

# 2023年清明节手抄报内容资料 清明节手抄报内容(优秀16篇)

守好文明礼仪，是每个人一种基本的社会责任和义务。培养文明礼仪还需要不断学习和提高，我们应该保持谦虚和开放的心态。随着社会的不断进步，人们对文明礼仪的认识也在不断提高，以下是一些关于此的案例。

## 清明节手抄报内容资料篇一

清明节，又称扫坟节、鬼节、冥节，与七月十五中元节及十月十五下元节合称三冥节，都与祭祀鬼神有关。

清明节，又叫踏青节，按阳历来说，它是在每年的4月4日至6日之间，正是春光明媚草木吐绿的时节，也正是人们春游（古代叫踏青）的好时候，所以古人有清明踏青，并开展一系列体育活动的习俗。

清明节古时也叫三月节，已有2000多年历史。

## 清明节手抄报内容资料篇二

清明，是二十四节气中的第5个节气，更是干支历辰月的起始；时间点在农历每年三月初一前后（公历4月4-6日），太阳到达黄经15°时。又名“三月节”或“踏青节”。

《历书》：“春分后十五日，斗指丁，为清明，时万物皆洁齐而清明，盖时当（气温上升，中国南部雾气少，北部风沙消失，空气通透性好），因此得名。”

清明节从何而来，经历了怎样的变迁史，有啥习俗呢？

节日起源：介子推的传说

相传春秋时期，晋公子重耳为逃避迫害而流亡国外。流亡途中，在一处渺无人烟的地方，又累又饿，再也无力站起来。

随臣找了半天也找不到一点吃的，正在大家万分焦急的时候，随臣介子推走到僻静处，从自己的大腿上割下了一块肉，煮了一碗肉汤让公子喝了，重耳渐渐恢复了精神，当重耳发现肉是介子推自己腿割下的时候，感动得流下了眼泪。

十九年后，重耳作了国君，也就是历史上的晋文公。即位后文公重重赏了当初伴随他流亡的功臣，唯独忘了介子推。很多人为介子推鸣不平，劝他面君讨赏，然而介子推最鄙视那些争功讨赏的人。他打点好行装，同老母亲悄悄地到绵山隐居去了。晋文公听说后，羞愧莫及，亲自带人去请介子推，然而介子推已离家去了绵山。

绵山山高路险，树木茂密，找寻两个人谈何容易，有人献计，从三面火烧绵山，逼出介子推。大火烧遍绵山，却没见介子推的身影，火熄后，人们才发现背着老母亲的介子推已坐在一棵老柳树下死了。晋文公见状，恸哭。

装殓时，从树洞里发现一片衣襟，上写道：“割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。”为了纪念介子推，晋文公下令将这一天定为寒食节。

