

2023年爷爷一定有办法教案(汇总15篇)

高二教案是为高二年级学生所设计的一份教学计划，旨在帮助学生更好地掌握知识和提高学习成绩。中班教案的范文可以启发教师的思维，帮助他们更好地规划教学内容和教学过程。

爷爷一定有办法教案篇一

燕娜一岁半的时候，爷爷给她缝了一个神奇的毯子，她长大了，毯子旧了。有一天，妈妈看到她的毯子，觉得又破又旧了，妈妈说对燕娜说，你这个毯子这么旧丢掉吧。燕娜回答：“爷爷一定有办法”，说着燕娜拿起毯子给了爷爷。燕娜对爷爷说，“您能把这个毯子变成新的吗？”，爷爷回答说：“不能，只能变成别的新东西，同意我的建议吗？”。燕娜回答同意。

爷爷开始用剪刀“喀吱”“喀吱”地剪，然后用针线缝进、缝出，缝进、缝出。过一会儿，一件漂亮的外套出现了。燕娜每天都穿着这件漂亮的外套上幼儿园。有一天，妈妈看着燕娜的外套说，“这件外套又破又旧了，掉了好几颗纽扣呢”。燕娜回答：“爷爷一定有办法”。燕娜一边说着一边把外套给了爷爷。燕娜对爷爷说：“请您把这件外套做成别的新东西”。

爷爷开始用剪刀“喀吱”“喀吱”地剪，然后用针线缝进、缝出，缝进、缝出。过一会儿，一条崭新的领带出现了。燕娜每天都带着这条心爱的领带去上小学。有一天，妈妈看燕娜的领带说，“你这条领带沾了汤脏了一大块，而且领带变了形”。燕娜回答：“爷爷一定有办法”。燕娜一边说着拿起领带向爷爷走去，燕娜对爷爷说：“请您把这破旧的领带改成别的新东西”。

爷爷拿起剪刀“喀吱”“喀吱”地剪，然后用针线缝进、缝出，缝进、缝出。过一会儿，一个可爱的纽扣出现了。燕娜把这个可爱的纽扣缝在裤子的吊带上，她每天就这样去上学。有一天，妈妈对她说，“你纽扣上的布烂了，换个纽扣吧？”。燕娜回答到“爷爷一定有办法”。燕娜一边说着一边走到爷爷身边，燕娜对爷爷说：“请您把这个旧纽扣变成别的新东西吧”！爷爷回答：“不能了”！

燕娜小心翼翼地取下纽扣收藏起来，以后的日子，燕娜看到纽扣就想起爷爷，微笑着回忆爷爷对她的爱。

爷爷一定有办法教案篇二

喜欢《爷爷一定有办法》这本绘本，更喜欢绘本中充满智慧的爷爷。

《爷爷一定有办法》写的是一个充满智慧的老爷爷用巧思创造奇迹的故事。他有着一颗慈爱的心和一双灵巧的手，更有着智慧的大脑。老了旧了的材料一到爷爷的手中，爷爷总能花样翻新，把孙子心爱的破毯子变成外套、背心、领带、手帕甚至纽扣。爷爷的教育智慧潜移默化的影响着孙子，故事结孙子尾约瑟拿起笔来，在纸上刷刷地写着：“这些材料还够……还够写一个奇妙的故事！”爷爷的智慧也孙子身上得到了继承，也给我广阔的想象空间。

爷爷的做法告诉我们只要动脑筋，任何普通的事都会不普通；只要动脑筋，任何看似没有出路的问题都会解决；只要肯动脑筋，再平淡的生活也会趣味盎然。

生活中，我的爷爷也很有智慧。和爷爷在一起，有说不完的话，问不完的问题。一次吃完晚饭，和爷爷走在乡间的小路上，碰到村里的盲人王奶奶坐在门前的大石头上，我对爷爷说：“王奶奶什么也看不到，真可怜。”爷爷的回答让我惊讶，“王奶奶用耳朵看世界。她知道的不比任何人少。”说

完轻轻的摸摸我的头。“小虎买了一个mp4我能有一个吗？”“你对面就是一个演奏家啊？”说完拉着我的手，唱起快乐的儿歌，做着弹琴的动作，逗得我哈哈大笑。我佩服爷爷在给我答疑解惑的时候的的淡定和智慧。

