

2023年初中化学听课教学反思(大全12篇)

环保宣传可以通过媒体渠道、教育机构、社会组织等多种途径传播，形成全民参与的绿色文化氛围。要写好环保宣传语，可以运用一些幽默或切中时事的方式。环保宣传是推动绿色发展的重要一环，以下是一些优秀的宣传范文，让我们一起来分享。

初中化学听课教学反思篇一

初三化学教学反思

初三化学教学进入化学用语部分，在初中阶段所学化学用语主要是元素符号、化学式、化学方程式等，这些又是众多化学用语的基础，所以初中阶段化学用语的学习则显得尤为重要，但学生初学化学用语时，常会感到困难，这就是使得此阶段化学用语的教学要特别注意方式、方法等，以便学生能顺利地学好化学用语，逐步习惯运用化学用语，为学好化学打好基础。

在化学用语教学过程中，为了使教学获得好的效果，一般还要做到以下几方面：

一是要让学生理解所学化学用语的涵义，做到“名”与“实”结合。化学用语是代表物质的组成、结构和变化的一系列符号或图式，化学用语不仅代表化学事物，且表达特定化学概念，在教学中让学生理解化学概念的涵义则是化学用语教学的一个重要环节。学生学习化学用语，记忆负担是较重的。教学过程中要让学生理解化学用语的涵义，把符号、图式与物质的特征、化学反应发生和现象结合起来，丰富联想线索，减少机械记忆，增加理解记忆，减轻学生的记忆负担，提高记忆效率。

二是要分散难点，合理安排。

化学用语由于数量多，枯燥乏味，成了教学难点，如在教学中把难点分散，则可让学生感觉不难。所以在讲绪言课开始就把元素符号、化学式当作代表某种物质的普通符号陆续出现，让学生多见多写，通过反复出现，使记忆自然形成，到讲这些化学用语时，再揭示它们的内涵，学生就较易掌握了。另外在教学过程中，要作阶段性的归纳小结。

三是加强练习，达到写、读、用三会。

使用化学用语是一种智力技能，不能强求学生一次到位，而要在不断的练习中加深体会，逐步熟练，而且要由浅及深，从易到难，从而使达到会写、会读、会用化学用语。在教学中，要注意他们取得的成绩，对于他们的进步要给予及时的鼓励和赞扬，学生在不断得到认可的同时，提高学习兴趣，增强学好化学的信心，切忌开始就做难度很大的练习，这样只会增大学习难度，影响学生学习的积极性。

总之，在学生进行化学用语的学习中，把握好这几方面的教学，就能让学生较轻松地掌握好所学化学用语，同时又发展了他们的记忆能力和抽象思维能力，为今后的学习打下扎实的基础。

初中化学教学反思范文

一、启蒙教学，充分调动学生学习化学的兴趣。

在教学中，我们能掌握教学规律，因材施教，从开发非智力因素入手，运用直观、形象、生动的媒体创造情景，认真组织好每堂课的教学，从现实生活中选取一些典型、生动、有趣的事例补充教材，扩大学生的知识视野，让学生感到学习是一种乐趣和享受，能主动地、积极地学习。在教学实践中，我们还深深地体会到，学生在学习中的最大兴趣、最持久的

兴趣在于教师的教学方法是否有吸引力。以求学生对所学问题是否弄懂、学会，只有老师的教学能吸引学生的注意力，学生对所学的知识又能弄明白，他们对学习才有兴趣，课堂的教学才能得到顺利进行，老师的主导作用才能发挥，学生的主动性才能调动，才能收到较好的实际效果。因此，我们在教学中很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使学生有一个温故而知新的感觉，使新旧知识衔接好，让新知识能自然过度，为学生接受新知识作了铺垫。同时，在教学中，我们坚持面向差生，紧靠课本讲课。讲课时，力求学生听懂听明白，对大部分学生坚持不讲难题、偏题，重在基础知识。教法上采用小步子，步步到位的做法，让学生容易接受和理解，每次测验我们都控制试题的难易程度，尽量让学生感受到跳一跳就能感受到梨子味道的感觉，充分让学生感到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，一定能学好化学。

