

2023年大学迎新活动总结(大全16篇)

军训总结是对军训中个人成长和团队合作的总结和概括，它能够帮助我们成为更好的战友和领导者。阅读这些学期总结范文，可以激发我们对学习的热爱和追求。

大学迎新活动总结篇一

为了迎接20级新同学，帮助他们尽快融入到xx学院这个集体中，为了丰富新同学们的课余生活，让新同学感受到大学生活的快乐，促进我院新同学们之间的交流，增强整个院的凝聚力，体现我院欣欣向荣的气息，由院学生会特此主办的以“艺路同行，美梦同圆”为主题的迎新生晚会于x月x日在xx成功举办，为新生们提供了展示自我，沟通交流的平台。

xx校区办公室主任xx、校团委副书记xx、校学工部就业指导中心主任xx、xx学院党支部副书记xx、x院党支部书记xx、副书记xx、校学生处军训科科长xx、x院各年级辅导员及二百多名学生参加了此次晚会。本次晚会共分为“艺同行、心相伴、梦共圆”三大篇章十二个节目，涵盖歌舞、曲艺、语言、走秀等多个艺术类型，为领导、老师和同学们带来了一场激情洋溢的艺术盛宴，一场高水平、高质量的文艺晚会。

为了扬长避短，不断完善，现对此次晚会的全部流程及内容总结如下：

首先迎新晚会由文艺部成员做好宣传工作，鼓励同学们踊跃报名参加，在舞台上展示自己的才艺，鼓励他们大胆展现自我，确保新生们能够透彻地了解到迎新晚会的相关信息。其次是筛选本次晚会的主持人，他们表现非常出色，能够在念错稿时面不改色，从容地改正并继续进行节目主持，主持人自身也积极背稿，为迎新晚会的出色演出打下了基础。

本次晚会每周都会进行一次正式审查，不仅如此，每个节目也都有安排副部和干事负责，所以节目的整体进步效果较为明显。节目质量一次比一次提升，熟练。

1. 经费预算

提前做好预算，批预算时需要向辅导员老师说明每项物品的用途及它的必需性，预算内容要尽量细化。

2. 用品采购

晚会所需的物品总体来说完成情况较好。遇到采购的用品不能开发票、无法报销的情况，费用只能由相关人员来分担。所以今后为了避免或减少此类现象的发生，在采购前就要寻找购买物品可以开发票的商店，最好在正规的大型超市进行采购。

3. 演员服装

这次晚会演员的服装在服装店租借的，主要由文艺部负责，按时借按时还，进行顺利。

此次晚会突发状况很多，为此我们总结了一些经验教训：

1. 话筒

话筒是晚会最重要的道具之一，是晚会顺利进行的基础，话筒的正常传递直接决定着演出的效果。在晚会开始的当天，由于一些节目演员人数太多，导致话筒数量不够，话筒不出声以及杂声出现等问题。导致歌曲《董小姐》、乐器独奏《赛马》没有出现预期的效果。通过这次经验教训，我们会提前实际试验话筒的质量以及提前租借到足够数量的话筒，以免再次出现问题。

2. 道具

由于开场舞主持人没有把门帘扯下来，导致其氛围很尴尬，幸好由于主持人反应灵敏，迅速排除困难，将节目继续了下去。因此我们在做任何道具前一定要有质量，提前试验好，以免出现类似问题。

3. 晚会当天的工作分配

由于各组长事前未能细致地划分每个人员需要负责的工作。导致晚会当天，有些工作没有人做，而有些人身兼多项工作。下次这种活动前，要细分每个人的工作，包括工作的内容、时间、地点、要注意的事项等。如果谁负责的工作出现问题，直接找相关责任人，追究其责任。而且每项工作的负责人要一直待在他的岗位，直到工作完成或者上级指派其他工作，在此之前不准随意离开。

4. 善后工作

晚会结束后，学生会大多数部门成员和演员都能留下帮忙。善后工作是由学生会共同来完成，而且晚会结束后也发生了一些物品遗失事件，在以后的善后工作中，如果发现任何有价值的物品，找到物品的所有者，不能随意丢弃。

总体来说，此次晚会受到书记、辅导员和观众们的好评，虽然晚会准备现场有些混乱，有很多不足之处，但问题都被顺利地解决。晚会汇集了所有演员和学生会各部成员的努力付出和辛勤汗水，这些努力在晚会精彩的演出中展现得淋漓尽致。不仅如此，也让学生会各成员得到了很好的锻炼，让他们了解到整个晚会的流程和具体工作，相信在以后的活动中，这次晚会的经历能让他们可以顺利地策划、组织、处理相关活动，给予他们丰富的经验和教训。

大学迎新活动总结篇二

为了丰富新同学们的课余生活，让新同学感受到大学生活的快乐，在艰苦的军训生活中得到适当的放松；促进我系新同学们之间的交流，增强整个系的凝聚力，体现我系欣欣向荣的气息，同时给新同学们互相认识，相互团结，增强我系的凝聚力，我系团总支特于20xx年x月x日晚在音乐广场举行了“xx系唱红歌迎新生大型晚会”。

同学们在本次晚会中的热情高涨使整场晚会受到了极大的关注，特对此活动的具体情况做以下总结：

节目是由我系团总支各部选送，经我系团总支文艺部及大学生艺术团精心编排而成的。整台晚会以轻松、热烈的形式贯穿始终。节目形式包括歌曲、舞蹈、话剧、唱红歌等。晚会前同学们都经过了长时间的准备，我系团总支各部都积极协调配合做好晚会的准备工作，对此文艺部、大学生艺术团及活动部做出周密严谨的晚会策划。

