

最新欣赏是一种善良读后感(优秀13篇)

通过公司宣传语的精心设计，我们能够打造一个鲜明的品牌形象，提高市场认知度和美誉度。在撰写公司宣传语时，要结合市场调研和受众需求，寻找出与受众共鸣的关键词和表达方式。走进下面这些企业，你会发现他们在宣传语的构思上有着独到之处。

欣赏是一种善良读后感篇一

欣赏是一种给予、一种馨香、一种沟通与理解、一种信赖与祝福。

1852年秋天，大名鼎鼎的《猎人笔记》作者屠格涅夫，他用欣赏与鼓励造就了一个初出茅庐的列夫·托尔斯泰，让他取得了成功。如果没有屠格涅夫的赞赏，就不会有后来赫赫有名的托尔斯泰，这都来源于欣赏。

林清玄的一则报道上，让小偷重新做人，变成了羊肉大老板，这也来源于欣赏。

在我们生活中，每一个人都渴望得到别人的欣赏，同样，每一个人也应该学会欣赏别人。欣赏与被欣赏是一种互动的力量，欣赏者必有愉悦之心、仁爱之怀，成人之美善念；被欣赏者将会产生自尊之心，发之力，向上之至。

我们现在处于少年时期，要努力奋进，去得到别人的欣赏，同时也去欣赏别人的优点，印证“伯乐与千里马”的事实。

有一种善良叫作“欣赏”，学会欣赏是做人的美德，让我们在生活中多一些欣赏吧！

欣赏是一种善良读后感篇二

每个人都渴望得到别人的赞赏，然而在生活中，你只有学会欣赏，别人才会去欣赏你。实际上，在欣赏别人的同时就会得到属于自己的快乐。

我记得老师曾经教导过我们“尺有所短寸有所长”。每个人都有自己的优点和可取之处。懂得欣赏别人，就会取长补短弥补自身的不足。

我是一个缺少知心朋友的孤独女孩。我一直弄不明白究竟是什么原因，导致我没有太多的好朋友。我也想像别人交到许多好朋友。直到那一次我学会了一种自身缺少的本领—欣赏，之后才有一大堆好朋友向我蜂拥而来。

一个严寒的早晨，天太冷了。虽然天上挂起了太阳，但太阳似乎懒洋洋的照在大地上没有一丝暖意。一层层的白霜覆盖着周围的一切，放眼望去全是一片白。我冒着寒冷，把头缩进围巾慢慢挪着步子去找朋友。朋友早已来了，我们俩手拉手在大街上疯跑。过了不久，大街上就挤满了人群，人山人海，无一空处。我和朋友挤了好一阵，才挤出人群。我太累了，两手撑着双腿大口大口的喘气。突然我的视线落在一个人身上，我站起来大声吼道：“喂！你看那个人真好笑！”朋友顺着我的手向那边踮起脚望去，那个人穿着破旧不堪的衣服，上面破了许多洞，连里面的白色棉花清晰可见。那个人在乞讨，蓬乱的头发长长的耸拉在脸上，大概是没钱所以才不理发。我又注视到他身后还躺着一个年老的人，大概是病了。我捂着肚子越看越好笑，我看着朋友的脸，她看着我的嘲笑，给了我一个白眼，又掏了掏衣包跑过去递给了乞讨的人。我迷惑不解的看着她的一举一动。她看着我严肃的说：“别笑了！你确实是个优秀的女孩，但我觉得你缺少一样东西！”我理直气壮的说：“我衣食住行什么都不缺！”朋友像是早猜到我会这么说，把一只手搭在我的肩膀上说：“我觉得你不会欣赏别人，不是吗？”我反应多来，她是说我刚刚

的行为，听她这么一说，我突然觉得心里有一丝凉意，是后悔了，她接着说：“你不应该去嘲笑别人！”我无语的转过身看着乞讨的人，他一直不停的跪在地上。他身后的老人截了肢不能站起来。我突然被一幕打动了，为了弥补我刚刚犯下的打错。把我所有的零花钱全给了他，他看到我帮助他，就非常真诚的给我说了“谢谢”之后。我又问朋友：“为什么你会欣赏刚刚那个人？”她想了想：“我也不知道！不过我觉得他愿意丢下自己的面子在这么冷的天气去救他爸爸，这种精神实在感动了我！”我开始觉得欣赏别人真的有很多乐趣，朝她若有所思的点了点头。

