

顶岗实习鉴定表指导老师评语(汇总5篇)

在人生的道路上，我们会遇到各种各样的挑战和困难，但也有许多机会和希望。怎样追求个人的幸福与快乐，同时关注他人的幸福？通过随机拿取一条：

顶岗实习鉴定表指导老师评语篇一

- 1、工作能力。在实习过程中，积极肯干，虚心好学、工作认真负责，胜任单位所交给我的工作，并提出一些合理化建议，多做实际工作，为企业的效益和发展做出贡献。
2. 实习方式。在实习单位，师傅指导我的日常实习，以双重身份完成学习与工作两重任务。向单位员工一样上下班，完成单位工作；又以学生身份虚心学习，努力汲取实践知识。
3. 实习收获。主要有四个方面。一是通过直接参与企业的运作过程，学到了实践知识，同时进一步加深了对理论知识的理解，使理论与实践知识都有所提高，圆满地完成了教学的实践任务。二是提高了实际工作能力，为就业和将来的工作取得了一些宝贵的实践经验。三是在实习单位受到认可并促成就业。四是为毕业论文积累了素材和资料。

顶岗实习鉴定表指导老师评语篇二

上午十一点，经过一个小时的行车终于抵达将要进行实习的工地——安嘉·公园绿洲。该工程建筑面积为10万平方米□a栋17层□bc栋25层□d栋10层，平面图其中bc两栋主楼居中，两栋副楼分居两侧成对称排列。

初到工地生活区现场，环视四周，建筑工人的住宅、食堂、洗浴间、工地办公室、建筑材料的储存加工区一切都如图纸上所安排一切都井井有条。地面上的人、车各行其道，一切

都在有条不紊的状态下进行着。这些令我有点震惊，虽然读了三年多的大学，也了解到不少关于施工场地的安排内容，但还是第一次如此接近的观察安排得如此有条理的施工现场。毕竟我印象中的工地还是那种杂乱无章，工人住处简陋，伙食其差无比，到处大小便的现象随处可见的老工地。

更让我兴奋的是即将进行实习的工程。带上安全帽、跟随吴工进入现场，经过那些布满各种设施、模板的楼层，踏着那位于半空中的脚手架来到七楼顶面的工作面。这里是钢筋、混凝土以及模板的天下。一些工人正在绑扎剪力墙的墙筋，另外一部分则在对给绑好剪力墙钢筋的墙支撑模板。从现场可以看出该工程是剪力墙结构，其上找不到一根传统的柱子，都是用现浇的混凝土墙来替代，当然有些部分还是要有柱的影子，但亦是以异形柱的形式出现。

吴工给我介绍了工地的概况及要注意的安全事项，并安排好施工现场实习的施工员后。我们就离开施工现场，进行下一步的实习生活安排。

10年3月8日周一阴转晴

走下早班车，突然发觉少了昨天的蒙蒙细雨，有点灰蒙蒙的早上不时可以感受到那暖人心肺的阳光，呼吸着新鲜空气，一切都是那么的怡人。

与5号相同的是，今天我们同赴施工现场(因为工地是早上8点就上班，而我的早班车是7点才出发，最早我也只能8点才到)。当我沿着上次的路线走上楼面即将抵达顶层的时候，发现眼前的支撑挡着我的去路，里面黑乎乎的一片，我只能绕过另外一栋上去。上到顶面才发现原来从支撑那里走过去还是可以的。这也许就是没在工地呆过，太缺乏经验了。

施工现场繁而不乱、紧张而有序。浇筑混凝土、绑扎钢筋(其中扦插着预埋管道的布置)支撑模板分成三个区域同时进行，

流水作业。初到工地，对各个工种都十分感兴趣，东张西望，东一步西一步，但都看不出什么门路来。但工地给自己的感触还是满多的。

1. 速度惊人。昨天才进行浇注剪力墙的楼层，今天已经进入了梁钢筋的布置绑扎。
2. 剪力墙模板的制作是整面墙的进行，而不是分段进行，也不是采用升模系统，或许这样做更为合理。
3. 箍筋的距离弯钩的方向都有着比较严格的要求。
4. 钢筋的锚固长度也十分讲究。