晚会当天，现场气氛十分热烈，同学们情绪高涨，节目也十分精彩。晚会形式内容丰富，同学们参与其中得到了很多快乐，融入到欢快的气氛之中。本次迎新晚会中各节目都赢得了同学们的阵阵掌声，唱红歌节目更使同学们体会到了团结的力量，现代舞蹈令大家意犹未尽，双截棍、教官表演等得到了大家的一致好评。总体上来说达到了预期的效果。

1. 本次活动提前安排每1个节目参加彩排演出，并提前作了各项好了准备工作。文艺部及大学生艺术团排演节目任务明确，为晚会活动的高质量举行奠定了基础，这是成功之一。
2. 活动过程中，很多具体事项都作了及时的布署和通知，如：文艺部和大学生艺术团及时确定节目方针（包括节目名称、类型、演出人员等）；提供演出节目单，选定学生主持人，安排其他人员专门指导；以及通知上交伴奏带等，这是成功

之二。

3. 通过彩排的节目和活动准备工作，看出了各个部的积极性，演员们积极配合，有效的提高了活动的整体质量，这是成功之三。

1. 我系各部联系稍有不足，一些工作没有做到相互知照，以致一些工作的衔接上略显不足。希望在今后的相互协助工作中，多多加强联系。

2. 尤其一点，对于一些特别的节目没有考虑的非常周密到位，以后应加强这一方面的改进。

3. 在会场纪律的管理上我们应注意改进，使会场秩序有序不乱，各项工作可顺利进行。

4. 加强我们的工作还有许多的缺点和不足，还要在以后的工作中不断的改正自己，完善自己，争取在以后的工作中表现的更出色。青春在召唤着我们，为我们明天的辉煌而更加努力。

大学迎新活动总结篇三

迎新晚会虽已结束，但我们能从这次晚会中看到社团的效率和团队的精神，各部门相互配合，各成员相互协作，最后终于促成了这次迎新晚会的圆满成功。谈到对这次晚会的总结，我只能用一个词概括——精彩。各项工作井井有条地进行，大家为了搞好这次晚会都很辛苦，流了很多汗水。然而我们的付出是值得的，老师、领导和同学们的好评，让我们品尝到了成功的滋味，让我们近一个月的努力没有白费。

我将从三方面对这次迎新晚会进行总结。

宣传，这肯定是我们社团的强项，特别是宣传部和文体部的

同学，更是特别的出色。宣传的资料宣传部做得很好，很有吸引力，这个能给我们的迎新晚会的宣传加很多的分。文体部的同学宣传更是特别地热情，几乎让每一个路过饭堂的人都能知道旅院的迎新晚会，但我们也必须考虑到物极必反这个道理，过于的热情会让人感到厌烦。。再有就是人员的安排不合理，各部门之间的配合显得生疏，这个可能还需要磨合。

首先，我们不得不说我们的舞台相当的棒，华丽而闪亮，吸引了很多人的眼球，这是我们晚会成功的关键，也是我们晚会的一个看点和亮点，但这个确实也需要强大的资金保障，这个得感谢公关部的同学，是他们超强的公关能力给我们的晚会一个漂亮的舞台。场地的布置做的很不错，大家都在帮忙，让整个榕园广场都成为了我们的舞台，许多干事也都是第一次搞迎新晚会，这让我们学到了很多东西。彩排我们也进行得很顺利，演员也很配合，工作人员也很尽责，这成为我们晚会成功的关键。

晚会中我们有很多的看点，这又是我们成功的一个重点。我作为道具组的工作人员，对演出的幕后工作有了更多，更深的了解，同时也认识了其他部的许多同学。但我也深深的感受到幕后工作的辛苦，节目的顺序要记住，道具一定不能弄错，就连放的位置也要固定，这让我变得很小心，害怕自己的失误影响到晚会。但这也培养了我工作的严谨和负责。晚会的节目和视频做的很不错，灯光的效果更是闪亮，演员表演很出色，观众的反映也很热烈，总之我们大家都尽力了，达到了我们期望的效果，给我们的付出划上了圆满的句号。

我为我们世纪剧社这个团队而自豪，为加入这个大家庭而骄傲，希望我们明年的迎新晚会办得更好，我们世纪剧社的明天更美好！在大家的共同努力下，我们为xx级新生献上了一场精彩的晚会。这次迎新晚会也是10级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作

都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时，也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训，我们会积极听取大家意见争取在下次举办晚会中获得突破并让大家再一次为我们学院骄傲！

大学迎新活动总结篇四

迎新新生晚会活动虽已结束，但我们能从这次晚会中看到社团的效率和团队的精神，各部门相互配合，各成员相互协作，最后终于促成了这次迎新晚会的圆满成功。谈到对这次晚会的总结，我只能用一个词概括——优选。各项工作井井有条地进行，大家为了搞好这次晚会都很辛苦，流了很多汗水。然而我们的付出是值得的，老师、领导和同学们的好评，让我们品尝到了成功的滋味，让我们近一个月的努力没有白费。