第二年晋文公率众臣登山祭奠，发现老柳树死而复活，便赐老柳树为“清明柳”，并晓谕天下，把寒食节的一天定为清明节。

节日发展：节气与节日融合清明节的名称与此时天气物候的特点有关。

西汉时期的《淮南子天文训》中说：“春分后十五日，斗指乙，则清明风至。”“清明风”即清爽明净之风。

《岁时百问》则说“万物生长此时，皆清洁而明净。故谓之清明。”虽然作为节日的清明在唐朝才形成，但作为时序标志的清明节气早已被古人所认识，汉代已有了明确的记载。

到了清明，气温变暖，降雨增多，正是春耕春种的大好时节。所以清明对于古代农业生产而言是一个重要的节气。

农谚说“清明前后，点瓜种豆”“植树造林，莫过清明”，正是说的这个道理。

东汉崔寔《四民月令》记载：“清明节，命蚕妾，治蚕室……”说的是这时开始准备养蚕。

其中的“清明节”还只是一个节气，不是节日。

清明由节气变成纪念祖先的节日与寒食节有关。

寒食节期间的习俗，主要有禁火冷食和祭扫坟墓。

中国古人对祭祀祖先十分重视。

上古时候，家中有人去世时，只挖墓坑安葬，不筑坟丘标志，祭祀主要在宗庙进行。后来在挖墓坑时还筑起坟丘，将祭祖安排在墓地，便有了物质上的依托。

战国时期，墓祭之风逐渐浓厚起来。

秦汉时代，祭扫坟墓的风气更盛。

据《汉书》记载，大臣严延年即使离京千里，也要定期还乡祭扫墓地。

在唐代，不论士人还是平民，都将寒食节扫墓视为返本追宗的仪节，由于清明距寒食节很近，人们还常常将扫墓延至清明。

诗人们的作品，也往往是寒食、清明并提，朝廷鉴于民间寒食、清明并举已相沿成习，就以官方文书的形式正式规定，清明到来时，可以与寒食节一起放假。

宋元时期，清明节逐渐由附属于寒食节的地位，上升到取代寒食节的地位。

这不仅表上坟扫墓等仪式多在清明举行，就连寒食节原有的风俗活动如冷食、蹴鞠、荡秋千等，也都被清明节收归所有了。

约从唐代开始，清明节吸收了另外一个较早出现的节日——上巳节的内容。

上巳节古时在农历三月初三日举行，主要风俗是踏青、祓禊(临河洗浴，以祈福消灾)，反映了人们经过一个沉闷的冬天后急需精神调整的心理需要。

由于清明上坟都要到郊外去，在哀悼祖先之余，顺便在明媚的春光里骋足青青原野，也算是节哀自重转换心情的一种调剂方式。因此，清明节也被人们称作踏青节。

秉性贪玩的孩童，常常不满足于踏青游乐仅仅在清明举行一次，诚如唐代大诗人王维诗句“少年分日作遨游，不用清明兼上巳”。融汇了两个古老节日精华的清明节，终于在宋元时期形成一个以祭祖扫墓为中心，将寒食风俗与上巳踏青等活动相融合的传统节日。

明清大体承接前代旧制，清明节仍然坚持并发展着其在春季生活中一个必不可少的大节的地位。

民国时期，清明节这天，除了原有的扫墓、踏青等习俗，植树也被确定为常规项目。

## 清明节手抄报内容资料篇三

今天，就是清明节，按照习俗今天我们这些晚辈要去拜祭祖先，我一直都不喜欢清明节，因为我很怕鬼。我一直都对坟墓这些东西很有成见，今天我几乎是被爸爸又拖又拉的求着去的，我的心中有着说不出的怀恋和感动。

在路上，我的心思绪万千：世间的是也许就是如此吧，逝去的才容易勾起回忆。这时风猛猛的吹，好像它们也被带着淡淡忧伤的节日感染了。我们首先来到姥姥的坟，风吹着树叶的飒飒声，像是一场怀恋亲人的音乐会，小鸟的伴奏声也成了独特的声线。

大人们在慢慢的除草，眼中布满了对死去的亲人的怀恋之情。草慢慢的除着，但我知道他们是用一种简单的方式来表达对亲人的思念，空气中弥漫着一种混浊的气息，气息中还有一种难闻的酸酸的味道。

我又在思索：这味道是香的味道还是思恋的味道？开始烧纸钱、倒白酒了。表面上看上去是一种仪式，但我认为这是一种特别的尊敬，这是一种对灵魂的特殊纪念仪式。

在这些墓里面，和我血缘最近的就是姥姥了。姥姥在我还没有出生就死了，我从来没有见过她，但是我很想知道姥姥的样子。奶奶那里倒是有姥姥的照片，但我怕引起奶奶的伤心，从来不敢给她要。看到别的孩子和他们的姥姥高声谈笑，我心里有羡慕，又伤心。

潇潇洒洒清明风，纷纷扬扬亲人情，清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

我们拜祭是还时不时有一家人来到旁边，跪下。纸钱在烧着，只见得有一个人在磕头，嘴里念叨着：“爸，给您送些钱，在那边多买些好吃的。在这边吃了一辈子苦，现在可以享享

福了……”风儿在吹着，那些人带着忧伤，在风中离去。

在天堂过着幸福简单的生活吧！我一定会努力，尽量是“赖”着个姓氏名扬全天下。你们也在九泉之下安心了。

这次的清明拜祭结束了，但我的心却久久不能平静下来，心中还不时涌起“千层浪”，我保证，这“千层浪”一定在我的“记忆海”中留下美丽的浪花。

我们静静的轻轻的离开了，似乎怕扰乱祖先的清梦。

明年我还要来，我下次要用自己的成绩来给祖先“拜祭”。清明的怀恋，把大家都感染了，清明的怀恋，是一副无声，无色的美丽相片。

清明进行时，你又在怀恋谁？谁又在怀恋你呢？

## 清明节手抄报内容资料篇四

现如今，说到手抄报，大家肯定都不陌生吧，手抄报是一种群众性的宣传工具，它就相当于缩小的黑板报。还在苦苦寻找优秀经典的手抄报吗？以下是小编为大家整理的清明节手抄报内容精品，欢迎大家分享。