10年3月9日周二阴天

为了看放线，早上7点赶到施工现场，施工员正给东侧两栋(cd两栋)楼进行。其大原则是先对外墙大框架的定位，再根据外墙线对里面的房间过道的墙体进行定位。不过其中的小技巧不少。

西侧两栋正进行梁板钢筋的布置和绑扎。板筋的布置一般先根据图纸的规定用粉笔将其距离与大小标注在板上，再由工人将钢筋布置到相应的位置。底筋须做到长筋在上短筋在下，两端必须伸入墙体或梁的相应位置，以保证起锚固受力。在施工过程中，我发现小部分底筋的长短方向调换。当时我想把它调整过来，但是因为施工秩序的原因，要调整必须大面积的返工，于是不做调整。

在板筋布置之前先把梁的钢筋绑扎完成，并用工具将其安置到梁模板中。梁的箍筋要求绑扎稳固，间距也很严格在两端较密(受到的剪力比较大)，中间的比较疏，而且数量上也有明确的规定。在施工过程出现箍筋出现偏移的时候必须调整，有时候甚至要把梁提起来重新绑扎。为了保证梁的受力筋、

腰筋、架立筋间的相互位置，以及保证保护层的厚度，通常要加焊一些辅助的钢筋条。

10年3月10日周三阴天

在昨天绑扎好的楼板、梁钢筋的模板上进行混凝土浇注。浇注混凝土前先用水将楼板浇湿，其目的是避免干模板吸走混凝土中以致水泥不能获得足够的水分进行充分水化而出现麻面、蜂窝、孔洞等不良现象。板、梁的混凝土全部采用泵泵送，其反冲力相当大。除了模板的支撑，我并没看到工人采用什么特别的措施避免墙的侧移，或过大的应力。

因施工的需要，综合脚手架在进行九、十层的搭建。同时因为工作的先后关系□a□b栋铁工组休息一天。

10年3月11日周四阴天

今天a栋八层绑扎剪力墙钢筋bc栋浇注梁板的混凝土d栋进行楼面养护。梁板混凝土的浇注采用的是商品砼，先由运输车从混凝土搅拌站把混凝土运过来，再由高压泵送到工作面。

为了配合实习的需要，我们借来数码相机拍了一些工地的实际情况。工程采用的是流水作业施工方案，同一时间可以看到不同的工种在不同的工作面上施工。为了拍到更多的照片我们整天满工地跑，拍了不少照片，也发现了不少有趣的事情。

隔墙的砌筑工程采用流水施工，当楼层建到八九层的时候，底层的装饰装修以及水电安装各种工种都陆续进场施工。

我们还特意观察了内墙的砌筑，发现工人在实际操作过程很彻底的遵循着砖墙的施工原则：横平竖直、沙浆饱满、组砌得当、接搓可靠的原则。对隔墙、楼梯扶手等的砌筑，工人首先根据施工员定好的尺寸，利用吊垂、墨线对墙体的竖向、

平面进行定位、砌筑。该工程内隔墙采用的是空心混凝土砌块和灰砂砖混合砌筑。其中空心混凝土砌块作为主要的填充材料，灰砂砖作为辅助材料。当空间不能满足布置空心混凝土砌块的时候，特别是砌筑到与梁板接近的位置就用上了灰砂砖。在这个时候只有用比较小的的砌块才能保证砂浆的饱满。

在拍照片的过程中，突然听到附近的房间传来阵阵猛烈的锤击声，令人感到惊奇。于是我们几个人走过去看个究竟，一问，原来是工人在用锤敲击剪力墙以找出预留孔道的位置。以便修复在浇注混凝土的时候堵塞预埋的管道。（对于预埋管道的质量，我一直都怀疑它的工艺是否能完美的实现其预期目标。关于这个问题我曾经问过施工员，但是他给我的答案是：如果在浇混凝土后发现管道出现破坏影响使用的情况，只能敲开混凝土从新铺设浇注。只是对不同种类的管道的处理面积不一样而已，如果是水管的处理就相对电线管道的要麻烦！）对于采用巧击的方法是施工中经常采用的方法，不过这次没什么效果，施工人员本来想采用冲击钻探测的，但当时因为害怕伤害到墙体而没有采用。这次的原因可能是水泥已经填满了管道，或者是管道偏离的位置实在太远了！如果是后者，我觉得是不是应该直接凿开管道预先设计部分外加一条管道，再进行浇注。不过这样的后果可能会影响到墙体的抗裂性能。