二、充分发挥化学实验的作用，努力提高教学质量。

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成化学概念，获得知识和实验技能，加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。

在我们与学生的接触中，我们往往发现初三学生对化学实验非常感兴趣，只要课堂上一做实验，兴趣骤升，如何利用学生这种心理，引导他们去观察、分析实验现象，培养学生的观察能力，分析问题的能力，充分发挥实验在教学中的作用。

在课堂教学中，我们充分利用化学实验的优越性，认真组织好实验教学。在演示实验中，我们除按基本操作要求进行示范操作外，还引导有目的的观察实验现象，并能设计一些问题，让学生在实验中观察和思考，引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我们还结合教材内容，对实验进行增补，增强实验的效果，加强实验内容的实用性和趣味性，激发学生对实验的兴趣，进而发挥学生的主观性，

增强学生积极主动的参与意识，借助对实验现象的分析，综合归纳，提高学生分析问题和解决问题的能力。

三、做好期末复习工作，争创好成绩。

期末复习工作的好坏，是直接影响会考的成绩，所以期末复习工作，我们能做到有计划、有目的地进行。每个阶段，我们要复习什么内容，都做到心中有数，复习的练习题、测试题都严格筛选。对不同层次的题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的容量，加大难度，适应考题；对接受能力较差学生，做到耐心细致、百问不厌，常利用中午课外时间给他们辅导。同时，对于学生作业我们基本上做到全收全改，做好每次测评工作。从反馈回来的情况，及时了解学生对知识掌握的程度，做好辅导和改进的调控工作，为全面提高成绩而不断地进取。

初中化学听课教学反思篇二

课改的春风吹遍了校园的每一个角落，教师改变了，孩子改变了，我们身边的一切都改变了。作为课改中的一份子，在教学方法、教学方式、评价方式以及学生的学习方式等方面都有或多或少的一些感慨和收获。同时，也遇到了一些问题，有一些困惑。下面我就谈谈我的一点不成熟的体会。

一、首先应改变学生的地位。

无论教材怎么改，学生的地位不改，那只是空谈课改。让学生喜欢学，积极学，懂得学，力求让学生真正成为学习的主人，这是我们教学中所追求的完美境界。大方向是明确的，但实践中却是困难重重。因为教学是双向的，从表面上看，放手让学生学，教师是轻松了，但实质不然。以往强调教师的教，现在却是考验教师的导。

二、教师一定要有吃透教材，在大方向不变的情况下，细化

教学环节，让教学变活。

教材是死的，但教学应该是活的。现在经常谈课改，似乎教材改得多，课改的步伐就是走得快，走得对。但我却不这样认为。教材是编者经过深思熟虑而编出来的，的确有它的价值所在。但如果教师不善于活用教材，那么教材的价值就不能得到充分的体现。

三、课改的根本在于改变教学理念。

思想是指导行动的，如果教学理念不变，即本质不变。换言之，这节课要有所突破，关键是环节上的突破，这就需要有崭新的教学理念作基础。在备这节课的时候，自己看了很多有关的教学设计，但都是大同小异，怎样才能求突破呢？思想曾经一度徘徊不前，后来在其他教师的启发下，终于有了一些突破。

课改是当今教学的热门话题，但我认为教师不能一味地跟着潮流走，每个人都应该有自己的风格、理念，我们的课堂要改，但是改的目的是为了学生，为了教学，而不是纯粹为了课堂。

初中化学听课教学反思篇三

二、复习中扎扎实实打好基础，拼命赶进度不可取。

学生答题中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握初中化学的基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强基础知识和基本技能的学习仍然是首要的。抓基础知识，就是要抓化学课本知识，教学中力求每章节过关。由于各学生之间的智力差异和学习基础不同，学生对化学的知识的掌握能力不同，教师应针对学生实际情况因材施教，尽量降低落后面。那种为了留更多的复习时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部