吴洲春草兰杜芳，感物思归怀故乡。 —— 宋之问《寒食江州满塘驿》

红船满湖歌吹，花外有高楼。 —— 仲殊《诉衷情·寒食》

算韶华，又因循过了，清明时候。 —— 王雱《倦寻芳慢·露晞向晚》

天笑道，此不由乎我，也不由他。 —— 谢枋得《沁园

## 春·寒食郢州道中》

道情亲法侣，时望登朝右。 —— 崔元翰《清明节郭侍御偶与李侍御...》

懒更妆梳，自知新来憔悴。 —— 杜安世《鹤冲天·清明天气》

雨下飞花花上泪，吹不去，两难禁。 —— 陈子龙《唐多令·寒食》

春空云淡禁烟中，冷落那堪客里逢。 —— 朱孟德《西夏寒食遣兴》

到归时、定有残英，待客携尊俎。 —— 周邦彦《琐窗寒·寒食》

闻道山阴会，仍为火忌辰。 —— 胡皓《和宋之问寒食题临江驿》

几年前，还在陪我玩乐的曾祖父、曾祖母，为何不再陪我玩乐了？他们走了，他们上了山，长眠于地底……几年前，他们还在给我讲故事，带我到附近的小溪边、稻田边玩。可是今天，到永远，他们再也不能陪我……我在他们的葬礼上不曾说过一句话，没有为他们祈祷，也没有和他们道别，只是看着他们一步一步的走，越走越远，我也在送行的队伍中，但却是不带伤感的送行。每当哀乐向起，我便想起了他们——我的曾祖母<sup>2</sup>，曾祖父。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”今天是清明节，冷风徐徐地吹过，也怪冷的。但街上，行人挨着行人，车子一辆之后一辆，好热闹阿！他们都准备上山祭奠死去的亲人了。

我也一样，准备和爸爸妈妈一齐上山祭奠爷爷了。一路上，

金黄的油菜花一向在我眼前闪过，远远望去，还真像个金色的海洋，让我有了种想坐舟在里面遨游的感觉，那该多舒服阿！

车子不断地前进着，不一会儿，就到山里了。此刻，该登山了。由于刚下过雨的关系，山路十分泥泞，只要脚步稍一用力，就会陷下去。于是，我们留意翼翼地一步步向山上走去。能够说，我们是在“勇走山路”阿！

费了九牛二虎之力后，爷爷的坟墓最后到了。妈妈开始放贡品，烧香……而我和爸爸则清理起爷爷的坟墓来。我在坟墓后面的小山上拔杂草，爸爸正把周围的藤条之类的东西砍伐掉。我一边拔着杂草，一边喃喃自语：“一年为什么只有一个清明节，要是多几个，让我们都有充足的时间来清理、祭奠，死去的亲人会更高兴，坟墓也会更干净呀！”我刚把草拔完，妈妈就让我们来拜拜爷爷了。我在拜的过程中，想起了许多，想起了爷爷以前对我是多么的好，想起了爷爷以前是如何教育我的……我好期望爷爷能再次回到我的身边呀，但这是不可能的了。放心吧，爷爷！我必须会好好学习，不辜负您的期望的。

1、清酒一杯，盛满了对亲人的思念，菊花一朵，包裹着对逝者的挂念，泪水千行，寄托着对往昔的回想。

2、父亲幸苦一辈子，却没享受一天福。每每想到这些，我们都感到非常的难过和遗憾。

3、我们以有这样的母亲为荣！如果有来世，我们愿意再做您的儿女，来补偿对您的愧欠。

4、你坟前的草，青了又黄，黄了又青，它见过我的伤，也感受到了我的声声呼唤和守望，寸断肝肠。

5、人生无常，世事难料。逝者已渐渐远去，生活还要慢慢继



续。我们活着的人，更要懂珍惜，懂感恩。

6、爸爸，我回来了，回到了您在的地方。这里山清水秀，可您已长眠于此。

7、晨遇逝者归冥途，不知年岁几春秋。情缘恩仇都随去，徒留生者闹不休。

8、呜呼，神人无功，圣人无名，有名者无名者统有名，战疫英雄，非你莫属，驾鹤西去，已成历史之页，页中内容，不断书写，不断总结，不断启迪，永久诛心，心存大爱，大爱无疆，有的人死了，他却活着，永远活在人民的心中，缅怀先烈，人民英雄永垂不朽！