1、前期宣传

宣传，这肯定是我们社团的强项，特别是宣传部和文体部的同学，更是特别的出色。宣传的资料宣传部做得很好，很有吸引力，这个能给我们的迎新晚会的宣传加很多的分。文体部的同学宣传更是特别地热情，几乎让每一个路过饭堂的人都能知道旅院的迎新晚会，但我们也必须考虑到物极必反这个道理，过于的热情会让人感到厌烦。再有就是人员的安排不合理，各部门之间的配合显得生疏，这个可能还需要磨合。

2、彩排和舞台的布置

首先，我们不得不说我们的舞台相当的棒，华丽而闪亮，吸引了很多人的眼球，这是我们晚会成功的关键，也是我们晚会的一个看点和亮点，但这个确实也需要强大的资金保障，这个得感谢公关部的同学，是他们超强的公关能力给我们的晚会一个漂亮的舞台。场地的布置做的很不错，大家都在帮忙，让

整个榕园广场都成为了我们的舞台，许多干事也都是第一次搞迎新晚会，这让我们学到了很多。彩排我们也进行得很顺利，演员也很配合，工作人员也很尽责，这成为我们晚会成功的关键。

3、晚会

晚会中我们有很多的看点，这又是我们成功的一个重点。我作为道具组的工作人员，对演出的幕后工作有了更多，更深的了解，同时也认识了其他部的许多同学。但我也深深的感受到幕后工作的辛苦，节目的顺序要记住，道具一定不能弄错，就连放的位置也要固定，这让我变得很小心，害怕自己的失误影响到晚会。但这也培养了我工作的严谨和负责。晚会的节目和视频做的很不错，灯光的效果更是闪亮，演员表演很出色，观众的反映也很热烈，总之我们大家都尽力了，达到了我们期望的效果，给我们的付出划上了圆满的句号。

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们11级新生的活力，能更好的展示我们化学化工学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理。

1、使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；

学生会实践部联系赞助；

及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月19日和10月20日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

2、10月21日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。我们进行了晚会的第二次彩排。

3、本次的彩排大家都拿出了的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月20日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的“开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为11级新生献上了一场优选的晚会。

为了促进我系新同学们之间的交流，增强整个系的凝聚力，体现我系欣欣向荣的气息，同时给新同学们互相认识，相互团结，增强我系的凝聚力，我系团总支特于20xx年9月14日晚

在音乐广场举行了“工业工程系唱红歌迎新生大型晚会”。同学们在本次晚会中的热情高涨使整场晚会受到了极大的关注，特对此活动的具体情况做以下总结：

一、晚会的节目构成

节目是由我系团总支各部选送，经我系团总支文艺部及大学生艺术团精心编排而成的。整台晚会以轻松、热烈的形式贯穿始终。节目形式包括歌曲、舞蹈、话剧、唱红歌等。晚会前同学们都经过了长时间的准备，我系团总支各部都积极协调配合做好晚会的准备工作，对此文艺部、大学生艺术团及活动部做出周密严谨的晚会策划。

晚会当天，现场气氛十分热烈，同学们情绪高涨，节目也十分优选。晚会形式内容丰富，同学们参与其中得到了很多快乐，融入到欢快的气氛之中。本次迎新晚会中各节目都赢得了同学们的阵阵掌声，唱红歌节目更使同学们体会到了团结的力量，现代舞蹈令大家意犹未尽，双截棍、教官表演等得到了大家的一致好评。总体上来说达到了预期的效果。

二、这次晚会的成功之处

1、本次活动提前安排每一个节目参加彩排演出，并提前作了各项好了准备工作。文艺部及大学生艺术团排演节目任务明确，为晚会活动的高质量举行奠定了基础，这是成功之一。

3、通过彩排的节目和活动准备工作，看出了各个部的积极性，演员们积极配合，有效的提高了活动的整体质量，这是成功之三。

三、此次活动需要改进的地方

1、我系各部联系稍有不足，一些工作没有做到相互知照，以致一些工作的衔接上略显不足。希望在今后的相互协助工作

中，多多加强联系。

2、尤其一点，对于一些特别的节目没有考虑的非常周密到位，以后应加强这一方面的改进。

3、在会场纪律的管理上我们应注意改进，使会场秩序有序不乱，各项工作可顺利进行。

4、加强我们的工作还有许多的缺点和不足，还要在以后的工作中不断的改正自己，完善自己，争取在以后的工作中表现的更出色。青春在召唤着我们，为我们明天的辉煌而更加努力。

大学迎新活动总结篇五

经过我们的辛勤筹备，迎新夜游会终于在9月16日晚上20:00落下了帷幕。看到每位大一新生脸上洋溢着开心笑容，我们作为刚上任的师兄都油然而升起一股欣慰与自豪感。

虽然从总体上看，这次活动开展得很成功，但是我们要戒骄戒躁，从这次活动中总结经验教训。这样我们才会有进步，有发展。所以下面是我对这次活动所做的一些总结。

趣味运动，共享欢乐。

为了展现我校大学生积极向上、生气活泼的精神风貌丰富广大学生的业余文化生活，增强广大学子的团队合作精神和同学间的凝聚力，也为了提高机电工程学院的综合素质，展现机电工程学院的风采与活力。学生通过丰富多彩的游园活动，体现和谐校园的新气象，通过游园活动充分展现当代大学生德智体美劳全面发展的新风貌。这次活动同时也丰富了我们的大学生活，增强了同学之间的友谊。