分学习跟不上的学生对化学失去兴趣。

三、重视获取知识的过程和科学探究能力的培养。

要提高学生的能力，就要在教学中加强学生科学素养、发现问题、分析问题和解决问题能力的培养。平时教学与复习，都不能“重结论，轻过程，重简单应用的机械操练、轻问题情景和解答思路分析”。而应该重视获取知识的过程，让学生掌握学习化学的“基本学科思维方法”。

近几年化学试题中出现科学探究内容，对初中化学教学提出了更高的要求。我们应该准确把握课程改革方向，以课本知识为基本探究内容，以周围环境为参照对象，让学生亲身经历和体验科学探究活动，主动学习，逐步形成科学探究能力。

初中化学听课教学反思篇四

1、认真研究新教材及各章节处理方法：

引导学生从日常的生产、生活入手，以科学探究为主的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，学会用化学的知识解决生活中的问题。

2、深化课堂教学的改革：在教学中重视和加强基础知识和基本技能的教学，加强化学用语和实验基本技能的教学，扎扎实实打好基础。在课堂上，给学生一定的阅读时间。针对不同的学生设计不同的题目，有意识地去锻炼他们思维应变、组织表达的能力。尽量让大多数的学生参与到课堂活动中来，多让他们在黑板上写板书，发表自己的观点，动手操作。在课堂教学中采取多样化的教学手段，使化学实验教学情景集色彩、图像、声音、动感等多种特点于一身，使学生有置身于真实情景之感，达到良好的效果。

3、密切联系社会生活实际，抓好知识的应用：近年来对环保、

能源等社会热点的考查力度逐步加强，这就要求教学要突破单纯灌输课本知识的限制，让学生有时间阅读课外科学知识，尽可能多地接触、认识社会，用化学视觉去观察问题和分析问题。

4、注重与学生的情感交流：虽然学生是学习的主体但他们很需要得到老师的鼓励，因此我密切关注每位学生的学习状态，多与学生谈心，当他们取得进步时我表扬鼓励他们；当他们退步时我找他们个别谈心，帮助他们找出原因。在课堂上尽量地挖掘每个学生的特长加以称赞，激励他们喜欢上化学。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。只有当以上思想工作基本过关了，奏效了，才能使教学效果上去。对于教学方面，我主要从以下几点入手：

(1)：总体把握教学要点，如该学年，该学期有哪些知识点，重点是什么，难点是什么，这样在平常教学中才有目标。

第(2)：注意和学生一起探索各种题型，我发现学生都有探求未知的特点，只要勾起他们的求知欲与兴趣，学习劲头就上来了。

(3)：每节新课后注意反馈，主要作业与小测中发现学生掌握知识的不足之处，及时加以订正。

以上几点教学方面的看法只有根据自身与本班实际情况综合运用，才可能有一定效果。

初中化学听课教学反思篇五

听了初中语文优质课评选的听课活动，学到了不少东西，也身感自己的语文教学存在的不足之处，有许多问题有待于今后进一步完善，深感不虚此行。现将听课活动及心得体会，汇报如下：

回顾教师们的优秀课堂，我们可以看到每位老师的特点。有的老师擅长设计各种活动环节提高课堂气氛，有的老师本着有利于培养学生习惯的目的教学生学习方法，有的老师课堂语言幽默丰富惹人好感，有的老师课堂紧凑主题突出，还有的老师激情饱满不仅令学生陶醉、痴迷，也让听课的教师们连声赞叹，佩服他们能在短短的四十五分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。我觉得先不论学生的配合与否，光从老师身上我们就能感受到语文的多样和精彩。

1、扎实的基本功游刃于课堂，同时老师们具有优美圆润的音色，亲切大方的教态，灵活的教学机智，拉近了学生和教师的距离，容易让学生产生亲切感，更能在老师的引导下，充分动脑、动口、动手、主动积极地参与学习。

2、丰富的教学语言激情于课堂。

教学语言的确是一门值得我们潜心研究的艺术，运用得恰到好处教学语言能把学生引出狭小的课堂，深入人的心灵深处……如讲课老师执教的《天上的街市》一课，他的声音时而低沉，时而激昂，时而铿锵有力，他的语言震撼了大家，使教师、学生、作者的情感产生了共鸣。

