

最新教学的反思与心得体会(精选7篇)

实习心得是对实习经历的回顾和总结，可以帮助我们认识自己在实习中的表现，为自己的职业规划打下基础。我们收集了一些优秀的学习心得，供大家学习借鉴。

教学的反思与心得体会篇一

在教学实践中我觉得要提高教学效果，到达教学目的，务必在引导学生参与教学活动的全过程上做好文章：加强学生的参与意识；增加学生的参与机会；提高学生的参与质量；培养学生的参与潜力。

一、重视学习动机在教学过程中的激励作用，透过激发学生的参与热情，逐步强化学生的参与意识从教育心理学的角度来说，教师应操纵或控制教学过程中影响学生学习的各有关变量。在许许多多的变量中，学习动机是对学生的学习起着关键作用的一个，它是有好处学习活动的催化剂，是具有情感性的因素。只有具备良好的学习动机，学生才能对学习用心准备，集中精力，认真思考，主动地探索未知的领域。在实际教学中，向学生介绍富有教育好处的数学发展史、数学家故事、趣味数学等，透过兴趣的诱导、激发、升华使学生构成学好数学的动机。

教学中，激发学生参与热情的方法很多。用贴近学生生活的实例引入新知，既能化难为易，又使学生倍感亲切；提出问题，设置悬念，能激励学生用心投入探求新知识的活动；对学生的学习效果及时肯定；组织竞赛；设置愉快情景等，使学生充分展示自我的才华，不断体验解决问题的愉悦。坚持这样做，能够逐步强化学生的参与热情。

二、重视实践活动在教学过程中的启智功能，透过观察、思考、讨论等形式诱导学生参与知识构成发展的全过程，尽可

能增加学生的参与机会。

在数学教学中，促使学生眼、耳、鼻、舌、身多种感官并用，让学生积累丰富的典型的感性材料，建立清晰的表象，才能更好地进行比较、分析、概括等一系列思维活动，进而真正参与到知识构成和发展的全过程中来。

1、让学生多观察

数学虽不一样于一些实验性较强的学科，能让学生直接观察实验状况，得出结论，但数学概念的概括抽象，数学公式的发现推导，数学题目的解答论证，都能够让学生多观察。

2、让学生多思考

课堂教学中概念的提出与抽象，公式的提出与概括，题目解答的思路与方法的寻找，问题的辨析，知识的联系与结构，都需要学生多思考。

3、让学生多讨论

课堂教学中，教师的质疑、讨论、设问可讨论，问题怎样解决可讨论。透过讨论，学生间可充分发表自我的见解，到达交流进而共同提高的效果。

此外，教学中让学生多练习、多提问、多板演等都可增加学生参与的机会。

三、重视学习环境在教学过程中的作用，透过创设良好的人场关系和学习氛围激励学生学习潜能的释放，努力提高学生的参与质量和谐的师生关系便于发挥学生学习的主动性、用心性。

现代教育家认为，要使学生用心、主动地探索求知，务必在

民主、平等、友好合作师生关系基础上，创设愉悦和谐的学习气氛。因此，教师只有以自身的用心进娶朴实大度、学识渊博、讲课生动搞笑、教态自然大方、态度认真，治学严谨、和蔼可亲、不偏不倚等一系列行为在学生中树立起较高威信，才能有较大的感召力，才会唤起学生感情上的共鸣，以真诚友爱和关怀的态度与学生平等交往，对他们尊重、理解和信任，才能激发他们的上进心，主动地参与学习活动。教师应鼓励学生大胆地提出自我的见解，即使有时学生说得不准确、不完整，也要让他们把话说完，保护学生的用心性。

交往沟通、求知进娶和谐愉快的学习氛围为学生带来了充分发展个性的机会，教师只有善于协调好师生的双边活动，才能让大多数学生都有发表见解的机会。例如，在讨论课上教师精心设计好讨论题，进行有理有据的指导，学生之间进行讨论研究。这样学生在生动活泼、民主和谐的群体学习环境中既独立思考又相互启发，在共同完成认知的过程中加强思维表达、分析问题和解决问题潜力的发展，逐步提高学生参与学习活动的质量。

