

幼儿园大班语言活动说课稿(大全11篇)

欢迎各位嘉宾的到来，今天我们共同聚集在这里，共享美好时光。欢迎词的内容应重点突出活动的目的、主题以及期望实现的效果。接下来，让我们一起阅读以下实用的欢迎词范文，希望能帮到你。

幼儿园大班语言活动说课稿篇一

各位评委老师好，我是xx号考生，今天我说课的题目是《山东省幼儿园课程指导》大班下册健康活动《整理书包》我将从设计思路、活动目标、活动准备、教学法以及活动过程等几个方面来阐述我对本次活动的理解与认识。

每次画完画，桌面、地上都有蜡笔，练习写汉字收拾书包后，总会发现掉在地上的铅笔，有时家长来询问，孩子的笔盒是否在教室里等情况。作为大班的孩子，再过一个月将进入小学，为了培养幼儿会收拾、整理自己的东西，独立管理好自己的学习用品，我设计了《我会收拾、整理书包》来提高幼儿的自理能力。

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用。根据大班幼儿的年龄特点及实际情况为依据，在《纲要》指出在健康领域中要增强幼儿体质，培养健康生活的态度和行为习惯。同时形成生活独立自主，自理的能力。因此根据纲要我确定了情感、态度、认知等方面的目标：

- 1、愿意帮助他人，练习归类分类。
- 2、喜欢整理书包，了解整理书包的重要性，学习整理书包的方法，提高幼儿的自理能力。
- 3、培养幼儿做事有始有终，激发幼儿“爱整洁”的情感。

1. 重点：激发和培养幼儿“爱整洁”的情感。

2. 难点：学习整理难点的方法四. 活动准备：

为了此次活动组织符合幼儿学习方式，以及特点，注重综合性、趣味性、活动的统一性，寓教育与生活情景游戏之中，我做了一下两方面准备：

1、物质的准备：录像《上课》。蓝猫头饰。各种学习用品，如：书包、铅笔、橡皮、铅笔盒、中格本、蜡笔等，各种玩具，如：汽车、积木等。蓝猫商店四个汉字，若干玩具框。“我能干”金、银、铜奖牌。纸、蜡笔、剪刀、透明胶等。

2. 空间的准备：课桌椅子。两个小朋友一位，模拟小学的情景五. 说教法. 学法（一）教法：根据幼儿的认知水平和教材自身特点，我运用了情景创设法、直观演示法1. 情景法：创设逼真的教学活动场景布置蓝猫商店，让幼儿身临其境，能更好地唤起幼儿已有的生活经验。

2. 直观演示法：通过电教手段，多媒体动画“上课”引导幼儿仔细观察里面发生了什么事。现代教学辅助手段的运用，发挥了传统手段不可代替的功能，能形象吸引幼儿的注意力，带给他们视觉上的享受，使理解和认识更透彻。

（二）学法：本次活动，主要采用了实物操作法、讨论探究法。

1. 合作法：把学习的主动权交给幼儿，幼儿在参观蓝猫商店时发现凌乱，共同合作打理分类收拾整洁。

2. 实物操作法：幼儿在对书包以及对蓝猫商店整理后，自己再次亲自操作，整理自己的物品，让幼儿多次的操作，充分锻炼有的动手实践能力。

3. 讨论探究法：引导幼儿积极参与讨论，探究等方式，培养幼儿学习的意识和能力，学习用多种方式表现、交流分享探究的过程和结果。

1、活动导入：老师：“今天蓝猫商店要开张了，小朋友，你们想不想去参观蓝猫商店？”在《蓝猫3000问》音乐的伴奏下，幼儿走进教室。

2、老师：“蓝猫，你好，咦？你的商店不是开张了吗？怎么到处都乱七八糟的？”蓝猫说：“对不起，刚刚到货，还来不及收拾，不过这么多商品，我都不知道怎样摆放？”老师说：“小朋友们，蓝猫遇到困难啦，你们想一想，有什么好办法把这些商品摆放整齐？”幼儿自由讨论。

3、根据幼儿的讨论，引出做各种商品的标志。

（1）老师：“标志有各种各样的，不同的标志代表不同的意思。蓝猫的商店里有什么商品？”（2）幼儿利用桌面提供的材料分组进行设计制作。请幼儿自由结伴给这些商品设计相应的标志指导□a□能突出商品的特征，让幼儿一看便知道是什么商品。

b□使用完的用品收拾摆放整齐。

（3）让幼儿评出最佳标志，并贴在相应的玩具柜里或柜面上。

（4）幼儿根据标志把商品放进相应的框里。

（5）老师：“在小朋友们的帮助下，蓝猫商店终于开张了，我们来看一看，这个柜里放些什么？（积木、汽车等），这些属于哪一类？（玩具类）。这个柜里又放了些什么？（铅笔、笔盒、橡皮、中格本、书包等）属于哪一类？（学习用品）……”4、老师：“再过一段时间，你们即将成为一名光荣的小学生，知道上学要带哪些东西吗？”让幼儿积极发表意见。

5、认识学习用品（1）幼儿自选商品,并请幼儿放进书包内整理好。

（2）检查幼儿整理的情况,并介绍每种学习用品的用处。

（3）老师：“有的小朋友选择了适当的学习用品,有的把玩具也放进了书包,有一些小朋友的学习用品随便放进书包内,还有一些小朋友把书包收拾的整整齐齐。”表扬整理好书包的小朋友。“你知道上学为什么要整理好书包吗？”引出录像《上课》。

