

# 小班教案小鱼活动反思(模板12篇)

教案中还包含了一些课堂活动和教学资源，以便丰富教学内容。教案的编写要做到因材施教、因地制宜，以下是一些优秀的初中教案范文，供大家学习和参考。

## 小班教案小鱼活动反思篇一

1. 尝试理解鱼儿会生病或死亡的自然现象。

2. 学习告别死亡的小鱼。

1. 尝试理解鱼儿会生病或死亡的自然现象。

2. 学习告别死亡的小鱼。

1. 与死亡的鱼儿大小相适应的小盒子。

2. 教师要提前确认鱼缸里有死亡的鱼

一、教师用稍微低沉的语气导入死亡小鱼的话题。

1. 这条小鱼怎么了？（教师指着鱼缸里一条已经死亡的鱼向幼儿提问）

2. 小鱼为什么会死？（帮助幼儿了解小鱼也会生病，病得厉害了有时就会死亡。）

3. 死亡的小鱼是什么样子的？（引导幼儿理解小鱼死亡后就不能游泳了，会沉在鱼缸底部。）

4. 鱼缸里小鱼死了以后，我们怎么办？

二、教师将死亡的鱼装入盒子里，带领幼儿在幼儿园花园的

一角或其他适宜的位置用土埋葬起来，并引导幼儿告别小鱼。

小鱼而过去是我们的好朋友，现在它死了，我们也不用太伤心。因为我们一直都在悉心照料小鱼，小鱼很感谢大家对它的照顾，让我们轻轻地和它说一声“再见，小鱼”。

## 小班教案小鱼活动反思篇二

——我们先看一段《小鱼游》视频。

——视频里面是谁在水里游啊？

### 2、放歌曲

——小朋友唱歌的时间到了，我们来学《小鱼游》。

——先坐好静静的听这首歌曲。

### 3、熟读歌词

——把歌曲节奏听熟。

——反复读歌词，熟记。

### 4、学《小鱼游》歌曲

——教师先完整的唱《小鱼游》。

——有节奏性的教幼儿一句句的唱。

### 5、小结

——学会后让幼儿完整的唱一遍。

——放《小鱼游》视频，一边唱跟着视频里的红果果做动作。

## 小班教案小鱼活动反思篇三

- 1、乐意参加活动，体验活动的乐趣。
- 2、通过活动，学习朝着目标动作较协调的跑。
- 3、培养幼儿敏锐的'观察能力。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

珊瑚、水草若干，鱼游音乐（中间穿插不协和音表示鲨鱼来了）。课前听过表示鲨鱼的音乐及看过鲨鱼吃小鱼的动画。吹泡泡工具、小鱼胸饰与托儿人数相同、鱼妈妈胸饰。

### （一）开始部分

小鱼们跟着妈妈到大海里去玩吧。

听音乐进入活动场地，在教师带领下，学小鱼游的各种动作（准备活动）。

### （二）游戏《小鱼追泡泡》

- 1、提出游戏的要求：追泡泡时不要把其他托儿撞到了，如果撞到了也没关系，自己爬起来，我们都是勇敢的小鱼。
- 2、小鱼听着音乐去追泡泡，鲨鱼来了小鱼去躲藏。
- 3、游戏中教师提醒托儿注意安全。

### （三）结束部分

1、教师小结、表扬平时胆小的孩子及摔到了自己爬起来的托儿

2、托儿听音乐结束活动。

孩子们参与活动的兴趣很浓，达到“寓教于乐”的教学效果。这样，孩子学习的积极性调动起来了，使整个活动过程充满轻松、愉悦的气氛。

## 小班教案小鱼活动反思篇四

1. 创设“鱼儿水中游”的情境，帮助幼儿乐曲旋律，引发幼儿兴趣。播放歌曲《小鱼游》，请幼儿欣赏。

提问：听了这首歌曲，你有什么感觉？引导幼儿随音乐节奏拍手，进一步熟悉旋律，准确表现歌曲的欢快和节奏的变化。

2. 播放”小鱼游“视频，请幼儿观察小鱼游得情景和感受，启发幼儿创编小鱼游的动作。

提问：小鱼是怎样游的？谁能用动作表现一下？引导幼儿调动观察积累的经验，尝试用动作表示小鱼游，注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的做动作。

