

最新幼儿园教师师德师风心得体会(精选10篇)

通过工作心得的总结，我们可以更好地对过去的工作进行回顾和思考，为未来的工作做好准备。以下是一些立足于实际、见解独到的培训心得，希望能够给你带来新的思考。

幼儿园教师师德师风心得体会篇一

透过幼儿园组织师德师风教育研究，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。关爱每个孩子。其一，关心他们的生活；其二，熟悉孩子们的基本状况；其三，平等对待每个孩子。

第二，运用多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体状况而把教学具体化。幼儿教师的标准是：平易近人□xxx带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，教师对幼儿尊重。

第三，在教育过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身潜力、业务水平，高度的事业心、职责心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，潜力等。

第四，塑造师德师风，潜心练功。“给孩子一杯水，教师本身就应有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到

在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依靠的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。

本人结合自己的状况，下决心就以下两方面提高修养。首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，控制自己的情绪，一直持续优秀、和蔼的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个通俗的人，又是个教育者，到了幼儿园就应把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈就应和颜悦色，循循善诱，举止就应精美文雅，表现心灵之美，自己的穿着就应朴素大方得体，贴合幼儿的审美情趣。

其次，造就优秀的内在素养。生成丽质固然能给人以美感，使人愉悦，可是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

透过师德师风的研究，在以后的工作中我要更进一步认真研究贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

幼儿园教师师德师风心得体会篇二

在我们的成长道路上，有太多太多的人影响着我们的生活，而在其中教师无疑是最重要的一群人。他们不仅仅告诉我们知识，更同时在教我们做人。他们用自己的思想教育引导我们，用自己的言谈举止规范我们，用自己的行为感召我们。然而，如果缺少师德师风，教师的影响会失去意义，甚至可能带来负面影响。

师德师风是教师职业道德的核心，是教师应当遵守的规范和准则。而诗篇则是一种表达情感、宣扬思想、体现哲学意蕴的艺术形式。它的出现不仅让我们更好地理解师德师风，更让我们在教师的教育中获得了不一样的体验。

在我的成长过程中，我遇到过不同的教师，而他们每个人的师德师风都让我感动。其中最让我难以忘怀的是一位语文老师。他的每一节课都很生动、有趣，用亲和的态度吸引我们的注意力；在考试中，他从不强调分数，而更注重传递知识和培养思考能力；在日常生活中，他与学生沟通时处处关心，帮助我们解决问题。这个老师告诉我们，学习不仅仅是为了拿高分，更是为了成为一个有用的人。在他的课堂上，我们不仅仅学到了课本上的知识，更深入理解了师德师风的内涵。

除了老师的言传身教，诗篇也给我的师德师风教育留下了深刻的印象。《天朝元老群像》中的“纪念教员”一诗，讲述了一位教师竭尽全力为学生谋求利益的故事，让我感受到了教师无私、企图心强、责任心重的品质。这一形象深刻地影响了我，让我认识到，教师的工作不仅仅是传授知识，更是一份责任、一份承诺。

在师德师风诗篇的感召下，我认识到教育不仅仅是一种工作，更是一种责任。只有这样，才能真正把教育的力量发挥到极致，塑造更多高素质的人才。同时，也希望更多的教师能够秉持良好的师德师风，用自己的事迹、用自己的言行示范，用自己的智慧和慷慨援助，引导未来的学生，为建设更美好的未来作出贡献。

幼儿园教师师德师风心得体会篇三

教师是社会的脊梁，是祖国的未来。作为一名高中生，我们深深感受到了老师的辛勤付出。在老师的引导下，我们一步一步走向成长。师德师风是一个教师最基本的条件，也是我们需要学习的。下面，我就分享一下我的心得体会。

讲课准确：教师应该保证讲授内容的准确性，避免因个人意见而影响正确性。因为一个错误的知识点会对学生的理解造成很大的误导，也会影响对知识的掌握程度。因此，教师要对所要讲授的内容有准确性的了解，各个方面都进行详细的研究和深入的探讨。