四、重视学习方法在教学过程中的推动作用，透过方法指导，用心组织学生的思维活动，不断提高学生的参与潜力教育心理学的研究成果证明，教师能够透过有目的的教学促使学生有意识地掌握推理方法、思维方式、学习技能和学习策略，从而提高学生参与活动的心理过程的效率来促进学习。教学过程是一个师生双边统一的活动过程。在这个过程中，教与学的矛盾决定了教需有法，教必得法，学才有路，学才有效，否则学生只会效仿例题，只会一招一式，不能举一反三。在教学中，教师不但要教知识，还要教学生如何“学”。教学中教师不能忽视，更不能代替学生的思维，而是要尽可能地使教学资料的设计贴近学生的“最近发展区”。透过设计适当的教学程序，引导学生从中悟出必须的方法。例如：学生学会一个资料后，教师就组织学生进行小结，让学生相互交流，鼓励并指导学生结合自我的实际状况。总结出个人行之有效的学习方法，对自我的学习过程进行反思，学生能够适

当调整自我的学习行为，进而提高学生的参与潜力。

总之，在数学课堂教学中，教师要时时刻刻注意给学生带给参与的机会，体现学生的主体地位，充分发挥学生的主观能动作用。只有这样才能收到良好的教学效果。

教学的反思与心得体会篇二

一周的工作有结束了，总结本周的工作如下：

本周听取了5月27日杜郎口中学之行的教师的汇报课以及6月3日的学校的开题报告及教研室徐以山主任的精彩指点。这对我来说既是一种机遇，更是一种挑战，更是一次学习的机会。面对学校现状，面对学校课改，学习杜郎口经验，听取教师的汇报课，聆听专家的指导，并经过自己的不断的思索，也领悟到了一些新的理念，有了自己的一点想法。

（一）要给学生一个“交流的课堂”。

以前的课堂，学生只是可怜的倾听者，谈不上和谁去“交流”。我们要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”、“师生交流”和“生生交流”。这一点，在我们教师的课堂上也充分得到了体现。

（二）要给学生一个“开放的课堂”。

1、让学生去“展示自己”。

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。给孩子多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么啊？课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。孩子的创造力有时简直是我们难以想象的。

2、注重实践，多方面实践感悟。

叶圣陶先生曾说过：教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。教师要做一个牧羊人，把可爱的孩子们引领到最肥沃的草地上去尽情享受！课堂在这激烈的情感碰撞中进入高潮。

（三）要给学生一个“落实的课堂”

1、在合作交流时，给学生足够的空间和时间，让每一个学生能够做大限度的发展自己，也为自己后面的展示提供好的舞台。

2、展示交流时，教师不要经常性的让学生自愿上黑板展示，（我们还没有达到一种程度）这样久而久之可能养成一种不好的习惯，反正我不上去展示又上去的，这样有一部分学生的学习就会不那么自觉了，学习的落实，课堂的落实更无从谈起。

3、要想改变这种状况，就要在学生展示时，不要使用一种模式进行，要学生自觉展示、小组几号同学展示、教师点名展示（要优等生、良好生、特困生搭配）相结合这样可能学生学习落实上要好一些。

要想教学落实好，还远远不止这些，还值得去探索、去学习。

教学的反思与心得体会篇三

我学习了《有效教学的实践与反思》这本书，可以说这对我们每位教师来说都是迫切需要和及时的。那么应该如何进行有效的课堂教学呢？应从以下三个方面去做：

一、教学前有效设计

解读教材是有效教学设计的基础，是教师的专业基本功。正确解读教材，首先需要教师对教材本身的理解。其次需要教师根据本学科教学的性质和特点，结合本班学生的现有水平，设计有效的教学方式。

