

# 2023年初二语文期末试卷分析总结 语文 期末试卷分析(优秀14篇)

学习总结的过程可以帮助我们形成良好的学习习惯和方法，提高学习效率和质量。以下是小编为大家找到的一些教师总结范文，希望能够给大家的写作带来一些灵感和思考。

## 初二语文期末试卷分析总结篇一

此试卷由四大部分组成：

- （一）基础部分（54分）、包括字、词句的训练和考查；
- （二）知识回顾（14分）；
- （三）阅读天地（12分）；
- （四）习作（20分）。

本次期末考试试卷命题以《语文课程标准》为依据，以教材为基本点，具体体现在以下几方面：

1、展现题型的多元而多样。

综观这份试卷，其内容涵盖了“听说读写、字词句篇”，题型多样，力求对学生的语文素养进行全方位的评价。

一是紧扣文本又超越文本，广泛地涉及到文本的各个知识点；

二是三维目标有效渗透，字词句段篇有机融合。

2、突出语文的实践与开放。

知识积累题的.灵活运用，看拼音写词语题的基本功训练，课

外阅读题的灵活丰富以及作文题的广泛选材，都拓展了学生展示自我的空间，并注重了基础知识与基本技能的考查。

### 3、注重课外的积累和运用。

积累在语文学习中占有重要地位。语文学习的过程从一定意义上说，就是语言文字的积累过程。有了丰富的积累，才能厚积薄发。本次试题紧扣文本，较好地处理了课内学习和课外阅读实践的有机整合，体现了大语文观。

#### 1、第一部分：

第一题，看拼音词语。学生容易写错的是“联合”和“唯独”，也有一些学生读题不认真，写错了词语。第二题中的多音字“载”出错率较高。第六题中2.3小题错得较多。其余题目完成的质量较好。

#### 2、第二部分：

学生对课本知识掌握得比较牢固。第2题出错主要表现在学生看题不够细心。有些学生对第4题的第二问题回答得不够清晰，没有从安全角度写出自己的看法。

#### 3、第三部分：

给文中第一自然段加标点符号和照样子写词语，学生做得很好；第3小题失分也较少；大约五分之一的学生在4.5题上失分，主要的问题是没读懂文章内容。

#### 4、第四部分：

大部分学生能根据题目的要求进行合理想象，内容充实。个别学生书写潦草，语句不通顺，标点符号的使用不规范，也存在习作中心不够明确的情况。

- 1、基础知识方面：对学生实行课课清，让学生掌握课本所要掌握的知识和技能。
- 2、要更加重视学生书写习惯的培养，要求学生书写端正、规范、卷面整洁。
- 3、重视学生学习习惯的培养，教育学生仔细审题，认真答卷，细心检查。
- 4、注重语言积累的灵活性以及课外阅读的习惯，以提高学生的阅读和写作能力。

## 初二语文期末试卷分析总结篇二

本份试卷共九大题，题量不大，难易程度适中，既考查孩子知识的掌握情况，也是对孩子做题是否细心的考验，全班考试60人，平均分98.8分，满分的同学有：

范育森，冯梓越，贺钰琪，李欣妤，李盈昆，李子涵，刘孟宸，刘一森，马腾龙，苗若琳，宋紫晗，陶怡霖，武子墨，武亦娇，许庭茹，翟展义，张丁文，赵静茹，赵森钰，郑佳颖。尤其是贺钰琪，刘一森，陶怡霖几个孩子，用自己的勤奋与细心，取得了满分的成绩，特别让人高兴。

本份试卷失分最多的是阅读题的第四小题，主要原因——粗心。

### 阅读短文《可爱的花孩子》

我很喜欢这篇短文，我要把自己喜欢的句子下面画上横线。(2分)全班有13个同学掉题，分别是葛珂宇，葛宇轩，侯锟，贾卓衡，李桓宸，李肇星，苗书齐，齐夏莹，任宇航，王浩文，王文豪，卫梦倩，张鑫源。

在平时的考试中也经常遇到这类题，让在文中画线，或在短文中选择正确的读音、正确的字形，总有同学掉题，尽管考试前一再强调做题要认真，检查要细致，可是从本题的失分情况看，不少孩子还是不够认真，这道题完全没有固定答案，只要在文中任意画一句或几句都对，可是这些孩子因为不细心而失了两分，不能不让人遗憾。

同样因为粗心，不认真读题出错的还有第七大题：

“脑”“筋”这两个字中都有“月”字旁，我能在田字格中写一写这两个字。

然后下面给出田字格让写，可是孟翔宇、李天佑、李奕琛分别把写成“肥胖”、“检查”、“灿烂”，而李肇星则是抄错了字而失分。

我最喜欢看童话故事，本册书中，我学了安徒生的童话，我还看过童话故事有。

本题中的第一个空不少孩子就没认真读题，要求写本册书中学过的，那一定是《丑小鸭》，可是冯梓超、杜明哲、翟政曜、卢俊霖几个孩子写《海的女儿》，《皇帝的新装》这些安徒生的其他童话，为此丢分，实在让人惋惜。

本分试卷失分题还有第一题，给加点字选择正确的读音：

周总理一手端着盛满水的的银碗，一手拿着柏树枝蘸了水，向人们泼洒。

这句话里面考查三个字的读音：“盛”“蘸”“泼”，而错误全集中在“蘸”字上，本题出错的同学有：杜明哲，冯梓超，葛珂宇，贾卓衡，琚含芯，李林炫，李英凯，卢俊霖，苗书齐，卫恒宇，赵满宾。

从本题的失分情况看，学生的基础知识仍需加强，不仅要孩子多看书，而且要开口读，读准字音。

本份试卷上的写话题是：我最喜欢吃，要求把自己喜欢的一种水果的样子，颜色，味道写下来。

卫恒宇：西瓜长的又大又甜，颜色是绿色的，味道又甜又好吃。

李梓松：我最喜欢吃香蕉，香蕉长得弯弯的，像一个月亮。香蕉是黄色的，味道是甜的。

类似这样回答问题似的答案还有张江浩，王紫煜，王丁冉，李桓宸，贾梦瑶，都有不同程度的扣分。

分析这些孩子的失分原因，一是读不懂题，写话题不是问答题，把答案写清就行了；二也可能存在懒惰想，不想写太多或是不会写太多，所以今后的写话题要加强训练。

尽管不少孩子因为不同的原因而导致失分，但是依然有一部分孩子有很大的进步，像刘一森，陶怡霖，宋紫晗考了满分，像李英凯，卫恒宇考了95分，都带给我很大的惊喜，而且其它班第六大题词语接龙出现的错误较多，而我们班只有刘哲源和琚含芯两个孩子出错，可见平时孩子们的词语积累还是很丰富的，让我很欣慰。