3. 结合音乐，引导幼儿尝试用不同的动作表现小鱼游，学习动作小碎步。

(1) 引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

(2) 带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边听音乐边做动作。

(3) 重点引导幼儿学习走小碎步。

(4) 幼儿尝试行进间做小鱼游动作，教师引导幼儿注意观察

脚的动作，强调小鱼游的轻轻的快快的。

#### 4. 幼儿玩游戏“小鱼游”。

(1) 提问：鱼宝宝今天要和妈妈做什么游戏呢？听听鱼妈妈唱什么？

(2) 教师完整演唱歌曲，引导幼儿注意最后一句歌词我们是快乐的好朋友。

(3) 游戏玩法：唱到我们是快乐的好朋友，所有幼儿都必须找到自己的好朋友。

播放音乐，教师以鱼妈妈的身份，其他幼儿找自己的好朋友，点点头，摇摇尾巴，互相问好，鼓励幼儿大胆亲近其他小伙伴。

## 小班教案小鱼活动反思篇五

1. 让孩子能够明白鱼是生活在水里的。
2. 通过画水的曲线，锻炼孩子小手的肌肉组织。
3. 培养孩子的爱心。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 感受作品的美感。

1. 白纸、水彩笔人手一份

2. “小鱼”若干；一条大鱼：一面是哭脸一面是笑脸

一、引入

出示一条大鱼问：这是谁啊？(幼儿回答)它怎么了？(哭脸)这个漂亮的小鱼没有家了，怎么办呢？你们知道小鱼的家在哪里吗(幼儿自由回答)

## 二、帮大鱼找家

老师示范画水(曲线)：鱼是生活在水里的，那我们现在没有水怎么办呢？老师想了个办法，我们帮小鱼在纸上找个家吧。

## 三、帮小鱼找家

1. 老师这里还有很多漂亮的小鱼没有家呢，我们一起帮他们找家好不好
2. 请一个小朋友上来演示一遍，把小鱼贴到画好的“水”里

## 四、活动结束

幼儿作品展示：好了，我们来看看谁家的小鱼最多

主要体现了“幼儿才是活动的主体，教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”这一理念精神。幼儿的削发主要有“讨论法”，在观察之后和操作之前，提供给幼儿一个相对的自由的空间，鼓励幼儿大胆讨论，有利于发展幼儿的想象力和自主解决问题的能力。“操作法”也是美术活动中，常用的学法，幼儿通过动手操作，才能掌握技能技巧和从中体验情感教育。

## 小班教案小鱼活动反思篇六

(一) 引导幼儿喜欢小鱼，并愿意在教师的引导下仔细观察小鱼。

(二) 让幼儿初步了解小鱼的主要外形特征。

(三) 鼓励幼儿愿意用语言表达自己的感受与发现。

(一) 课件fish

(二) 各种鱼的图片、音乐。

1、玩手指游戏，引发兴趣，“说到5的时候”变成小鱼水中游，问：小鱼在水中怎样游的，幼儿相互学习。

2、放音乐，一起学习小鱼自由自在的游来游去。

3、教师出示图片：这些小鱼好漂亮呀！你们仔细看一看，把你的发现告诉我们吧。

4、放课件，幼儿欣赏。

5、问：这些鱼朋友穿了一件什么颜色的衣服？

(1) 仔细看一看小鱼的眼睛是鼓鼓的吗？

(2) 小鱼们生活在什么地方？

6、模仿鱼的动作。播放轻柔的音乐，请幼儿看一看、学一学小鱼呈现的各种动作，如游水、吃食物、吐泡等。

海洋里的鱼可真多呀，每一种鱼都跟别的鱼长得不一样，有的大、有的小、有的扁圆、有的细长、有的身上有刺、有的身上有美丽的花纹、有的鱼还会变色，甚至连游泳的方法也不一样，有趣极啦！

## 小班教案小鱼活动反思篇七

活动目标：

1、喜欢鱼，了解鱼外形特征

2、培养幼儿探索的能力，尝试用多种材料制作鱼

活动准备：多种材料（树叶、纸、彩笔、橡皮泥…）

鱼缸里有多种色彩鲜艳鱼

活动过程：

1、最近我们一直在和鱼宝宝朋友，小朋友也来了许多鱼宝宝来做客，我们一起去看看他们

2、看看你最喜欢鱼缸里的哪条鱼？为什么？

4、幼儿交流：

你有什么想说的、想问的？（这个问题范广，孩子们可把自己想说的想问的说出来，老师把幼儿会说到的一些鱼的外形准备好，幼儿说出来老师展示出来）

5、根据幼儿的话小结

1、老师准备了一些材料，你们自己去找找看自己喜欢的材料做鱼

1、让我们的小鱼也去游游（许多小鱼游来了，游来了……）

## 小班教案小鱼活动反思篇八

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“要提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想像，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。”

教师必须从幼儿的经验出发，在音乐教学之前认真考虑幼儿原有的知识经验，使新知识落在幼儿的“最近发展区”，并与幼儿的实际生活经验紧密结合。在活动设计时，教师旨在充分挖掘活动中的音乐元素，并结合幼儿园思维特色，在情景化的游戏氛围中，引导幼儿大胆表现小鱼游的不同姿态，感受音乐的优美。