我爱我的爷爷。每当我碰到挫折的时候，他总能宽慰我，给我出主意。每当我消沉不开心的时候，也总是爷爷说着好玩的故事逗我发笑。我的每个问题，每个牢骚，智慧的爷爷都能给我一个富有启发的回答，让我发现日常生活中被忽略的美好和快乐！

教师点评:文章题目吸引读者，巧用《爷爷一定有办法》这本绘本开场，向我们介绍了绘本中爷爷的智慧，转而介绍“我”和爷爷之间的故事，文笔清新流畅，生动有趣，字里行间充满童真童趣，给读者塑造出一位善于启发，富有智慧的爷爷的形象，读完印象深刻。

爷爷一定有办法教案篇三

《爷爷一定有办法》这本书讲了一个平凡的故事：爷爷想尽一切办法为孙子约瑟一次又一次修改物品（毯子—外套—背心—领带—扣子），但字里行间无不体现了那份朴素的、平凡的、深沉的、持久的爱。这种爱是实实在在的，就如同我们的唐诗：“慈母手中线，游子身上衣”中所表达的一样。在缝缝补补、裁裁剪剪当中，人类的情感在无声息地温暖地传递着。爷爷无尽的关怀和爱护，一针一线地缝入了约瑟的成长当中，乃至当有形的物件全部彻底地消失以后，留存下的记忆却是永远地挥之不去。

书里最妙的是时不时出现在画面下端的小老鼠们：它们看似与故事毫不相干，它们也是个大家庭，它们也吃饭、睡觉、做家务、讲故事、走亲戚……这个至多仅占画面六分之一的小小世界，正是孩子们最感惊讶、最为关注之处，而同时又最易为我们所忽略。我想，这一定是此书的图文创作者专门

绕开大人，为小读者设计的。在仔细观赏这些小画面时，孩子会发现一个大人看不到的秘密：那条美丽的宝蓝毯子为什么越变越小？那丢掉的部分都到哪里去了？啊，只看见地面上的蓝色越来越少，而地底下，老鼠世界中，那美丽的宝蓝色越来越多！到后来，窗帘是蓝的，床罩是蓝的，桌布是蓝的，小老鼠们都穿上了蓝色背心……那是一片多么辉煌的蓝呵！

《爷爷一定有办法》真的是一本很棒的绘本书！

爷爷一定有办法教案篇四

约瑟渐渐长大了，奇妙的袜子也变得老旧了。

有一天，妈妈对他说：“约瑟，看看你的旧袜子，又脏又臭，快点把它丢了。”约瑟说“爷爷肯定有办法。”爷爷拿起袜子，洗了洗，又拿起锋利的剪刀，喀嚓、喀嚓地剪，再用又尖又细的针飞快地缝进、缝出、缝进、缝出。爷爷说“这块料子还能做一条长长的鞋带。”约瑟把鞋带系在鞋子上去运动了。约瑟渐渐长大了，奇妙的鞋带也变得老旧了。

有一次，妈妈生气地对约瑟说“你看看，鞋带都快断掉了，必需给扔了。”约瑟理直气壮地说：“爷爷肯定有办法。”爷爷拿起鞋带，看了又看，“嗯……”爷爷拿起剪刀咯吱、咯吱地剪，再用针熟练地缝来缝去，马上做成了一颗颗纽扣。爷爷又把纽扣缝在约瑟的衣服上，约瑟高兴地去玩了。

爷爷一定有办法教案篇五

喜欢《爷爷一定有办法》这本绘本，更喜欢绘本中充满智慧的爷爷。

《爷爷一定有办法》写的是一个充满智慧的老爷爷用巧思创造奇迹的故事。他有着一颗慈爱的心和一双灵巧的手，更有

着智慧的大脑。老了旧了的材料一到爷爷的手中，爷爷总能花样翻新，把孙子心爱的破毯子变成外套、背心、领带、手帕甚至纽扣。爷爷的教育智慧潜移默化的影响着孙子，故事结孙子尾约瑟拿起笔来，在纸上刷刷地写着：“这些材料还够……还够写一个奇妙的故事！”爷爷的智慧也孙子身上得到了继承，也给我广阔的想象空间。