这个活动，我们多次召开会议商量活动流程，人员安排，活动中要注意的细节，预防措施等各方面的内容，确保活动的顺利进行。

1. 前期宣传

宣传，这肯定是我们团学律的强项，特别是宣传部制作的活动宣传海报，特别的出色，渲染力强，内容吸引人，突出活动重点，这个给我们的迎新夜游会的宣传加很多的分。在9月14号下午我们就负责把海报粘贴在校园在显眼的地方，几乎让每一个路过饭堂的人都能知道机电工程学院的“迎新夜游会”。我们也考虑到物极必反这个道理，过于的热情会让人感到厌烦。还有就是我们的宣传周期应当缩短，从宣传效果来看，我认为两天是最好的周期，第三天大部分人都会说“我已经知道了”，所以第三天的效果不是很好，长期的宣传也只会让人觉得不舒服。再有就是人员的安排不合理，各部门之间的配合显得生疏，这个可能还需要磨合。

2. 物资的采购

首先，我不得不说这次活动举办的很匆忙，放完中秋回来，就忙大一的迎新工作，9月14日才把总的策划书给老师看，15日就去购买物资，16号就是活动的开始。物资购买主要数量多，部门还没有属于自己的干事，我们几个又有课，所以很麻烦，就抽了甘文勇和陈彬两位同学去购买。以后也会吸取教训，策划要早点给老师看，物资要尽早准备，这样才不会忙的乱了自己的阵脚。

3. 场地的布置

夜游会的现场华丽而闪亮，吸引了很多人的眼球，这是我们夜游会成功的关键，也是我们夜游会的一个看点和亮点，但这个活动也需要强大的资金保障和强大的人力资源，所以这个得感谢刘栩老师的大力支持和团学律干部们的鼎力相助，

是您们给了夜游会一个漂亮的舞台。9月16日下午14:00分，大家就集中于东校区宿舍楼f栋楼下。大家开始了各自的工作：搬桌子，搬帐篷，搬音箱，打气球等各项工作。一切在大家的努力下有条不紊的进行着。按照我自己的要求，这种布置场地是还没达到我预期想要的效果，为了解决校道上灯光不够的问题，采购了大量的探照灯来弥补这个缺陷；为了想更好的渲染舞台的气氛，特地的挂满了五彩缤纷的彩灯；但是在各区域的气氛营造很棘手，这也是没有考虑进去的一个因素，这也给我们留下了深刻的教训——如何才能让每一位来宾都能乐在其中。这所有布场当中最大的问题就是没有提前和人工湖旁边的小卖部协商好怎么接电，这一环节严重的导致了布场的安排与其前期的暖场进行。这也提醒我们在以后的工作中，前期的准备工作和协商，一定要做到位。

在这个整个活动过程中，同学们都很积极的参与活动。这个活动也取得了我们预期的效果。

从这次的人流量来看，整体还在掌控内，没有出现人满为患的现象。有一点就是这个活动的场地太狭小，没有充分体现‘共享欢乐’这一主题，导致有些同学玩不了游戏，只能一边看。所以在这次的活动过程，让我看到了观众的需要，看到了如何去体现活动的主题，不能一味凭自己的想法去安排，要懂得随心应变。

在活动结束后的场地清理，桌子，展板，帐篷的搬运出现人员安排不够。大家的分工不是都很明确，很多人不清楚自己的工作。但是大家都很积极的服从安排，肯吃苦耐劳，终于把各项工作都做好。

综上所述，我们的这次活动举办得很成功，大家都很努力。

通过这次活动，我们积累了很多宝贵的经验。在今后的工作过程中，我们将会吸取经验，不断地学习、改进、创新，提高我们的工作效率，加强我们的工作能力，加强部门与部门

之间的沟通，弥补我们工作中的不足之处，同时寻找解决的方法，争取把文娱部的发展提到新的一个台阶。

最后，我们要坚信“一分耕耘，一分收获”，正因为有我们的努力，我们的活动才能举办的成功！谢谢大家的辛勤劳动！继续加油哦！

大学迎新活动总结篇六

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“xx”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们xx级新生的活力，能更好的展示我们化学化工学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在xx日对晚会的节目进行了初步的审核。

x月x日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上x点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共

睹的□xx号下午于xx楼我们进行了晚会的第x次彩排。本次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在xx月xx日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于xx号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是xx□

xx包括：舞蹈□□xx□□歌曲□xx□□相声□xx□□器乐表演□xx□□

xx包括□□xx□诗朗诵、歌曲□xx□□轮滑表演、话剧□xx□□歌舞□xx□□

xx包括：魔术表演、对唱□xx□□舞蹈□xx□□歌曲□xx□□大合唱□xx□□

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在□xx□的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为xx级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是xx级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我

们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的时候，也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚会能越办越好！

大学迎新活动总结篇七

大学每年都会为了新来的学弟学妹准备迎新晚会，以方便他们快速融入新的学校环境，下面小编给大家带来大学迎新晚会活动总结，欢迎阅读！

十月的中旬我迎来了我进入学生会后的第一份工作，第一次工作部长就很信任的安排我和生活部的副部长一起负责道具组，在前一晚我就和道具组的干事们加入了当晚的彩排当中我们仔细的记住道具的位置，在演出前的踩点我们也把位子记清楚了，演出开始到结束认真得去任务，可出乎意料的是在演出爱的初体验的时候话筒支架的掉落成了这场演出的瑕疵，这件事让我感到了失败感和伤心。

在这次的晚会当中我从我的工作中学到了很多，第一点：团队精神，只有一个好的团队办什么事情都是无懈可击的，团队精神是队伍中的灵魂没有团队精神那队伍就是一盘散沙，就说道具组我们大家都抢着去干事情做每个人都很用心所以在晚会中我们上道具从来都不会拖泥带水。