### 【活动目标】

1. 熟悉乐曲旋律，能用简单的动作模仿小鱼游。
2. 尝试用不同的动作创造性地表现小鱼游，学习小碎步。
3. 愿意遵守游戏规则，体验用身体动作表现小鱼游的快乐。

### 【活动准备】

1. 幼儿观察并模仿过小鱼游的样子。
2. 小鱼游视频。

### 【活动过程】

1. 创设“鱼儿水中游”的情境，帮助幼儿乐曲旋律，引发幼儿兴趣。播放歌曲《小鱼游》，请幼儿欣赏。

提问：听了这首歌曲，你有什么感觉？引导幼儿随音乐节奏拍手，进一步熟悉旋律，准确表现歌曲的欢快和节奏的变化。

2. 播放”小鱼游“视频，请幼儿观察小鱼游得情景和感受，启发幼儿创编小鱼游的动作。

提问：小鱼是怎样游的？谁能用动作表现一下？引导幼儿调动观察积累的经验，尝试用动作表示小鱼游，注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的做动作。

3. 结合音乐，引导幼儿尝试用不同的动作表现小鱼游，学习动作小碎步。

(1) 引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

(2) 带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边听音乐边做动作。

(3) 重点引导幼儿学习走小碎步。

(4) 幼儿尝试行进间做小鱼游动作，教师引导幼儿注意观察脚的动作，强调小鱼游的轻轻的快快的。

4. 幼儿玩游戏“小鱼游”。

(1) 提问：鱼宝宝今天要和妈妈做什么游戏呢？听听鱼妈妈唱什么？

(2) 教师完整演唱歌曲，引导幼儿注意最后一句歌词我们是快乐的好朋友。

(3) 游戏玩法：唱到我们是快乐的好朋友，所有幼儿都必须找到自己的好朋友。

播放音乐，教师以鱼妈妈的身份，其他幼儿找自己的好朋友，点点头，摇摇尾巴，互相问好，鼓励幼儿大胆亲近其他小伙伴。

## 小班教案小鱼活动反思篇九

1. 引导幼儿在自我探索中区分单双数.

2. 培养幼儿对数活动的兴趣.

数字卡片. 身上印有数字的鱼卡片

## 一. 小鱼游

1. 老师扮演鱼妈妈，小朋友做鱼宝宝，一起边游边念找朋友.
2. 每条鱼都找到了就把自己身上的数字贴在红色圆点上，没有找到朋友的就站在蓝色圆点上. (出现单双数)

## 二. 小鱼找朋友

1. 每两个小朋友一组. 分到十条鱼和1-10的数字卡片.
2. 请小朋友给他们找好朋友分类.
3. 幼儿探索，教师巡回指导.
4. 小结:2468的能找到好朋友，是双数，。13579没有好朋友的是单数.

## 三. 游戏:小鱼听指挥

老师说到单数，小鱼睡觉;老师说双数小鱼游啊游(游戏进行若干次)

## 四. 送鱼宝宝回家

1. 是单数鱼的送到蓝色家，是双数鱼的送到红的家.
2. 结束活动.

《纲要》中明确指出：数学教育的目标是“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”纲要中体现出来的数学教育的新目标和教育价值，要求我们教师转变教育观念，在生活和生活和游戏的真实情景和解决问题的过程中逐渐形成幼儿的数学感和数学意识。

## 小班教案小鱼活动反思篇十

小班幼儿活泼好动，特别喜欢体育游戏，但游戏的规则意识、安全意识不强，所以户外活动应选择简单易学，孩子感兴趣的的游戏。我设计了《小鱼小鱼快回家》这一户外游戏，动作简单有趣，且随时随地自由结合，不用任何道具就玩的很开心，非常适合小班孩子玩。

- 1、发展幼儿动作的灵敏性和反应能力。
- 2、学会躲闪，培养幼儿合作能力。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

平坦宽阔的活动场地，小鱼头饰，儿歌磁带

(一)创设情境，激发兴趣。

1、师：“孩子们，你们知道小鱼在水里怎么游吗?老师学给你们看。”

教师示范动作教师边说儿歌边做动作，（小鱼小鱼快回家，谁游慢了我就抓。）

幼儿边说儿歌边跟着老师做动作。

师：” 孩子们游得真好。你们是小鱼，我是鱼妈妈。

小鱼们跟着妈妈到大海里去玩吧。”

