

# 你当像鸟飞往你的山名句经典语录(实用8篇)

岗位职责的不断优化和更新可以提升员工的个人能力和职业发展。编写岗位职责时，要经常与员工进行沟通和反馈，以确保职责的准确性和实用性。下面是一些有关岗位职责的实际经验分享，希望能给大家提供一些参考和借鉴。

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇一

和想象中还挺不一样的一本书。整本读下来有点那不勒斯四部曲的意味，在某种程度上也可以将其看作是“关于女性的史诗”。

在看这本书的过程中我震惊于父亲的顽固和偏执的次数倒是寥寥无几，在太多文学作品里见过太多隐秘而又顽固的执拗和不通情理后，我对于很外显的强迫倾向和控制欲的感觉反而会比较轻松。

这本书攫住我心脏的点在于女主从中逃离的过程。在看这本书之前，我设想中的逃离自己原生家庭最困难的地方应该在于认知的转变：不知逃之必要，不明离之方法，所以逃无可逃，避无可避。本书作者的“逃离”之路推翻了我“察觉即自由”的设想。虽然察觉就是通往自由的开始，但开始之后路会如何发展却像无理数一样，充满了太多的变数。

作者接受到的教育和她的思考是她想要挣脱父亲的权威的开始。诚如作者所说她所有的奋斗，她多年来的学习，一直是为了让她得到这样一种特权：见证和体验超越父亲所给予她的更多的真理，并用这些真理构建她自己的思想。一旦让步，丢失的便是自我。所以她必须得和这个家庭割裂。

这是教育赋予人的意义。

而割裂又何其难也？纵使那个充斥着暴力、无知、血腥的世界再怎么不堪，那也是她成长之地，是和她同呼吸共命运的家人生活之处，是她钟爱的公主，是她精神上的栖息之所。而一旦逃离，就是无可挽回的割裂和“背叛”。没有人能在没有任何社会支持的情况下完成和一个具有着强大的精神力量和生存惯性的家庭割裂。即使是接受了最高等教育的作者也不能。所以作者一度崩溃，一度想要屈服。最后拯救了她的还是来自同样修读至博士的三哥的支持与信任，是同样被自己家人驱逐了的家人的接纳。能战胜爱的，也只有爱。

这本书里值得探讨的还有很多，比如爱的复杂性。我从没怀疑过的一点是，文中的一家人都彼此相爱。只是当对爱的感悟和表现形式发生了严重的分歧时，所有的以爱之名都变成了伤害。姐姐的求助和背叛、母亲的承诺与畏缩、哥哥的暴力与愧疚，这些交织起来就构成了一个在畸形偏执的环境下成长起来的一家人。世上伤人最深的事往往是你都能理解的事，因为理解，所以无法责怪，却也无法共存。“你知道我是爱你的”“我知道，那从来不是个问题”。

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇二

《你当像鸟飞往你的山》这本书是美国作家塔拉·韦斯特弗写得一本自传小说。讲述的是女主人公出生在大山里，17岁之前从未上过学，她自称是“从垃圾堆里爬出来的无知女孩”。但是，她通过自学考上大学，最后获得了剑桥的博士学位。这本书通过分享如何接受教育摆脱原生扭曲家庭的阴影的故事，在这个过程中她经历了自我怀疑，精神崩溃，也接受心理治疗等，最终实现了自我和解。

我非常喜欢这本书中的一句话：“我能在风中站稳。是因为我不是努力尝试站在风中，风就是风，人能受得了地面上的阵阵狂风，所以也能禁得住高空的风，它们没有区别，不同的是头脑中怎么想。”

提到原生家庭的影响，我们都会觉得揪心，难受，但我认为原生家庭是我们割舍不掉的本源，虽然一个人没有办法选择原生家庭，但是却可以像塔拉一样，在经历了伤害后，还会选择充满勇气，变得强大，去逆天改命。这本书让我们知道每一个人的人生都掌握在自己手里，可以战胜原生家庭带来的苦难，活出新的自我，飞往属于自己的那座山。也许我们的翅膀会受伤，也许我们每个人心中向往的那座山很高，可是希望我们每个人都能充满勇气，充满力量，像鸟儿一样，飞向我们的梦想之地。每个人前面都有一座山，有人一生在山脚仰望，有人在半山腰徘徊，有人停在去往山顶的路上，有人在山的那边，遇见了新的山。