录像的内容：

两位小朋友演小学生走进教室,自我介绍：“小朋友们好,欢迎你们来到蓝猫学校。我叫xx□是一名一年级的小学生。”“我是yy□也是一名一年级的小学生。”然后,坐下来做功课□xx很有条理地拿出铅笔盒、本子,开始认真地做功课□yy手忙脚乱,好一会儿才找到本子,刚一打开铅笔盒,发现里面又没有铅笔,于是,又在书包中急急忙忙地寻找,刚做作业,字又写错了,可橡皮却又怎么也找不到,只好去向xx借,下课铃声响了□xx很快将作业交给了老师,老师赞许地拍了拍咖喱□yy拖拉了好一会儿才交作业,老师边看边皱眉头。

看完表演后提问：

a为什么老师看了咖喱的作业很高兴？看了菲菲的作业却皱起了眉头？出示两人做的作业,让幼儿讨论整理书包的重要性。

b做作业时,为什么咖喱写得又快又好？菲菲写得慢？幼儿自由讨论后请个别幼儿回答,使幼儿进一步了解整理书包的重要性。

6、幼儿动手整理书包。

(1) 让幼儿把书包里的用品拿出来放在桌面上，等他们完成这一动作后，再让他们把所有的用品分类收拾整理好放进书包内。

(2) 让幼儿互相检查，看谁的书包收拾得整齐。

(3) 幼儿互相讲评，谁整理得好？为什么？通过讲评，知道整理的正确方法。

老师小结：一般我们收拾书包的方法是归类收，即把本子归在一起，书归在一起，笔盒与笔、橡皮在一起，先把书、本子摆整齐后放到书包内、从大至小，最后再放铅笔盒。

7、竞赛：我能干出示“我能干”金、银、铜奖牌，引起幼儿争夺奖牌的愿望并交代玩法。

幼儿进行比赛，选出最快，整理最好的前三名进行颁奖。

8. 活动延伸：

讨论：除了自己认真整理小书包以外，还有哪些事情需要小朋友认真细致的去完成。

幼儿园大班语言活动说课稿篇二

今天开展的社会活动是《做守信用的孩子》，活动目标是理解守信用的重要性，明白在生活中答应别人的事应该做到。体验守信用给别人带来的愉快。

听说“讲故事”孩子们已经能马上安静下来，用期待的眼神注视我，故事就是有这样的魅力。讲故事的过程与听故事的过程同样是另人陶醉的，在静静的氛围中，孩子们凝神屏息的聆听着故事的发生、发展、结局。

一些具体事例的判断，使幼儿能正确地分辨出人物行为的对错，知道什么行为是守信用的行为，什么行为是不守信用的行为，不守信用会造成什么后果等，最后，让幼儿结合自己已有的生活经验来说说怎么做一个守信用的人，孩子们纷纷发言，交流得很热烈，把自己的一些经验与同伴进行了分享。

幼儿园大班语言活动说课稿篇三

一、说教材

1、教学内容的地位与作用

《区分左右》是前后上下的延续性学习。但认识左右比认识前后上下要困难一些。“左右”的含义及其相对性要具有更强的空间观念。通过学习，可以发展幼儿的空间观念，为以后认识立体图形建立空间立体感打好基础，提高解决实际问题的能力，使幼儿初步感受数学与生活的联系。

2、说教学目标

活动目标的制定应体现它的教育性、价值性和实际性，活动目标既是整个教育活动的起点和归宿，同时对活动也起着导向作用，因此，从满足幼儿认知、情感、能力的发展需要，我拟订了以下目标：

- 1、感知“左”“右”的空间方位，发展空间方位的知觉和判断力；
- 2、激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左”“右”方位；
- 3、以客体为中心来正确区分左右；
- 4、教学难点：发展空间方位的知觉和判断力；以客体为中心

来正确区分左右；

二、说教法

本节课强调幼儿主动参与活动和学习，重视让幼儿亲身体验，因此，我利用幼儿已有的生活经验及充分挖掘现场课程资源来启发幼儿进行学习，并采用各种有趣的小游戏充分调动了幼儿的积极性，让幼儿在一个广阔、自主的空间中充分发挥学习的主动性，在游戏与操作中认识和体验左右。

1、首先，我以猜谜导入，引出手，让幼儿初步感知了左与右，并且激发了幼儿的好奇心和求知的欲望。

2、在幼儿初步感知“左右”后，以幼儿原有的经验出发，开展各种学习活动。教学中，我引导幼儿做举手、拍肩、拍腿等小游戏，让幼儿在这些简单而有趣的活动中的辨别左右，加深对左边和右边的认识。这样的教学方法灵活多变，幼儿既感到亲切而又不觉得枯燥，乐于参与学习。

3、引导幼儿将所学的知识与身边的实际生活相联系，“左右”在我们现实生活中处处可见，因此，除了认识和体验“左右”外，还要引导幼儿懂得解决实际问题，让他们寻找自己身体上的左右。在解决问题的过程中，进一步加深幼儿对“左右”的认识，并且体验到数学学习与生活的密切联系。

三、说学法

幼儿好奇、好动，知识的学习和巩固应考虑幼儿的年龄特征，因此，幼儿的学习应以活动为主，从幼儿的兴趣入手。基于幼儿在生活中已经对“左右”积累了一定的感性经验，但不一定准确判断的情况下，我给幼儿充分的时间和空间，让幼儿通过说、找、做、看、练的活动，逐渐加深对“左右”的位置关系的认识。

- 1、说。是从生活经验入手，说左右手分别能做哪些事，这是对左右的初步认识。
- 2、找。是找像左右手这样的好朋友，这是对左右的进一步了解。
- 3、做。这是听口令做动手的小游戏。除了能调动幼儿的学习积极性，还能加深幼儿区别左与右。
- 4、看。这是让幼儿观察由于他们的转动，事物左右的不同，初步体验左右的相对性。
- 5、练。达到巩固认识“左右”的位置关系，培养幼儿会运用所学知识解决生活中的实际问题的能力，体验数学与生活的密切联系。