第二点：临场的应变能力，在晚会中我遇到了很多出乎意料的事情，老师情歌对唱的自行车道具不见了，我们马上去借了一辆车；教官合唱需要话筒当时没有人跟我们说到快要演出的时候教官才跟我们讲起来，于是我们马上到一向是那边借了两只麦克风；跆拳道表演所需要抬得垫子由于缺人手我们马上去帮忙等等都考验了我的临场反应。

第三点：学会沟通，以前我没有看中这点以为没什么必要，这次的表演结束后我才发现沟通有多重要，只有良好的去沟

通才能把事情办好我和我们组的人去沟通了，了解了对方熟悉对方，才有了默契的演出时我们能够迅速的上道具。

第四点：合理安排，我作为负责人不光要去上道具，也要安排组员们的工作，要不然很容易出错。

第五点：学习，在工作的同时我们也要去学习以便下次跟好的发挥，我在这次的晚会中我学到了太多的东西，这些东西都是我以前所忽略的，现在学到也为时不晚。

第六点：累积经验，在这次工作中我学会了很多，累积到了很多的经验，让我在下次的作品中不会出现错误，把事情做得更好。

这些都是我在这次晚会中所学到的，现在说说我在晚会中我在工作当中出现的错误，在这次晚会当中所有的演出都是完美的但是除了爱的初体验这场节目应为我的疏忽导致了，本应该完美的节目不完美，为什么不完美，因为在表演前我没有去检查话筒，使得在上台前才跟主席他们说，在放完支架后才放话筒，而且在上话筒后没有去及时的为演唱者调整支架，让他自己去调整支架口，使得支架口向下让话筒从支架上掉下来，这件事让我感到惭愧。我会深刻的反思，不会让这种事情出现了。

对于这次的晚会我十分的开心大家的努力付出得到了肯定的结果，让我真正的融入到了学生会这个大家庭中。

大学迎新活动总结篇八

伴随着主持人的结束语“我们明年再见”，迎新晚会终于落下了帷幕，回想这一个月来准备迎新晚会的点点滴滴，我们感触颇深，既有亮点又有不足，有些事只有亲身经历过才真正懂得，我们也在艰难与挫折中获得了长足的进步和真正

的成长。

从9月x日我们知道自己有幸成为文艺副部，就开始策划迎新方案。一个月的辛勤准备让我们的晚会有很多值得自豪的闪光点。首先本次活动是我院历年来首次在小礼堂举办，这需要克服很多以前未曾遇到过的困难，这次空白的弥补为以后在小礼堂办活动提供了很多经验。其次首次在一餐小广场进行摆摊宣传，对批场地流程进行了深入了解，这也为以后做好了探路工作，在此特别感谢张涛老师对本次活动批场地方面的大力支持。然后是微博墙吐槽、微博抽奖、开场舞等的应用，延续了上学期风采之星的风格，极大的活跃了现场氛围，调动了观众热情。再者本次活动遵循领导指示，少请院外节目，这极大的保证了迎新的宗旨和彩排的完整性，这对晚会的流畅进行有重大意义。尤其是小班节目和教官节目的安排，引起了大一新生们的阵阵欢呼，更加凸显了迎新晚会的意义。

相比于成功之处，我们也出现了很多不足。首先是晚会时间方面，总时间为105分钟，超出了预计的90分钟，这个原因是多方面的，其一：节目预算时间不到位。其二：晚会当天个别节目和彩排时演出有差异。其三：中场抽奖拖延时间略长。明年办活动一定要吸取本次教训，计算节目时间时尽量压缩，然后中场互动时间再压缩。然后晚会时间选择不当，本次活动时间是周六下午四点，严格意义上来说已经不算晚会了。本来想定在13号，但是我们忽略了10、11号的运动会，这会极大影响彩排，临时想改到20号，但是20号小礼堂已经被园艺院批下，而19号晚上新生有课的班级比较多，没有办法才在协调了两个班的课之后在下午4点举办，这在一定程度上影响了会场人数和现场氛围，以后再办时一定要综合考虑各种因素，尽量提前去批场地。说到场地，18号在一餐小广场摆摊宣传时也出现了较大问题，本来想摆在中央最显眼位置，但是中央位置提前两天被食品院占用了，后来确定在侧面宣传，18号早7点到达一餐小广场时，发现原定位置早已被占，只能选了一个不太显眼的位置，这导致事先安排的气拱门没

地方摆放，也影响了宣传效果，若以后种机会一定要提前一天晚上去占地方并用绳子围起来，当天6点到达，以防突发事件发生。

大学迎新活动总结篇九

在鲜花，音乐和掌声中□20xx级迎新晚会会落下帷幕。本台晚会由学工会承办，在学院领导的关心和各部门鼎力支持下，取得圆满成功，达到预期的效果，观众反映较好，为演员提供了一个展示自我的舞台。节目形式新颖，节目内容丰富。今年的晚会从策划开始即考虑到各不同层次，不同口味观众的需求。既有婀娜多姿的舞蹈，也有幽默诙谐的小品话剧；既有款款深情的歌伴舞，也有悠扬的乐器独奏，让观众们在同一地点，同一时段有机会欣赏到不同的表演。