二、教学中有效实施

有效设计是有效实施的前提，但教学不是死搬硬套，而是一种不断创新不断调整的过程。有效教学的实施需要教学策略和方法的支持，该练则练、该讲则讲、该问就问。这就要考虑到教师的教学方法、学生的学习态度、所教学科的内容特点等问题。在这个环节当中，教学目标的设计是有效教学设计的核心，教学不能跟着感觉走。训练设计是有效教学设计的重点，学生负担过重，教学效率就会低下，导致这种结果的原因是在很大程度上由于训练设计较为简单。内容上：包括基础训练与相应的变式训练。在不同的教学过程中、面对不同的教学对象，应选择不同的训练内容。方式上：包含分散训练和集中训练的方法。组织上：有合作训练与小组训练的模式。同时，还必须注意训练的密度与空间。教学设计应注重情境的设计，为学生的训练留下一定的空间，否则教学的效益就会低下。当然，在有效教学的环节中，教师不能忘了非常重要的一点，那就是要采取及时合理有效的评价。

三、教学后有效反思

教学反思是教师以自己的教学活动过程为思考对象，来对自己所做出的行为、决策以及由此所产生的结果进行审视和分析的过程，是一种通过提高参与者的自我觉察水平来促进能力发展的途径。是一种需要认真思索乃至极大努力的过程，而且常常需要教师合作进行。另外，反思是教学经验的总结，它是伴随整个教学过程的监视、分析和解决问题的活动。简单的说，反思，是一个认知的过程，是对教学结果的总结和探究过程，是对出现的问题的进一步解决的活动。有效反思是有效教学的保证，有效教学是通过有效的反思来实现的，

以反思教学促进有效教学的进行。

实现有效地体育教学，教师要做到：

一、教学管理要严格

俗话说“没有规矩不成方圆”，因此，要想使体育教学有一定的效率，课堂中的管理尤为重要。所以，任课教师要制定相应的规章制度，而且要使想制度执行下去，教师也要采用一定的奖罚措施。并且让学生清楚为什么要定这样的规章，目的是什么，从而让学生能够信服。切记制度定好后，教师要在教学中要执行，如遇学生违反则应采取措施，制止不良行为的发生。如果教师只定制度没有很好的执行，常久下去，教师的威信就会消失，课堂管理就会失控。

二、教学目标设计要合理

教学目标设计合理与否直接影响着教学内容的完成质量。因为教学目标是整堂教学活动的出发点，它支配、调节着整个教学的过程。合理的教学目标对学生的学习态度、参与程度、对技能的掌握有一定的促进作用。要想达到有效的体育教学，教师就要结合学生的学情，即：学生对运动技能掌握情况、学生学习的课堂气氛、课堂中的特殊学生等来设计教学目标。当然要想使课堂教学有一定的效果，教师首先要根据对教材的理解，结合学校的场地、器材及学生的学情，运用先进的教学理念，预设课堂教学目标，确定教学内容的重点、难点、通过适当的手段、方法来达成教学目标。

三、教学内容选择要结合实际

在开学初期，教师就应对所教班级学生的学情进行调查，了解学生对各项体育技能的掌握情况，并根据学情确定学年、学期、单元计划，并能够根据各计划确定相应的课时计划。同时，教师可以根据调查安排几节学生喜欢的运动项目，用

来做“调味”。也可以将教学内容与学校的课余比赛相结合，从而达到以赛促教的效果。

四、教学组织形式要多样化

在课堂教学中，教学内容的完成和教学目标的达成都是通过教学活动中不同的组织形式而实现的。采取哪种形式进行教学，要根据教学内容和学生情况而定。因此，无论上课人数是多少，分组教学是一种常用的必要的教学组织形式，因为分组教学比较能体现因材施教、区别对待的原则，也比较能发挥学生的骨干作用。所以在常态教学中教师也要考虑采用不同的组织形式进行教学，如：同质分组、异质分组、同伴辅导式分组、友伴分组、合作分组等形式。切记在教学组织时，特别是人数相对比较多、公开课借班上课的情况下，尽量减少队形的变换与调动，这样可以便于组织了管理，而且可以减少时间的浪费。

五、教学方法运用要灵活

体育课虽是大多数学生喜欢的课程，但如果教师的教学方法不当，技巧单一，学生的兴趣也会随之渐渐消退。因此，教师在教学中教师要依据教学目标、教学内容和学生特点采用多种教学方法如：比赛法、游戏法、合作法、探究法、分层法、多媒体教学法等，这样对调动学生的参与积极性有很大的促进作用。另外运用什么样的教学方法是需要教师在教学中不断的去探索，从探索中寻找适合某项运动技能、适合学情的教学方法。