成绩只能代表过去，希望今后能和孩子们一起吸取教训，查漏补缺；和同事们一起交流，取长补短。在今后的测试中，尽量少出现或不出现不该出现的错误！

### 初二语文期末试卷分析总结篇三

此次语文试卷主要从基础知识、阅读理解和作文，等方面对学生的知识和能力进行了全面的检测。这份试卷凸现双基要

求，强调积累运用，关注学生的能力发展。着力引导教师在教学中打牢“双基”，提高学生理解和运用语言文字的能力，引导学生养成良好习惯，提高语文素养的目的。整套试题紧扣教材，注重学生实际，知识的灵活性适度，题量和难度适中，且知识的覆盖面较广，不失为一套优秀的综合检测试题。下面就学生的答题情况、考卷中发现问题以及今后教学的改进等方面简要地谈一谈自己的看法。

## 【基础知识】

### (一)看拼音，写词语

从卷面来看，学生完成第一道题情况较好，这些词都是本学期要求必须掌握的。

### (二)选择正确的读音

这道题中的“桂冠”“劲竹”等字的读音选择彰显学生的语文功底，而相当一部分同学选择错误，这也同时说明在某些容易混淆的多音字教学中，相当一部分学生没有好好掌握。

### (三)词语补充完整，并选择其中一个造句。

这道题丽的词语都是本学期常见的成语，学生理解和填写起来难度不大，造句的类型在期末复习卷中多次出现，学生并不陌生，故得分率较高，但有个问题值得注意，学生只为了得分，忽略了句子的`质量问题，大多造的句子简短，水平不高。

### (四)把诗句名言补充完整，并选择相应的作家

### (五)句子加工厂。

肯定句，比喻句，转述句，加关联词以及仿写，都是六年级

常见的必须训练的句型，此次出现的句型训练比较全面，比较能真正检测出学生遣词造句的能力这部分的分值相差较大，体现出学生平时训练的扎实程度。有些班级，特别是中心小学和霞光小学这两所学校的学生都完成得很好。

#### (六) 是非判断题

这道题除了检测学生部分掌握的知识点外，还很好地检验学生的学习习惯，检验学生的审题能力和是非养成细心的习惯。学生完成得不是很好。

#### (七) 语言实践

写出三国的成语或歇后语，及设计一条提高学生身体素质的标语。这道题的出现，充分考查学生的课外知识面及语文综合能力。从卷面看，个别班级做得非常好，也有很多班级做得很差，可见教师平时训练不够到位。

#### (八) 根据课文内容填空和作答

这道题不但考查了个别课文的掌握情况，第3小题还概括了整个六年级上册的基本内容，从而更加体现这份考卷的整体性。

#### (九) 课外阅读

课外阅读学生做得比较好，都能很好地进行阅读和理解。

从卷面上看第一小题比较简单，得分率较高，而第二题由于学生积累量有限，得分率就不那么尽人意了。

句子：

这一部分有两大题：名句天地和按要求写句子，既考查学生对文中的“读一读背一背”的掌握，又考查学生改写句子的能力。

这一题是句子补充，均出自课文的“读一读背一背”，所以大部分同学能得满分，只有个别基础不扎实的同学失分。

这一题中有反问句与陈述句的改写、转述句的改写、修改病句、仿写句子以及按要求写比喻句。

从卷面看，改为陈述句与按要求写比喻句这两题得分率较高，而转述句与修改病句以及仿写句子稍加点难度，有的同学就应付不来，总的来说这一题失分还是比较多的。

## 初二语文期末试卷分析总结篇四

此次命题坚持有利于激发学生学习积极性，有利于促进教师教学观念和学生学习方式的转变，有利于全面提高学生的语文素养，有利于进一步推进新课程改革的原则。注重面向全体学生，尽量让所有学生都能体验到自己语文学习的成就和进步，激励所有学生在答题过程中尽显自己的语文才能，发挥创造力，发展个性。

命题以《全日制义务教育语文课程标准》及现行初中语文教材为依据，本着强调积累、突出读写、鼓励创新的原则，从知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度全面考查学生的语文素养。不仅考查学生对语文基础知识和基本技能的掌握情况，更注重考查学生语言文字的综合运用能力；关注学生在语文学习过程中的感悟、体验和审美活动；体现语文学科工具性和人文性统一的基本特性。从学生身心实际出发，注重联系社会实际和学生生活实际，注重新旧知识融会贯通。摒弃了死记硬背的考题，多设置了综合运用题及开放性试题，以培养学生语文实践能力和创新能力。命题反映了新课程理念和要求，对今后我校语文教学起到正确的导向作用。

试卷满分为120分，共分两大部分。第一部分为客观选择部分（50分），第二部分为主观表达部分（70分），试题稳中求

变，变中求新，主要体现出以下特点：

### 1、重视语言积累与运用，注重沟通课堂内外。

“积累与运用”考查内容紧扣教材，主要考查语文基础知识和基本素养及在具体的语言环境中学生实际运用语言的能力。重视古诗文积累与运用，加大了背诵默写的分值（6—7分），内容取自课内篇目及教材推荐的课外背诵篇目。对语文基础知识积累的考查，摒弃了过去支离破碎地纯粹考查知识术语的题目，淡化了对知识的识记要求，重在考查基础知识的灵活运用。语言运用试题材料的选择与学生现实生活密切相连，这些题结合生活考查学生的综合素养和能力，把语文课程资源与生活对接，有利于引导学生在生活中学语文，在生活中用语文。“积累与运用”单独设题，强调了基础知识的重要，提醒大家淡化知识并非不要知识、忽视基础，而是不要死记硬背知识，要重视知识的积累和综合运用。

### 2、文言文阅读重课内阅读考查

在《语文课程标准》“阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容”的指导思想下，课内外文言文阅读在积累、识记、理解的感性层面和思考、分析、综合的理性层面设题。除了对理解词语含义、翻译句子、概括选文大意这类基础知识、能力的常规考查外，还加强了对整篇文章（或语段）的理解性考查。