希望我们每个人都能客观地看待自己的周遭、不回避自己内心的需求，正视自己的每一次思考，认识教育的力量、知识的力量，用知识和教育开阔自己的眼界，抛弃固化观念的束缚，重新认识自我，肯定自我，成为能够掌控自己命运的那只鸟。

“你可以用很多方法来称呼这个全新的自我：转变，蜕变，虚伪，背叛。”

“而我称之为：教育。”

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇三

过去的永远不会消逝，它甚至从未过去！总有些东西会在生命最深处，留下深深浅浅的痕迹。震惊、恐惧，震撼心灵，看完《当你像鸟飞向你的山》这本书真的需要深呼吸去平复。没去过美国，对美国不了解。真的很难想象在80年代的美国会有这样一群人。几次翻看作者介绍，确认作者是1986年生。一本自传体小说，好像一部凶险环生的恐怖片。阅读过程中，心里跟着一阵阵悸动。时而全身颤抖，时而伤心哭泣。随时断腿，随时被焚，随时车祸，随时丧命，作者的经历简直可

以用触目惊心，闻所未闻来形容。

这本自传小说讲述是美国作家塔拉·韦斯特弗前半生的真实经历。她与兄弟姐妹父母一起生活在爱达荷州的山区，在17岁之前从未上过学，每天与哥哥父亲一起拆解废料，帮母亲调制精油，每天囤积食品生活资料以防末日来临，并且按照父母所灌输的生活方式、意识形态生活下去。这本书中描述的原生家庭极度扭曲，是我们所不能理解的，但是作者却一步步通过学校教育重拾自我，打破原生家庭对自己的束缚，最终找到心中的那座山。

这本书超载了励志，阅读的过程中有时仿佛自己也是其中的一部分，当然作者的经历远非我能想象。就像她写到“我能在风中站稳，是因为我不是努力尝试站在风中。风就是风。人能受得了地面上的阵阵狂风，所以也能禁得住高空的风。它们没有区别。不同的是头脑中怎么想的。

她的导师克里博士对她说，“你是一块纯金，不论你成为谁，无论你把自己变成了什么，那就是你本来的样子。它一直在你心中。不是在剑桥，而是在你自己。”“——即便是黄金，在某些光线下也会显得晦暗——但那只是错觉。金子一直是金子。”“决定你是谁的最强大因素来自你的内心”。读到这里，不禁泪下。

喜欢书中提到的教育观点“教育应该是思想的拓展，同理心的深化，视野的开阔。”

最喜欢的篇尾，心理重建，心灵成长。“当我彻底接受了自己的决定，不再为旧冤耿耿于怀，不再将他的罪过与我的罪过权衡比较时，我终于摆脱了负罪感。我完全不再为父亲考虑。我学会为了我自己而接受自己的决定，为了自己，而不是为了他。因为我需要如此，而不是他罪有应得。这是我爱他的唯一方式。”

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇四

《你当像鸟飞往你的山》这本书的作者是塔拉·韦斯特弗，这是一部关于她的真实写照故事。

塔拉出生于一个极端扭曲的原生家庭。父亲偏执又愚昧，不允许她上学，母亲唯唯诺诺，毫无主见。六个哥哥和姐姐，其中有一个暴力倾向，动不动就对她拳打脚踢。加上生长在一个偏僻落后的小山村，塔拉的童年是由垃圾场的废铜烂铁铸成的，那里没有读书声，只有起重机的轰鸣。

17岁之前，她从未踏进教室半步，每天除了养猪喂牛，就是在垃圾场帮父亲分类那些破铜烂铁，之后“像野人一样在山上游荡”。可就是这样一个从垃圾堆里爬出来的贫苦女孩，后来却成为剑桥大学的博士，还被《时代周刊》评为“年度影响力人物”。改变她的，正是阅读。看到哥哥通过读书逃离大山，奔向大学和更好人生。塔拉受到影响，也开始读书，她立誓摆脱困苦闭塞的生活。凭借日复一日泡在书籍里的‘积累，她不仅获得了名牌大学的录取通知书，后来还成为了美国著名的作家。