3、教材处理独具匠心，设计巧妙

可以说良好的教学设计是一堂课精彩与否的关键之一，老师

都能抓住文本中的关键点（关键词句、关键问题）来展开，可谓是牵一发而动全身，以重点段引导学生读书、交流，让学生在课堂上有所得。如《春》这节课就抓住了这一点。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己：做到课前认真解读教材，根据本班学生的情况设计出合理的教学流程；课后认真反思，坚持写好教学后记；多看书学习，多做笔记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平。

初中化学听课教学反思篇六

化学是初三学生刚接触的一门课，在这一学年的教学过程中，我有一些感触。对自己以前的教学也进行了一些反思。

1. 培养学生科学的学习方法

教学实验告诉我们，培养学生的智力素质，让学生有一个强大的头脑，不是一朝一夕之功，而是一个科学而又系统的训练过程。真正科学的学习方法是通过教师的言传身教，细心揣摩精心培养和引导出来的。化学教学应从学生感兴趣也比较熟悉的现象入手，引导他们找到解决问题的方法，培养学生的学习方法、思维方式、创造能力，使他们真正学会学习和思考。

2. 学生是学习的主体

课堂上，促使学生超前思维，形成向教师(包括课本)“挑战”的态势，使学生在思维运动中训练思维，真正做学习的主人。在这样的学习过程中，教师不仅是传授知识，而且是激活知识，是学生学习的伙伴，是学生学习的服务者，是学生学习方法的引导者，教师的角色意识要进一步转变。

3. 培养学生的科学探究能力

探究学习是学习化学的一种重要方式，是培养学生探究能力的重要途径。要培养学生的探究能力，教师必须探究教学方法，以课本上的化学知识为基本探究内容，按照课程内容的要求，积极开展实验探究活动。教师通过实验创设学习情境，学生通过实验探究认识物质，掌握化学基础知识和基本技能，在实验过程中动手动脑，初步学会化学研究的实验方法，增进对科学探究的理解，体验探究的乐趣，发展科学探究能力。

在新学期的开始，要让每一个学生以轻松愉快的心情去积极探究化学变化的奥妙，形成持续的化学兴趣，增强学好化学的自信心，使不同水平的学生都能得到良好的发展。

初中化学听课教学反思篇七

在过去的教学工作中，让我收获最大的是工作中遇到的问题和困惑，初中化学教学工作反思。对于教师而言，发现问题、并从问题和困惑中去寻求解决的办法是自身提高工作能力的一条重要途径。而要走通这条途径就必须在教育教学工作中不断的反思——总结成功的经验、探寻失败的教训！这一年我在教学工作中的反思有以下几点：

备课是教师课前所作的准备工作。教学是一种有目的、有计划的活动，它既有明确的意义又有大致的范围，因此上课前教师必须做好充分的准备。可以通过认真备课来了解教学大纲、熟悉教材、收集和组织材料，更应从备课活动中对学生的情况进行分析，减少教学时的不确定感，找到一个有针对性的教学方法，教学质量就会显著提高。

在教学中时常出现这样的情况：当我自认为讲解分析清楚的时候，学生却不知所云、鸦雀无声；当我自认为内容简单、不必强调时，学生却常在此出现错误；当我自认为学生在考试中

能取得较好成绩的时候，学生的成绩却让我惨不忍睹。经过反思，我认为在教学中应加以改进，备课环节更注重“备学生”。我发现我们的学生缺乏主动思考问题的能力，更缺少发现问题、提出问题的能力，他们更多的是寄希望于老师直接的讲解。这一点与正在实施的“课程标准”中对学生能力培养目标是背道而驰的。要让学生能发现问题、提出问题，就得先让他们学会主动思考问题。因此在教学中教师的陈述应少，提问应多，学生思考与回答问题的机会就多了。让学生在不经意中树立这种观念——想知道为什么，不能再坐等老师的讲解，自己要先行思考。对于后进生，我将教学要求适当降低、教学进度适当减缓、课后作业量适当减少，让他们觉得这门课程并不难学、并能保持对化学学科的兴趣。