这一件令人难忘的事，一直在引导着我向前，以至于让我改变了用低眼光去看待别人的心态。每次我和许多朋友在一起时，就会在她们身上发现我从未欣赏到过的优点，我突然发现以前我缺少欣赏这项本领的时候，在与别人交往中就少了一份真诚、一份友善，因此交不到知心朋友。

欣赏的被欣赏是一种互助进取的力量。只要你欣赏别人，你就会被欣赏，就像一道桥梁，连接着人与人之间的理解和沟通，也会包含了信任和鼓励。因此，每个人都应该具有欣赏的本领。

欣赏是一种善良读后感篇三

每个人，都会有自己的闪光点，也都有别人不如的地方。我们懂得，要给自己自信，就要找到自信的理由。虽然我们没有办法做抛头露脸的大事，但是我们也能够做得更出色啊！学会欣赏，从学会欣赏自己开始。

在某个周五老师要我准备下周的升旗仪式，听到后，我当时就害怕了。毕竟我从来就没有做过这种事啊！所以我叫老师让其他人去准备。但老师并没有那么去做，而是鼓励我，她说：“这没什么好害怕的，也没什么好丢脸的，就当做是对自己的一次锻炼。走出第一步，接下来就会一步一步的向前

走去。最后，最后我在老师的鼓励下勇敢地迈出脚步，在旗台上顺利的完成了这次升旗仪式。后来，我也觉得：这没什么大不了的，只是一次考验，对心理地考验欣赏自己，相信自己就好啦！

其实你可以开始研究写作，经常发表些小文章，从而证明你的写作才能；你可以学习跳舞或者乐器，在文娱晚会上，你露一手舞蹈或者乐器，人们一定会对你刮目相看；你也可以学习运动，运动场上，你的远投篮或者长跑步获奖，人们也一定在你的面前自愧不如。这些长出不一定生来就有的，可以后天弥补，只要我们倾情一处，力使一处，总是可以滴穿一洞的。

我相信，每个人都曾经欣赏过自己。但是自我贬抑，缺乏信心，并且坚定不移地认为自己的能力不够的人，在我们中间还是居多。作为一个人，一定要学会欣赏自己。正如快乐女生中所唱的：“想唱就唱，就唱得响亮，就算没有人为我鼓掌，至少我还能够，勇敢的自我欣赏。”如果现在没人欣赏你，就勇敢的欣赏自己吧！

学会做一个欣赏自己的人。做一个快乐的人。热爱自己的优缺点，热爱自己的长短处。因为生活是自己的，不是为了别人的比的。

有一个著名的数学家，他小时候，父母一心想让他成为一名作家。因此他从小就受到文学的熏陶，可是也由于他做事十分认真，写作时总是循着永远不变的一个模式，让人感到乏味，没有一丝新颖可言。在这方面，他的父母也给他提过建议，他也想改正这个缺点。经过自己反复思考：为什么不把缺点变成优点呢？如果把这个特点用到适合自己的地方，也许有很大的成就。于是，他换了一条路，经过努力，加上本身认真的特点，最终成为了著名的数学家。

正如以上两个例子，一个人如果不会欣赏自己，别人怎么可

能欣赏你呢？要想成功欣赏自己是第一步，也是最重要的一步。现在我才明白：每个人都有他独特的价值，重要的是你是否把自己的特点用到合适的地方。

去除名利心，去除攀比心，他强过他强，清风拂山冈。他横归他横，明月照大江，微笑着，接受自己，欣赏自己，热爱自己，快乐自己。坦然的欣赏自己，同时诚挚，会心的欣赏别人，不再虚伪不再痛苦，做一个快乐的自己。

让我们学会欣赏，学会欣赏自己，迈出走向成功的第一步！

欣赏是一种善良读后感篇四

1852年秋天，屠格涅夫在打猎时无意间捡到一本皱巴巴的《现代人》杂志。他随手翻了几页，竟被一篇题为《童年》的小说所吸引。作者是一个初出茅庐的无名小辈，但屠格涅夫却十分欣赏，钟爱有加。