四、说教学过程

设计意图：

区分左右是大班这学期所开展的有关空间方位感知方面的内容。其重点在于引导幼儿能以自身为中心来辨别左右关系。《纲要》中所说：“幼儿园数学应以游戏为主要向导，孩子在游戏中得以不同的发展和提高。”于是我在活动中设计了多个小游戏，让小朋友在游戏中轻松的掌握左右概念。以自身为中心正确的判断左右，发展幼儿的空间知觉能力。

活动目标：

- 1、感知“左”“右”的空间方位，发展空间方位的知觉和判断力；
- 2、激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左”“右”方位；

3、以客体为中心来正确区分左右；

目标分析：

活动准备：

1、海底图片24份黏贴的图片每人各六张；

2、红圆点20张（上课之前反面双面胶先撕开）；

3、六张大图片，左右字样

4、课前让幼儿在胸前贴上姓名，利于以客体为中心区分左右说孩子的名字时教师可以判断。

教学反思：

孩子是认知的主体，但作为大班的幼儿，思维特点以具体形象为主并向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不是很强，尚处于探索的状态。他们在游戏的时候，常常会分不清左右，对自己的身体的左右也不是很清楚，为了引导孩子能够清楚区分左右，特设计此活动，发展幼儿的空间方位知觉和判断力！本课的目标是感知以主体为中心区分左右。我在设计此课时，首先创设情境，激发孩子们的探究欲望。第一环节中，以猜谜引入大大的提高了学习兴趣，采用与幼儿玩肢体游戏进行引入，让幼儿在游戏中不知不觉中有“左”、“右”的空间概念经验。

游戏中辨别左右。学习的内容转化为游戏的形式，体现了数学的趣味性。

幼儿园大班语言活动说课稿篇四

一、说教材：

1、教材价值：

“鸟”是动物世界中的一个大的家族。在厦门，到处都可以看到鸟的身影，听到鸟的叫声。而且教育的资源也很丰富：家庭养鸟，花鸟市场，公园，厦门的白鹭洲有鸽子，鼓浪屿上有“百鸟园”等。大班的孩子对鸟的认识有一定的经验，他们喜欢给鸟喂食，还喜欢亲近鸟。这些鸟有着不同的外表，不同的生活习性，不同的生活环境，对人类有不同的作用。那么多的鸟也有相同的特征：有羽毛，有翅膀，会飞……。新《纲要》告诉我们，“要与社区密切合作，综合利用各种教育资源，共同为幼儿的发展创造良好的条件。”因此，我认为，引导幼儿进一步探索鸟与人类的关系，探索不同鸟类的不同的生活环境有着一定的教育价值。

2、目标定位：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用。依据大班幼儿的年龄特点和教材本身的特点，我从情感态度，能力，认知等方面确定了本次活动的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融和的一面。具体的目标为：

活动目标：

- 1、了解生活在不同环境里的多种鸟类及鸟类的共同特征。
- 2、依据生活环境的不同进行分类并学习自我纠错。
- 3、萌发爱护鸟类和大自然的情感。

根据目标，我把活动的重点定位于：了解生活在不同环境里的多种鸟类及鸟类的共同特征。难点为依据生活环境的不同进行分类并学习自我纠错。我们知道幼儿的思维以具体形象思维为主，“我看了，听了，都会忘的；只有我操作了，才会记住。”因此身临其境的学习定能给幼儿留下深刻的印象。

为此，我们做了如下活动准备：

- 1、知识准备：幼儿在日常生活中认识过一些常见的鸟。
- 2、物质准备：“百鸟园”的场景，鸟类生活的不同的背景图，各种鸟的图片若干，磁带，录音机等。

二、说教法：

根据活动的内容和幼儿的年龄特点，我采用的教法主要有：

- 1、观察法：观察法就是提供大量的直接经验让幼儿观察探索，让幼儿通过五官的感受来发现，探索事物的现象，获得具体的经验，并在此基础上逐步形成概念。
- 2、操作法：操作法是幼儿建构活动的基本方法。本次活动，为幼儿提供的不同环境，不同的动物的图片，让幼儿自己与图片的互动中，来获得不同的鸟类生活的环境也不同，并能依据生活环境的不同进行分类的经验。通过材料的自我纠错功能使幼儿的能力得到提高。
- 3、启发引导法：幼儿在观察，操作的过程中遇到问题，教师运用适当语言，帮助幼儿来发现问题，引导幼儿解决问题。并灵活运用集体活动，小组活动和个别活动的组织形式，通过师生互动，生生互动得到发展。

三、说学法：

本次活动采用的学法主要有：

- 1、讨论谈话法：新《纲要》指出，“幼儿能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，我在活动中引导幼儿说一说，看一看，比一比，在多通道，多感官的参与下，了解鸟类的共同特征。

2、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。因此为了加深幼儿对不同鸟类生活的环境也不同的了解，我提供了鸟类生活的背景图及不同的鸟类，让幼儿在操作，纠错的过程中加深体验。

四、说教学程序：

我采用层层递进的办法组织活动程序，具体流程为：

激发兴趣——参观比较——操作体验——反馈延伸。

激发兴趣：

在第二个环节我集中幼儿，鼓励幼儿大胆地说出自己的发现，鼓励幼儿自己探索说出鸟类的共同特征，同时让幼儿讨论企鹅是不是鸟类，企鹅生活在什么地方目标(1)在这里自然完成。