爷爷的做法告诉我们只要动脑筋，任何普通的事都会不普通；只要动脑筋，任何看似没有出路的问题都会解决；只要肯动脑筋，再平淡的生活也会趣味盎然。

生活中，我的爷爷也很有智慧。和爷爷在一起，有说不完的话，问不完的问题。一次吃完晚饭，和爷爷走在乡间的小路上，碰到村里的盲人王奶奶坐在门前的大石头上，我对爷爷说：“王奶奶什么也看不到，真可怜。”爷爷的回答让我惊讶，“王奶奶用耳朵看世界。她知道的不比任何人少。”说完轻轻的摸摸我的头。“小虎买了一个mp4我能有一个吗？”“你对面就是一个演奏家啊？”说完拉着我的手，唱起快乐的儿歌，做着弹琴的动作，逗得我哈哈大笑。我佩服爷爷在给我答疑解惑的时候的的淡定和聪慧。

我爱我的爷爷。每当我碰到挫折的时候，他总能宽慰我，给我出主意。每当我消沉不开心的时候，也总是爷爷说着好玩的故事逗我发笑。我的每个问题，每个牢骚，智慧的爷爷都能给我一个富有启发的回答，让我发现日常生活中被忽略的美好和快乐！

爷爷一定有办法教案篇六

1. 关注故事发展线索，感受爷爷的聪明才智
2. 发挥想象力、大胆地进行剪纸创作
3. 体验剪纸的乐趣

多媒体课件《爷爷一定有办法》、剪刀、手工纸若干。

一、兴趣导入，完整欣赏故事教师：今天老师带来了一本好看的书，这本书讲的是一个叫约瑟的小朋友和他那位聪明的爷爷的故事，我们一起来听一听。

播放课件，教师跟着课件完整讲述故事

二、分段回忆故事（老师剪，并逐步出示在黑板上）

（一）毯子变外套。

咯吱咯吱剪剪剪，教师现场剪。（请幼儿观察教师是怎么剪的，剪掉哪些部分？）

（二）外套变背心问：爷爷把外套变成了什么？一件奇妙的背心！

背心和外套有什么不一样的地方？怎样把外套剪成背心呢，需要把哪些地方剪掉呢？

三、尝试剪的方法

1、教师教给孩子具体剪法，强调重点部份，同时把要剪的画线，示范每一步。

教师：变魔术就要先学习本领的。

2、剪出手帕后，教师：爷爷说，小朋友们一定比我聪明，请小朋友们想一想，手帕除了变成领带还能变成什么？（鼓励幼儿想象剪出各种可能的物品。）四、总结（在黑板上展示孩子们的作品）小朋友今天真能干，爷爷夸奖你们了，剪出了这么多有用的东西；我们今后也要向爷爷学习，可以利用的东西就不要浪费了，比如废纸可以再……，废旧的瓶子……把这些东西一起给约瑟小朋友送去吧（活动结束）附：

爷爷一定有办法约瑟还很小的时候，爷爷给他缝了一条毯子。睡在摇篮里的小约瑟，盖着爷爷缝制的这一条蓝颜色的小毯子，那么温暖和舒服，恶梦一个也不会来。

可是，约瑟渐渐地长大了，奇妙的蓝毯子太小了，也旧了。妈妈说：“约瑟，看看你的毯子，又破又旧，好难看，真该把它丢了。”可是约瑟不舍得，他说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿起了毯子，翻过来，又翻过去。“嗯……”爷爷拿起剪刀开始咯吱咯吱地剪，再用针飞快地缝进、缝出、缝进、缝出。爷爷说：“这块材料还够做……”爷爷为约瑟做了一件奇妙的外套！

约瑟穿上这件奇妙的外套，开心地跑出去玩了。

不过，约瑟渐渐长大，奇妙的外套也变得又小又旧了。有一天，妈妈对他说：“约瑟，看看你的外套，太小了，一点儿也不合身，真该把它丢了！”约瑟不同意，说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿起了外套，翻过来，又翻过去。“嗯……”爷爷拿起剪刀开始咯吱咯吱地剪，再用针飞快地缝进、缝出、缝进、缝出……爷爷用这块材料做了一件奇妙的背心！