此次20xx级迎新生文艺晚会对于我们新组建的学生会中的每一位成员来说都是一次挑战，更是一次很好的学习契机。我们从九月中秋后启动了迎新生晚会的筹备工作：学生会组织认真评选各个班级上报节目；十一过后，我们负责节目的同学晚上就在建筑专业教室依次对各个上报的节目进行一、二、三审；十五日、十六日下午在教室进行晚会节目的整体预演。

对于许多学生会新成员来说，这是他们第一次参与组办大型晚会的工作，他们放弃了许多课余时间、努力积累晚会经验，目的就是为了能够顺顺利利地将由我们学生自己组办的一次大型文艺晚会精彩地呈献在观众面前。虽说整台晚会过程中没有出现什么意外，但毕竟由于我们经验不足，整台晚会暴露出了不少问题，其中既有主观因素也有客观因素。在此我做一总结，希望能从此次晚会中吸取教训、获得经验，使今后的文艺晚会举办得更出彩、更受好评。

大学迎新活动总结篇十

在丹桂飘香的金秋十月里，我校“__”迎新文艺晚会圆满的

落下了帷幕。本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们__级新生的活力，能更好的展示我们化学化工学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。

不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在__日对晚会的节目进行了初步的审核。

x月x日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上x点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。__号下午于__楼我们进行了晚会的第x次彩排。本次的彩排大家都拿出了的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在__月__日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于__号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

大学迎新活动总结篇十一

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月19日和10月20日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月21日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大一的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。本次的彩排大家都拿出了的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月20日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的`项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈[nobody]歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈[nobody]相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中,主持人多次与观众和演员互动,为本次晚会增添了不少的亮点。当然,在本场晚会中也存在着许多的不足,在准备工作上服装和发型都不到位,准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中,本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下,我们为11级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是11级学生第一次参与的工作,他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程,从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持,也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时,也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好!

大学迎新活动总结篇十二

大学开学之际,迎来了大一新生,为了迎接这群新生,我们学院为他们准备的迎新晚会活动,现在迎新晚会顺利的落幕,让我们真正的放松了。本次活动我们准备了将近一个月,看着这个成果大家都很高兴。如此便也来对这个迎新晚会活动进行以下的总结:

大学还未真正的开学，我们学院就为这个活动开始策划了，我们作为学院的组织部，努力的把活动策划好，然后一步步的进行。花了我们将近一月时间做所有的准备。开学前半月，就已经确定了一部分的节目，确定了一部分参演的人，由大二和大三的同学参与，开学后，因为是迎新，所以有一小部分的节目将由大一新生参与表演，把所有的节目合在一起后，也才算是完成了一场迎新活动。

一个月里，我们所有人不停的去练习节目，节目有十几个，有跳舞，有唱歌，还有小品，以及乐器表演和魔术表演，还要邀请了学校唱歌和跳舞取得参加省里参加比赛获得好名次的节目，特别的丰富多彩。新生作为学院新的血液，迎新晚会活动必不可少，是为他们的到来进行欢迎的仪式，也是为让他们感受到学院的美好。每个节目平均都花了差不多两个礼拜的准备，每天大二大三的同学都要去各个场地练习，尤其是新生的节目更加的艰难，白天要军训，晚上还要去准备节目，真的是比较辛苦的，但是看着活动这么顺利，之前的辛苦也都值得了。

迎新晚会在本月月底进行，刚好大一的同学也军训结束，晚会的到来为他们的军训进行祝贺。晚会在晚上七点进行，整个大厅都坐满了人，学院的领导和老师代表也都来到现场观看，大一的同学也都在助导的带领下坐在位置上观看，真是特别的热闹。主持人也都是准备了好久才上的场，熟练的进行主持，把控全场。节目一开始，给大家一场眼睛的盛宴。从第一个节目开始无不让人喝彩，就连我们这些组织的人都特别的享受。将近一个月的辛苦准备没有被辜负吗，这才是的结果。在晚会最后一刻到来之时，由新生准备的合唱落幕，精彩至极。

这次活动能够这么顺利的展开和结束，都是大家努力的结果，也是学院领导支持的结果。活动即使结束了，留给我们的依旧是美好的回忆，这会成为大一学生四年的珍藏记忆，也顺利的展开了他们的大学生活。

大学迎新活动总结篇三

为了丰富新同学们的课余生活，让新同学感受到大学生活的快乐，在艰苦的军训生活中得到适当的放松；促进我系新同学们之间的交流，增强整个系的凝聚力，体现我系欣欣向荣的气息，同时给新同学们互相认识，相互团结，增强我系的凝聚力，我系团总支特于20xx年9月14日晚在音乐广场举行了“工业工程系唱红歌迎新生大型晚会”。

同学们在本次晚会中的热情高涨使整场晚会受到了极大的关注，特对此活动的具体情况做以下总结：

节目是由我系团总支各部选送，经我系团总支文艺部及大学生艺术团精心编排而成的。整台晚会以轻松、热烈的形式贯穿始终。节目形式包括歌曲、舞蹈、话剧、唱红歌等。晚会前同学们都经过了长时间的准备，我系团总支各部都积极协调配合做好晚会的准备工作，对此文艺部、大学生艺术团及活动部做出周密严谨的晚会策划。