操作体验：

下面进行的是小组式的游戏教学。指导语：你们知道这些鸟生活在什么地方吗(幼儿自由回答)老师为你们准备了许多鸟的图片和它们生活地方的背景图，请小朋友试一试把它们送回家。

幼儿操作，并学习按背后的正确答案自己纠错。在活动中，幼儿通过自己的操作把各种鸟类送到它们各自生活的地方，判断，感受鸟类的生活环境的不同，同时，操作材料背后的答案相关会提醒他们重新思考，修正经验。自我纠错的能力得到提高。目标(2)在这里完成。

集体交流：幼儿作品的展示交流，再次提升和加深了前面的活动经验，然后教师鼓励幼儿一起把“百鸟园”里的鸟都送回自己的家，再次巩固幼儿的新经验。新《纲要》在社会领域的目标中提到，“培养幼儿主动参与各项活动，有自信

心;乐意与人交往,学习互助,合作和分享。”在这次的操作中,教师可以鼓励幼儿不知道的可以问同伴,可以寻找刚才的操作材料来解决问题,让幼儿有多种途径来解决问题。

反馈延伸:

这次的活动后,肯定还有一些幼儿不能完成活动目标,教师可以把各种操作材料继续提供在活动区内,让幼儿进行操作,同时提供各种鸟类的图片,图书、vcd等材料,让幼儿继续丰富相关的经验,激发幼儿的爱鸟之情。

教学反思:

教学过程中,幼儿积极配合,认真尝试,在自主练习里获取了经验,又在集体练习里感受到了快乐和喜悦,达到寓教于乐的目的,教学目标也得到了圆满的完成。

幼儿园大班语言活动说课稿篇五

一、说教材:

1、教材价值:

“鸟”是动物世界中的一个大的家族。在厦门,到处都可以看到鸟的身影,听到鸟的叫声。而且教育的资源也很丰富:家庭养鸟,花鸟市场,公园,厦门的白鹭洲有鸽子,鼓浪屿上有“百鸟园”等。大班的孩子对鸟的认识有一定的经验,他们喜欢给鸟喂食,还喜欢亲近鸟。这些鸟有着不同的外表,不同的生活习性,不同的生活环境,对人类有不同的作用。那么多的鸟也有相同的特征:有羽毛,有翅膀,会飞……。新《纲要》告诉我们,“要与社区密切合作,综合利用各种教育资源,共同为幼儿的发展创造良好的条件。”因此,我认为,引导幼儿进一步探索鸟与人类的关系,探索不同鸟类的不同的生活环境有着一定的教育价值。

2、目标定位：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用。依据大班幼儿的年龄特点和教材本身的特点，我从情感态度，能力，认知等方面确定了本次活动的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融和的一面。具体的目标为：

- 1，了解生活在不同环境里的多种鸟类及鸟类的共同特征。
- 2，依据生活环境的不同进行分类并学习自我纠错。
- 3，萌发爱护鸟类和大自然的情感。

根据目标，我把活动的重点定位于：了解生活在不同环境里的多种鸟类及鸟类的共同特征。难点为依据生活环境的不同进行分类并学习自我纠错。我们知道幼儿的思维以具体形象思维为主，“我看了，听了，都会忘的；只有我操作了，才会记住。”因此身临其境的学习定能给幼儿留下深刻的印象。

为此，我们做了如下活动准备：

- 1、知识准备：幼儿在日常生活中认识过一些常见的'鸟。
- 2、物质准备：“百鸟园”的场景，鸟类生活的不同的背景图，各种鸟的图片若干，磁带，录音机等。

二、说教法：

根据活动的内容和幼儿的年龄特点，我采用的教法主要有：

- 1、观察法：观察法就是提供大量的直接经验让幼儿观察探索，让幼儿通过五官的感受来发现，探索事物的现象，获得具体的经验，并在此基础上逐步形成概念。
- 2、操作法：操作法是幼儿建构活动的基本方法。本次活动，为幼儿提供的不同环境，不同的动物的图片，让幼儿自己与

图片的互动中，来获得不同的鸟类生活的环境也不同，并能依据生活环境的不同进行分类的经验。通过材料的自我纠错功能使幼儿的能力得到提高。

3、启发引导法：幼儿在观察，操作的过程中遇到问题，教师运用适当语言，帮助幼儿来发现问题，引导幼儿解决问题。并灵活运用集体活动，小组活动和个别活动的组织形式，通过师生互动，生生互动得到发展。

三、说学法：

本次活动采用的学法主要有：

1、讨论谈话法：新《纲要》指出，“幼儿能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，我在活动中引导幼儿说一说，看一看，比一比，在多通道，多感官的参与下，了解鸟类的共同特征。

2、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。因此为了加深幼儿对不同鸟类生活的环境也不同的了解，我提供了鸟类生活的背景图及不同的鸟类，让幼儿在操作，纠错的过程中加深体验。

四、说教学程序：

我采用层层递进的办法组织活动程序，具体流程为：激发兴趣——参观比较——操作体验——反馈延伸。

（一）激发兴趣：

（二）参观比较

在第二个环节我集中幼儿，鼓励幼儿大胆地说出自己的发现，鼓励幼儿自己探索说出鸟类的共同特征，同时让幼儿讨论企

鹅是不是鸟类，企鹅生活在什么地方目标（1）在这里自然完成。

（三）操作体验：

下面进行的是小组式的游戏教学。指导语：你们知道这些鸟生活在什么地方吗（幼儿自由回答）老师为你们准备了许多鸟的图片和它们生活地方的背景图，请小朋友试一试把它们送回家。