约瑟穿着这件奇妙的背心去上学。他好喜欢这件背心。不过，约瑟渐渐长大了，奇妙的背心也显得小了、旧了。有一天，妈妈对他说，约瑟，看看你的背心，又小又旧，还沾了胶水和颜料，真该把它丢了！

可是约瑟怎么会同意，他说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿起了背心，翻过来，又翻过去，用剪刀咯吱咯吱地剪，又用针飞快地缝进缝出、缝进缝出……哈，爷爷用这块材料做成了一根奇妙的领带。蓝颜色领带！

你想想，蓝颜色的.领带，约瑟戴着，是怎样的一个小酷人！

不过，约瑟还是在渐渐地长大，奇妙的蓝领带肯定又小了、

旧了，而且上面还沾了一大块汤，不用说，妈妈又想把它丢了。

可是约瑟肯定还是不同意，因为约瑟会说，爷爷一定有办法的。

做出了一块奇妙的手帕。

约瑟收集的各种各样的小石头，就是用这条奇妙的手帕包得好好的。

约瑟还是长大，手帕还是变小变旧。照样的，妈妈还是没有能把手帕丢掉，结果，有办法的爷爷用这块材料……为约瑟做出了一颗纽扣。一颗小小的奇妙的纽扣装在他的吊带上。蓝颜色的！

可是有一天，妈妈说：“约瑟，你的纽扣呢？”约瑟一看，纽扣不见了！焦急的约瑟找啊，寻遍了可能去过的所有的地方，可是没有。

纽扣没有了，即使是总会有办法的爷爷，现在也不可能有办法了。

故事写到这儿，怎么往下面写呢？现在检验想象力了。检验写一个故事，你能不能合乎情理、又是异想天开地得到一个结尾。结尾真重要。一个精彩的结尾，给了你最后的惊诧和喜悦的时候，就连同前面的故事一起，完美地搁在了你的记忆里。而结尾平庸，那么前面的精彩也会因此而黯淡，甚至让你连前面的故事一起忘记。

还够写成一个奇妙的故事！

这本奇妙的书的书名叫：《爷爷一定有办法》。

第一次尝试绘本教学，没有经验，也没有太多的范本可以借鉴，只是摸索着。课前我拿着这本绘本读物反反复复地看了几遍，先抓住这个故事所要表达的主题，传递的情感，及重复而富有节奏的文字讲述，再来设计教学过程。我利用“猜”故事，“说”故事，“讲”故事等多种形式引起孩子的阅读动力。在观察封面认识故事主人公猜故事时，孩子兴趣浓，可是没想到有位孩子阅读过这个故事，大声叫着，一下子就把谜底揭晓了，打乱了我的教学设计，为了避免再出现这种情况，就悄悄地告诉她，你要保密，仔细听听老师和妈妈讲的故事是否一样，有什么不同？于是阳阳静下心来仔细听讲，其他小朋友也不再去询问她故事情节，注意力又回到老师身上。接着，我点击电子书籍，通过提问引导幼儿感受故事情节。孩子们学得很投入，小手都学着我的样子做成剪刀状“喀吱喀吱”地剪着，学说着描写爷爷有办法的句子。

特别是第一次问他们，你们猜爷爷会给约瑟做什么呀？孩子们回答范围比较窄，后来慢慢进入情景，展开想象，象“裤子、帽子”的答案都很不错。再次预设问题，激起幼儿独立阅读的欲望。通过独立阅读，后面的故事发展情节，幼儿能迅速地理解掌握并讲一讲。最后在问题“为什么爷爷每次都有办法”？体会爷爷对约瑟的爱时孩子们说得非常好，因为有小朋友告诉我：“老师上次我们听过《猜猜我有多爱你》的故事，也是讲爱的。”看来我们的小朋友能举一反三了。

存在的问题是幼儿在阅读时只关注到故事情节的发展，没有细致地去观察妈妈、约瑟表情、动作的变化，需老师及时地启发引导。

爷爷一定有办法教案篇七

爷爷一定有办法一个通俗易懂的小故事，文中讲述一个普普通通的大家庭随着宝宝——约瑟的降临，更增添了一份喜悦。约瑟的爷爷是一位慈爱的老人，非常疼爱自己的孙子，为他

缝制了一条又舒服又保暖的毯子，随着约瑟渐渐长大，又破又旧的毯子三番五次改头换面，通过爷爷灵巧的双手，变成外套、背心、领带、手帕，甚至是一粒纽扣。文中的爷爷即节俭又能干，画中的一群可爱的小老鼠也是即勤劳又聪慧，创造了一个其乐融融的生活环境。