初中化学课程标准中一直提到要注重培养学生的情感，要在学科教学中适时渗透情感目标。每一位老师都应当注重对学生的情感交流，特别是对后进生的关爱。我经常在课堂教学中对学生进行正面引导教育，从他们身边的事说起，从他们所见所闻说起，不和他们说空话、讲大道理，而是让他们切实感受到学校对他们个人的重要，力求在给教授学科知识的同时辅以学生一个健康的心理和积极向上的态度。我发现，在课堂教学中适时进行情感交流，拉近了我和学生间的距离，学生变得喜欢老师继而喜欢所教的学科，老师也能发现学生中的闪光点 and 可爱之处！但同时值得注意的一点是老师和学生不能走得太近，微笑不能太多。这样才能使得学生敬畏老师。否则，学生就会不听老师的话。布置的作业不做，该课前预习的也没有管。一句话，老师应严厉一些。

初中化学听课教学反思篇八

2、激情：热爱所教的学科，要找一种不吐不快的感觉，找一种与学生分享快乐的感觉；用教师的激情点燃学生学习热情。

3、契机：抓住每一个教育的契机，不放过任何一个教育的最佳机会。

4、悬念：课堂教学要有悬念，要利用问题或问题组给学生带给闪光的机会，让学生告诉学生。

5、规矩：教师的教学要有特点，构成规矩，并且要引导学生尽快适应教师的教法。教有规矩，学有方圆。

初中化学听课教学反思篇九

从我校实行课改以来，可以说课改搞得轰轰烈烈。但不外乎就是采用小组合作学习的形式。现对小组合作学习思考有以下几点：

小组合作学习是新课程所倡导的一种有效而又十分可行的新的学习方式，在培养学生间的情感交流、互相带动、共同提高，发挥学生学习的主动性方面起着积极的作用。其优点是：

1、学生学习的主动性和积极性增强了，参与欲提高了，由过去的“要我学”的被动局面转变为今天的“我要学”、“我乐学”的自主学习局面。

2. 小组合作学习有利于教学的多边互助，使每个学生都获得平等参与的机会。小组合作学习，增加了学生与学生、学生与老师之间的交流机会，学生获得的表现机会要比传统的教学方法更多得多。并注重学生主动参与知识的形成过程，使他们动口、动手、动脑、团结协作，取长补短，共同进步。

3. 小组合作学习有利于因材施教，弥补了教师由于班额大而不能照顾到每一个学生的不足，实现了每个学生都能获得成功的体验及实践和发展的目的。

初中化学听课教学反思篇十

一、启蒙教学，充分调动学生学习化学的兴趣。

教育心理学指出：构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。初三化学是学习化学的启蒙阶段，如何在这个阶段中调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量都能起到事半功倍的效果。

在教学中，我们能掌握教学规律，因材施教，从开发非智力因素入手，运用直观、形象、生动的媒体创造情景，认真组织好每堂课的教学，从现实生活中选取一些典型、生动、有趣的事例补充教材，扩大学生的知识视野，让学生感到学习是一种乐趣和享受，能主动地、积极地学习。在教学实践中，我们还深深地体会到，学生在学习中最的兴趣、最持久的兴趣在于教师的教学方法是否有吸引力。以求学生对所学问题是否弄懂、学会，只有老师的教学能吸引学生的注意力，学生对所学的知识又能弄明白，他们对学习才有兴趣，课堂的教学才能得到顺利进行，老师的主导作用才能发挥，学生的主动性才能调动，才能收到较好的实际效果。因此，我们在教学中很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使学生有一个温故而知新的感觉，使新旧知识衔接好，让新知识能自然过度，为学生接受新知识作了铺垫。同时，在教学中，我们坚持面向差生，紧靠课本讲课。讲课时，力求学生听懂听明白，对大部分学生坚持不讲难题、偏题，重在基础知识。教法上采用小步子，步步到位的做法，让学生容易接受和理解，每次测验我们都控制试题的难易程度，尽量让学生感受到跳一跳就能感受到梨子味道的感觉，充分让学生感到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，一定能学好化学。