幼儿操作，并学习按背后的正确答案自己纠错。在活动中，幼儿通过自己的操作把各种鸟类送到它们各自生活的地方，判断，感受鸟类的生活环境的不同，同时，操作材料背后的答案相关会提醒他们重新思考，修正经验。自我纠错的能力得到提高。目标（2）在这里完成。

集体交流：幼儿作品的展示交流，再次提升和加深了前面的活动经验，然后教师鼓励幼儿一起把“百鸟园”里的鸟都送回自己的家，再次巩固幼儿的新经验。新《纲要》在社会领域的目标中提到，“培养幼儿主动参与各项活动，有自信心；乐意与人交往，学习互助，合作和分享。”在这次的操作中，教师可以鼓励幼儿不知道的可以问同伴，可以寻找刚才的操作材料来解决问题，让幼儿有多种途径来解决问题。

（四）反馈延伸：

这次的活动后，肯定还有一些幼儿不能完成活动目标，教师可以把各种操作材料继续提供在活动区内，让幼儿进行操作，同时提供各种鸟类的图片，图书、vcd等材料，让幼儿继续丰富相关的经验，激发幼儿的爱鸟之情。

教学反思：

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问

积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

幼儿园大班语言活动说课稿篇六

【设计意图】

区分左右是有关空间方位感知方面的内容。其重点在于引导幼儿能以自身为中心来辨别左右关系。《纲要》中所说：“幼儿园数学应以游戏为主要向导，孩子在游戏中得以不同的发展和提高。”于是我在活动中设计了多个小游戏，让小朋友在游戏中轻松的掌握左右概念。以自身为中心正确的判断左右，发展幼儿的空间知觉能力。

【活动目标】

1. 以自身为中心区分自己身体的. 左右。
2. 愿意与同伴交流，分清自己的左边和右边。
3. 提高空间方位知觉和判断力。

【活动准备】

1. 大挂图（森林图）1份，（六只小动物）。
2. 小红花20张（彩纸剪）。

【活动过程】

一、区分左右手, 以自身为中心区分左右。

1. 猜谜导入：一棵小树五个杈，不长树叶不开花。能算会写

还会画，天天干活不说话。（手）

2. 每个人都有两只手，一只是左手，一只是右手，那么你们能分清自己的左手和右手吗？（幼儿交流）

3. 感知左、右边。教师发出指令，幼儿按指令举起相应方位的手并做出动作。

（1）请小朋友看看自己身边，请问你的左边是谁？右边是谁？

（2）改变方位，区分左右。

（3）刚才我们知道了左手和右手，那么老师还想考考你，你的身体上，除了左手和右手之外，还有什么部位也可以分左右呢？

（耳朵、眼睛、脚、腿、肩、鼻孔、眉毛等）。

二、听口令做动作

1. 伸出你的左手，伸出你的右手；耸耸你的左肩，耸耸你的右肩；跺跺你的左脚，跺跺你的右脚；左手摸左耳，右手摸右耳；左手摸右耳，右手摸左耳，左手拍左腿、右手拍右腿。

2. 看图区分左右

师：有6只小动物看到我们玩的那么开心，也来凑热闹了。看，谁来了。

提问：有几只小动物？最左边是谁？最右边是谁？谁的左边是谁？谁的右边是谁？

三、竞赛游戏：我说你做

1. 两组小朋友拉手比赛：（左手拉右手）（右手拉左手）
2. 给小朋友贴红花（一组发出指令一组贴红花看谁贴的准确）

幼儿园大班语言活动说课稿篇七

活动目标：

- 1、初步学习以自身为中心区分左右。
- 2、幼儿感知“左”“右”的空间方位，发展空间方位的. 知觉和判断力。
- 3、体验数学活动带来的乐趣。

活动准备：

操作卡、小动物卡片、玩具小狗、

活动过程：

一、导入

- 1、幼儿跟着音乐一起做左手右手操入场。
- 2、猜谜语

二、区分身体的左右

1、学习区分两只手的左右

每个人有两只手，一只是左手一只是右手，请在你们的右手的手背上贴个小爱心，说一说右手能帮我们做什么？请你

们举起右手转一转，摆一摆，摸摸耳朵，竖起大拇指，你们真棒。

☐我们跟着音乐来找一找我们身体的“左”、“右”

2、区分身体其他部位的左右

☐我们的身体除了手可以分左右，还有哪些部位可以左右？

☐我们一起来跟着指令做动作，伸左手、伸右手、伸左脚、右脚、左拍拍、右拍拍、小朋友手拉手向左走、向右走、向左跳、向右跳。

☐我们一起跟着音乐分一分我们身体的左右

三、为小动物找家

四、游戏找宝藏

规则：说出寻找的路线，往左走几步，往右走几步或往上走几步。

五、结束活动

今天我们学会了区分左右，那我们回教室里找一找，教室里你的左边有什么，右边有什么？

文章来源：仁寿县富加镇幼儿园——陈敏投稿，此文章版权与本站无关。

幼儿园大班语言活动说课稿篇八

孩子们通过小三班一学年的学习和生活，升入了中三班，来到了新的环境、新的教室，感觉一下子长大了许多。“我长

大了”这一主题的开展，正好顺应了幼儿当前的需要。我们能很明显地看到，孩子升入中班后，表现欲望和学习能力比以前提高了很多，当看到一些孩子上幼儿园有掉眼泪的现象，好几个孩子会围着她说：别哭了，中班的孩子是不能哭的了。很明显孩子已经有了这样的意识，觉得自己长大了。很多事情都想自己去试试，于是我们就着重发挥幼儿的主动性，让他们知道自己是中三班的小主人，从引导幼儿观察本班新环境，认识新伙伴，到参与活动，让他们按星期轮流做值日生，大家为能这样值日生而感到自豪，他们都非常乐意去做，每当做值日生的那一天，那几个孩子都表现得特别好。使孩子们在集体中快乐地生活着、学习着。