我们孩子的创造力是无穷的，放手去做，动手去做，总有让大人意想不到的惊喜。我爱开动脑筋，上次妈妈给我买了一些魔术气球，长长的一条，我和妈妈一起琢磨，看能变成什么花样。没想到我的动手力和想象力比妈妈强，一个一个可爱的蜻蜓、公主帽等造型创造出来了，还把一个尾巴系在我的腰上，咋一看，还真像个童话王国里的人物呢。

无颜六色的彩泥我也爱不释手，我们全家围坐在一起，捏彩泥。一个个栩栩如生的动物给我带来了快乐。我还用一次性纸杯做成一个五彩缤纷的笔筒，看着自己的作品得意洋洋。

奶奶也是心灵手巧的人，用竹叶做棒棒糖，用竹笋做水桶，用艾叶做外婆船。从小我受到影响，也爱自己动手，旧的包装纸被我裁剪成一条半裙，我穿上它，还学模特走舞台呢！虽然都是一些小作品，难登大雅之堂，但是培养了我无穷的想象力和创造力，充满自信，也见证了我成长的足迹。

我们是祖国的未来，新事物推进社会的发展，我希望在读好书的同时，也能开拓一片属于自己的天地。

爷爷一定有办法教案篇八

伊丽莎·亚索在出生的时候爷爷为她编织了与他哥哥一样的神奇的毯子，这种毯子又漂亮又温暖，还能把噩梦通通赶跑。

伊丽莎渐渐长大了，毯子变的老旧了，妈妈对她说，你看，这毯子又脏又旧，真该把它扔了。但伊丽莎却说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿着毯子，翻过来，翻过去，拿着剪刀开

始咯吱，咯吱的剪，再用针缝进、缝出、缝进、缝出。

爷爷说：“这块料子还够做……”

原来，爷爷给她编织了一条漂亮的小裙子，伊丽莎在大街上走，许多人都用羡慕的眼神看着她！

伊丽莎渐渐长大了，小裙子也变的老旧了，妈妈说：“瞧瞧，这小裙子都给你穿出一个洞了，赶快把它扔了！”但伊丽莎却说：爷爷一定有办法。”爷爷拿着小裙子翻过来，翻过去，拿着剪刀咯吱，咯吱的剪，再用针缝进、缝出、缝进、缝出。

爷爷说：“这块料子还够用。”

原来，爷爷给她编织成了一件小马甲，小马甲又漂亮，又舒服。

伊丽莎渐渐长大了，小马甲也变的老旧了，妈妈说：“看看，小马甲都小了，边也起毛了，快把它扔了。

伊丽莎却说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿着小马甲翻过来，翻过去，拿着剪刀咯吱，咯吱的剪，再用针缝进、缝出、缝进、缝出。

爷爷说：“这块料子还够用。”

原来，爷爷给她编织了一个蝴蝶结，小蝴蝶结发着亮光，为她的头发添加了许多色彩。可是有一天，她和妈妈在井边打水，妈妈看到了伊丽莎头上的蝴蝶结不见了，就对她说：“你的蝴蝶结呢，怎么不见了！”伊丽莎摸了摸头，确实没有摸到她的小蝴蝶结，伊丽莎跑到爷爷家，到处找啊找就是没找到，这次爷爷也没有办法了。