个人认为出现墙体破坏的原因大概有以下几种：

一. 预埋件没有绑扎牢固通常预埋件必须用扎丝将其绑扎牢固到钢筋网或者模板上，可能因为没有足够牢固从而出现偏移的情况。

二. 预埋件本身质量有问题也许是因为预埋件本身的质量有问题，本身的强度满足不了施工中的需要，在浇混凝土的时候发生破坏。

三. 在浇混泥土的时候没有做好保护措施在浇混泥土施工的时候，工人为了使混泥土密实而用力过大从而导致预埋件破坏或者偏预定位置。

当我们在对搅拌机进行拍照的时候，现场的工人急忙问我要干什么，并慌慌张张的把电箱盖上。他这紧张的行为让我感到很纳闷，不知和解。几分钟后他们有急急忙忙的跟那个管理人员打招呼，极为紧张的样子。好在哪个管理人员认得我，告诉他原因。并把我们叫过去，告诉我们在工地不要乱拍照，要拍也要叫上一个施工员做指导，被误认为是记者就难办了。被这样一说，我也醒悟了。现在有关部门对建筑的不规范现象处罚的比较严厉，轻者罚款，重者勒令停工加罚款。停工后工人本身的收入也会受到极大的影响。当然不规范的操作也不能单方面的指责某方面，毕竟事物都是由大多数因素引起的。

在工地上每个实习生都应该注意细节问题，。也许无意的一个很小的行为也许会引起一系列的不良后果。当然小心不等于畏首畏尾的，但多加小心尤其重要。

10年3月12号星期五晴

“放线”试水

依然如往日，六点中起床，乘坐首班车赶到工地。跟着施工员给剪力墙、门洞放线。随后，他叫我们跟他一起去五楼“平水”。刚听到“平水”二字我一头雾水，到了现场才知道是进行水平线的定位。

现场施工的时候，施工员问我要不要试一试。如此好的机会，岂有不试之理，我毫不犹豫的答应了。于是我又有了一个实际操练的机会。对于水准仪的操作在学校的时候已经操作过，但实际操作的机会较少。熟练程度就可想而知。事实上在操作过程中还是犯了不少错误。

错误一、在观测基准线的时候不是把尺的下端贴住基准线，而是想的到一个整数而去调整标尺。这是明显的概念不清晰。好在施工员及时的给我提出来。

错误二、在十字叉丝模糊的时候，未能及时的使用目镜去调整其清晰度。

我看“平水”

“平水”其实就是将标准的水平标高引向将要施工的墙体。即画出墙体的某个对施工定位极其有意义的水平线。一般情况下采离楼板一米高，当然这要从首层的水准点引上来的。

“平水”其实是水准仪在实际操作过程中的一个典型的应用。平水的过程首先是选择测站。测站的选取要保证标准水准点与测站和测站与所要“平水”的墙体间的视线畅通无阻，而且尽可一次测量到尽可能多的墙体。随后，支架水准仪，调平、调焦、读出标尺的读数。接着，根据读数和水准仪把水准点引到其他墙体上并用红色铅笔作出标记(一般每墙一面画两个点，分别在墙的两侧)。最后利用两点一线弹好墨线。

弹墨线的小技巧

通常墨线的粗细可以看出一个施工员放线的熟练程度，优秀的施工员弹出来的线又细又清晰又准确。要使墨线又细又清楚的小方法有一个：

a□将刚焦了墨水的线从墨斗里拉出来在空中拉紧，然后轻轻

[施工员顶岗实习日记]

顶岗实习鉴定表指导老师评语篇三

这一段时间的实习给我的感触太深了，仿佛一下子长大成人，

懂得了更多地做人与做事的道理,真正懂得学习的意义,时间的宝贵,和人生的真谛。让我更清楚的看到了自己的位置,看清了自己的人生方向。这次的实习经历让我终生受益匪浅。

走向社会,人际关系有时真的比工作能力还要重要,良好的人际能给我们的工作带来顺利,带来成功,带来机遇。在工作中把每个人都当作良师益友,那么才有可能在工作中收获的更多。在会计的实践中,漏账、错账的更正,都不允许随意添改,不容弄虚作假。每一个程序、步骤都得以会计制度为前提、为基础。体现了会计的规范性。所以,做会计的切忌:粗心大意,马虎了事,心浮气躁。做任何事都一样,需要有恒心、细心和毅力,那才会到达成功的彼岸!