二、充分发挥化学实验的作用，努力提高教学质量。

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成化学概念，获得知识和实验技能，加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。

在我们与学生的接触中，我们往往发现初三学生对化学实验非常感兴趣，只要课堂上一做实验，兴趣骤升，如何利用学生这种心理，引导他们去观察、分析实验现象，培养学生的观察能力，分析问题的能力，充分发挥实验在教学中的作用。

在课堂教学中，我们充分利用化学实验的优越性，认真组织好实验教学。在演示实验中，我们除按基本操作要求进行示范操作外，还引导有目的的观察实验现象，并能设计一些问题，让学生在实验中观察和思考，引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我们还结合教材内容，对实验进行增补，增强实验的效果，加强实验内容的实用性和趣味性，激发学生对实验的兴趣，进而发挥学生的主观性，增强学生积极主动的参与意识，借助对实验现象的分析，综合归纳，提高学生分析问题和解决问题的能力。

三、做好期末复习工作，争创会考好成绩。

期末复习工作的好坏，是直接影响会考的成绩，所以期末复习工作，我们能做到有计划、有目的地进行。每个阶段，我们要复习什么内容，都做到心中有数，复习的练习题、测试题都严格筛选。对不同层次的题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的容量，加大难度，适应会考题；对接受能力较差学生，做到耐心细致、百问不厌，常利用中午课外时间给他们辅导，为提高会考的合格率，我们不断耕耘。同时，对于学生作业我们基本上做到全收全改，做好每次测评工作。从反馈回来的情况，及时了解学生对知识掌握的程度，做好辅导和改进的调控工作，为全面提高会考成绩而不断地进取。

初中化学听课教学反思篇十一

高中化学新课程改革已有一年，在走入新课程的这段时间，我们是否对自己以往的教学思想和方法、行为进行了反思？教学反思，是指教师在先进的教育理论指导下，借助于行动

研究，不断地对自己的教育实践进行思考，对自己教学中存在的问题不断回顾，运用教学标准要求不断检验自己，追求的是教学全过程的合理性。教学反思是学生发展、教师专业发展、新课程改革的需要。对于化学教师而言，进行教学反思有助于教师建立科学的、现代的教学理念，并将自己新的理念自觉转化为教学行动；有助于提高教师自我教育意识，增强自我指导、自我批评的能力；有助于充分激发教师的教学积极性和创造性，增强对教学实践的判断、思考和分析能力，从而进一步完善比较系统的教育教学理论；有助于解决理论与实践脱节的问题，试图构建理论与实践相结合的桥梁，促进教师由经验型教师向学者型教师转变。笔者认为应从以下三个方面进行教学反思：

教学方法的改革，首先是教学思想的改革。传统的化学课堂教学只关注知识的接受和技能的训练，现在仍有许多学校强调学生的任务就是要消化、理解教师讲授的内容，把学生当作灌输的对象、外部刺激的接受器，甚至连一些化学实验现象都只是教师的口述，而不给他们亲自动手或观看演示实验的机会。这就导致我国绝大多数学生逐渐养成一种不爱问、不想问“为什么”、也不知道要问“为什么”的麻木习惯。

《纲要》中明确提出：“改革课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学生学会学习和形成正确价值观的过程。”新课程的课堂教学十分注重追求知识、技能、过程、方法，情感、态度、价值观三个方面的有机整合，在知识教学的同时，关注过程方法和情感体验。教师教学观念的更新是课程改革成败的关键。因此在新课程付诸实施中，教师的教学观念必须要新，决不能守旧。

在教学方法上，我们应抛弃原先那种“一张嘴、一本书、一支粉笔”的怪圈。实验是一个非常好的教学手段，可以提高学生学化学的兴趣，培养动手能力。化学教师应想方设法多做演示实验，改进实验，有条件的话让学生自己多做实验。在现代化学教学中，学生喜爱的教学手段是多媒体cai动画、

录像和化学实验，我们可选择教材中的一些典型章节，制作成多媒体课件、录像教学。有很多教师未曾使用过多媒体辅助教学，他们觉得制作课件比较麻烦，在课后花的时间较多，其实有时我们使用多媒体，可以增加教学内容和教学信息，使抽象的化学问题简单化、使静态的理论动态化，从而化难为易。