爷爷一定有办法教案篇九

这本书的内容是：当约瑟还是娃娃的时候，爷爷为他缝了条奇妙的毯子，毯子又舒服又保暖，还可以把恶梦通通赶走。不过，约瑟渐渐长大了，奇妙的毯子也变得老旧了，有一天妈妈对他说：约瑟看看你的毯子，又破又旧，好难看真该把它丢了。约瑟说：爷爷一定有办法，爷爷拿起毯子，看了看，用毯子做了一件奇妙的外套，约瑟穿上这件奇妙的外套开心的出去玩了。约瑟渐渐长大，外套缩水了，变小了。爷爷看了看，用外套做了一套奇妙的背心。约瑟又长大了，它的背心沾了胶，又粘着颜料。爷爷看了看，用他做了一条奇妙的领带，不过约瑟长大了，领带沾了汤，脏了一大块。爷爷看了看，用领带做了一块奇妙的手帕。约瑟又长大了，手帕用的破破烂烂斑斑点点。爷爷看了看，爷爷又用手帕做了一颗奇妙的纽扣，约瑟把扣子装在他的吊带上，一天，约瑟的扣子不见了。约瑟找了所有的地方，都是找不到纽扣，第二天，约瑟去上学，在纸上刷刷的写着，说：这块料子还够写成一个奇妙的故事。

读完这个故事，爷爷用自己的巧手，普普通通的蓝料子，做成毯子、外套、背心、领带、手帕、纽扣。爷爷太厉害了。

我们干事的时候，都要像约瑟的爷爷一样，发挥自己的想象力，心想事成。

小学《爷爷一定有办法》读后感五篇

爷爷一定有办法教案篇十

1. 关注故事发展线索，感受爷爷的聪明才智
2. 发挥想象力、大胆地进行剪纸创作
3. 体验剪纸的乐趣

多媒体课件《爷爷一定有办法》、剪刀、手工纸若干。

一、兴趣导入，完整欣赏故事教师：今天老师带来了一本好看的书，这本书讲的是一个叫约瑟的小朋友和他那位聪明的爷爷的故事，我们一起来听一听。

播放课件，教师跟着课件完整讲述故事

二、分段回忆故事（老师剪，并逐步出示在黑板上）

（一）毯子变外套。

咯吱咯吱剪剪剪，教师现场剪。（请幼儿观察教师是怎么剪的，剪掉哪些部分？）

（二）外套变背心问：爷爷把外套变成了什么？一件奇妙的背心！

背心和外套有什么不一样的地方？怎样把外套剪成背心呢，需要把哪些地方剪掉呢？

三、尝试剪的方法

1、教师教给孩子具体剪法，强调重点部份，同时把要剪的画线，示范每一步。

教师：变魔术就要先学习本领的。

四、总结（在黑板上展示孩子们的作品）小朋友今天真能干，爷爷夸奖你们了，剪出了这么多有用的东西；我们今后也要向爷爷学习，可以利用的东西就不要浪费了，比如废纸可以再……，废旧的瓶子……把这些东西一起给约瑟小朋友送去吧（活动结束）附：

爷爷一定有办法约瑟还很小的时候，爷爷给他缝了一条毯子。

睡在摇篮里的小约瑟，盖着爷爷缝制的这一条蓝颜色的小毯子，那么温暖和舒服，恶梦一个也不会来。

可是，约瑟渐渐地长大了，奇妙的蓝毯子太小了，也旧了。妈妈说：“约瑟，看看你的毯子，又破又旧，好难看，真该把它丢了。”可是约瑟不舍得，他说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿起了毯子，翻过来，又翻过去。“嗯……”爷爷拿起剪刀开始咯吱咯吱地剪，再用针飞快地缝进、缝出、缝进、缝出。爷爷说：“这块材料还够做……”爷爷为约瑟做了一件奇妙的外套！

约瑟穿上这件奇妙的外套，开心地跑出去玩了。

不过，约瑟渐渐长大，奇妙的外套也变得又小又旧了。有一天，妈妈对他说：“约瑟，看看你的外套，太小了，一点儿也不合身，真该把它丢了！”约瑟不同意，说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿起了外套，翻过来，又翻过去。“嗯……”爷爷拿起剪刀开始咯吱咯吱地剪，再用针飞快地缝进、缝出、缝进、缝出……爷爷用这块材料做了一件奇妙的背心！

约瑟穿着这件奇妙的背心去上学。他好喜欢这件背心。不过，约瑟渐渐长大了，奇妙的背心也显得小了、旧了。有一天，妈妈对他说，约瑟，看看你的背心，又小又旧，还沾了胶水和颜料，真该把它丢了！