听音乐进入活动场地，在教师带领下，学小鱼游的各种动作

## (二)开始游戏

1、将全班幼儿分成两部分，一部分幼儿做小鱼，一部分幼儿作渔网。做渔网的幼儿手拉手围成一个大圆圈，做鱼儿的幼儿站在圆圈中间。游戏开始：教师和幼儿唱儿歌(小鱼小鱼快回家，谁游慢了我就抓。)当说到最后一句“谁游慢了我就抓。”扮作鱼儿的幼儿找空隙钻出去四散跑开。跑的慢的幼儿就会被鱼网捉住，被捉到的幼儿不能再参加游戏，直到把鱼儿都捉完。第二次游戏让幼儿换角色，游戏继续，教师根据幼儿掌握游戏的情况，适当增加游戏难度。

注意事项：

(1)小朋友在画定的池塘范围内跑。

(2)跑时不要拥挤，要注意安全。

## (三)结束部分

活动反思：

这节课孩子们积极参与活动，完全沉浸在自己的角色中，通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

## 小班教案小鱼活动反思篇十一

1、引导幼儿在熟悉音乐的基础上，用手指、手腕来表现小鱼游。

2、提醒幼儿在做小鱼游时能保持与同伴的距离，互相间不碰撞。

3、能听音乐的信号控制自己的动作。

1、丰富幼儿对热带鱼的认识。

2、活动室布置成海底世界。

3、每位幼儿一双色彩鲜艳的条纹袜子。

4、小鱼印章。

一、故事导入。

1、教师用身体动作表演故事，让幼儿猜测故事情节。

师：猜猜小鱼为什么哭？发生了什么事？

2、教师讲述故事

师：在一望无际的大海里，生活着一群可爱的小鱼，他们成天在大海里游来游去，有一天，小鱼们也像往常一样在大海里游戏，他们一会亲亲小石头，一会儿在珊瑚后面躲猫猫，一会又拉着水草的小手跳起舞来，一会儿又在海龟壳下给大海龟挠痒痒，玩得可高兴了，正在此时，他们突然发现前面有个黑乎乎的大家伙正在向他们这边冲过来，越来越近，越来越近，终于他们看清楚了，原来是可怕的大鲨鱼，这下可怎么办呢？大海龟说别着急，赶紧躲到它的壳下，于是小鱼们“嗖”地一下钻到它的乌龟壳下，大鲨鱼东瞧瞧，西望望，没有看到一条鱼，只能灰溜溜地走了。

二、教师演唱歌曲，引导幼儿感受歌曲的节奏及内容。

师：老师把这个故事编成了好听的歌，我们一块来听听吧。

三、教师在幼儿的手指上印上小鱼印章，引导幼儿用手指创编小鱼的各種动作。

1、引导幼儿根据音乐的节奏创编小鱼的動作。

师：我们的小鱼还很小，让我们先来练练本领吧。

2、引导幼儿根据歌曲内容创编小鱼的動作。

师：我们的本领都练好了，让我们一块去大海里玩吧。

3、引导幼儿想象小鱼不同的躲藏地点，再次进行小鱼动作的创编。

师：刚才我躲到大石头的后面，大鲨鱼没发现我，你们都躲在哪了？（珊瑚后面、水草后面）

师：我们换个地方躲躲吧，看看鲨鱼能不能找到我们。

四、教师将彩色的条纹袜子套在幼儿手上，引导幼儿用手腕创编小鱼的各種动作。

1、教师创设小鱼跳舞的情境，引导幼儿根据音乐的节奏进行动作的创编。

师：小鱼一天天的长大了，而且越长越漂亮了，让我们也变条美丽的小鱼一块来跳个舞吧。

2、教师为幼儿创设“隐形药水”的情境，引导幼儿学会听辨乐曲，控制身体动作。

1、师：仙女送了我一瓶隐形药水，她说只要撒点隐形药水在身上，保持一动也不动，鲨鱼就看不见我们了，我们可以再也不怕鲨鱼了，又可以出去玩了。

2、师：刚才我们都一动也不动，大鲨鱼就没看到我们，隐形药水可真好，我这还有一些，谁还想要在身上撒点的？让我们一块出去找东西吃吧。

## 五、结束活动

教师创设小鱼回家的情境，引导幼儿做律动出活动室。

## 小班教案小鱼活动反思篇十二

昨天小朋友带来了三条小鱼，小朋友可开心了，都争着去看，看到孩子们这么喜欢鱼，于是设计此次画小鱼的活动。

1、幼儿练习画弧线。

2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

每一个幼儿一张画有鱼缸的纸、各色蜡笔

2、示范讲解画小鱼。

3、虚手空中作画。

4、提出作画要求。

5、幼儿作画，帮助能力弱的幼儿。

6、介绍幼儿作品。

本次活动幼儿对弧线掌握得较好，有一定的作画能力，但鱼的身体画得不怎么圆，是扁的，我的范画上有向右游和向左游的小鱼，有的幼儿很能干，有画向上游和向下游的鱼，且在最后介绍作品时说我的鱼想游上去找朋友，效果很不错。