靠阅读振翅飞出大山，走出极端家庭，完成自我救赎后，塔拉万分感慨地说：“我曾怯懦、崩溃、自我怀疑，内心里有什么东西腐烂了，恶臭熏天。直到我逃离大山，打开另一个世界，那是读书给我的新世界。”

赫尔岑说过：“书籍是最有耐心和最令人愉快的伙伴，在任何艰难困苦的时刻，它都不会抛弃你。”

读书的目的，不在于帮你取得多大的成就。而在于当你被生活拖入泥潭时，给你一种内在的力量。让你拥有治愈生活困苦的勇气和底气，推动你向更好的人生靠近。

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇五

最开始是被名字吸引的，花了两天时间看完，颇有感悟。

塔拉回忆她前半生在大山生活的日子，家里兄弟很多，父亲受他固有思想的影响（里面提到了躁郁症）不准家里的孩子去读书，去学校。后来虽然也没有办法让塔拉去读书但是好像和兄长们比起来，还是不一样。泰勒离开家去学校好像也没有什么，父亲认为理查德应该去读书“理查德是天才”，唯独塔拉去参加活动去读书怨言颇多，甚至即使在塔拉去了牛津、剑桥每次再回到大山的时候，也只会认为塔拉因为去上学，思想“变坏了”。哥哥肖恩可能因为自己精神上的疾病有暴力的倾向，而每次在暴力之后又很清醒、很抱歉。反反复复，塔拉也一直身受折磨。

有一点：在塔拉和她母亲说要申请学校去读书的时候，母亲潜意识里认为“她早就应该走出去了”，塔拉也一度以为母亲是较父亲来说开明的，所以后来和母亲说了肖恩的事情但是没想到母亲也怕父亲，在她与父亲之间选择不相信她而站在父亲的一边。打破了她对于母亲很长时间里在她心中的形象。庆幸的是，她遇到了很好的老师。

一边质疑自己是不是真的“不配”，就应该待在大山，一边又认为自己应该走出去。

好在最后她看清了：过去是一个幽灵，虚无缥缈，没有什么影响力。只有未来才有分量。决定你是谁的最强大因素来自你的内心。

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇六

看完《你当像鸟飞往你的山》。

震惊，这么离奇的故事竟是真实发生的。

想到传播学中的“拟态环境”，我突然就理解了。

患有躁郁症的父亲，在被迫害妄想症的驱使下，给年幼的塔拉以及家人构建了一个“拟态环境”：学校和医院都是邪恶的地方，绝不能踏足；要至死不渝地相信上帝，因为相信上帝所以可以肆无忌惮地拿生命冒险；世界末日终会到来，要不留余力地囤积粮食汽油等以自救。

塔拉一直受到哥哥的暴力伤害，同样受到伤害的姐姐拒绝作证，父母一味偏袒，颠倒黑白，反而给塔拉冠以“邪恶之物”一名。已经受到高等教育，即将获得博士学位的塔拉，被家人抛弃后，在自我怀疑、长期恐慌中几乎崩溃。

幸而她以强大的意志力去争取了教育。

最终，十年的教育战胜了十七年的家庭影响，塔拉终于走出了心里的大山，飞往自由的天空。

突然觉得，每个童年，其实都是父母建造的“拟态环境”。可能有的鸟儿，至死都未能冲破这片真空。

其实还有些别的乱七八糟的感想：

- 1、不只是中国人的家庭观念强，美国人也一样，再怎么痛苦不堪的家庭，也是一样无法割舍。
- 2、人的生命很顽强，人的自愈能力很强大。颅内出血，烧到露出内脏，也可以自愈。
- 3、人被逼到绝境，激发的潜能超乎人的想象，自学高数是可能的，自学考进常青藤也是可能的。

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇七

我刚开始看到书名时，以为是很久以前的书，没想到作者还这么年轻，而且这一切的经历也没有隔得很远。作者塔拉说自己是一个从垃圾堆里爬出来的无知女孩，但是看完整本书之后我想说她是一个差点被埋没的天才。