可是约瑟怎么会同意，他说：“爷爷一定有办法。”爷爷拿起了背心，翻过来，又翻过去，用剪刀咯吱咯吱地剪，又用针飞快地缝进缝出、缝进缝出……哈，爷爷用这块材料做成了一根奇妙的领带。蓝颜色领带！

你想想，蓝颜色的领带，约瑟戴着，是怎样的一个小酷人！

不过，约瑟还是在渐渐地长大，奇妙的蓝领带肯定又小了、旧了，而且上面还沾了一大块汤，不用说，妈妈又想把它丢

了。

可是约瑟肯定还是不同意，因为约瑟会说，爷爷一定有办法的。

做出了一块奇妙的手帕。

约瑟收集的各种各样的小石头，就是用这条奇妙的手帕包得好好的。

约瑟还是长大，手帕还是变小变旧。照样的，妈妈还是没有能把手帕丢掉，结果，有办法的爷爷用这块材料……为约瑟做出了一颗纽扣。一颗小小的奇妙的纽扣装在他的吊带上。蓝颜色的！

可是有一天，妈妈说：“约瑟，你的纽扣呢？”约瑟一看，纽扣不见了！焦急的约瑟找啊，寻遍了可能去过的所有的地方，可是没有。

纽扣没有了，即使是总会有办法的爷爷，现在也不可能有办法了。

故事写到这儿，怎么往下面写呢？现在检验想象力了。检验写一个故事，你能不能合乎情理、又是异想天开地得到一个结尾。结尾真重要。一个精彩的结尾，给了你最后的惊诧和喜悦的时候，就连同前面的故事一起，完美地搁在了你的记忆里。而结尾平庸，那么前面的精彩也会因此而黯淡，甚至让你连前面的故事一起忘记。

还够写成一个奇妙的故事！

这本奇妙的书的书名叫：《爷爷一定有办法》。

第一次尝试绘本教学，没有经验，也没有太多的范本可以借

鉴，只是摸索着。课前我拿着这本绘本读物反反复复地看了几遍，先抓住这个故事所要表达的主题，传递的情感，及重复而富有节奏的文字讲述，再来设计教学过程。我利用“猜”故事，“说”故事，“讲”故事等多种形式引起孩子的阅读动力。在观察封面认识故事主人公猜故事时，孩子兴趣浓，可是没想到有位孩子阅读过这个故事，大声叫着，一下子就把谜底揭晓了，打乱了我的教学设计，为了避免再出现这种情况，就悄悄地告诉她，你要保密，仔细听听老师和妈妈讲的故事是否一样，有什么不同？于是阳阳静下心来仔细听讲，其他小朋友也不再去询问她故事情节，注意力又回到老师身上。接着，我点击电子书籍，通过提问引导幼儿感受故事情节。孩子们学得很投入，小手都学着我的样子做成剪刀状“喀吱喀吱”地剪着，学说着描写爷爷有办法的句子。

特别是第一次问他们，你们猜爷爷会给约瑟做什么呀？孩子们回答范围比较窄，后来慢慢进入情景，展开想象，象“裤子、帽子”的答案都很不错。再次预设问题，激起幼儿独立阅读的欲望。通过独立阅读，后面的故事发展情节，幼儿能迅速地理解掌握并讲一讲。最后在问题“为什么爷爷每次都有办法”？体会爷爷对约瑟的爱时孩子们说得非常好，因为有小朋友告诉我：“老师上次我们听过《猜猜我有多爱你》的故事，也是讲爱的。”看来我们的小朋友能举一反三了。

存在的问题是幼儿在阅读时只关注到故事情节的发展，没有细致地去观察妈妈、约瑟表情、动作的变化，需老师及时地启发引导。

爷爷一定有办法教案篇十一

《爷爷一定有办法》是一本绘本书，所谓的绘本书就是文字和图画相辅相成的图画故事书。《爷爷一定有办法》这本书用图画和文字共同叙述了一个“一定行”的爷爷，表达出了爱这一个永恒的主题。

书中的爷爷是一个心灵手巧的人，他总有办法变废为宝。爷爷在对毯子的变化总是“翻过来翻过去的看，用剪刀咔嚓吃咔嚓吃的剪，那针穿过来穿过去的缝”，毯子在爷爷的手中神奇的变幻着，毯子——外套——背心——领带——手帕——纽扣。字里行间无不体现了那份朴素的、平凡的、深沉的、持久的爱。在缝缝补补，裁裁剪剪当中，人们的情感就在无声无息之中传递着，继承着。而爷爷那份无尽的关怀和爱护也一针一线的缝进了约瑟的成长之中。