### 3、现代文阅读材料一律从课外选取，试题注重对学生运用能力的考查。

### 4、作文命题内容贴近学生生活，便于学生自由发挥。

作文命题贴近学生生活，能唤起学生的生活体验，基本没有审题障碍，选材范围宽阔，学生可根据自己对生活的感受和思考，抒写真情实感，充分展示个性。这就给学生写作提供

了自由的选择余地和广阔的思维空间，人人都能有话说，人人都有文章作，对平时读书多、善于体察生活、思维活跃的学生更是如鱼得水。

## 5、加强了对学生书写能力的考查。

《语文课程标准》在总目标中明确指出“能正确工整地书写汉字，并有一定的速度。”汉字积淀着中华民族的智慧、文化和精神，热爱汉字、写好汉字是学生的应尽职责，也是文化传承的一种具体体现。为引导大家重视书写，七年级试卷第六大题即为“6分”的书写题，而且在作文评分标准中都强调了“凡书写规范、工整，评卷时可有等级分别。”这就提示教师要认识到书写的重要性，平时教学中对学生书写严格要求，精心指导，并进行持之以恒的训练，养成良好的写字习惯。

通过上面对语文试题分析内容的讲解，希望可以很好的帮助同学们的学习，相信同学们会从中学习的很好的哦，加油哦。

## 初二语文期末试卷分析总结篇五

全卷共分3大块20小题，考查了字词知识、古诗文的默写、仿写句子、成语的正确使用、作家作品的正确搭配、情景回答、综合性学习、课本文言文的阅读、诗歌的鉴赏、散文的阅读、命题或半命题的写作等知识。基本仿照中考试卷题型。能紧扣新大纲，充分体现了语文课程标准的理念，提倡并考查了学生的自主阅读、研究性阅读的能力，立足于课内，进行适当拓展延伸。这份试卷对于提高学生的语文水平和语文实践能力作了一次有益的尝试，为今后根据学生个性发展的需要来实施课堂教学指明了方向。但有一些能力拓展题，让学生一筹莫展。

试卷第一部分为语言的积累及运用，共22分，主要考查学生的识记积累和口语交际能力，涉及汉字字形、词语的理解、

词语的感情色彩分析、语境填空成语的运用、名著、古诗默写、写话几个方面。

第二部分为阅读理解，共38分。主要考查学生的理解、运用、分析、概括能力。文质兼美的文章，新颖的题型，特别是两段课外文章的阅读考查，更是体现了语文课程标准“重视能力，注重过程方法，强调情感态度和价值观”的新理念。

第三部分是作文，计40分。文题有一种风景叫xxxx[]自拟题目，文体不限。题目本身极富挑战性，留给了学生一定的思维想象的空间。对于那些大而无当、平白无味的话题作文来说，更符合语文课程标准的要求。对作文字数的要求为不少于600字。

第一部分主要是考查学生对语言积累运用。学生对于识记没有多大问题，这部分失分率最高是第1小题，得分率约为4%，此外第3题得分率也仅为30%，（涉及到语法偏正短语）

第二部分的阅读分析题，学生的得分率总体约为63.4%。得分率高的是课内阅读，约为71.1%，（二）诗和课内紧密联系，表现手法和思想感情相同，立足于课内，进行适当拓展延伸。现代文阅读文（三）是一篇说明文，让学生分析说明方法，掌握说明文的基本要领。

作文部分，得分率在76%左右。需要关注的问题是学生的书写，整体上不够工整美观，作文的构思组材方面不够重视，有新意的佳作还不多。

我把语文试题里的选择题和出自课本识记内容的题目（答案不容变更）归为客观题，本次考试客观题共34分；主观题为理解作答题目（含作文）共为86分。除去作文分值50分，其他试题部分主客观题目分值基本持平。

综观全卷，整体命题难度一般。学生平均分在85分左右就证

明其对知识的理解和把握基本到位。

1、字词拼写和古诗词默写得分一般。说明学生在平常的学习中对汉

字的书写和诗词的识记重视不够，对课本中出现的生字新词名言名句没有加强积累。在今后的教学中有必要针对字词知识加强督促，强化训练，让学生巩固过关；对于古诗词，不但要强化记忆还要理解记忆，并且能够灵活运用。不但考标上要求的篇目要背诵，还要字字落实，尤其是平时默写时经常出错的字，更要时时“温故”。切记：一字出错，满“盘”皆输。

2、综合性题目是新课改后出现的一种新生事物。也是学生最易得分和最不容易得分的题目。这类试题的特点在于引导学生开动脑筋，在占有给定资料的前提下，自主地发现问题、探究问题、获得结论提出建议的过程。因此，对这项内容的复习首先要学生认识这类问题的特点，把握解决这类问题的规律，最后结合各种类型的练习进行巩固训练。

3、文言文部分。课内文言文考试的范围是初中教读篇目。复习时要抓好重点。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、实词的运用，朗读节奏、句意、思想感情等。本次模拟考试失分较多的是句子翻译。此类题解答应注意翻译时抓住句子中关键字词，这些字词往往是得分点。当然，在最后的一个月时间里，应多组织学生做相关题目，抓出一些重点句段让其翻译理解和识记。

4、诗歌鉴赏中组织语言能力不强，不能根据诗歌中的意象意境去推知诗歌抒发的情感。少数学生根本看不懂诗歌所写的内容。以后要督促学生多记多背诗歌，真正做到“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟”。

5、现代文阅读部分。在紧张中结束模拟考试(一)的阅卷，我惊喜地发现本次考试中的现代文阅读题目得分普遍看好，存在的问题主要在答题的语言和技巧方面。在最后复习中，应尽量多选文章进行练习。做题时要牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”。任何文段的考查都侧重两个方面，一是信息的筛选，二是对阅读材料的理解和分析。阅读题得高分最重要最有效的方法是“靠船下篙”——在原文中找线索找答案。

6、这次模拟考试中，作文得高分者寥寥无几，大部分在30分左右。存在的主要问题卷面不整洁、字数不够、选题同一、补全标题和所写内容缺乏新意、滥用标点、主题没能得到提升、出现真实校名人名等问题。建议学生在今后的作文中要善于从大处着眼，小处入手，大题化小，以小见大，学会“一滴水里见阳光”“半瓣花上说人情”；善于联想，张扬个性。让文章体现出真挚的感情，丰厚的文学积淀，做到文质兼美，富有生活气息。另外，我个人认为，在中考中的命题或半命题作文的选择中，最好选择半命题作文，因为半命题作文还可以自由地补全标题，在补充中体现新意，避免因标题的千篇一律而让阅卷老师产生视觉和审美的疲劳。