这本书英文原名[educated]作者亲自定了中文书名——《你当像鸟飞往你的山》，这句话源自《圣经》，包含了两层意思：救赎、逃离。她通过教育，逃离了大山的束缚，通过教育，拯救了被封建原生家庭禁锢的自己。

这本书讲的是作者的亲身经历，她家里有个很“封建”且暴力的父亲，他父亲其实是病了，患了“燥郁症”。不让她们家的小孩去上学，即使生病了也不让去医院，在这样的环境下，第一个逃出去的是她哥哥泰勒，出去读了大学，泰勒也曾鼓励过作者塔拉去读书。之前完全没去过学校上学的她一开始很不适应，以及在父亲长期贬低的话语中成长的她极度自卑，几度想放弃。

她渐渐适应环境，有一个关键点是她遇到了一位挺赏识她的教授，鼓励她去剑桥大学读硕士，最后接着在剑桥读到博士。在她与那些负面情绪的抗争中，原生家庭让她更痛苦，就是家里的那些人使我无法用文字描述的荒谬。就是在这样的抗争中，她27岁顺利博士毕业。

阅读完这本书的我，仿佛跟作者经历了一样坎坷曲折的人生，有一种莫名的力量鼓舞着我，作者前面的经历真的很坎坷，对于这一部分我都是粗略阅读，就盼着看到她去上大学的章节。这本书不是什么励志鸡汤文，而是真真实实一个女孩经历各种艰险逃离了垃圾堆，飞往属于自己的山。

有人评论说作者17岁去上大学之后，人生像开了挂一样，其实并不是这样的，尽管她幸运地能去上学，但是在学校读书



的过程中，塔拉多次差点被深入骨髓的自卑以及各种学费生活费的忧虑击垮，特别是她有一段精神状态几乎奔溃的时间里，她发现母亲也不站在她这边，幸好她挺住了，这简直就是一个奇迹。

从这座山开始，是我无法选择的事，终将去往哪儿，是我还没有想好的事情，但是我要知道，生命于我，就是无限可能，勇敢地做自己吧！

## 你当像鸟飞往你的山名句经典语录篇八

“我已经建立了新的生活，这是一种幸福的生活，但我感到一种超越家庭的失落感。我失去了巴克峰，不是主动离开，而是默默离开。我退缩了，逃离到大洋彼岸，让父亲为我讲述我的故事，向我认识的每一个人下关于我的定论。我退让了太多的土地——不仅仅是那座山，还有我们共同历史的整个领域。”

读到这里，也就是快结尾的地方，我哭了，不自主地就流下了眼泪。应该是一种感情的汇集，塔拉太不容易了，她所经历的带给她的痛苦，远比我们旁人想的要痛苦更多。

步入大学之后，她不断的刷新自己的认知，现实与记忆，是割裂的。这一定让她痛苦不已。她的原生家庭带给她的伤害，不是一时半会可以化解的。刚开始她不愿意去承认那些过去的经历，不愿意轻易讲给任何人，她也在意别人的眼光呀。但是当她最后讲给她的朋友时，我想那个时候的她一定比最初的时候要坦然了很多，释怀了很多了。

这是一本自传，试问，如果我是塔拉，我生活在那样的家庭中，我的命运会是怎么样的呢？

家里那么多孩子，塔拉可以说是在常人看来最成功的那个。分别在剑桥，哈佛学习过，最后还成为了剑桥的历史学博士。

或许只有她自己最清楚这一路走过来会有多艰辛，我们真的很难做到感同身受。

如果单单只是一个贫穷家的孩子，或许还不能那么打动我。她一直在接受错误的观念，涉及到生活各个层面的错误观念，父亲甚至还捏造事实，所以她需要用后半生去治愈自己的内心。

当身边的亲人一个个疏远自己，她的内心一定很绝望吧。明明自己是正确的，却被别人看作是怪物，看作是会构成威胁的人。真的是不公平的。

塔拉一定是有一颗坚强的内心的。我觉得她是有“天赋”的，我觉得她注定和其他兄弟姐妹不同，她是有天资的。她凭借着自己优良的基因和内心的不服输走到了最后，才有了我们看到的这个故事。而很多有类似出生背景的孩子，或许就被世俗裹挟着走完余生，而塔拉跳出来了，飞向了她心中的那座山。