9、水有源来树有根，为儿不忘父母恩。父母健在多尽孝，不留愧疚人世间。

10、松涛啜泣，苍天呜咽，哀乐低回，亲朋落泪，同志伤怀。在这里，在这里我们将与我们至亲至爱的人洒泪告别。

1、清明节细雨绵绵落人间，捧花默立在墓前。雨滴当知离人意，犹如泪水撒地面。

2、清明节缅怀过去，把伤痛变成珍贵的收藏。思念故人，把哀思化为美好的回忆。

3、清明节，晚风中总有永恒的期待，寂寞时总有孤独的身影，想你时总有想思的泪滴。

4、清明是无尽哀思的亲人绝好的季节，凝重的春风，凝重的松软的土地，茵茵的草地，都是知道思念的亲人跪拜的需要。

5、爷爷走了，再思念和等待中，我一天天长大了。也终于明白，燕子能再飞回来，杨柳有再青之时爷爷却再也回不来了，

陪我度过的是常常的思念和一年一度的清明节。

6、清明时节，思念故人，扫墓寄哀思，中华美德杨；清明踏青，前途无量。清明节我祝福你去踏踏青，幸福一生，前途一片光明。

7、记忆的潮水慢慢的涌来，逐渐淹没我对你的思念。我知道，你的离去，我无法挽留。

8、清明节这是个特别的日子，装载着千丝万缕的思念，如果你真的为他/她好，请你快乐多一点！

9、复苏万物迎清明，缅怀故人祭清明，珍爱生命言清明，生死并置真清明。

10、一晃，父亲已离开我们四年多了，都说时间是治疗心灵创伤的良药，可我亲身体会到这剂良药药效实在太慢了，直到现在每每提到父亲我还是气塞咽喉，泪流满面。

## 清明节手抄报内容资料篇五

清明节是公历四月五日或六日，因为它是定在二十四节气中春分后的第十五天，所以不是固定在公历四月五日，也不是以农历来决定。中国人在清明节的活动就是扫墓。中国祭祀祖先的历史由来已久，早在上古时代就有帝王、诸侯祭祀宗庙的仪式，到春秋时代有孔子的墓祭，这些都属于贵族所特有的。到了秦汉以后，贵族制度末落，才有一般民众到祖先坟墓去祭祀的习俗。

一般清明扫墓可以分成两种仪式：

(一)挂纸钱

又称“压纸钱”，一般用石头或砖块将长方形的黄白纸钱或红黄蓝白黑的五色纸钱压在坟上，以示子孙已献给先人足够多的‘钱币’。

## (二) 耙(扒)墓

是把祖坟修饰一下，并向祖先祭拜的活动。每年一度将祖先坟上的杂草清除，堆堆土，对墓埕加以修整，然后准备一些牲礼、酒、菜、蔬果和饼粿类作为供品。一般都在坟前摆放祭品。要上香，烧纸钱，表示已祭拜祖坟。

前人有关清明节的诗词：

清明（唐 杜牧）

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂；

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

## 清明节手抄报内容资料篇六

关于清明节的诗句一：

《清明》

(唐)杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

关于清明节的诗句二：

《途中寒食》

(唐)宋之问

马上逢寒食，途中属暮春。

可怜江浦望，不见洛桥人。

北极怀明主，南溟作逐臣。

故园肠断处，日夜柳条新。

关于清明节的诗句三：

《寒食》

(唐)韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

关于清明节的诗句四：

《闾门即事》

(唐)张继

耕夫召募爱楼船，春草青青万顷田；

试上吴门窥郡郭，清明几处有新烟。

## 清明节手抄报内容资料篇七

清明节是我国民间重要的传统节日，是重要的八个节日：上元、清明、立夏、端午、中元、中秋、冬至和除夕之一。一般是在公历的四月五日，但其节期很长，有十日前八日后及

十日前十日后两种说法,这近二十天内均属清明节。

清明节的起源,据传始于古代帝王将相“墓祭”之礼,后来民间亦相仿效,于此日祭祖扫墓,历代沿袭而成为中华民族一种固定的风俗。

“清明节”的得名还源于我国农历24节气中的清明节气。冬至后第108天就是清明节气。清明节气共有15天。作为节气的清明,时间在春分之后。这时冬天已去,春意盎然,天气晴朗,四野明净,大自然处处显示出勃勃生机。用“清明”称这个时期,是再恰当不过的一个词。

清明地球公转一周为黄经360度,当地球到达黄经零度时定为春分,而后每运行15度有一个节气,共有二十四节气。因此,节气在阳历上的日期是固定的,由于闰年的原因,所以会相差两天。

农历是反映物候变化、指导农时的阴阳历,它还结合了阴历,即以月相29.5天为周期(一次满月到下一次满月的时间间隔)。因为阴历纪月推算节气所在具体时间需要准确的天文知识和数学知识,所以,以前的历书所载各个节气发生的时间是要由国家颁布的(如立春精确到年月日时分秒),而且,不同的时代推算的规则有所不同,清史稿时宪志就用很长的篇幅和很多图形公式来说明当时的推算方法。一般所讲农历中节气的设置规律往往只是确定月首为节气,月中为中气,两个节气间隔是15天是唯一可以供人推算的依据,节气歌也是一般人掌握节气规律的必学知识。稍微复杂一点的推算是习惯上以上一年的冬至(一年中太阳最低的时候)过了105天就是寒食,106天就是清明;现在按阳历计算就简单多了、可以固定在4月5日或4日(以当年二月平或29日而差异)。从天文角度说,4月5日或6日视太阳(视太阳就是太阳在黄道上的位置)到达黄经15度的时候。