例如，在讲到原子结构时可以用不同颜色，不同大小的小球分别代表原子核和核外的电子，然后制成动画，模拟原子核外电子的运动，通过闪烁的方式及叠加的手段，展现电子云的特征。在比较取代反应和加成反应这两个概念时，动画模拟甲烷和氯气如何断键，氯原子与碳原子形成新键；乙烯中碳碳双键断裂，两个氯原子分别接到两个碳原子上，通过动画形象直观地展示了两个不同的反应机理。特别是有机化学部分，有机化学反应多，内容琐碎，每次讲新课之前利用多媒体回顾上次所讲内容，温故而知新。借助于录像教学，既保证学生的安全，又保护环境，还能达到良好的教学效果。例如，苯与液溴在铁粉作催化剂的条件下发生取代反应，由于液溴取用过程中会有溴蒸汽挥发出来，可采用录像技术进行演示，同时对操作注意点进行局部放大，加上旁白介绍，使学生不仅能理解“为什么这样操作”，更能体验正确的操作，而且避免了液溴毒性的侵害。

1. 化学实验的反思

化学是一门以实验为基础的科学，实验教学未必要按部就班，例如在做浓度对化学反应速率的影响时，笔者见有教师作如下改进，在两支试管中分别加入相同体积的浓hcl和稀hcl同时放进大小相同的zn粒，迅速塞好带玻璃管的橡皮塞(玻璃管上端系一塑料袋，袋内不留空气)，2分钟后，盛有浓hcl的试管上的塑料袋可膨胀70~80 ml而盛稀hcl的试管上的塑料袋却膨胀不到10 ml经过改进，实验可见度大，对比性强，定量性好，需要说明的问题简单明了。关于“碳酸钠的性质与

应用”一课中，碳酸钠和盐酸反应产生二氧化碳使气球变大，这个实验因为气体的压强太小或因为气密性不好，因而很难看到明显的现象，也可进行如下改进，在两个量筒中加入等体积、等物质的量的盐酸，再滴入几滴洗涤剂，用等质量的 NaHCO_3 和 Na_2CO_3 加入量筒中，产生的 CO_2 使洗涤剂产生大量的泡沫，可以通过泡沫上升的快慢和高度来判断反应速率的快慢和产生 CO_2 的量的多少。改进实验，变验证性实验为探究性实验，创设探究情景，激发学生探究情趣。

2. 作业布置的反思

当地学校大都以江苏教育版为新课程版本。预习作业有课本中的“活动与探究”、“问题解决”、“交流与讨论”；复习巩固作业有课本中的“练习与实践”，一专题下来可以做“本专题作业”，这些书本习题作为教材的一部分是我们学习的精华，要充分重视，教师还要详细讲解。有些学校精心选编试题，控制难度，提高练习的效率和准确性，课堂上使用的学案相当好，包括学习目标、已有知识、问题探究、课外习题等小模块。当然最配套的是教师自己精心设计的习题或试卷，题量不要太多，题目要精选，紧扣教材，切合学生实际，兼顾学生差距。

3. 公开课的反思

经过教师的精心安排，公开课很“成功”，一节课表面上看来条理清楚、精彩圆满，师生配合默契、问答巧妙，学生似乎个个聪明机智，根本不需教师的启发诱导。公开课应该求真务实，多一点本色，少一些粉饰。化学公开课只有坚持以人为本，正确把握学科特点，遵循教学规律，选择合适教法，才能实现优质高效的目标，扎扎实实地推进课程改革的深入实施。

初中化学听课教学反思篇十二

（一）凸显“以人为本”的价值观。

1. 把“生活世界”作为化学课程内容的范围。给学生呈现人类群体的生活经验，并把它纳入到学生的生活世界加以组织，使化学”进入学生的“生活经验”和“亲历情境”。例如，学生提出为何擦亮了的铝饭盒蒸几次饭后又会变暗？通过热烈的讨论，学生深刻理解了金属发生的缓慢氧化。