## 初二语文期末试卷分析总结篇六

本次考察试卷密切联系教材，关注学生实际，题量大，题难易适中，覆盖面广。从拼音，字词，句，阅读，作文几个部分，对学生的习惯，知识，能力进行了全面而细致的检测。既考察了学生识字写字能力，又考察了学生对语言的积累运用，阅读理解，分析及写作能力。

第一题听写，学生基本能够作到书写端正，字迹工整。

第二题选出错误的音节。学生认真看清题目要求的，答得挺好。没看清要求的，把正确的音节划掉了。

第三题是查字典，考察了学生音序和部首查字法，细心的学生极少出错。

关于二年级语文下学期期末试卷分析：第四题是连线题。连接音节和二类字。正确率较高。

第五题考察的是字的笔画笔顺。“金”字的笔顺少数学生写错了。

第六题组词，本题大部分学生的基础知识掌握比较牢固，极少出错别字。

第七题写反义词。学生不会的字写拼音，大体较好。

第八题在括号里写适当的词。少数学生的拼音拼写得不太对。

第九题选词填空，这道题做得较好。

第十题给句子加标点也挺好做，学生丢分情况少。

第十一题，照样子写句子。学生能动脑自己写句子，有的很幼稚，但是很有思考的水平。

第十二题默写古诗《赠刘景文》。默写中凡是拼音扣分，要求全写字，而且要写对。诗中“擎”字，“残”字，“橘”字错误的较多。其余字学生基本都能写对。

第十三题是阅读题。考察了学生数句子，读懂短文内容和体会作者的感情这三个知识。数句子学生都能数对。在理解内容上多数学生都能答到“蚂蚁很勤劳”“蚂蚁不偷懒”这一个意思，而答到另一个“蚂蚁很团结”的学生就能得到满分，因为表达了作者对蚂蚁的喜爱之情的第三题学生都能答对。

第十四题是作文。问自己喜欢哪种小动物，写出它的外形和特点。好些学生能很好的写出一种动物的外形和特点，表达

出对它的喜爱之情。句子通顺，较有条理。这类作文加上题目都得到了满分。有些同学也选了一种动物来写，但是只写了外形或者是特点，不够全面。这类作文依据句子的表达，内容的长短，给了12到14分。有写同学不止选择一种，选了两到三种动物甚至更多动物，这类作文在9到11分之间。有的同学作文全写些不相干的内容，或者生字，或者不成为句子的，给了0分。值得注意的是，好些卷子标点的使用不规范，少数卷子作文中一个标点都没有。这需要引起重视。

通过这次质量检测，不仅全面了解学生语文知识，语文能力的基本情况，而且对今后的教学有很大的启迪：

(一)加强平时学生对所学知识的掌握。

(二)抓好家庭作业的质量和完成量。

(三)及时查漏补缺，抓好差生的转化工作。

(四)加强与学生家长的联系。

## 初二语文期末试卷分析总结篇七

这次期末统测试题，基本上反映出了学生的水平。从学生的试卷上可以得知：学生基础知识不太扎实，习作水平对于刚进入高年段的学生来说还可以。但在积累的量上不足，阅读习惯的养成和独立阅读能力欠功夫。下面作具体剖析：

本次语文试卷共分为四大题：基础知识积累运用；语文与生活；阅读理解；习作展示。本试卷命题本着努力体现新课标中新理念的原则，人文性、发展性、针对性。试题突出了第三学段语文的训练重点，侧重考查学生理解语言、运用语言的能力，考核学生综合运用知识的基本技能。

从整个卷面来看，基础知识和积累运用部分学生掌握较好，

习作部分次之，阅读部分失分较多。

### （一）基础部分

#### 1、看拼音，写词语。

此题考查了7个生字词语掌握情况。学生失分较低。学生的失分主要集中在“爆炸、倾盆大雨”等几个易混淆的词语，原因是由于平时练习时很容易多一笔少一笔的写错。教师平时纠正、强化不太及时。看来教师今后教学生字新词时不能只抓住重点词语，对易读、易写错字、冷僻字，乃至常用字也应重点教学。

2、“乃”字用数笔画查字法应查（ ）画。用音序法应查（ ）。在“失败乃成功之母”中应取哪种解释。第二笔是（ ）。此题主要考查学生查字典及词语运用理解的能力。学生失分率较高。主要是“乃”不太常用，老师及学生平时没有对一些字给予充分的重视。今后的教学过程中更应做到精益求精，力求人人过关。

#### 3、找词语中的错别字。

此题出错率较高，原因是学生做题不够仔细，不能慢慢细心地寻找错别字并改正过来。

#### 4、课文盘点。

此题主要考查学生对课文中的积累及课外的积累情况。学生做的并不理想，在填空中出现的错别字很多，还有一部分孩子没有很好的积累，所以并不知道答案。

### （二）语文与生活

此题主要考察学生观察生活、体会生活并说出自己的体会的

能力。这对于善动脑的学生而言较简单，但对于较懒惰的学生侧不易得分。

### （三）课内外阅读。

此题主要考查学生的阅读能力，出题人也选了一篇课外短文，《钓鱼的启示》做的还可以。错的原因是一是学生不认真审题。二是对文中重点的句子理解还停留在表层。三是学生对文章内容的概括能力较弱。对文本的理解语文阅读重在过程，学生独立阅读能力是在过程中培养起来的，而老师忽略了过程中读、悟、用、说、写、等方法的指导；学生阅读态度不认真，文章浏览一遍即开始作答，对不理解的词语、句子不去认真揣摩，体会，感悟。这些都是教师应在今后教学中注意的事项。

### （四）习作展示

有一则公益广告是：一位年轻的妈妈给自己的母亲洗脚，被自己的儿子看见了。于是，儿子也要给自己的妈妈洗脚。结合体会写一篇观后感。学生整体表现还可以，但有的学生不认真审题，以至于写跑了题，偏了中心。

#### 1、要继续重视识字和积累

本次考试中，识字和积累部分得分率最高，说明学生掌握得最好。对此我们不能有所松懈，而是必须继续重视识字和积累，要鼓励学生背大段的课文，整篇的课文。其次要让学生多读至诵，尤其是“成语、俗语谚语、格言名言、歇后语、惯用语、古诗”等等。再次要在平时多背背美文美句，陶冶情操，颐养性情。