在古人的观念里,108是代表完满、吉祥、久远、高深的大数,

把清明放在冬至后第108天，是有很深的含义。清明的得名，不仅缘于万物此时的生长清洁明净，也缘于这一时期的太阳也是清新的太阳，流转于这一时期天地之间的阳气，也是清新的阳气。

## 清明节手抄报内容资料篇八

1、清明节到了，祝你上班遇到开心鬼，下班撞上发财鬼，旅游碰上平安鬼，事业伴上好运鬼，一生都是幸福的小鬼，清明节，祝你这个小鬼，永远快乐！

2、让哀愁，在鲜花的清香中，飘散；让追求，在舒爽的清风中，拓展；让思念，在清明的问候中，祝愿；朋友，祝你清明节万事顺安，吉祥常伴，快乐绵绵，美好天天！

3、每瓣心香，都是一瓣沧桑；每滴细雨，都是一滴回忆；每份祭奠，都是一份思念；每声呢喃，都是一声轻叹；每一次清明，都是一次牵挂的远行。焚香祈福，踏青祭祖，把无尽的思念送往天际，将安息的灵魂真诚慰藉。在祭奠中感悟人生，珍惜身边人，把握眼前的岁月。

4、清明节到，亲情看清，让爱永存；名利看清，让心平和；健康看清，身体无恙；朋友看清，患难与共；人生看清，快乐永驻；明天看清，生活充实，潇洒地过！清明节快乐！

5、清明节。天歌狂飚：清明时节白花幡，风摇香飘天堂间；清明最是飞雨时，哀思悲情泪雨试；清明天歌为飚狂，一曲安魂飞天上。

6、飘飘洒洒的是细雨，纷纷扬扬的是纸钱，蓊蓊郁郁的是松柏，绵绵密密的是哀伤，袅袅娜娜的是青烟，真真切切的是祈愿，只愿天堂有好梦，人间欢畅沐春风。

7、一生很长，长到你想不到要多么勇敢才能承受所有的挫折

与煎熬；一生很短，短到你想不到要怎么珍惜才能不负所有的关爱与祝福。但，一生再长，也终将老去；一生再短，此刻尚还鲜活。清明将至，懂得珍惜，把关爱和祝福送给我关心的朋友，愿心情静好，快乐微笑。

8、情深雨蒙清明节，手捧鲜花在墓前。往事历历情无限，亲人话语在耳畔。可恨苍天不长眼，害人离分泪涟涟。但愿天国快乐伴，祈祷家人都平安！

9、一生很长，长到你想不到要多勇敢才能承受所有的`挫折与煎熬；一生很短，短到你想不到要怎么珍惜才能不负所有的关爱与祝福。但，一生再长，也终将老去；一生再短，此刻尚还鲜活。清明到，懂得珍惜，把关爱和祝福送给我关心的朋友，愿一切安好！

10、芳草绿野恣行事，春入遥山碧四周；兴逐乱红穿柳巷，固因流水坐苔矶；莫辞盏酒十分劝，只恐风花一片红；况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

11、郊外细雨在飘荡，清明最是断人肠。泪珠万颗挂脸庞，情深似海湿衣裳。松柏挺立墓碑旁，思念重重满心房。涕泗横流意难忘，孝敬亲人放心上。

12、清明祭拜来扫墓，悲情涌上泪无数，鲜花表达怀念苦，酒洒热土情如故，纸钱纷纷黑蝶舞，天上人间都祝福。愿天堂的亲人安心，愿身边的亲朋幸福。

13、清明节将至，祭祖人一直，门前画个圈，纸钱香火焚。酒洒天地间，抛供敬亡灵，祈祷天地祥，安康幸福盈。愿天下逆子皆幸福安康！

14、清明了，不知道在那边的你是否会感到孤独？不知道那边会不会也一样有寒冷的冬天？但我相信，只要是好人，在哪里都会把欢乐带给大家，愿天堂的你快乐。

15、风凉雨绵绵，清明哀连连。青烟到天边，涕泪泣墓前。焚香寄思念，一片情漫漫。悲伤不能言，心中车轮转。只愿永平安，生者福无限。祝清明安康！

16、但凡有人想起清明，总会记起一句诗：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”正是它，带着人们的哀思，在一人又一人的心中吟唱！清明节，是我们中华民族祭祀前辈，缅怀先烈的传统日子，也是悼念为中华民族的解放，为人民的幸福而英勇献身的革命先烈。