2. 通过学生反思性、创造性实践建构人生意义。因为课程所提供的内容是与人类群体的生活经历，以及学生个体的“生活经验”和“亲历情境”相关的内容。这些内容往往不能通过灌输而获得，而需要通过反思人类的生存状态，以及个体生活方式来理解。因此，我在平时的教学中不把课程仅仅理解为有关教育内容的东西或文本，而是把课程动态地理解为学生反思性和创造性实践来探寻人生意义的活动及其过程。例如，通过对燃烧条件和燃烧现象的探究，学生学习化学的兴趣浓了，对化学知识的理解和应用更深刻了，懂得了如何让可燃物充分燃烧，如何安全用火和灭火，大大提升了学习化学知识的品位。

3. 以理解、体验、反思、探究和创造为根本，实施课堂教学。在平时的化学教学中我们不把学生视为书本知识的接受者，而是关注学生与课程之间的关系，注意理解、体验、反思、探究和创造等基本的方式。例如，学生通过社会调查和走访，了解了当地近三十年来水资源的变化情况，获得当地水资源从“很好—被工业化生产所污染—正在被综合治理”的第一手资料，反思人与自然如何和谐相处，反思人类的生存状态，自觉地做水资源的保护者和宣传员。“为了每个学生的发展”“让每一个学生个性获得充分发展”这是当前十分重要的课程理念，是一名化学，教师进行课堂设计和实施课堂教学的根本落脚点。

（二）倡导学习方式的改变—积极推行“自主、探究与合作”式学习。

在教学中我们改变了原有的按教材内容灌输的教学方式，加强实验教学，积极创造条件让学生开展化学实验和探究活动，强调自主、探究与合作学习。把学习过程中发现、探究、研究等认识活动凸显出来，使学习过程更多地成为学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的过程。例如，学生进行了一周的课外自主探究活动，比较了铁制品在不同介质中锈蚀速度的快慢，然后进行广泛的交流和讨论，得出了影响铁制品锈蚀快慢的因素，寻找防止和减缓铁制品锈蚀的方法和措施。学生学习知识更加灵活，理解知识更加深刻。

（三）尝试运用新的评价—注重评价的“发展性”和“多元化”。

在教学中我们鼓励学生个人思考，尝试运用学生成长档案袋、小论文、答辩、各式各样的小制作等多元化的评价形式。重视受评人的积极参与及其自我评价，并让受评人学会自我评价。更加重视对评价本身的再评价，使评价成为一种开放式的、持续的行为，确保了评价的自身不断完善。例如，组织学生举办化学晚会，每个学生表演一个趣味小实验，学生当评委，使学生有成就感，能享受成功的喜悦。

（一）教学观念：由统一规格教育向差异性教育转变—树立个性教育意识。

在教学上我致力于“打好基础，促进发展”。促进学生发展，并非让每个学生、每个方面都按统一规格平均发展。如备课不用一种模式，课可用不同的方法，考试不用一把尺子，评价不用一种标准。树立了有差异而无差生的素质教育基本观点。对待学生的差异，不是完美主义地只用一种尺度去衡量学生，更不是要求学生处处学老师那样，没有失误。而是了解学生的个体差异，把握学生的个性特点，进行因材施教。

（二）教学目标：由传授知识为中心向能力发展为中心转变——树立课程目标意识。

教学设计由“给出知识”转向“引起活动”。使学生在学习中获得自信、科学态度和理性精神。彻底改变了以往课程实施中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的状况，树立了课程目标意识，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力，以及交流合作的能力。

（三）教学关系：由“以教定学”向“以学定教”转变——树立了主体意识。

1. 学生课堂上有充分的时间参与训练，并且尽可能让全体学生参与教学活动，使学生人人动脑、动口、动手，参与实质性教学活动。

2. 创设问题情境，要让学生带着问题主动去探索，在教师的引导、启发、点拨下悟出道理，得出结论。

3. 鼓励学生独立思考，敢于和善于质疑问难，自求解答，培养学生主体精神和社会责任感。

（四）认知活动：重视结果教学向重视教学过程转变——树立了训练意识。