六、教师讲解示范要正确

一堂有效的体育教学离不开教师的讲解和示范，优美的示范可以激励学生的学习热情，因为每位学生都希望观摩、欣赏到教师规范、优美的动作。教师规范的跨栏动作、优美的健美操动作、漂亮的空翻等等，对激发学生的学习热情有一定

的促进作用。但是单纯的示范是不够，必须要教师配合上精练的语言来讲解动作的必要程序。让学生能够通过教师直观的动作示范、精练的语言讲解，更好的掌握所要学习的运动技能。

七、教师教学反思要及时

教学反思是教师成长的必经之路，要想使体育教学有一定的效果，教师就要在每一次课后反思自己的教学行为及学生的学习表现。既：看教师教学的设计是否合理、教学目标的制定是否合理、教法及组织是否合理、教学示范是否正确、学生是否积极参与学习、是否能全员参与、是否能掌握学习的动作技能等等。如果达成的效果不好，那出现的问题在哪里，下一次课将如何去改进等。只有不断的对教学进行反思，找出优点与不足，才能不断的提高自己的教学水平，使教学有一定的效果。

八、教师专业素质要提升

教师的专业素质也直接影响着教学的效果，特别是对于好胜心强的男生，教师在教学的过程中要考虑到用自身精深的专业来吸引他们，比如说在篮球教学中，学生要求要和教师“单挑”，教师可以在完成教学任务之后来满足他的好胜心理，让学生清楚自己的水平和教师的水平还有一定的差距。再如在武术教学中，教师在讲解某项技术的时候，找学生共同示范，会出现不配合的学生，这时教师可以使用“真功夫”，树立威信，让学生能够信服。当然人无完人，在教学中教师并非对每一项专业都精通，所以这需要我们体育教师在平时加强练习，提升自身的专业技能，并多看各类书刊，提升自身的理论水平。

教学的反思与心得体会篇四

随着信息技术的不断发展,多媒体教学、信息技术平台等成为

活跃课堂、调动学生学习积极性的一种主要手段。“国培计划”为提高教师的自身水平提供了良好的平台,为教师专业发展提供了契机。不管是现在还是将来每个教育者应不断地加强,不断地给自己“充电”,才能不断的开拓进取,勇于创新,才不至于被社会淘汰。现在的社会日新月异,高科技的发展,需要老师掌握一定的计算机知识,利用网上的教育资源为教学服务,促进学生的发展。

，并自己设计出的ppt在活动中得到老师们的一致好评。本次学习，我不仅在此平台受益匪浅，还结交了不少的同行，在此，我感谢在本次培训过程中给予我帮助的前辈，感谢你们给我许许多多的技术上的解惑。在培训过程中，我积极尝试与其他学员之间的交流，在交流过程中，注意到他们是如何处理教学中遇到的种种困惑，以及他们对教材的把握与处理。在培训中，我们不断地交流，真正做到彼此之间的“相长”。学员们畅所欲言，提出的许多观点和问题，都是教学中的实际问题，引起全体学员的一致共鸣的同时，大家的回答也给了我很好的启示，对于我今后的教学有着积极的促进作用。同时我爱上了网络，在网络上可以分享到平时在我们山区很难得到解决的问题，虽然没有面对面的互动，但是很及时、很方便。学习是辛苦劳累的，但是让我享受了教育，收获着快乐。通过培训，我的教育技术理论和专业教学水平同时得到提升，使我懂得了只有不断地为自己充电，才能适应现代化的教学模式。大家都知道要想给学生一碗水你必须有一桶水，现在的一桶水已经不能满足需求，我们要给孩子们注入源头活水，这就需要我们不断地学习，不断地总结，不断地反思，及时将自己的经验记录下来。在整理中思考，在行动中研究，这将是我今后所追求的目标。学习已经结束，有一种不舍。但结束培训不是我们的最后，我们肩负着教育的使命，远程教育带给我的是一种新的理念，新的体验，只有不断参与各种形式的学习，才能不断提高教师适应新形势的能力，才能将新的教育形式应用于教学实践。