掌声，唱红歌节目更使同学们体会到了团结的力量，现代舞蹈令大家意犹未尽，双截棍、教官表演等得到了大家的一致好评。总体上来说达到了预期的效果。

1、本次活动提前安排每一个节目参加彩排演出，并提前作了各项好了准备工作。文艺部及大学生艺术团排演节目任务明确，为晚会活动的高质量举行奠定了基础，这是成功之一。

3、通过彩排的节目和活动准备工作，看出了各个部的积极性，演员们积极配合，有效的提高了活动的整体质量，这是成功之三。

1、我系各部联系稍有不足，一些工作没有做到相互知照，以致一些工作的衔接上略显不足。希望在今后的相互协助工作中，多多加强联系。

- 2、尤其一点，对于一些特别的节目没有考虑的非常周密到位，以后应加强这一方面的改进。
- 3、在会场纪律的管理上我们应注意改进，使会场秩序有序不乱，各项工作可顺利进行。
- 4、加强我们的工作还有许多的缺点和不足，还要在以后的工作中不断的改正自己，完善自己，争取在以后的工作中表现的更出色。青春在召唤着我们，为我们明天的辉煌而更加努力。

大学迎新活动总结篇十四

在鲜花，音乐和掌声中□20xx级迎新晚会会落下帷幕。本台晚会由学工会承办，在学院领导的关心和各部门鼎力支持下，取得圆满成功，达到预期的效果，观众反映较好，为演员提供了一个展示自我的舞台。节目形式新颖，节目内容丰富。今年的晚会从策划开始即考虑到各不同层次，不同口味观众的需求。既有婀娜多姿的舞蹈，也有幽默诙谐的小品话剧；既有款款深情的歌伴舞，也有悠扬的乐器独奏，让观众们在同一地点，同一时段有机会欣赏到不同的表演。

此次20xx级迎新生文艺晚会对于我们新组建的学生会中的每一位成员来说都是一次挑战，更是一次很好的学习契机。我们从九月中秋后启动了迎新生晚会的筹备工作：学生会组织认真评选各个班级上报节目；十一过后，我们负责节目的同学晚上就在建筑专业教室依次对各个上报的节目进行一、二、三审；十五日、十六日下午在教室进行晚会节目的整体预演。

对于许多学生会新成员来说，这是他们第一次参与组办大型晚会的工作，他们放弃了许多课余时间、努力积累晚会经验，目的就是为了能够顺顺利利地将由我们学生自己组办的一次大型文艺晚会精彩地呈献在观众面前。虽说整台晚会过程中没有出现什么意外，但毕竟由于我们经验不足，整台晚会暴

露出了不少问题，其中既有主观因素也有客观因素。在此我做一总结，希望能从此次晚会中吸取教训、获得经验，使今后的文艺晚会举办得更出彩、更受好评。

节目选取问题：

在节目选取中我们是站在自己的角度考虑，认为学生喜欢的就是好的，却没有考虑到思想的引导性，出现了学生喜欢但是节目整体不太高雅的现象，今后我会注意。因为学生会是一个学生组织，所呈献出的活动应该具有一定的引导性。因此，并不是所有迎合学生口味的节目就是好节目，并不是所有符合大众审美观点的节目就一定要采用。主持词问题：

主持人的串词交给了文艺主持人组后，我自己也没有再去审核。由于主持人都是新人，上台时不免有点紧张，出现了些失误，串词方面也有点欠缺，整体感觉不是很流畅。其实主持人的串词和晚会主持人一样，都是晚会的灵魂，是一条主线，串得好否直接影响到主题与节目的贴切度，大众同学的关注度和领导的认可度。现在，我们提倡有空看看以前的春晚节目，想从中受些主持词编写等启发。

节目分配问题：

做到以小见大，精益求精。

时间问题：

此次活动时间过于仓促，会场因有报告会而使晚会组织以及表演人员未能按原计划进行会场布置和节目彩排，从而导致整场晚会连贯性欠佳，以后，我们会吸取教训，避免出现同类问题。

器械问题：

因小礼堂装修，音响的操作系统有所改变，开始时因不熟悉系统出现了一定的失误；还有话筒的问题，由于是外借的，好多话筒不太稳定，使得整场晚会的音效不是很出色。

其他注意点：

1. 分工要明确，所有的组织人员要明白自己的职务，做到心中有数。
2. 伴奏一定要有音乐，无论是有无乐器。
3. 话剧人员要精简，场上人不能超过五个，否则台面容易乱。

大学迎新活动总结篇十五

经过我们的辛勤筹备，迎新夜游会终于在9月16日晚上20：00落下了帷幕。看到每位大一新生脸上洋溢着开心笑容，我们作为刚上任的师兄都油然而升起一股欣慰与自豪感。

虽然从总体上看，这次活动开展得很成功，但是我们要戒骄戒躁，从这次活动中总结经验教训。这样我们才会有进步，有发展。所以下面是我对这次活动所做的一些总结。

趣味运动，共享欢乐。

为了展现我校大学生积极向上、生气活泼的精神风貌丰富广大学生的业余文化生活，增强广大学子的团队合作精神和同学间的凝聚力，也为了提高机电工程学院的综合素质，展现机电工程学院的风采与活力。学生通过丰富多彩的游园活动，体现和谐校园的新气象，通过游园活动充分展现当代大学生德智体美劳全面发展的新风貌。这次活动同时也丰富了我们的大学生活，增强了同学之间的友谊。