#### 2、要立足于课堂培养阅读能力

阅读部分历来失分严重，本次考试也不例外。提高学生的阅

读能力必须立足课堂，立足课本，而不是靠课外的大量的阅读短文的练习，这是常识，但并未引起足够重视。精读课的教学，教师要根据教材特点指点学习方法；略读课的教学，老师要更放手，让学生运用精读课学到的方法自主学习。要培养学生的基本阅读能力，一是整体把握课文思想内容的能力，二是体会重视词句含义的能力，三是体会课文的表达方法，四是自己提问题自己回答问题的能力。

### 3、习作教学要在文从字顺上下功夫。

本学期的要求，是让绝大多数同学写“不少于400字的文从字顺的作文”。说的普通点，即要按一定的顺序写，围绕一个意思写，句子没有明显的毛病。重点还是写好记实文，要能表达自己的感受，提倡个性化。

## 初二语文期末试卷分析总结篇八

本次考试，五、六班总计103人参加第一次月考。最高分88分，最低分16分。

分析：总体来看，对有计算的选择题，学生更难把握，答得较好的是第1-5题，答得最差的是第8、10题。针对学生答题情况，可以看出，我在平时的教学中不仅要求学生掌握每一个知识点，还应教给学生知识的迁移和关联，尤其是8、12题和计算紧密相连的知识，学生答得不太理想，在这方面，我应该再加强一些。

分析：填空题覆盖知识点比较全面，而且比较突出了对重点知识的考查，从得分情况来看，对一些细小概念的理解和推敲，缺乏足够的积累。

### 3、实验题：（20分）

分析：实验题主要考查学生实验动手能力、操作能力、综合

运用能力。本张试卷进一步说明学生背实验、不会答实验的现象，要求突出物理学科是以实验为基础的特点，对我教学起到了一个正导向的作用。

#### 5、计算题：（14分）

分析：学生普遍分值不高的原因就是审题不够，有些答案就在资料中，不会做物理计算题，不懂物理计算题套路，概念不清，体积单位与质量单位乱用。

1、概念不牢固：表现在选择题上，干扰选项一出现就分不清，语言表述一改变就不确定。

2、不能准确分析题目要求：同一物理现象有多个考查点，究竟题目考查什么知识点，学生拿到题不认真辨析，总认为是平时练习时考查的知识点。

3、解题不规范，分析能力差：表现在计算题，不出现公式依据，直接用设 $x$ 列方程，完全演变为考历史应用题。解题过程中单位乱带，计算缺乏技巧。考试经验总结不够，不扎实。

4、有些学生成绩不是真实水平，自己教学能力也比较欠缺。

#### 四、下一步整改措施：

1、注重基本概念教学，继续落实课前候课学生集体读诵物理基本概念、定义，对特别易混易忽视的知识点，在课堂教学中求质量，强化练习，发现问题及时纠正。

2、进一步强调规范化解题要求，要在黑板演示1到2个规范化板书。学生每一次作业书写要卡严，要规范。

3、每周确定一节课精练，规范分析方法，训练解题答题技巧，力争迅速形成规范高效的答题习惯。

4、上课多举例子，最好有图片，此外要多联系生活，启发学生思考生活中物理知识的应用，锻炼学生的观察能力、推理分析能力、实践操作能力。

总之，考试要服务与教学，通过考试要分析总结，学生要反思，端正态度，调整方法，多向左老师和苏老师等教师积极请教，改进教学，相信自己一定能进步。

## 初二语文期末试卷分析总结篇九

本次考试，我所带班级共有2个班级98名学生参加考试，考试的数据分析情况如下：

本次试卷考查范围为七年级语文上册1-3单元课文与综实践活动，试卷由基础知识的积累与运用、古诗文阅读与记忆、课外阅读及写作几大板块组成，分别考查了学生知识积累、分析理解、语言运用等能力。同时，此套试卷充分体现了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标原则，整个题目的设置科学有序，基础知识30分，古诗文阅读19分，课外阅读21分，写作50分，分值分配合理，能够从学生的得分来反馈学生的读写听说能力。这一思路既考查了老师平时教学的情况，又检测了学生的掌握程度，旨在检验老师在教学中是否用好例子、用活例子、用足例子。综上所述，本次调研考试的命题思路：以教材为蓝本，以课内为重点，强调双基，注重运用，突出考查能力。

### （一）积累与运用（满分30分）

本次考试，从学生的答题情况来看，做的好一点的是“基础知识积累与运用”部分，下设计七个小题，总分为30分。

1. 【满分2分】本题是单纯的根据拼音写汉字和在括号内注音。

此题总体上的分情况不好，绝大多数学生失分，最令我吃惊的

就是部分学生竟然连基本的拼音都不会，可见我们学生小学的基础很差，由此我也的到个感悟汉字教学应该成为一种经常化，要及时检查，经常巩固。

2. 【满分2分】 本题是改正错别字的题型

此题的分情况不好，主要是不能准确发现错别字，并改正，对形近字的模棱两可是失分的主要原因，说明要加强形近字的辨析，和错别字改正的训练。并让学生形成自己的错字集，要让学生有意识的积累！

3. 【满分2分】 本题的对加点字意思解释的题型

此题的分情况也还是不太理想，可见这些基本功仍然没怎么打好，仍然需要对基本功的再次强调。

4. 【满分2分】 本题是填写恰当词语的题型句，但还有部分同学没能掌握课文，由此题可见学生平时还要把基本功放在“读”上。

5. 【满分2分】 本题是修改病句的题型

此题主要2个病句，都是平时最常见的病句，1题是“在···的过程中”和“使”字的重复使用的病句。2题也是最常见的“提高与水平”相搭配的题型。但是还是有些同学对这方面的知识掌握不太好，可见平时还是学生自我总结的太少，应教会学生如何学会自我总结。

6. 【满分2分】 本题是自我发挥的题型，也是送分的题。本题的分率较高。

7. 【满分2分】 【满分6分】 本题考查学生对课本诗文积累的掌握。

此题的分较平常单元考试的诗词题，有较大进步，主要原因是平常默写注重了落实，学生注意了错别字，这是以后应该坚持的！

第二部分的阅读理解第一篇选段是出自课内？《论语》十则。满分为19分，下设有8个小题。

第8题，【满分2分】是对作者相关的基本常识的填写，考察的是对孔子的基本了解，本题的分率达到99%。

9. 【满分2分】本题是对本文中通假字的总结和解释，本题的分率也达90%多，也有部分学生没看清题，忘记对该通假字进行解释。

第三部分的阅读理解的选了2篇课外阅读，其中有一篇是说明文的解析，该题总分21分，的分情况很不理想，的15分者不超过80人，均分在10分左右。最高的分18分，最低的分4分。此题共设8个小题，第1题用自己的话概括文章主要内容。由于七年级学生课外阅读练习较少，阅读能力有待提高，在做题中对文章的内容把握的不准，只是概括表面意思没有体会到本文的重点能够回答完全正确的极少。