教学风格：每个教师的教学风格都不一样，但要求是一样的，那就是通俗易懂、深入浅出、生动形象、让学生容易理解和接受。有时候为了达到这种境界，需要创新，要有新颖的教学方式和方法。新颖的教学方式可以吸引学生的注意力，深入浅出的授课将促使学生更深刻的领悟。

广泛知识：为了更深入的理解和掌握所要讲授的内容，一个教师需要具有广泛知识。知识的广博度对于教师掌握所教授学科的深度有着十分重要的作用。广博的知识可以为教师的讲授提供更多的思想支持，使学生更深入的理解。

文化涵养：教师是学生的形象代表，所以身上必须有卓越的文化涵养，无论是在语言使用、举止行为方面一定要表现出良好的形象。无论何时何地，都代表着教师的职业形象，即使在日常生活中也应注意形象的维护。

以身作则：教师不仅要讲述学科知识，更重要的是将自己的思想和行为有意识地渗透到讲授过程中。一个优秀的教师在日常生活中，要严格遵守学校规定和制度，亲和力要足够，与学生沟通交流，制定可行的计划，从而不断提升自己的教育水平。同时，一名教师要认真履行自己的职能、承担教学和管理职责，发扬师德精神，以身作则，以示范作用来影响学生。

总之，教师师德师风永远是我们今后要学习和遵循的，希望广大教师能够不断提升自己的水平，用自己的专业素养去影响每个学生。

幼儿园教师师德师风心得体会篇四

今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，机会总是给那些有准备的头脑。总之，今天要做一位合格的老师，必须学习，学习，再学习，不断进取，不断攀登，与时俱进，才能去迎接一个新的挑战。

我是一名具有二十几年教龄的党员教师。多年来，我做到爱岗敬业，不断学习提高自身修养，严守教师职业道德。幼儿教育行业是服务业，体现在工作岗位上，主要表现是以幼儿为本，为了一切孩子，一切为了孩子，为了一切孩子。工作中，我做到全心全意为幼儿服务，用一颗爱心、真诚之心对待孩子和家长。

我现在托班任教，托班孩子年龄小、自理能力弱、交往能力差、自我保护意识也很少。我作为一名老教师党员，对于年龄小、人数多的教育教学工作，没有显示出急躁情绪，而是踏实工作，从思想上到行动上重视孩子，把他们当自己的孩子，用心做好工作。托班的孩子小，他们的吃、喝、拉、撒这些琐碎的事，需要老师的耐心帮助和引导；托班孩子理解能力较差，好奇心又特别强，什么东西都想看一看，摸一摸，有时候孩子之间为了抢玩具要动手打人、闹矛盾，我们老师要细心观察教育，妥善解决问题，不能冷落了某个孩子，要把温暖送给每一位宝宝。孩子的点滴进步虽然很小、也不起眼，但对我们老师来说却注入了较多的心血。

总之，我们的工作平凡的，但是它却凝聚着30个家庭的寄托。我作为一名托班教师必须从点滴做起，谦虚谨慎，耐心细致，而且要善于学习和思考，做好每件事。让每位宝宝更

聪明、更可爱、更健康、更快乐，这是我工作的满足和欣慰。

幼儿教育是学校教育和终身教育的奠基阶段，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展，因此幼儿教师担负着对幼儿进行全面发展教育的重要责任。这就要求幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅是各方面的知识，更重要的是积极、乐观、向上的态度以及人格的完整。要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能；其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的`选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

但随着时代的发展，师德师风应注入新内涵，新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像《纲要》中提倡的“为每个受教育者奠定生存的基础，做人的基础，做事的基础和终身学习的基础；换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要

性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1) 注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。

(2) 音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3) 为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一