这个活动，我们多次召开会议商量活动流程，人员安排，活

动中要注意的细节，预防措施等各方面的内容，确保活动的顺利进行。

1、前期宣传：

宣传，这肯定是我们团学律的强项，特别是宣传部制作的活动宣传海报，特别的出色，渲染力强，内容吸引人，突出活动重点，这个给我们的迎新夜游会的宣传加很多的分。在9月14号下午我们就负责把海报粘贴在校园在显眼的地方，几乎让每一个路过饭堂的人都能知道机电工程学院的“迎新夜游会”。我们也考虑到物极必反这个道理，过于的热情会让人感到厌烦。还有就是我们的宣传周期应当缩短，从宣传效果来看，我认为两天是最好的周期，第三天大部分人都会说“我已经知道了”，所以第三天的效果不是很好，长期的宣传也只会让人觉得不舒服。再有就是人员的安排不合理，各部门之间的配合显得生疏，这个可能还需要磨合。

2、物资的采购：

首先，我不得不说这次活动举办的很匆忙，放完中秋回来，就忙大一的迎新工作，9月14日才把总的策划书给老师看，15日就去购买物资，16号就是活动的开始。物资购买主要数量多，部门还没有属于自己的干事，我们几个又有课，所以很麻烦，就抽了甘文勇和陈彬两位同学去购买。以后也会吸取教训，策划要早点给老师看，物资要尽早准备，这样才不会忙的乱了自己的阵脚。

3、场地的布置

夜游会的现场华丽而闪亮，吸引了很多人的眼球，这是我们夜游会成功的关键，也是我们夜游会的一个看点和亮点，但这个活动也需要强大的资金保障和强大的人力资源，所以这个得感谢刘栩老师的大力支持和团学律干部们的鼎力相助，是您们给了夜游会一个漂亮的舞台。9月16日下午14：00分，

大家就集中于东校区宿舍楼f栋楼下。大家开始了各自的工作：搬桌子，搬帐篷，搬音箱，打气球等各项工作。一切在大家的努力下有条不紊的进行着。按照我自己的要求，这种布置场地是还没达到我预期想要的效果，为了解决校道上灯光不够的问题，采购了大量的探照灯来弥补这个缺陷；为了想更好的渲染舞台的气氛，特地的挂满了五彩缤纷的彩灯；但是在各区域的气氛营造很棘手，这也是没有考虑进去的一个因素，这也给我们留下了深刻的教训——如何才能让每一位来宾都能乐在其中。这所有布场当中最大的问题就是没有提前和人工湖旁边的小卖部协商好怎么接电，这一环节严重的导致了布场的安排与其前期的暖场进行。这也提醒我们在以后的工作中，前期的准备工作和协商，一定要做到位。

在这个整个活动过程中，同学们都很积极的参与活动。这个活动也取得了我们预期的效果。

从这次的人流量来看，整体还在掌控内，没有出现人满为患的现象。有一点就是这个活动的场地太狭小，没有充分体现‘共享欢乐’这一主题，导致有些同学玩不了游戏，只能一边看。所以在次的活动过程，让我看到了观众的需要，看到了如何去体现活动的主题，不能一味凭自己的想法去安排，要懂得随心应变。

在活动结束后的场地清理，桌子，展板，帐篷的搬运出现人员安排不够。大家的分工不是都很明确，很多人不清楚自己的工作。但是大家都很积极的服从安排，肯吃苦耐劳，终于把各项工作都做好。

综上所述，我们的这次活动举办得很成功，大家都很努力。

通过这次活动，我们积累了很多宝贵的经验。在今后的工作过程中，我们将会吸取经验，不断地学习、改进、创新，提高我们的工作效率，加强我们的工作能力，加强部门与部门之间的沟通，弥补我们工作中的不足之处，同时寻找解决的

方法，争取把文娱部的发展提到新的一个台阶。

最后，我们要坚信“一分耕耘，一分收获”，正因为有我们的努力，我们的活动才能举办的成功！谢谢大家的辛勤劳动！继续加油哦！

大学迎新活动总结篇十六

一年过去了，我们xx学院迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到xx学院这个团结友爱的大家庭。我们院团委、学生会打算通过举办“xx”活动，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多的了解xx学院的传统和xx大学的优秀文化，使他们能尽快的在大学生活中找到自己的位置以进入角色。同时，我们希望通过这次活动能激发同学们的学习愿望，向优秀的学长们学习，在xx创造属于自己的辉煌！

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。经历了六月高考的磨练，带着一份期盼，一份新奇，踏入了xx大学、踏上了阳光的土地，莘莘学子将在这片阳光土地上迈开他们未来精彩人生的第一步。然而面对陌生的大学生活、学习，新生们肯定感到困惑、迷茫。本着为同学服务的精神，精心策划了此次新生交流会的活动，希望新生能够尽快适应大学生活，投入到绚丽多彩的大学生活中去。通过此次我们希望达到以下目的：

- 1、构建一个新生与老生、新生与新生互相交流，展现自我的平台。
- 2、解答新生们在入学时最渴望了解的大学生活中的各类问题。
- 3、让新生们有从老生的经验中找到更适合自己的学习方法，让以后的学习更有目的性。

- 4、让新生们在以后的学习、生活和工作中有个学习的榜样。
- 5、为其树立奋斗目标，让其充实度过美好的大学生活。
- 6、让新生对科协及学生会有个大概的了解。

总的来说这次晚会上，我们做的不是很完美，但也是不差的，希望我们从中学会很多，改变不足之处。这次晚会给了xx学院学生一个展示自己的舞台，并且在晚会的准备以及正式开展期间无形中增强了整个自动化学生会的整体凝聚力也加强了新一届学生会与其他兄弟学生社团的合作。希望在今后的活动中我们所有成员能够继续保持这种积极的状态，再创辉煌！