第四部分就是作文，本次作文是以“面对——，我选择——”为题目的，要求在横线出补充完整题目，文体不限，600字左右。但本次作文整体情况不好，能的到优分的学生比较少。从写作实情分析，大部分学生写作能力较差，不能认真审题，没有写自己理想的生活或环境。大部分学生书写不太工整，语言表达空流畅，结构思路不很清晰。平均的分在34-36分。

综合本次考试，我们发现尽管有许多值的令人欣喜的地方，但同时也还存在着许多不尽如人意的地方。具体表现在以下几个方面：

1、对课文的例子作用重视不够，对阅读未过好“四关”

古诗文阅读和课内阅读选自课内，从答题的效果来看，部分学生对教材还不能熟练掌握，不能灵活地运用所学的知识，也许是老师没深钻教材，也许是教师没很好的把握教材的目标性、指向性。我们教师在平时的教学中没有充分的利用例子来举一反三，那么，这又从何谈起语文读写听说迁移能力的培养呢？因此，教师要在用好例子、用足例子、用活例子上下功夫，切忌在教读课文中蜻蜓点水，走马观花。要把知识点落到实处。将“字词关”、“课文关”、“背诵关”、“练习关”扎扎实实落实到位。

2、学生的语言运用能力差，要在多读、多听、多说、多写中提高语言运用能力

本次考试阅读理解部分共有40分，能够的到35分以上的学生不到总数的15%，大多数学生的分在30分左右。特别是语言概括能力、整体把握文章大意的能力尤为欠缺。因此在今后的教学中应以教材为基础，并加大对学生的课外阅读训练，提高学生对于语言材料的感知理解能力，培养学生独立思辨的习惯。

3、要进一步夯实语文基础，使学生养成良好的语文学习习惯

从本次考试的情况看学生的语文基础并不牢固。从书写的情况看学生的语文学习习惯还要进一步加强，学生在进入七年级之后，还没有从小学的贪玩，马马虎虎的学习习惯中改正过来。因此对学生语文学习习惯的培养，使学生知道“字要规规矩矩地写，课文要仔仔细细地读，练习要踏踏实实地做”。

4、加强古诗文言文教学，让学生积累一定数量的文言实词、虚词。

新的课标对古诗词文言文的篇目增多，力度增大，足见对经典古诗名著的重视。特别是七年级要培养学生的对文言文的兴

趣，打好文言基础。从本次考试看，学生对文言的词句的掌握不是很牢固。因此，在今后的教学中，要强化文言实词、虚词的教学，要引导学生理解、诵读，形成良好的文言语感。

5、进一步加大语文与生活的联系，关注生活中的语言现象，提高学生的语言文字处理的实践能力。

从本次试卷来看，很重视综合实践活动的考查，这对七年级学生来说是一种新的题型，学生也表现出了浓厚的兴趣，从做题情况来看，有部分学生的平时的语言现象积累不够，记忆不牢，运用不活，因此在以后的'教学中要引导学生参加综合活动，主动参与，增加积累。

6、写作水平急待加强，作文要“认认真真地写”，“多”出效果，“多”出成绩。

大写作的技巧与语言的表达训练，在练中提高写作水平。

## 初二语文期末试卷分析总结篇十

本次语文试卷题型包括基础知识题、古诗文阅读题、阅读题、语言表达题、作文题等六大题，总分150分。考试题型与高考稍有不同，总体难度不高。

第一大题是基础知识题，重点考了字音的考查，成语的运用，病句的辨别，句子衔接。涉及到的考试能力要求包括：识记、理解和表达、应用。这一大题难度不大，学生一般能答对2题以上，最好的是全部答对。

第二大题是第二大题是古诗文阅读，包括文言文阅读、诗歌鉴赏、名句默写三部分。文言文阅读节选自《隋书》，考查对文言知识的识记、理解能力，对文章信息的筛选、分析等综合能力。从答题情况看来，这一题也答得较理想，4道选择题中学生普遍能答对2—3题，还有同学拿到满分。8分的翻译

与断句题最高拿了6分。诗歌鉴赏比较简单，考的是李益的《夜上受降城闻笛》，学生能体会人物的情感，对画面的描述也比较到位，6分的题目较多同学能得5分。默写题都是出自课内要求背诵的诗文，学生基本能背出来，但错别字依然比较严重。

第三大题、第四大题是现代文阅读。第一篇阅读学生在选择题方面做得较好，但问答题基本没得分。本人认为这是这张试卷中最难的一道题，且出得不够理想，不是考查学生阅读文本的能力，而是考查学生鉴赏诗歌的能力。第二篇阅读考的是新闻，这道题非常契合必修五的内容，但学生对专业术语把握不够，且不能很好理解题目要求，体现出理解能力偏低。

第五大题是语言表达题。这是一道非常好的题目，体现了语文生活化的趋向，贴近学生的生活。但是从答题情况来看并不理想。从中体现出学生的视野比较狭窄，表达能力较差。

第六大题是作文题，要求学生以“寻找”为题写一篇文章。本以为这是学生比较容易写的一个话题，但实际情况却不断提醒我们，提高学生写作水平任重道远。在写作中，离题、错别字、语言不通顺、立意不深等问题普遍存在。

1、针对学生答卷上出现的问题，要重视、要分析，和学生一起分析问题的原因，并和学生一起制定改进提高的目标，要让学生相信通过自己的努力肯定会提高得分。

2、加强审题意识和答题的规范指导。课上和训练讲评时，有意识地引导学生进行审题训练，先要求把题目读懂，涉及的考点是什么，要回答哪些知识要点，分几步来回答，回答的规范语言应该怎样表达。