本文来源：

教学的反思与心得体会篇五

有效教学是为了提高教师的工作效益、强化过程评价和目标管理的一种现代教学理念。通过这次学习使我对有效教学有了更深刻的理解和认识。有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的。所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时期的教学后，学生所获得的具体进步或发展。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得是否认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

提高课堂教学效率，实施有效教学，我想有效备课是基础是前提；有效课堂教学是重点；有效课后反思是创新。我对有效教学的理解是：达到了预期的和生成的教学目标，能促进学生全面、和谐、可持续发展。面对当前教育教学的严峻形式，我们应该把课堂作为自己专业发展的基础和依托。在教学中要做到：语言清晰精练、重点突出、逻辑性强，使学生能按逻辑的顺序逐步理解；应用多样化的教学手段授课；课前应有明确的任务目标，让学生在迫切要求下学习；要会引导学生主动参加教学活动，能积极思考，动手操作并讨论交流；要在有限的时间内，让学生获得更多的发展。并且，要会运用学生的回答来促成课时目标，让学生使用自己的思想、经验和思维模式详细阐述和扩展所学内容；能在一堂课的起始部分提供先行组织者和心理策略，用多种要求创设活动结构；运用内容问题和过程问题传达事实，并鼓励学生探询和解决问题；在课堂讲授中通过语言的抑扬、手势、目光接触以及活力等展示生气、投入、兴奋和兴趣。

备课应是在自己以前教学的基础上的深思、加工和创生，教学目标的设定，重难点的确定要考虑学生的实际，要考虑学生已有的知识经验，在备课之前应认真研读课程标准，通览

教材，合理处理教材，对教学内容、知识的延伸应把握一个什么样的“度”，在备课中都应进行认真思考。备课应是课堂教学的一种预设，设计包括：教学流程和教学环节的设计；教学方式方法的设计；教与学活动的设计；教学语言的设计等。设计能保障教学的流畅，设计能避免教学的盲目性，设计能规范教师的教学行为，教师要尽可能地考虑到在教学中可能出现的问题，特别要考虑如何解决问题，这并不意味着教师牵着学生走，而是事先想好用什么方式或手段引导学生进行有效学习，这比课堂上现想要合适和有效的多。

大量的教学实践表明，适时的总结、反思、沉淀是有效教学必不可少的环节。新课程更强调教学反思，教后反思也是有效备课中重要的环节之一。备好课，上完课，这节课并没有结束，课后教师还需要静下心来反思。针对备课时的初衷与课堂的实施作一番回顾和比较，对教学目标的达成度、教学策略是否得当、学生的主体地位是否得到足够的尊重、课堂生成处理是否妥当、问题设计是否有意义、情景创设是否到位等教学内容、教学过程、教学效果进行再思考、再认识，并及时把感想、心得和调整策略等内容认真整理在备课本上。如何培养好学生自主探究的能力和善于发现问题、提出问题的能力是我在教学中遇到的困惑。

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

有了有效的教学，还要有有效教师。我们教师不仅要成为一个课堂教学的实验者，更要成为一个课程资源的开发者。而教师能够成为课程资源的开发者，取决于教师是否能够由“经验教学”转向“反思教学”，是否能够由“经验教师”走向“反思教师”后“反思性实践者”。教师只有成为“反思性实践者”，不断反思自己的教学行为和行为背后的教学理念，才能不断开发和生成有价值的课程资源，实现有效教学。

有效教学的成功与否，与教师的课案设计息息相关，在课前教师要反复推敲、斟酌教学设计与流程，过滤和压缩无效言语，增加学生练习与思考的时空，把课堂还给学生。真正做到：给一个空间——让学生自己去填充，给一段时间——让学生自己去安排，给一个问题——让学生自己去探索，给一个困难——让学生自己去解决，使学生有时间、有空间将老师的思路方法内化为自己的东西，使学生深切感受到智慧的挑战、人格的熏陶和教与学关系的和谐。从而进一步促进课堂教学的有效性。