读完故事，让我们到画面中去感受一下，绘本书的图画虽然简单，但是其中却蕴含着很多的故事。毯子是蓝颜色的，上面带有星星和月亮的图案。这种布料始终贯穿于整个绘本的图画中，约瑟的外套、背心、领带、手帕、纽扣。约瑟家的老鼠家用的、穿的都是这种颜色和图案的布料。甚至于约瑟家的老鼠去学校我们一眼就能认出来。

《爷爷一定有办法》让我对绘本书有了更加深刻的认识，更加愿意走进儿童的世界去聆听那美妙的声音。

这是一个很温馨的故事，爷爷很慈祥，孙子很善良。总结成一句话就是有爱就一定有办法。

爷爷一定有办法教案篇十二

在家里我们的东西旧了，基本上就是随手丢掉的，可是文章中的爷爷却不停地用自己的双手创造出一件又一件，约瑟喜欢的作品。

这是本充满温暖、充满创造力的书，围绕一条小小的毯子，围绕约瑟一家的生活，还有约瑟家地下老鼠一家的生活讲述的给人无限温暖、无限想象的故事。

爷爷一定有办法，多么肯定的说法，这不仅是约瑟对爷爷的信任，更包含着彼此间深深地爱。

儿子眼尖，看到爷爷在家里给约瑟做毛毯，地下的老鼠在不停地把爷爷裁剪下来的布碎往自己家里运。

软软的毛毯盖在约瑟的身上，陪伴着约瑟地成长，地下的老鼠也在不停地劳作，为建设自己的新家而努力着。

约瑟长大了，毛毯也旧了，妈妈要把毛毯丢弃，可以约瑟不舍得亲爱的爷爷亲手为他制作的毛毯，不舍得日夜陪伴他的毛毯。“是啊，就像我的小被子一样噢，一直陪着我噢”儿子开心大叫（他们的被子是外婆在孩子没出生时给他们做的，两个孩子，天天喜欢的不得了，天天睡着要抱着心爱的被子）

爷爷一定有办法教案篇十三

一（5）班黄茉涵

今天我看了《爷爷一定有办法》这本书，我的第一个感想是：一样东西要一次一次的用下去不要随随便便地就把它丢了。我的第二个感想是：约瑟的爷爷手艺很巧，我要向约瑟的爷爷学习，我以后要多动脑子，多动手，做一个心灵手巧的人。

爷爷一定有办法教案篇十四

读了《爷爷一定有办法法》这本书，内容虽然十分剪短，但它让我明白了深刻的道理。

这个故事的主要内容是：约瑟从婴儿到小学期间，爷爷将约瑟用过的心爱毯子逐步缝制成外套、背心、领带、手帕、纽扣。

清扫车上的雪，不一会儿，车就现出了原模样。

生活中，我的爷爷也是一个节约、有办法的人。他会把小药盒、烟盒收好，卖给那些收废纸的人，说是要重复利用。爷

爷会把塑料管当做旗杆，这样旗杆就不容易折断了！

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，小故事也有大道理，让我们多读书吧！

爷爷一定有办法教案篇十五

这个寒假我和妈妈、姐姐共同读了《爷爷一定有办法》这本书。这本书讲的是：慈祥的爷爷既聪明又心灵手巧，总是能把旧的看上去可以抛弃的东西重新变成新的。

通过读这本书，我感受到约瑟的爷爷很爱约瑟，很慈祥。使我深深感到我的爷爷也是同样爱我们，经常给我们买喜欢的东西，从来不骂我，我们好幸福，我们也爱爷爷。

我还感受到了约瑟的爷爷很爱动脑筋、很节约，他总能把旧的东西变成新的东西。以后我要向他学习，做任何事情都要动脑筋，多想想办法，这样一定会有意想不到的结果；在生活中要养成节约不浪费的好习惯，把姐姐穿小的衣服留下来自己穿。

这是一本很好看的书，你们也来看一下吧！