3、加强作文指导。试卷中反映出学生写作的基本功较差，在平时的教学中，应充分利用教材中的作文资源来丰富学生的

语言知识，调动学生的写作兴趣，同时还必须加强作文指导，多进行一些升格作文的修改训练，减少或消灭错别字。

4、调动学生学习的积极性。实践告诉我，只有自己主动去学的东西才能掌握得更好，因此在教学中应想方设法调动学生学习的积极性，让他们主动去学。

## 初二语文期末试卷分析总结篇十一

教师通过对试卷的仔细分析，从中能发现不少问题，给以后的教学工作指明方向。下面是关于七上语文期末试卷分析的内容，欢迎阅读！

本试题以语文课程标准为指导，努力体现新课程的教学理念，力求指导教学，提高语文教学质量。试卷总分：120分，考试时间：120分钟。试卷结构由语言积累与运用（21分）、现代文阅读（26分）、古诗文阅读（19分）、作文（50分）、卷面书写（5分）五大版块组成。从考查内容上看，语文学习中应掌握的重要的知识点在试卷中都有体现，且体现得较为灵活，以检测学生的阅读理解能力和语言知识的运用能力为主。本试卷既有助于推动基础教育课程改革的健康发展，提高初中语文教育教学质量，引导学生不断提高语文素养，更多关注生活、关注社会，试卷的导向性较好。

这个班级参考学生177人，及格169人，及格率为95%，优秀99人，优秀率55%最高分111。学生成绩整体良好，但已有两极分化的趋势。

### （一）语言积累与运用

1、基础知识很不扎实。，第2小题找有错别字的一项，主要考查学生识字的能力，但部分学生对这一知识点落实不够。

2、综合性学习回答地不完整，缺乏必要的积累。第6小题考查了探究题，一些学生对这类题，把握不够准确，此题失分较多。

3、部分学生对古诗文的背诵重视程度还不够，因而有错填或不准确、不完整的现象。

## （二）阅读

### 现代文阅读

此题选取了两个语段，按照新课标的精神，设题选点较合理，全面考查了学生的一般阅读理解能力，概括能力，筛选能力和揣摩语言等方面的掌握情况。

第13题、第15题、19题学生对文章内容理解不到位，阐述不准确。回答不够透彻，失分较多。。

### 文言文阅读

此题选取了《论语》六则、《望岳》，遵循了课标对文言文的阅读要求。解释加点的词和翻译句子都是书中注释出现的重点词句，多数学生能把握答题要点，因而，得分率较高。一些不够重视的同学。

（三）作文失分的主要原因是学生他们写作基本功还不够扎实。或字迹潦草，或错别字较多，或语句不通顺，语言不流畅。不能给阅卷老师带来愉悦的心理体验。同时，部分学生审题不准，选材范围狭窄，缺乏创新性。

作为语文教育，应以课程标准为依据，彻底改变了以往陈旧的教学方法与手段，面向全体学生，充分发挥他们的学习主动性和创造性，严格遵循孩子的身心发展规律和语文学习规律，因地制宜，灵活地运用多种教学策略，引导学生在实践

中学会学习。

### 1、要重视基础知识的积累。

本次考试中，部分学生字词、默写等失分仍然较多，说明学生未认真、系统地去掌握。对此不能掉以轻心，必须继续重视积累，在平时的教学中，要有计划地采用分散与集中的办法，采取有效的措施让学生牢固掌握基础知识，并要让学生养成良好的学习习惯。要鼓励学生多读、多背、多记，多积累。同时，不能忽视对综合性学习的教学。

### 2、注重学生的语言实践能力的培养。

语文是一门基础学科，而人的语言发展是人一切发展的基础，因此，语文教学应把发展学生的语言实践能力置于中心的地位。学生的言语能力主要通过学生听说读写等实践学会的，而不是主要依靠教师的“讲”和分析来获得的。我们语文教师要改变以往的教学重心，变传统的以知识为目的的教学为‘语言实践能力为目的的’教学，在指导学生获取知识的同时更加关注学生学习的过程与方法，关注学生情感态度价值观的形成。

### 3、构建以探究式为主的阅读课堂教学模式。

新课程倡导学生自主、合作、探究的学习方式。教学实践中，自主性学习、小组合作使用较为普遍，但是探究式的学习被忽视。本次考试中发现第16、18、20题，学生理解不到位，回答不够透彻是因为学生对文本的理解仅仅单纯停留在表面，没有深入了解短文的内涵，导致理解的偏差，究其原因，是学生对于文本的阅读还没有到位，“读书百遍，其义自现”，学生的缺乏了必要的朗读实践，势必难以取得优异的成绩。

《语文课程标准》指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。……逐步培养学生探究性阅读的能力。我们要求语文老师努力构建探究式的阅读教

学模式。围绕教学的重点和难点，引导学生提出问题、解决问题，再进一步提出问题，让我们的学生带着问题走进课堂，带着问题走出课堂，使阅读教学在发展学生语言能力的同时，发展学生的思维能力，也真正地体现“教”是为“学”而服务的。

#### 4、要扎实抓好写作基本功训练。

要从最基本的规范语言写起，通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。要从最基本的文体训练做起，特别要重视记叙文的写作训练，学会选材、安排详略，学会场面描写、细节描写。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活；指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

5、要继续加强学生的练字。由于字迹潦草，书写不规范，学生卷面失分较多。

## 初二语文期末试卷分析总结篇十二

语文试卷共有五大题20小题，主客观题的分值分别为32分和118分。试题的知识面覆盖面符合高一学生语文学习的实际，既重视基础知识的考查，又重知识的迁移应用能力的考查，较好地体现了理论与实际相联系的原则，可以较好地检验学生的语文水平和语文素养。

1. 基础知识部分：基本涵盖了本册课本主要的知识点，但学生对字音字形字义这些基础性的东西掌握得不够清楚，所以普遍失分比较严重，可见学生日常积累做得不够扎实。

2. 文言文阅读：文言文阅读侧重于考查学生的识记能力。无

论是词义辨析题还是综合分析题、文言文翻译题都贴近教材，可以有效引导学生树立对课本和课堂学习高度重视的意识。即使这样还有不少学生做错。翻译题，难度都不大，但我们的学生还是没能准确地翻译出来。不少内容是课堂上教师反复强调过的知识，但是学生的做对率还了低。我们的学生文言文的语言功底还是比较薄弱的，这要引起教师的重视。

3. 古典诗词赏析：试题所选诗歌，内容比较贴近生活，诗意浅显。赏析起来难度不是很大，从答题结果来看，大部分学生对诗意还是比较到位的，但是很多学生还不能用准确的语言表述。以后的教学要注意长期适当地在教学中增加对诗歌鉴赏的知识传授和方法引导。

4. 默写：名篇名句默写所考的句子全都选自必修二的课本，这降低了难度，但是我们相当一部分学生还是得不了高分，很多学生记住了句子，但是致命的是错别字太多。消灭错别字需要从日常做起，今后一定要格外注意这一点。

5. 现代文阅读：题型设计比较合理，接近高考题型。试题重点考查了学生筛选和辨别信息的能力，以及对文章主题的总体理解和概括表述能力。学生理解基本到位，但是语言表达方面还是能力欠缺。

