂得和爷爷奶奶爸妈分享。

儿歌：

排排坐吃果果，

幼儿园里朋友多，

你一个，我一个，

小华没来留一个

教学反思

在组织课时，就是因为孩子们在吃东西时候爱争抢打闹，为了让他们养成良好的常规习惯和和睦相处共同分享，就选择了这首儿歌，同时为了让他们印象更深刻，特意从开始就是使用反面图片教材，让孩子在讨论的过程中初步意识到应该怎样做对怎样做不对，为后面快速理解儿歌内容打下基础。从而在理解掌握儿歌内容的基础上达到我所期望的目标。但在组织这节课时，可能过于偏重常规培养，忽略了对孩子进行语言方面的比如发音的准确清晰等方面的锻炼，以后在组织任何活动时，一定要做到面面俱到，要做到让孩子全面发展全面进步。

小班音乐教案及教学反思胖狗狗减肥篇八

- 1、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。
2. 随歌曲旋律唱出来。

小乌龟是小朋友很喜欢的一种动物。在班级的自然角也随处可见，刚好本次的音乐教学活动与小乌龟有关，课前我让幼儿观察自然角的小乌龟是怎么样爬的，幼儿很感兴趣，纷纷认真仔细的观察还讨论呢，这也为我的教学活动做了一个很好的开端。

这是一节音乐教学活动。首先我带领小朋友复习律动《拍手点头》，我引导幼儿听音乐的节奏做拍手点头的动作。接着出示小乌龟的图片引出今天的活动主题，结合歌词内容创编一个小乌龟的故事，幼儿对故事十分感兴趣。故事讲到小乌龟去爬山坡的时候我请幼儿自己创编进行创编，他们呀都能创编出不同的内容。

幼儿对乌龟的习性已经十分熟悉，当我问道“乌龟走起路来是很快的还是很慢的”时候有小朋友已经能准确的回答“很慢、很慢”。并且能自己说出原因。于是我让幼儿学习像乌

龟那样背着一个重重的乌龟壳一样走路，每个小朋友都做的有模有样!还会学着乌龟很累的样子喘息。这个时候我便抓住机会，告诉他们小乌龟爬山累了以后会发出一个像口号一样的声音，于是让幼儿跟我一起学习，幼儿十分带劲。

接着我出示背景大图——山坡，幼儿有了经验，一看就会了，我逐步出示小乌龟、面包、糖果的图片，使幼儿能一目了然。一遍唱完，我发现了一个问题。很多幼儿由于第一句和第三句的节奏一样，所以在最后一句“嗨嗨嗨嗨哟”的时候总是唱成“嗨嗨哟，嗨嗨哟，”当然也有对的小朋友，于是两种声音混在一起十分嘈杂，很难听。于是我请几个会的小朋友帮大家唱最后一句，其他小朋友只要唱到第三句就行了。反复唱了两遍，效果很好。我就对他们说，“这两遍我们合作的很好，接下来我们要自己唱了，请你们分清楚第一遍的口号和第二遍的口号有什么不一样的地方。”再一遍下来结果真令我吃惊，竟然有大部分的小朋友都会了。我在进行分批表演的形式加深幼儿对歌曲的印象，更好的掌握歌曲的节奏。

在是创编活动环节中，将小乌龟替换成别的小动物进行创编并演唱，有了前面的基础，幼儿替换歌词创编并演唱，还是比较成功的，他们将小乌龟换成小鸭，小鸡等，不仅能较熟练地演唱，有的幼儿还能加上自己的动作表演。

教学反思

- 1: 教具准备充分，很喜迎幼儿眼球
- 2: 在开展活动时，还需要更加的夸张有激情
- 3: 在后面游戏时，注意幼儿安全