个幼儿。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

幼儿园教师师德师风心得体会篇五

作为一名高中生，我深深地感受到了教师师德师风对于学生成长的重要性。在我成长的过程中，我的老师们用自己的行动示范了如何做一名合格的教师，让我们在他们的身上学到了许多东西。

首先，教师要有高尚的师德。一个有高尚师德的教师应该首先做到言传身教，用自己的言行去示范学生，引导学生养成良好的品德。在上课中，老师要尊重每一个学生，关注每一个细节，用心去关爱每一位学生。在很多人看来，老师应该是严厉的。但我想说的是，严格是有条件的，关心是无条件的。因此，当老师关心每一个学生的时候，他们也会在心中自觉地更加关注自己的言行举止。

其次，教师要严格要求自己的教学功力。教学是教师日常工作的一项重要任务。要做好教学，就必须有足够的教学技能和过硬的教学素质。在不断的工作中，老师们积累了丰富的教学经验，这也是教学过程中对教师领导力的一种考验。我想说的是，严格的要求也是有条件的。如果教师们在教学工作中能够以退为进，能够不断地学习，提高自己的教学能力，为学生创造更加优质的课程体验，那么无疑会是一种强有力的支持。

最后，教师要带着学生走向未来。教育人，是做人的事情。而要做好人的事情，就必须有高度的责任心和使命感。老师们要分管好每一位学生，为每一个学生创造更加适合自己的学习环境，让学生们不仅仅知道知识，还应该知道怎样去学

知识。一个有责任感的教师，应该是一个具有高度信仰观点和自主意识的人。只有在人生道路之上，教师们才是学生一路上的有力成长伴随者。

总之，教师师德师风是一种文化，是一种信仰，也是一种有助于教师提升工作能力的精神力量。作为一名学生，在老师的引领下，我感受到了生命的重量，也更加明确了我要成为怎样的人。在未来，我要跟随老师的足迹，继续向前，成为一个不断成长的人。

幼儿园教师师德师风心得体会篇六

教师是一个非常崇高的职业，既要教导学生知识，又要承担起育人的重任。五莲教师师德师风，是五莲教育工作者的集体精神风貌，旨在为学生提供更好的教育服务，培养更多的德才兼备的优秀人才。下面我将结合自己在五莲工作的经历及感悟，谈一下我对五莲教师师德师风的心得体会。

第二段：敬业精神的体现

教师是学生的引路人，更是学生的榜样。教师应该具有高度的敬业精神，以身作则，带领学生走向更高更远的道路。五莲教师们时刻保持着教育的热情，不断更新教学理念和方法，努力为学生打造一个优质的教育环境。在我看来，教师的敬业精神是其职业价值的重要体现，同时也是提高教育质量的关键之一。

第三段：专业素养的提升

对于教师而言，既要有优秀的教育理念，又要有扎实的学科基础，更要掌握一定的科研技能和教学方法。五莲教师们积极参加各种培训和研讨会，不断提高自己的教学水平，掌握更多的专业技能。在我看来，教师的专业素养是促进学生全面发展和提高教育质量的有力保障。

第四段：责任担当的体现

作为一名教师，育人为己任。教师除了教授知识外，还要承担育人的重任，引导学生成为有道德、有社会责任感的优秀人才。五莲教师们认真履行着育人职责，从细节处着手，关注每一个孩子的成长，培养学生的品德和社会责任感。在我看来，教师的责任担当是其职业道德的重要体现，也是其职业责任的实现。

第五段：结语

五莲教师师德师风是五莲教育工作者的精神家园，是五莲教育高质量发展的保障。教育是前行的力量，教师是教育事业的中坚力量。我相信，随着五莲教师们师德师风的不断提高和完善，五莲教育事业一定会更加繁荣昌盛，培养出更多的人才，贡献更多的人才力量。