6. 语言知识运用：重点考查学生筛选信息的能力与组织语言表述的能力。学生依然能力欠缺。

7. 作文：本作文是以“悲喜走过2009”为题为要求比较开放，贴近学生生活，给学生很大的自由表达和发挥的空间。卷面反映学生普遍有话可说，能很好地考查学生立意、布局谋篇、遣词造句等方面能力，学生写起来基本都很顺手。但显示出生活积累的缺乏；构思立意缺乏新意，显示学生视野和思维不够开阔；字体规范工整有待加强。此外，很多学生写作不规范，漏写标题，缺少字数，潦草书写。作文教学需要讲求长效性和循序渐进性，需要从细节抓起。

1. 长远规划，整体设计教学目标，让学生有扎实的积累。

一般一个教师会从高一带到高三，所以教师应在了解自己所带班级学生语文学习情况的基础上，放眼高考，立足现状，从整体上规划自己的日常教学任务，明确设计自己每一学期教学所要达到的目标，有的放矢进行教学。例如基础知识的夯实，尤其对方言影响较大的县区学生来说，是一项长期的工程，需要教师从高一开始引导学生经常积累，以期三年后能具备比较扎实的基础知识储备。

2. 循序渐进，引导学生切实提升阅读和写作能力。阅读和写作需要一个学期一个学期形成阶段性的学习目标，引导学生逐渐提升自己的能力和水平。教师应当对每一篇课进行适度的阅读和写作方面的拓展教学，不可拘泥于一篇课文的讲解，适度拓展，能让学生一篇课文有更多的收获，懂得如何能触类旁通，因而及早培养学生对语言的感受能力，拓宽学生视野，提高理解表达能力。

3、作文部分：教学中认真指导学生审题，要能借助材料搞清话题内涵，确立准确的主旨，行文中注意扣紧话题；写什么文像什么文。一定要训练学生写出比较规范的文体，不能写成“四不像”；要在“发展等级”上下功夫，使学生写出“构思新颖，主意深刻，语言生动有文采”的作文来；重视书写，平时认真练字，力求书写规范，卷面整洁美观。

## 初二语文期末试卷分析总结篇十三

### 1、试卷分析

本次期中测试卷基本上把握住了教材的内容，难易适中，没有多大难度。既注重对学生基础知识的考察，又注重对学生各方面能力的培养，进一步培养了学生在理解基础上的写作能力。

## 2、学生情况分析

本班共有学生46人，从整体上来看，本次学生的学习成绩良好。在这些学生中，其中学习比较突出的有15人，中下水平的学生较多，他们主要表现在接受能力差，学习不够积极主动，有时有不按时完成作业的现象。这就要求在下学期的教育教学中，因材施教，狠抓学困生，争取学困生转化，提高整体成绩。

1、重视字词教学，字词掌握比较扎实。

2、通过设计各种题型的练习，巩固并深化所学知识，使学生达到学以致用。

1、部分学生学习方法较死板，对所学知识不能举一反三，灵活运用。

2、有的学生想象力不够丰富，分析判断能力差。

3、部分学生不会审题，不理解题意。

4、有些题型训练不到位，学生失误多。

5、阅读题是我们班孩子的障碍题，他们没好好读题，对题意理解不到位，因而失分较多，影响整体的成绩。

6、写话题也存在很多问题，比如错别字，为达到篇幅空话连篇等，都造成十分的原因。

1、注重学生识字能力的培养，引导学生用喜欢的方法识字。

2、继续加大听说读写教学的力度，使字词句训练成为语文教学中的重中之重。尤其是对学生书写能力的培养，必须进行强化训练。

3、加强阅读及写话训练，培养学生审题和语言表达能力

4、多与家长联系，密切配合，抓好中下学生的学习。

5、加强对学生的分析判断能力的训练，贯彻在教学的各个环节中。

7、狠抓后进生，采用多种方法帮辅，给予更多的关心，做到课堂上多提问，课下多关心，对他们的作业争取做到面批面改。使他们进一步树立起学习的信心，从而促进全班教学质量的提高。

8、教师不断改进教法，提高课堂的实效性。多与其它学校同年级教师联系，从中找出差距，自加压力，改进不足。

## 初二语文期末试卷分析总结篇十四

本次试卷整体难度较大。全班75人参加考试，16人优秀，7人不及格。结果不是很理想，但这也反映出了班级的真实水平。

试卷及考试情况：本次试卷共分四个大题。

一大题考查基础知识的掌握。占的分值很大，63分。分别从词语、多音字、成语掌握及运用、句子及根据课文内容填空等几个方面进行了考查，考查范围广，也很全面。这些题型平时学生也都见过，并不陌生，但每个题的难度在于题目的要求不像一、二年级那样直白，有的题一句话有两、三个要求，这就要求学生审题时要细心，明白题意，增加了难度！这一题优秀的孩子失分很少，不理想的孩子就是哪哪都错，根本原因在于理解能力比较低，遇见稍难一些的题就懒得动脑，瞎做一气！

三大题课外阅读。学生读不懂短文内容，第2题考查学生对短文的高度概括能力，失分较多。我想，要想拥有良好的理解

能力，必须从培养阅读习惯开始，让学生真正地爱读、乐读！

四大题习作。考查事件的写法。基本可以遵从记叙文的六要素来写。但也有很多同学审题不清，一看见“在我们周围，经常发生各种各样的事儿……”就条件发射地写成了“对周围事件发表看法”的文章，离题。我想，这也是审题不认真所致！

综上反映的问题来看，今后我应在以下几方面调整教学方向，努力改进：

1. 加强学生的双基训练，同时，注重培养学生灵活运用能力。制定好科学的学习和复习计划，对所学知识及时进行复习巩固，及时梳理归类，多听写，及时纠错，通过小练笔、口语交际、练习题、阅读分析等形式加强练习，并积极为学生创设运用知识的情景，让学生能够灵活运用所学知识。

2. 注重学生的语言积累运用，提高学生的写作水平。平时，培养学生的阅读兴趣和阅读习惯，让学生边阅读，边记录好词好句，同时指导学生观察生活，记录生活，积累写作素材，从而提高习作水平。

3. 在日常的教学中注重学生学习习惯的培养。在教学中继续因材施教，以学生学习知识、学会做人为根本，继续努力。

4. 想方设法加强与家长的联系，争取家长的配合。

希望在我不断地努力下，孩子们越来越进步！