在主题的实施过程中，我们通过一系列“我长大了”、“别说我小”、“我真棒”、“我们是中班的小朋友了”“小熊想长高”等活动，使幼儿真正意识到自己已渐渐长大，是小班小朋友的哥哥姐姐了，应该从各方面来严格要求自己，为小弟弟小妹妹做好榜样。为配合开展这一主题活动，我们也为幼儿提供了多种操作、实践的机会，并让他们带来了小时候穿的一些衣服，通过比较，在看一看，说一说，试一试等活动中，来了解身体各部分的长大。同时也创设了相应的墙饰，让幼儿既感受到自己不但在身体方面成长，而且在心智、能力等方面也有了新的进步，从而增进了幼儿自我意识的发展。孩子的进步显而易见，来园时不再哭泣了，吃饭时能在老师的提醒下不掉米粒了，同伴间的相处比以前友好了，原来来园和离园时总是由大人抱着或背着的孩子渐渐不见了，他们会说“我长大了，我会自己走路了”，而且，好多幼儿都只要大人送到门口，自己会一个人走进来。每天午睡前后都学会了自己穿脱衣裤和鞋子，左右两脚鞋子穿反的现象也是寥寥无几了……他们会为自己的每一次进步而欢呼，也会为自己的每一次成功而雀跃。

我们对主题的环境创设，也有了自己的思考。在一日复一日的过程中，孩子不仅养成了爱劳动的好习惯，还知道了自己的事情自己做，东西哪拿的放回哪去等好习惯。不少家长

也来反应，说孩子在家里会主动帮爸爸妈妈做事情了，饭前发碗筷，饭后擦桌子，虽然有时候擦得不是那么干净，但是真是令人欣慰。中班的学习的生涯就这样成功地迈出了第一步，希望以后的日子会更开心，以后的学习更顺利！

幼儿园大班语言活动说课稿篇九

每次进行活动之后，参与了活动的老师都会对本次活动进行总结、反思，检查自己在这次活动中的表现，然后努力提升自己，让自己在下次活动中，表现的更好。本期主题《大自然的呼唤》是生活密切相关的，在本次活动中我们将教育和生活相结合，让幼儿了解自然与人们生活的关系，将幼儿自己收集来的图片贴在墙上，让幼儿观察地球，了解地球上的各种灾难，增强环保意识。

学习活动方面：我们为幼儿提供体验和想像空间的同时，为其创设更为广阔的自由表现和表达的空间，鼓励幼儿用心去感受各种现象，用多种方式来表达自己对自然现象的认识，从而让孩子了解这些自然现象与人类的关系，增强人类的自我保护意识。我们把班级的主题墙创设水循环图夹文，让孩子感知小水滴旅行的'过程。小版块展览幼儿收集各种“氵”旁的汉字以及图片，引导幼儿看图文阅读汉字，并感知“雨”字头的汉字特征，建立《神奇的火》专栏，收集“火”字旁的图片和汉字，知道“火”字旁汉字的结构，学会主动阅读汉字。

生活在城市中幼儿对于生活中有关自然界的经验较少，大多数都来自家长或者通过电视等媒体看到的没有实际经验，我们利用散步时间带幼儿外出时引导幼儿观察生活中有规律排列的物体。和孩子一起制作风车，带领幼儿一起玩风车，感知风和风车旋转的关系，体验玩风车的乐趣。

游戏活动方面：在本次主题活动中我们在建构区中增加了很多新的积木，让幼儿以“公园”“海洋”“树林”为背景建

立我们自己乐园，这可以让幼儿对于自然界会有更深的了解，更加充分发挥想象，建造出各种不同种类的房屋，更提高了幼儿的思维能力；在图书区我们准备了根据自己的兴趣，阅读关于气象方面的标记和书籍，扩大知识面，制作汉字卡片，能将偏旁和部首分开或自由组合并认读。

生活活动方面：首先是进一步加强班级的常规工作，初夏是个感冒易发的季节，天气温差较大我们平时利用晨间谈话等方式时刻提醒幼儿要注意增减衣物，通过家长老师上课介绍“如何保护自己”让幼儿能够自己学会如何照顾自己，通过锻炼的方式增强自己的抵抗力。

幼儿园大班语言活动说课稿篇十

一、说教材

1、教材来源：在一次常规的身高体重测查后，我把前一次的测查结果和这次的测查结果同时展示，引起了小朋友对自己成长的关注，渴望知道自己小时候的故事。为此，我设计了主题系列活动，一方面满足孩子们的心理需要，促进自我意识的发展；另一方面让孩子了解长辈对自己的关怀、爱护，改善孩子只会享受长辈对自己的爱，而不懂得会报的心理状态。纲要中要求：应“引导幼儿对身边常见事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探究的欲望。”我认为选择此教材有一定的阶段性和必要性，它符合《纲要》的精神：“教育活动内容既适合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验和视野……”

2、目标定位：根据大班幼儿年龄特点及实际情况以及布鲁纳的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感等方面的目标，融合了语言、科学、社会、艺术领域的整合。目标为：

(1)通过各种方法引导幼儿发现自己的成长与变化。

- (2) 激发幼儿欣赏自己的成长，展示自己的能力和信心，树立自信心。
- (3) 乐于与同伴交流、分享自己成长的快乐。
- (4) 让幼儿尝试制作个人成长册，发展幼儿的精细动作。
- (5) 让幼儿体会父母的辛苦、关心，增进亲子之情。