我一直以为有关会计的专业基础知识、基本理论、基本方法和结构体系,我都基本掌握了,但这些似乎只是纸上谈兵,倘若将这些理论性极强的东西搬到实际上应用,那我想我肯定会是无从下手,一窍不通。自认为已经掌握了一定的会计理论知识在这里只能成为空谈。只有把从书本上学到的理论应用于实际的会计实务操作中去,才能真正掌握这门知识。平常在学校学到的都只是课本上的知识,缺乏工作经验,还不能满足会计工作的需要。

在刚刚接触社会的时候,能遇上这样的师傅真是我的幸运。虽然实习不像正式工作那样忙,那样累,但我真正把自己融入到工作中了,因而我觉得自己过得很充实,觉得收获也不小。在他们的帮助下,我迅速的适应了这里的工作环境,并开始尝试独立做一些事情。

如今有不少学生实习时都觉得课堂上学的知识用不上,出现挫折感,但我觉得,要是没有书本知识作铺垫,又哪能应付这瞬息万变的社会呢?社会是一所更能锻炼人的综合性大学,只有正确的引导我们深入社会,了解社会,服务于社会,投身到社会实践中去,才能使我们发现自身的不足,为今后走出校门,踏进社会创造良好的条件;才能使我们学有所用,在实践中成才,在服

务中成长,并有效的为社会服务,体现大学生的自身价值。

今后的工作中,是在过去社会实践活动经验的基础上,不断拓展社会实践活动范围,挖掘实践活动培养人才的潜力,坚持社会实践与了解国情,服务社会相结合,为国家与社会的全面发展出谋划策。坚持社会实践与专业特点相结合,为地方经济的发展贡献力量为社会创造了新的财富。

实习的日子不长,但它为我踏入社会上了很重要的一课,是我人生当中非常重要的一次经历,我会把这次经历中学到的当成人生的财富,并且好好的运用这笔财富,创造人生更大的财富。也通过这次的学习,让我知道在学校的期间我们是很幸福的,不用考虑太多只要好好读书就行,就算同一个地方犯错了很多次老师还是会耐心的指导你改正回来,出了社会以后,你犯错只会提醒你一次。下一次犯错就不知道会有什么样的结果了,这让我知道做会计其实并不容易,而且面对一大堆数字,更应该小心谨慎,一不小心公司就会有大的损失。

从实习到结束,师傅都始终给予我细心的指导和不懈的支持。不仅在学业上给我以精心指导,同时还在思想、生活上给我以无微不至的关怀,在此谨向师傅致以诚挚的谢意和崇高的敬意!

会计顶岗实习自我鉴定心得总结2

顶岗实习鉴定表指导老师评语篇四

光阴似箭,将近一年的实习生活即将接近尾声,实习期间我收获了很多,不但巩固了自己的理论知识,也提高了自己的实践经验。作为一名刚走出校门的大学生,我充分的意识到了实习的重要性,也很珍惜这次实习的机会,因为通过实践可以提升自己的能力,也为以后的发展建立良好的基石。

其实我知道要想熟悉和掌握公司会计的基本操作流程和财务核算过程是不容易的。我主要采用了“多看、多问、多学、多悟”四种的方式，基本了解了公司基本情况和财务状况。

我于x年8月25日至今在深圳市万顺兴纸制品有限公司实习，这个公司的主营业务为：纸制品(精美礼盒、酒盒等)的生产和销售，制品的销售，我在这里担任财务，该公司实行代理记账，我的工作范围是对公司所有业务进行账务处理，和编制对内报表。初来公司，我感到有点失望，因为我一直希望自己能加入一个大团队学里更多的知识。而不是在一个小工厂一个人做会计，但我渐渐发现，原来环境不大，人员不多的公司，要做的事却不少，能学到的知识也很多。