幼儿园教师师德师风心得体会篇七

五莲教师是伟大的职业，是祖国未来的希望。作为一名合格的五莲教师，除了扎实的教学能力以外，更重要的是具备高尚的师德师风。近日，在参与五莲市市级教师水平考试的过程中，我深刻体会到师德师风对于教师职业发展的重要性。以下是我对五莲教师师德师风的总结。

第一段：师德的基础——待人以诚

师德是教师的一项重要职业素质，它承载着教师社会地位的精神内涵和职业价值。提高师德是教育行业发展的必然趋势，而待人以诚则是师德的基础。教育从业者应以诚实守信、言行一致为基础，以广阔的心胸、真诚的态度、耐心的接受，赢得师生间的信任。无论是在平日的校园生活中还是在紧张的考试场合，完善的待人以诚是师德的重要支撑。

第二段：师风的体现——严以律己

师风是教师职业中的重要标志，体现了师德的内在价值。作为一名优秀的教师，应该严以律己，敬畏教育事业，多以自我约束，生活状态必须良好，不能无节制地喝酒抽烟，在工作中懈怠、浮躁、虚伪，增加心灵的负担，以实际行动宣传师德风范。

第三段：师德的表现——以爱心为生命

一名优秀的教师不仅应该有扎实的学科知识和教学技能，更应该具备丰富的爱心，并把爱心贯彻到日常的教育教学活动中去。爱心是教师职业道德的重要层面，体现了与学生的亲近、关心和关爱。在教学过程中，教师应该注重创造良好的教育环境，帮助学生解决学业和生活中的问题，以此树立良好的师生关系。

第四段：师风的体验——从身边榜样中学习

师风体现教师的专业水平和职业责任感。在工作中，我们应不断提高自己的文化素养、教学水平和职业道德，在增强自主性和创造力的同时，从身边的教育先进个人中，学习先进的师风，不断激发自己的职业热情和动力。在教师自身的努力培养下，在教育首都的阳光下，我们将努力做一个有气质、有风度、有高度、有水平的教育工作者。

第五段：师德师风的培养视野——坚持正确的教育观念

教育是培养人才的专业，是关系国家和民族未来的事业。在关注师德师风的基础上，应当坚持正确的教育观念，不断地反思和审视自己的核心价值，努力成为具备深厚理论基础，扎实教学水平，广博的文化素养和职业道德的优秀教育者。正是这种教育观念，让我们拥有了一个独特的人生体验，让我们成为了最优秀的教育工作者。

总之，师德师风是五莲教育中的重要组成部分，是五莲教育事业蓬勃发展的基础。在教育工作中要时时做到以身作则、关爱学生。我们要以严谨的态度、认真的工作作风、优秀的师风，为培养高素质人才、为建设文明、和谐、美丽的五莲市，作出我们的应有贡献。

幼儿园教师师德师风心得体会篇八

通过幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是x—x岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。关爱每个孩子。其一，关心他们的生活；其二，熟悉孩子们的基本情况；其三，平等对待每个孩子。

第二，运用多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。幼儿教师的标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，教师对幼儿尊重。

第三，在教育过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

第四，塑造师德风范，潜心练功。“给孩子一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从

教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。

本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

通过师德师风的学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

师德是教师素质的重要组成部分，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。由于教师所从事的职业是教育人塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。最近学习了《幼儿园教师职业道德规范细则》，学习后我觉得收益很大，《幼儿园教师职业道德规范细则》，让我对教师这一崇高的职业又有了新的认识和感悟。教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育幼儿的重要手段，起着“以身立教”的