根据目标，我把活动重点定位于：感受“我长大了”，主要是发现自己成长与变化。通过观察、比较小时候的照片和用品、播放录像、交流分享、展示自己，使活动得到深化。活动的难点是：根据人的成长过程进行排序、制作个人成长册，主要是通过自主操作，在动手的过程中培养手部肌肉的灵活性和提高排序的能力，对自己的成长充满了期待。在目标定位上，树立了目标的整合观、科学观、系统观，各领域内容有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏中。

因此，我作了以下活动准备：

(1) 空间准备：幼儿小时候的照片、衣物、用品布置于墙上，桌椅呈同字型便于评价和集中。

(2) 物质准备：“人的成长过程”图片，卡片纸、彩笔、彩纸、剪刀、胶水等美工材料与工具若干，已制作本领树的树干，小时候的录像(或小中班在园的录像)，胎儿的生长发育以及新生儿的养育的录像。

(3) 知识准备：幼儿向家长了解爸爸妈妈的故事及自己小时候的趣事，观察各个阶段自己成长的照片，熟悉人物主要特征。

二、说教法：

《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习的支持者、合作者、

引导者。”因此，本次活动采用适宜的方法组织教学，主要有：

2、演示法：通过电教手段、多媒体动画“小时候的录像(或小中班在园的录像)，胎儿的生长发育以及新生儿的养育的录像”，让幼儿对自己的成长有一个全新的认识，在这一个过程中，现代教学的辅助手段的运用发挥了传统手段不可代替的功能，使理解和认识更透彻。

3、操作法：本次活动用了两次操作活动，第一次让幼儿看一看、试一试、比一比，通过观察比较(小时候与现在)获得了最直接的经验，并在交流操作的过程中增进了对自己和他人的了解；第二次分组操作把自己获得的经验再一次深化，通过制作、想象绘画、排序的形式表现自己对成长的理解与期盼，体验成长的快乐。

三、说学法：

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高、锻炼了能力，更升华了情感。本次活动采用的学法有：

1、多通道参与法：《纲要》科学领域目标明确指出：“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果。”活动中，我引导幼儿看一看、试一试、比一比、说一说等多种感官的参与，不知不觉对自己的成长发生了兴趣。

2、交流讨论法：当幼儿对自己成长有一定的感受时，让他们互相交流自己的看法，讲述自己的故事，讨论自己的成长，不仅让幼儿分享快乐，达到生生互动，而且能提高幼儿的语言表达能力。

3、展示法：让幼儿展示自己的本领，发挥了幼儿的主体作用，每个幼儿都获得了表现自我的机会，并对自己的成长充满了

期待。

4、尝试法：陶行知说过“做中教，做中学，做中求进步”。在活动中让幼儿制作、排序、布置“本领树”，幼儿的思维更加灵活，各种能力得到锻炼，拓展了知识面。

与此同时，我还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自丰富的、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”的理念。

四、说教学程序：

我采用环环相扣组织此活动程序，活动流程为：

激发兴趣——自由探索——积累经验——交流体验——展示自己——操作表现——分享快乐

1、激发兴趣：“兴趣是最好的老师”。活动开始，以活动室环境的变化引发幼儿对小时候用品的兴趣。

2、自由探索(欣赏小时候的照片和用品)：根据幼儿好奇、好动的特点，让幼儿猜照片“照片上的人是谁?一起议论为什么猜不着?从而发现小朋友的变化。看一看、试一试、比一比，真实地感受自己长大了。在这一过程幼儿的经验是浅显的，我就通过集中让幼儿互相议论的方法：现在与小时候比，自己有什么变化?引导幼儿从更多的方面有目的进行比较，目标一得到了体现。3、观看录像，积累经验：幼儿对自己是从哪里来的、是怎样长大的，充满了好奇。通过观看录像把幼儿带到了神秘的生命起源时刻，他们深深地感受到妈妈怀孕的辛苦、父母养育的艰辛，增进了对父母的感情，目标五得到了体现。

4、交流体验(回忆童年趣事)：让幼儿讲述自己小时候的趣事，鼓励幼儿积极参与，与同伴交流、分享自己成长的快乐，目

标三得到体现。

幼儿园大班语言活动说课稿篇十一

各位领导、各位老师：今天我说课的题目是大班主题活动《我长大了》，这是二级主题《人在变》中的一个活动。

一、说教材

1、教材来源：在一次常规的身高体重测查后，我把前一次的测查结果和这次的测查结果同时展示，引起了小朋友对自己成长的关注，渴望知道自己小时候的故事。为此，我设计了这个主题系列活动，一方面满足孩子们的心理需要，促进自我意识的发展；另一方面让孩子了解长辈对自己的关怀、爱护，改善孩子只会享受长辈对自己的爱，而不懂得会报的心理状态。纲要中要求：应“引导幼儿对身边常见事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探究的欲望。”我认为选择此教材有一定的阶段性和必要性，它符合《纲要》的精神：“教育活动内容既适合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验和视野……”

2、目标定位：根据大班幼儿年龄特点及实际情况以及布鲁纳的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感等方面的目标，融合了语言、科学、社会、艺术领域的整合。目标为：(1)通过各种方法引导幼儿发现自己的成长与变化。(2)激发幼儿欣赏自己的成长，展示自己的才能，树立自信心。(3)乐于与同伴交流、分享自己成长的快乐。(4)让幼儿尝试制作个人成长册，发展幼儿的精细动作。(5)让幼儿体会父母的辛苦、关心，增进亲子之情。