17、清明节，又叫踏青节，在每年的4月4日至6日之间，正是春光明媚草木吐绿的时节，也正是人们春游的好时候，所以亲爱的闲暇时间出来转转吧。

18、清明小长假，给你惊喜无限：让你的烦恼遍寻不见，让你的快乐伸手可及；让你的困苦眨眼消散，让你的幸福难以淹没。清明小长假，想不开心，很难！与轻松；幸运的阳光将你照耀，你的每一天都那样美好。

19、过多的安慰无法拂去你的泪水，过多的短信也不能抚平你受伤的心扉。我只想轻轻地对你说：清明节到了！远方的我永远在你身边祝福你支持你。

20、清明时节细雨飞，往事已然难追回，菊花满地成伤景，满目苍然两泪涟，故人离去亲人痛，墓前思哀缅怀情，但愿人间多温暖，忠孝礼仪代代传。

## 清明节手抄报内容资料篇九

2、燕帘莺户，云窗雾阁，酒醒啼鸦。——张炎《朝中措·清明时节》

3、丹心终不改，白发为谁新。——胡皓《和宋之问寒食题临江驿》



- 4、窗外数修篁，寒相倚。——杜安世《鹤冲天·清明天气》
- 5、迳直夫何细！桥危可免扶？远山枫外淡，破屋麦边孤。——杨万里《寒食上冢》
- 6、欲将诗句慰穷愁，眼中万象皆相识。——郑刚中《寒食》
- 7、阑风伏雨催寒食，樱桃一夜花狼藉。——纳兰性德《菩萨蛮·阑风伏雨催寒食》
- 8、梨花榆火催寒食。——周邦彦《兰陵王·柳》
- 9、刚与病相宜，锁窗薰绣衣。——纳兰性德《菩萨蛮·阑风伏雨催寒食》
- 10、独绕回廊行复歇，遥听弦管暗看花。——白居易《清明夜》
- 11、漫见新柳娇眼垂，疑君逸影踏风归。——《清明祭诗》
- 12、春来春去何时尽，闲恨闲愁触处生。——王禹偁《清明日独酌》
- 13、大堤欲上谁相伴，马踏春泥半是花。——窦巩《襄阳寒食寄宇文籍》
- 14、媪引浓妆女，儿扶烂醉翁。——范成大《寒食郊行书事》
- 15、闻道山阴会，仍为火忌辰。——胡皓《和宋之问寒食题临江驿》
- 17、西园日日扫林亭。——《风入松·听风听雨过清明》
- 19、残寒销尽，疏雨过、清明后。——李之仪《谢池春·残寒销尽》

20、三年遇寒食，尽在洛阳城。——白居易《洛桥寒食日作十韵》

23、晴日暖，淡烟浮。——仲殊《诉衷情·寒食》

24、清明时节出郊原，寂寂山城柳映门。——杨徽之《寒食寄郑起侍郎》

25、试上吴门窥郡郭，清明几处有新烟。——《闾门即事》

26、料峭春寒中酒，交加晓梦啼莺。——《风入松·听风听雨过清明》

27、老慵虽省事，春诱尚多情。——白居易《洛桥寒食日作十韵》

28、绿云蔽日树输困。——顾太清《临江仙·清明前一日种海棠》

29、正笙箫竞渡，绮罗争路。——《扫花游·西湖寒食》

30、五更风雨断遥岑。——陈子龙《唐多令·寒食》

## 清明节手抄报内容资料篇十

清明节就快要到了，我们有些时候需要制作清明节的手抄报，手抄报的内容文字你准备好了吗？下面是小编为大家带来的2023清明节手抄报内容大全，供大家参考！

清明节的起源，据传始于古代帝王将相“墓祭”之礼，后来民间亦相仿效，于此日祭祖扫墓，历代沿袭而成为中华民族一种固定的风俗。本来，寒食节与清明节是两个不同的节日，到了唐朝，将祭拜扫墓的日子定为寒食节。

“清明节”的得名还源于我国农历24节气中的清明节气。冬

至后第105天就是清明节气。清明节气共有15天。作为节气的清明，时间在春分之后。这时冬天已去，春意盎然，天气晴朗，四野明净，大自然处处显示出勃勃生机。用“清明”称这个时期，是再恰当不过的一个词。

冬至后一百零五天谓之寒食，从前这天禁火，冷食，故又称“冷节”、“禁烟节”。民间传说寒食是为了纪念春秋时的介子推被火焚于绵山，晋文公下令禁火。介子推是山西人，所以冷食习俗在山西首先流行。旧时寒食断火，次日宫中有钻木取新火的仪式，民间也多以柳条互相乞取新火。

清明节的习俗是丰富有趣的，除了讲究禁火、扫墓，还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗体育活动。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日中既有祭扫新坟生别死离的悲酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。

### 荡秋千

这是我国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。打秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