作用。教师要做好幼儿的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

我认为教师首先要热爱幼儿，必须对每一个幼儿一视同仁，不能偏爱一部分幼儿，而冷淡或歧视另一部分幼儿。其次要为人师表，注重身教重于言教。孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”幼儿总是把教师看作学习、模仿的对象。因此，幼儿教师一定要时刻注意自己的一言一行，以高尚的人格去感染人，以整洁的仪表去影响人，以和蔼的态度去对待人，以丰富的学识去引导人，以博大的胸怀去爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效。第二要有高涨的工作热情：许许多多成功人士的经验告诉我们，成功取决于积极主动的心态。而教师的积极情绪、主动心态更是身心健康的一种内驱力，能促使我们积极向上，不断进取。不仅如此，教师的良好心态还能给幼儿带来很大的影响，促进他们健康快乐地成长，最终达成教育教学目标，并形成良性循环。第三：我觉得教师要无私奉献，关心每一位幼儿的成长，一名教师应该对幼儿无私奉献，热爱幼儿，尊重、理解幼儿以人为本，关心爱护幼儿。第四：要养成终身学习的习惯，教师应该活到老学到老，才能胜任这一富有挑战性的职业。我们就应该不断地给自己充电，把读书当成一种习惯，把学习看作一种乐趣，从各种渠道汲取新的营养，使自己变得更加为睿智。

幼儿园教师师德师风心得体会篇九

说到师德师风，相信人们立刻会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……的确，这说的就是我们人民教师，但是我们就应要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是务必要到达的目标。

师德师风对一个教师来说个性的重要，因为，教师是孩子行

动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了校园的校风和学风的好坏。

透过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦钻研业务。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们务必要与时俱进，孜孜不倦的学习，用心进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第四，注重团队合作。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮忙。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们就应注意与老师的合作，不计较个人得失，以群众荣誉为前提，做好每一项工作。

因此，师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

幼儿园教师师德师风心得体会篇十

重阳九月，本校组织了全体教职工了许多师德师风的以及，让人受益匪浅。

古语有云：“师者，所以传道授业解惑”，也就是说作为一民教师，我们的天职是教书，是授业，但更重要的是我们还担负着“育人”和传道的工作。显然，“育人”的工作首先向我们提出的要求便是一良好的师德师风。通过本校九月师德师风的学习，我认为新时期的师德应表现为一种以对学生爱为核心的强烈的使命感和责任感，以及教师对工作、同事、生活的态度，甚至是其一言一行的外在表现。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在不断学习的基础上，也需要我提高自律和意识，在我的教学生涯中，经过我的反思，我觉得可从以下几个方面更加严格要求自己：

第一,加强学习,提升专业素质。作为传道授业的老师,只有不断的更新自己的知识,不断提高自身素质,不断的完善自己,才能教好学生。如果自身散漫,怎能要求学生认真。

在这点上,由于平时生活琐事过多以及工作繁杂,自身的学习虽然有,但仍然是不够的,没有及时进行全方位的教学充电。为了提升自身素质,这要求我作为年轻教师应多听取学生和老教师的各种意见,并且自身积极主动学习,多看书,不断开辟新教法。

,更加注重师德修养。以身作则,教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响,因此,教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样,凡要求学生要做到的,自己首先做到。坚持严于律己。

在这一点上,作为新老师我确实没有做出任何有损教师光荣形象的行为。当然,在今后的'教学工作中,我也不会放松警惕,而是继续保持与发扬。

第三,更加关爱学生。教师对学生的爱就是树立“以人为本”的素质教育的理念,要注重人文关怀,精神扶持,成为学生健康的指导者和引入。

在这一点上,课前我认真清查人数,课中关注学生状况,及时询问学生问题,关心学生身心健康发展。但作为新老师,我对学生的了解是不够的,特别是心理层面,仅能从教学过程中观察学生行为举止,未能与学生进行更深层次的交流。这就要求我在之后的工作中,以和蔼的人格亲近学生,走进他们的心里,倾听他们内心最真实的想法,及时避免任何不利于学生身心发展的因素出现。

总之,我将努力提升自己理论水平和能力,全心全意为学生,深深扎根于以角这片净土中。今后的工作中自觉遵守《中小学幼儿园教师职业道德规范》,同时将师德师风的工作内化

于心，外化于行，做一名合格的中。