所以说，只要我们教师认真钻研教材，精心设计教法、组织教学，数学课就再也不会给人以枯燥乏味的感觉，数学课就一定能低消耗高效能，学生就一定能学得轻松，学得牢固。对教学追求有效，已成为新一轮课程改革的核心问题。只有我们教育工作者不断思考，不断实践，不断升华，才能使这一目标全面达成。让我们携手前进，让我们一路耕耘一路欢歌，共谱游仙教育的新篇章！

教学的反思与心得体会篇六

20xx年6月8日，我听了李伟老师的《有效教学实践与反思》讲座，对于我有了好大的帮助并指明了我们以后工作的方向，在此谈谈自己的体会。

一、吃透教材，精心设计预案

新课程要求教师不是“教”教材，而是“用”教材教。教师要用动态生成的观点看待课堂教学，教科书不再是神圣不可侵犯的。老师和学生可以根据教与学中的实际情况，对教材进行补充、延伸、拓宽、重组，或添或删，灵活使用教材，使教材更具开放性。现行教材采用的是模块教学法，教材内容贴近学生的生活，符合学生的生理和心理特征，知识涵盖广，外延大，需要教师去挖掘、去领悟、并创造性地使用，教师应该从多方面入手进行预设，有备而来，有备无患，尽可能多的将学生在学习可能出现的新情况预设到，以便教师在课堂教学中的及时调控，适当删减或调整，保证课堂教学的有效生成。

二、促成生成，精彩新课堂

大家知道，课堂应是向未知方向挺进的旅程，随时都有可能发现意外的通道和美丽的图景，而不是一切都必须遵循固定线路而没有激情的行程。生成的教学过程是一个渐进的、多层次和多角度的非线性序列，它不可能百分之百按预定的轨道运作，常会生成一些意料之外的新信息、新情境、新思维和新方法等。

三、课后教学反思，提升教学智慧

由于课堂教学的许多临时生成性因素，致使事先设计好的教学同实施之间有一定的落差，所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点。

总之，只有教师按照新课程理念要求，从关注学生终身发展的高度，不断优化课堂教学结构，积极地营造民主、平等、

和谐的教学氛围，才能达到事半功倍的教育教学效果。

教学的反思与心得体会篇七

有效教学的实践与反思值得一读。《有效教学的实践与反思》的培训应聚焦有效教学的具体问题。下面是本站带来的有效教学的实践与反思学习心得体会，希望大家喜欢。

有效教学是为了提高教师的工作效益、强化过程评价和目标管理的一种现代教学理念。通过这次学习使我对有效教学有了更深入的理解和认识。有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的。所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时间的教学后，学生所获得的具体进步或发展。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得是否认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

提高课堂教学效率，实施有效教学，我想有效备课是基础是前提；有效课堂教学是重点；有效课后反思是创新。我对有效教学的理解是：达到了预期的和生成的教学目标，能促进学生全面、和谐、可持续发展。面对当前教育教学的严峻形式，我们应该把课堂作为自己专业发展的基础和依托。在教学中要做到：语言清晰精练、重点突出、逻辑性强，使学生能按逻辑的顺序逐步理解；应用多样化的教学手段授课；课前应有明确的任务目标，让学生在迫切要求下学习；要会引导学生主动参加教学活动，能积极思考，动手操作并讨论交流；要在有限的时间内，让学生获得更多的发展。并且，要会运用学生的回答来促成课时目标，让学生使用自己的思想、经验和思维模式详细阐述和扩展所学内容；能在一堂课的起始部分提供先行组织者和心理策略，用多种要求创设活动结构；运用内容问题和过程问题传达事实，并鼓励学生探询和解决问题；

在课堂讲授中通过语言的抑扬、手势、目光接触以及活力等展示生气、投入、兴奋和兴趣。

备课应是在自己以前教学的基础上的深思、加工和创生，教学目标的设定，重难点的确定要考虑学生的实际，要考虑学生已有的知识经验，在备课之前应认真研读课程标准，通览教材，合理处理教材，对教学内容、知识的延伸应把握一个什么样的“度”，在备课中都应进行认真思考。备课应是课堂教学的一种预设，设计包括：教学流程和教学环节的设计；教学方式方法的设计；教与学活动的设计；教学语言的设计等。设计能保障教学的流畅，设计能避免教学的盲目性，设计能规范教师的教学行为，教师要尽可能地考虑到在教学中可能出现的问题，特别要考虑如何解决问题，这并不意味着教师牵着学生走，而是事先想好用什么样方式或手段引导学生进行有效学习，这比课堂上现想要合适和有效的多。