此次实习，主要分为两个阶段：一、跟着以前的胡会计学习，了解并熟悉公司业务处理的阶段，主要是“多看、多问”；二、胡会计离职后，我对公司会计工作的流程还不是很了解，靠自己边了解边摸索边学习，直至熟悉了公司的情况熟练的处理公司的业务，主要是“多学、多悟”。

胡会计先带我去熟悉公司的环境，会计事务所(我们外账是委托事务所做的)、银行、国税局等地方。对此，我有些不解其意，后来她才教导我，人际关系不能只局限于这小小的工厂，也要多接触外面的人，尤其是那些经常跟自己打交道的人。”人认识多了，事就好办多了”，刚来第一天，她就给我上了一课，告诉了我团队与人际关系的重要性。

跟着胡会计学习时，我主要是了解公司的基本情况和主要客户及供应商，并对发生的业务进行账务处理等，并学着做一些简单的会计凭证。这个公司是一个小型微利生产企业，没有财务软件，从编制记账凭证到记账、编制会计报表、结账都是通过手工完成的。这主要依靠办公软件的帮助，因为我对办公软件的操作比较熟悉，所以使用起来也很熟练。我认真学习了该公司会计工作的流程，真正从课本中走到了现实中，细致地了解了会计工作的全部过程。

刚开始接触账务的时候，我的心情充满了激动、兴奋、期盼、喜悦。我相信，只要我认真学习，好好把握，做好每一件事，实习肯定会有好成绩。但我发现很多东西看似简单，其实要做好它并不容易。我一直觉得自己会计学得相当不错，胡会计给我看过以前的帐后，我就迫不及待的想大显身手。然而，当胡会计让我根据现有的原始凭证编制记账凭证时，我就出现了一些纰漏。这时我才明白，即使是“借”“贷”，也不能轻易忽视。胡会计细心的帮我指出了错误并耐心的给我讲解，并替我重新温习了会计重点，并告诫我一些规则，以防我日后犯错，例如：

1. 数要用红笔划横线，再盖上责任人的章，这样才能作废，而我们在学校学的，只要用红笔划掉，写上“作废”就可以了。
2. 写错摘要栏，则可以用蓝、黑笔划掉并在旁边写上正确的摘要，而且写摘要时，一定要靠左顶格写，不能空格，这样做是为了防止摘要栏被人任意篡改。在学校时，对摘要栏不是很看重，认为可写不可写，没想到这里还有这么大的学问！
3. 对于数的书写也有严格的要求，迹一定要清晰工整，按格填写，不能东倒西歪，并且记账时要清楚每一明细分录及总账名称，而不能乱写，否则总账的借贷方就不能结平了。

所有的账都记好后就是结账，每一帐页要结一次，每一个月要结一次(现金及银行存款要每一笔结一次)，这就是所谓的月清月结。结账最需注意的就是费用及税费，要再三复查审核，以防出错。在有不确定的情况下，也可以先用铅笔进行记账，以防出错时不好改。

胡会计说，会计的责任重大，别以为那只是单纯的动笔，关系的内容可多额，责任更是重大，一个不小心就会出现严重的后果。会计不仅要对自己负责，更要对别人负责。做为一个会计人员，职业操守及专业素质甚为重要，要细心、耐心，还要有恒心，具备了这“三心”才能做好一个优秀的会计人员！

胡会计离职后，我开始了自己去探索去学习的过程。首先，我认真的去熟悉公司的主要运行情况，以便我能够更加深入的了解公司，掌握公司的客户及供应商情况。其次，认真的审核各项收入及费用的单据，原材料及外协加工聊的账务处理计算，从而了解公司日常活动的经营方向。第三，熟读“增值税防伪系统一机多票开票子系统”、“网上申报系统”、“网上报税操作指南”等关于增值税专用票的填开、地税及国税的各种资料，让自己对整个公司的经营情况更为熟络。