### 蹴鞠

鞠是一种皮球，球皮用皮革做成，球内用毛塞紧。蹴鞠，就是用足去踢球。这是古代清明节时人们喜爱的一种游戏。相传是黄帝发明的，最初目的是用来训练武士。

### 踏青

又游。古时叫探春、寻春等。三月清明，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

## 植树

清明前后，春阳照临，春雨飞洒，种植树苗成活率高，成长快。因此，自古以来，我国就有清明植树的习惯。有人还把清明节叫作“植树节”。植树风俗一直流传至今。每年三月十二日为我国植树节。这对动员全国各族人民积极开展绿化祖国活动，有着十分重要的意义。

## 放风筝

也是清明时节人们所喜爱的活动。每逢清明时节，人们不仅白天放，夜间也放。夜里在风筝下或风稳拉线上挂上一串串彩色的小灯笼，象闪烁的明星，被称为“神灯”。过去，有的人把风筝放上蓝天后，便剪断牵线，任凭清风把它们送往天涯海角，据说这样能除病消灾，给自己带来好运。

1、清明节扫墓的时候坟头长草必需修整坟墓上长出草的，万万不可让其长出气候，扫墓顾名思义就是清扫不利于坟墓的东西，坟头的草木会对家族的成员造成伤害，包括了气运和健康，都是大不利的，所以扫墓的时候带好工具，指不定会用到哦！

2、外人不要参与他人的扫墓明的时候作为外人的身份去参与扫墓是比较忌讳的，容易招致不必要的麻烦。毕竟不是一家人，各自加持的气运也不同，可能会造成气场的紊乱，导致不协调而走霉运。管好自己的事就行了，这种事情少参与。

3、孕妇避免扫墓不仅仅是阴气重的影响。从别的方面来说，清明时节是非常拥挤的，为了胎儿的安全，并不建议孕妇去参加，再者扫墓的气象和周边的环境均不利孕妇的健康。此

外是女性有例假，也要避免此类活动。孕妇好好注意身体，不要过多的走动，尤其是这个时候。

4、不可在墓地照相扫墓的目都是为了祭祀祖宗，而非玩乐。举头三尺有神明，大家扫墓的时候，心怀敬意，专心谨慎，千万不要在墓地合影，甚至随意的照相，否则引来了不好气场。

5、忌穿大红大紫清明节是不能穿的大红大紫去上坟的，相信大家也不会穿这样的衣服去参加此类活动的。不过总有人会疏忽大意，在佩戴或是内衣上不经意使用了红色。当然本命年是例外，内衣可穿红色。

## 清明节手抄报内容资料篇十一

小时候，杜牧的“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”是我熟读的诗句，我一直认为“欲断魂”的路人都是去上坟的。长大后读了一些书，方知那欲断魂的路人是冒雨赶路的行旅之人。也许是第一印象太深的缘故，每年清明将至，往往就先想到了上坟扫墓，祭奠故人。

其实，清明这个延续了数千年的传统节日，不仅是一个慎终追远、思亲行孝的扫墓日，而且在所有传统节日中情味最浓、意义最大、活动最多、内涵最多。在所有节气中，既是节气又是节日的只有清明，它于2006年被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

清明节是个“植树日”。清明前后，不冷不热，时有春雨，种植树苗成活率高。自古以来，民间就有清明植树的习惯，清明节植树风俗一直沿传至今。在台湾和闽南民间，人们犹喜种植相思树，让逝去的亲人有个归宿，让在世的人有思念的寄托。有条件的话，扫墓祭祖的同时，在先人墓前培一锹土，到合适的地方植一棵树，让我们栽下的树苗生根发芽，

蔓延成连接天国与人间的生命之绿。

清明节是个“健身日”。清明时节，春光明媚，万物复苏，自古以来人们有踏青春游的习惯，还有踢球、放风筝、荡秋千等丰富多彩的体育活动。在全民健身活动日益受到重视的今天，清明节理应成为体育锻炼日。

清明节是个“节能日”。有的地区清明节也叫寒食节，以纪念晋国公子重耳的功臣介子推。这个节日的主要节俗就是禁火，人们不许生火煮食，只能吃备好的熟食、冷食。在世界气候日益变暖的今天，节能减排，提倡低碳生活已成全球共识，在清明节里禁火节食，倡导尽量减少能源耗费，也是我们赋予传统节日的新内涵。低碳生活与节能并不矛盾，减少二氧化碳的排放，就是低能量、低消耗、低开支的生活。节能减排不仅是当今社会的流行语，更是关系到人类未来的战略选择。提升节能减排意识，对自己的生活方式或者消费习惯进行简单易行的改变，一起减少全球温室气体(主要是减少二氧化碳)排放，意义十分重大。