根据目标，我把活动重点定位于：感受“我长大了”，主要是发现自己成长与变化。通过观察、比较小时候的照片和用品、播放录像、交流分享、展示自己，使活动得到深化。活动的难点是：根据人的成长过程进行排序、制作个人成长册，

主要是通过自主操作，在动手的过程中培养手部肌肉的灵活性和提高排序的能力，对自己的成长充满了期待。在目标定位上，树立了目标的整合观、科学观、系统观，各领域内容有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏中。因此，我作了以下活动准备：(1)空间准备：幼儿小时候的照片、衣物、用品布置于墙上，桌椅呈同字型便于评价和集中。(2)物质准备：“人的成长过程”图片，卡片纸、彩笔、彩纸、剪刀、胶水等美工材料与工具若干，已制作本领树的树干，小时候的录像(或小中班在园的录像)，胎儿的生长发育以及新生儿的养育的录像。(3)知识准备：幼儿向家长了解爸爸妈妈的故事及自己小时候的趣事，观察各个阶段自己成长的照片，熟悉人物主要特征。

二、说教法：

《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习的支持者、合作者、引导者。”因此，本次活动采用适宜的方法组织教学，主要有：

1、情景教学法：本次活动通过环境的刺激，让幼儿寻找、辨认同伴小时候的照片，引发了幼儿的好奇心，吸引幼儿参与到活动中来。

2、演示法：通过电教手段、多媒体动画“小时候的录像(或小中班在园的.录像)，胎儿的生长发育以及新生儿的养育的录像”，让幼儿对自己的成长有一个全新的认识，在这一个过程中，现代教学的辅助手段的运用发挥了传统手段不可替代的功能，使理解和认识更透彻。

3、操作法：本次活动用了两次操作活动，第一次让幼儿看一看、试一试、比一比，通过观察比较(小时候与现在)获得了最直接的经验，并在交流操作的过程中增进了对自己和他人的了解；第二次分组操作把自己获得的经验再一次深化，通过制作、想象绘画、排序的形式表现自己对成长的理解与期盼，

体验成长的快乐。

三、说学法：

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高、锻炼了能力，更升华了情感。本次活动采用的学法有：

1、多通道参与法：《纲要》科学领域目标明确指出：“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果。”活动中，我引导幼儿看一看、试一试、比一比、说一说等多种感官的参与，不知不觉对自己的成长发生了兴趣。

2、交流讨论法：当幼儿对自己成长有一定的感受时，让他们互相交流自己的看法，讲述自己的故事，讨论自己的成长，不仅让幼儿分享快乐，达到生生互动，而且能提高幼儿的语言表达能力。

3、展示法：让幼儿展示自己的本领，发挥了幼儿的主体作用，每个幼儿都获得了表现自我的机会，并对自己的成长充满了期待。

4、尝试法：陶行知说过“做中教，做中学，做中求进步”。在活动中让幼儿制作、排序、布置“本领树”，幼儿的思维更加灵活，各种能力得到锻炼，拓展了知识面。

与此同时，我还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自丰富的、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”的理念。

四、说教学程序：

我采用环环相扣组织此活动程序，活动流程为：

激发兴趣--自由探索--积累经验--交流体验--展示自己--操作表现--分享快乐

1、激发兴趣：“兴趣是最好的老师”。活动开始，以活动室环境的变化引发幼儿对小时候用品的兴趣。

2、自由探索(欣赏小时候的照片和用品)：根据幼儿好奇、好动的特点，让幼儿猜照片“照片上的人是谁?一起议论为什么猜不着?从而发现小朋友的变化。看一看、试一试、比一比，真实地感受自己长大了。在这一过程幼儿的经验是浅显的，我就通过集中让幼儿互相议论的方法：现在与小时候比，自己有什么变化?引导幼儿从更多的方面有目的进行比较，目标一得到了体现。

3、观看录像，积累经验：幼儿对自己是从哪里来的、是怎样长大的，充满了好奇。通过观看录像把幼儿带到了神秘的生命起源时刻，他们深深地感受到妈妈怀孕的辛苦、父母养育的艰辛，增进了对父母的感情，目标五得到了体现。

4、交流体验(回忆童年趣事)：让幼儿讲述自己小时候的趣事，鼓励幼儿积极参与，与同伴交流、分享自己成长的快乐，目标三得到体现。

5、展示自己：幼儿分组自由交流、展示自己的本领，同时又让幼儿有互相学习、感受别人长处的机会，并在适当的时候请个别孩子在集体面前进行展示，树立自信心，目标二也得到了体现。

6、操作表现：为了让幼儿进一步感受自己的成长、了解成长的过程，我让幼儿分组操作，一组制作“成长变化图”--我小时候是这个样子--我现在是这个样子--我将来会变成这个样子--请幼儿画一张自己将来的画像。一组排序：请幼儿给人的成长过程图片排序，表现人是怎样变化的?一组幼儿在每片树叶上画一件自己会做的事情，然后贴在树上。让幼儿自

主选择，有领域的整合，目标四得到了体现。

7、分享快乐：这是活动的延伸，《纲要》指出“为幼儿展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互欣赏、共同提高。”幼儿在这一环节把自己的作品介绍给同伴，愉悦的情感得到极大的满足，很有成就感。

教学反思：

本次教学活动中，充满了孩子们的欢笑声。首先，孩子们带来了许多自己还是小宝宝时候的照片。小朋友们猜一猜是哪位小朋友，当看到是自己的照片时候，小朋友自己不要“暴露”自己，等大家猜对了再站起来。其中，有两个小朋友的照片连老师都没有认出来，因为孩子们的变化确实太大了。