大量的教学实践表明，适时的总结、反思、沉淀是有效教学必不可少的环节。新课程更强调教学反思，教后反思也是有效备课中重要的环节之一。备好课，上完课，这节课并没有结束，课后教师还需要静下心来反思。针对备课时的初衷与课堂的实施作一番回顾和比较，对教学目标的达成度、教学策略是否得当、学生的主体地位是否得到足够的尊重、课堂生成处理是否妥当、问题设计是否有意义、情景创设是否到位等教学内容、教学过程、教学效果进行再思考、再认识，并及时把感想、心得和调整策略等内容认真整理在备课本上。如何培养好学生自主探究的能力和善于发现问题、提出问题的能力是我在教学中遇到的困惑。

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言

要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

有了有效的教学，还要有有效教师。我们教师不仅要成为一个课堂教学的实验者，更要成为一个课程资源的开发者。而教师能够成为课程资源的开发者，取决于教师是否能够由“经验教学”转向“反思教学”，是否能够由“经验教师”走向“反思教师”后“反思性实践者”。教师只有成为“反思性实践者”，不断反思自己的教学行为和行为背后的教学理念，才能不断开发和生成有价值的课程资源，实现有效教学。

有效教学的成功与否，与教师的课案设计息息相关，在课前教师要反复推敲、斟酌教学设计与流程，过滤和压缩无效言语，增加学生练习与思考的时空，把课堂还给学生。真正做到：给一个空间——让学生自己去填充，给一段时间——让学生自己去安排，给一个问题——让学生自己去探索，给一个困难——让学生自己去解决，使学生有时间、有空间将老师的思路方法内化为自己的东西，使学生深切感受到智慧的挑战、人格的熏陶和教与学关系的和谐。从而进一步促进课堂教学的有效性。

所以说，只要我们教师认真钻研教材，精心设计教法、组织教学，数学课就再也不会给人以枯燥乏味的感觉，数学课就一定能低消耗高效能，学生就一定能学得轻松，学得牢固。对教学追求有效，已成为新一轮课程改革的核心问题。只有我们教育工作者不断思考，不断实践，不断升华，才能使这一目标全面达成。让我们携手前进，让我们一路耕耘一路欢歌，共谱游仙教育的新篇章！

教学实践反思是教师以自己实际的教学活动为思考对象来对自己所做出的行为、决策以及由此产生的结果进行审视和分析的过程，是一种通过提高参与者的自我觉察水平来促进能力发展的途径。

教师在每一堂课结束后，要静下心来认真地进行自我反思，思考哪些教学设计取得了预期的效果，哪些精彩片断值得仔细咀嚼，哪些突出问题让你措手不及，哪些环节的掌握有待今后改进等等。

即使是颇有造诣、经验丰富的教师的所谓成功、完美的课堂教学也难免有失误之处。在教学过程中，每节课总会有一些不尽如人意的地方，或是说话不当，或是教学内容处理不妥，或是教学方法使用不当，或是习题难易不均，或是突发事件未机智应对等等。对这些情况教师要冷静思考，仔细分析，有序梳理，全面回顾，对其作深刻的反思、剖析和探究，使之成为前车之鉴，后事之师，以利于在以后的教学中不断改进，不断完善，不断提高。

一堂成功的课堂教学，往往给人以自然、和谐、舒服的感觉，每一位教师在教材处理、教学方法、学法指导等诸方面都有自己的独特设计，在教学过程中往往会出现闪光点。例如：能激发学生兴趣的导入语；在教学过程中对知识重、难点创新的突破；激发学生参与学习的过渡语；对学生做出合理赞赏的评价语；课堂教学临时应变的措施；层次清楚、条理分明的板书；某些教育思想方法的渗透与应用的过程；教育学、心理学中一些基本原理使用的感受；教学方法上的改革与创新；从“独奏”到“伴奏”的师生有序互动；某些现代化教学手段的使用等等，反思时详细地记录下来，供以后教学时参考使用，并在此基础上不断地改进、完善和推陈出新。