清明节应该是个“廉洁日”。从节日名的字义来讲，清与明就有廉洁奉公的意思。春秋战国时期的介子推帮助晋文公建国后，却甘居深山，不要高官厚禄。晋文公为逼他出来做官，下令放火烧山。但是，介子推矢志不渝，抱树焚死在绵山中。大火熄灭后，晋文公上山一看，介子推母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公望着介子推的尸体哭拜一阵，然后安葬遗体，发现介子推脊梁堵着个柳树洞，洞里好像有什么东西，掏出一看，原来是片衣襟，上面题了一首诗：“割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。倘若主公心有我，忆我之时常自省。臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。”今天，我们倡导廉洁并非要仿效介子推的做法。但是，我们倡导丧事简办、文明祭奠，就是廉洁的’具体表现，也是清明节应该注入的时代内涵！

## 清明节手抄报内容资料篇十二

清明节，其英译可为“扫墓节”了。然而，时令、文化、风俗上三节合一的清明，唐宋以来，就多有游艺，并不特为扫墓和追思之日。

直至明嘉靖年间，此现象还仍有记录。今人可从明《西湖游览志余》第二十卷中管窥一二：“清明，苏堤一带，桃柳阴浓，红翠间错，走索、骠骑……舞盘及诸色禽虫之戏，纷然丛集。”

随着时间流逝，游艺渐次退出。清明的文化符号，渐剩添土追思和借墓踏青。而“清明雨”，也同时嬗变成了愁思与缅怀的心灵寄托。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”虽然被质疑是杜牧伪诗，但这场妇孺皆知的“清明雨”，正是靠着凄凉、忧伤的雨中白描深入人心。

在追思先人的日子，“清明雨”绝不是“好雨知时节，当春乃发生”。

毕竟，天气状况和人的情绪息息相关。阴雨连绵之时，人体分泌的松果激素增加，甲状腺素、肾上腺素减少。

而甲状腺素和肾上腺素可以促进神经兴奋和细胞代谢。因此，春光明媚常常使之精神振奋，淫雨霏霏则令人忧郁不悦。

除了生理层面，“清明雨”还在文化和心理层面充满悲意。

环境心理学认为，人和“雨环境”之间的联系并不仅仅是物质性的联系，更兼心理上的联系。换言之，人如何看待、想象和感知环境，反向决定着环境对人的影响。

心怀悲戚之人看待清明细雨，会赋予眼前淅沥一层悲凉。而乍暖还寒的清明，冰冷的细雨滴落肌肤，更加剧了触感对已植入的这种心理意象的响应。

## 清明节手抄报内容资料篇十三

清明是中华民族祭祖扫墓、缅怀先人的日子。清明前后许多人士都以不同的悼念方式，祭奠先烈英灵，寄托哀思，追怀革命历史，抚今思昔，接受革命传统教育。几千年来，清明节的仪式和内涵不断演化、不断整合和不断丰富。随着清明节成为我国的法定假日，又有多少人能够真正体会个中的文化内涵和文化价值。

执政者把清明节定为法定假日，正是对民意的充分尊重，也是对公权力的尊重。回顾我们党和国家走过的历程，无论是在血雨腥风的战争岁月，还是在社会主义建设的和平年代，为了党和人民的事业，无数先烈义无反顾地献出了自己宝贵的生命，谱写了惊天动地、可歌可泣的壮丽诗篇。没有他们的牺牲，就没有我们的今天。我们缅怀他们：就是要学习他们那种为了实现理想信念忠贞不渝、抛头颅、洒热血，不屈不挠的革命英雄主义精神；就要学他们那种模范遵守党的纪律，一生交给党安排的高贵品格；我们纪念他们：就是要象他们那样为了人民的利益，持有上下求索坚忍不拔的毅力。

今天，我们过清明不只是为了缅怀先人，也不只是为了扫墓。我们过清明节假日，更多的是要通过扫墓祭祀等形式唤起后人对祖先的追思和敬慕，全面体现感恩祖宗、传承家族荣誉的文化传统，从而不断增强凝聚力，同时确保民族的优良文化和共同的记忆，得以代代相传、万载永续。以致更好地实现构建社会主义和谐社会的伟大目标。

对于我们中华民族来说，清明节承载的是一种道德、一种文化，始终以国家统一和宗族团结为目的。时代在变化，我们更是要与时俱进，清明节要寄托炎黄子孙崇敬先人、仰慕先



贤的情怀，要起到延续中华民族血脉相连、薪火相传精神的作用，要表达对先人的感恩以及对先贤先烈风范的缅怀和景仰。

清明节的意义不仅在于对先人的感恩以及对先贤先烈风范的缅怀，更在于团结人心，增加凝聚力。