期间我努力将自己在学校所学的理论知识向实践方面转化，尽量做到理论与实践相结合。待工作进入正轨后，我还制定了每月固定的工作流程表，以便自己知道干什么，怎么干，按照规定的程序来完成工作任务。同时，对会计这门专业也有了实际的操作和了解，为我以后更好的发展奠定了基础。这期间我悟出了以下心得：

1. 是要有坚定的信念。会计是个很枯燥的工作，每天每月面对的事情都差不多，就这么周而复始的循环着，在这段时间里很多人会觉得很无聊，没事可做，便产生离开的想法，在这个时候我们一定要坚持，轻易放弃只会让自己后悔。
2. 要认真了解公司的整体情况和工作制度。只有这样，工作起来才能得心应手。
3. 要有吃苦的决心，严谨的工作态度。会计工作是一门很精准的工作，要求会计人员要准确的核算每一个科目，正确使用每一个公式。会计不是一件具有创新意识的工作，它是靠一个又一个精准的数来反映问题的。所以我们一定要加强自己对数的敏感度，多次复核计算核准，以便及时发现问题解决问题弥补漏洞。
4. 工作中要多看，多观察，多听，少讲，坚持学习。现代的会计是与经济协调发展的，时刻处于变化更新中，要多关注学习经济、税法等烦各面的发展，以便自己能在第一时间了

解到国家经济的各种政策及变动。

5. 要学会怎样与人相处和与人沟通。只有这样，才能建立起良好的人际关系，工作起来才得心应手。与同事相处一定刚要注意沟通方法，要礼貌、谦虚、宽容、相互帮助和相互体谅，不要怕付出，有舍才有得。

此次的实习是我深入社会的起点，让我了解到在社会中生存应该具备的各种能力，然给我学到了许多知识和经验，这是在课本中所学不到的。工作经验的企业选择会计人员的重要因素，通过此次实习，让我能够更好的了解自己的不足，了解会计工作的本质，了解这个社会的各个方面。从而让我意识到我以后还应该多学些什么，也为自己以后的工作和生活积累了更多的丰富的知识和宝贵经验。让我能够更早的为自己做好职业规划，设定人生目标，向成功迈进一大步。

会计顶岗实习自我鉴定心得总结3

顶岗实习鉴定表指导老师评语篇五

x年x月xx日，我抵达xx市第xx中学进行为期六周的教育实习工作，我非常感谢学校给予我这次实习的机会。在该校领导和有关老师的帮助指导下，我较好地完成了教育实习任务。下面，就实习期间自己在体育课教学实习工作的自我鉴定。

首先，实习期间，我确立好自己的角色，实现从“学”到“教”的角色转换，运用所学知识进行组织教学，“以身立教”，从心理上做好当老师的准备。以真心实意、积极主动地向指导老师学知识、增才干，用自己的行动换取他们的信任，营造和谐的实习环境，为我成功的实习打下了良好的基础。由于实习目的明确、动机端正，在实习教学过程中，明确施教对象合施教对象的生理和心理特点，备好一份教案

后，向实习指导老师、本组同学一一征求意见，改了又改，才实施教授，把知识有机地合起来上好每一节体育课。

在体育课教学工作计划方面，我精心备课、认真组织，用真诚的心对待每一个同学。见习周期间，我认真观看指导老师的每一节教学课，做好看课记录，并对体育课练习密度和学生的运动负荷进行测量，为之后自己上课做好准备。在实习教学过程中，我合施教对象的生理和心理特点，认真备好每一份教案，并向指导老师、本组同学征求意见，经过改良后才进行教学，并努力培养体育骨干，以此把知识有机地合起来上好每一节体育课。自己在实习过程中在存在不少缺点，如：教学技能、技巧仍较薄弱，专业基本功不扎实，语言表达不清等。我应该既要看到自己的优点，也要正视自己的缺点，加强自己的专业技能的学习，为做好一名优秀的体育教师做好准备。

在此，我衷心的向他们表示感谢，特别感谢我的指导老师李老师、分管领导；同时还要感谢我的大学老师、关心和帮助过我的同学。教育实习，虽然苦了点，累了点，有时还受到极大委屈，但我认为值得我去努力做好这件事情。我将认真总结教育实习经验，为明天走上教育工作岗位做好扎实准备。三尺讲台我准备好了！