课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主地突然而至，若不及时利用

课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

在课堂教学过程中，学生是学习的主体，他们总会有“思维的火花”在闪烁，教师应该充分肯定学生在课堂上提出的一些独到的见解，这样不仅使学生的好思路、好方法得以推广，而且对他们也是一种赞赏和激励，同时，这些难能可贵的见解可拓宽教师的教学思路，提高教学水平。因此将其反思后记录下来，可以作为以后丰富教学的材料养分。

教育学家古德森说：“教学首先是一种道德和伦理的专业。”教师在课堂教学中担负着既教书又育人的责任，教师应以高尚的师德影响学生，以人格的魅力感染学生，以良好的修养熏陶学生，更新教学理念，改进教学方法，培养学生自尊、自爱、自强的精神。在教学中教师应反思如下内容：即学生在回答问题出现错误时，教师是正确引导和耐心帮助，还是批评和讽刺挖苦？对差生是因材施教，热情鼓励还是冷眼相对，漠不关心？课堂上的突发事件教师是否拥有灵活的教学机智和良好的职业素质平息事件而达到了育人的目的？教师的一举手，一投足是否融入了“无言之教”之中？课后，教师要冷静思考和客观分析，因为，反思+实践是教师职业道德的重要范式。

六、反思因材施教的举措

每一位学生固有的素质、学习基础、学习态度、学习能力都不一样。有些教师口头上喊因材施教，而在实际教学中又用一样的标准衡量每一位学生，要求每一位学生都应该掌握同样多的知识，要求每一位学生都完成同样难度的作业等等。教师对学习有余力的学生要帮助他们向更高层次前进，平时布置作业时，让优生做完书上的习题后，再加上两三道有难度的题目；对学习有困难的学生则要适当降低学习要求，努力达到基本要求，最终达到优等生学得好，中等生吃得饱，差等生跟得上的目标。教学反思可以使我们发现，及时调

整。

通过教师的认真反思，教学的成败得失记录在册，进行必要的归类与取舍，就可以扬长避短，精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的高度，新的境界。

基础教育改革的核心环节是课程改革，课程改革的核心环节是课堂教学改革，课堂教学改革的核心主题是实现有效教学，提高课堂教学质量。

《有效教学的实践与反思》的培训应聚焦有效教学的具体问题，结合相关案例，增强教师对有效教学的核心内涵和表现特征、有效教学必须遵循的特殊教学规律和原则以及有效教学的基本策略等问题的认识，通过学习、体验，将先进的教育教学理念转化为实施有效教学的具体行为，全面提升课堂教学质量。

培训工作的基本思路：针对当前教学中存在的问题，以专题讲座的形式组织培训；以解决实际问题为出发点，不泛谈理念；充分挖掘学习者资源，力求能够从不同的角度引发每位参训者的思考，激发其解决问题的经验和潜力，搭建其交流及后续研究的平台，以此解决教学中的实际问题，使老师们的教学逐步走向高效。

各校承担二级培训的主管语文教学或任教语文学科的教务主任以及各年级组教研组长。

培训分为三部分，第一部分主要通过余文森教授的通识专题讲座，帮助培训者提高对有效教学相关重要问题的认识，掌握相关理论及策略，提升理论水平。第二部分主要通过两个不同主题的微型讲座，从不同的视角出发，思考并实践实施有效教学的途径与方法。第三部分主要是组织各位参培者对该课程二级培训工作方案进行研讨与交流。

建立和谐、平等、信任的培训者和学习者的关系，以新课程所提倡的教学行为和学习方式展开培训工作，将老师们的自主学习研修、微型讲座以及教学实践相结合；创造平等对话的环境，让大家畅所欲言；提出实践中的热点问题，让不同的观点相互交锋；通过小组活动，增强学习者的自学意识和在小组合作学习中承担责任、分享经验的意识。