屠格涅夫四处打听作者的住处，最后得知作者是姑母一手抚养照顾长大的青年人。屠格涅夫几经周折，找到了作者的姑母，表达他对作者的欣赏与肯定。姑母很快就写信告诉自己的侄儿：“你的第一篇小说在瓦列里扬引起了很大的轰动，大名鼎鼎、写《猎人笔记》的作家屠格涅夫逢人就称赞你。他说：‘这位青年人如果能继续写下去，他的前途一定不可限量！’”

作者收到姑母的信后，他本是因为生活苦闷而信笔涂鸦打发心中寂寥的，由于名家屠格涅夫的欣赏，竟一下子点燃了心中的火焰，找回了自信和人生的价值，于是一发而不可收地写了下去，最终成为具有世界声誉和世界意义的艺术家和思想家。他就是列夫托尔思泰。

社会生活中，每一个人都得到别人的欣赏，同样，每一个人也应该学会欣赏别人。欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源，

欣赏者必具有愉悦之心、仁爱之怀、成人之美之善念；被欣赏者必自然产生自尊之心、奋进之力、向上之志。因此，学会欣赏应该是一种做人的美德。

台湾作家林清玄青年时代做记者时，曾报道过一个小偷作案手法非常细腻，犯案上千，文章的最后，情不自禁感叹：“像心思如此细密、手法那么灵巧，风格有这样独特的小偷，做任何一行都会有成就的吧！”林清玄不曾想到，他20年前无心写下的这几句话，竟影响到了一个青年的一生。如今，当年的小偷已经是台湾几家羊肉炉的大老板了！在一次邂逅中，这位老板诚挚地对林清玄说：“林先生写的那篇特稿，打破了我生活的盲点，使我想，为什么除了做小偷，我没有想到做正当的事呢？”从此，他脱胎换骨，重新做人。

培根说：“欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵，漠视者冰洁心城，四海枯竭，从山荒芜。”让我们在生活中多一些欣赏。

欣赏是一种善良读后感篇五

家庭聚会，弟弟讲了这样一件往事。

他小学毕业时，语文数学相加总分71分。父母大光其火，一顿竹棒大餐后，草草拟了份暑假学习计划交与长他两岁的姐姐。

姐姐仔细看了看遍布叉叉的试卷，从众多叉叉中找出一个红红的勾勾。急忙揽过他，举起大拇指说，这么难的应用题都做对了，真牛！我就说吧，弟弟的额头生这么高，一定很聪明。来，再看看这些做错的题目，多简单啊，一定是赌气故意做错的。不过，这样可不好，无论难易，必须同等对待，那么，今天就更正这些打叉叉的题目。

他说，打小，他就淘气。父母忙于生计，根本无暇顾及他的

学习。他正好乐得自在，上课不是打瞌睡就是望着窗外的麻雀发呆，对旁人眼里的鄙视及冠以的笨蛋称谓无动于衷。

那天，姐姐惊呼他聪明，点亮了他心中潜藏的自尊自信。慢慢的，他对学习产生了浓厚的兴趣。自此，从初中到高中，一直在班级名列前茅，直至考上重点大学。

说着说着，眼眶泛起红晕。他说，没有姐姐当年的欣赏，他现在一定像众多下岗职工一样，整日为一日三餐奔波。

那个姐姐就是我。三十多载光阴荏苒，何曾想过一次不经意的欣赏，造就了一位善良孝顺事业有成的弟弟！

想到自己。一直觉得从文者酸且迂，在我眼里，任何事都如一加一等于二那般泾渭分明。其实，只有我自己明白，因为不会码字，故意表现强势拒绝之。直到那年，新来的书记不容置疑地将一篇宣传报道压到科班出生的我的头上。

草草完成交给书记过目。书记很仔细的看过，几乎每一行都有他修改过的痕迹。原以为结语是推倒重来，哪知后面这样评价：颇具思想，文字简洁，稍加润色，不啻为一篇佳作。

自卑就这么被驱除。于是，我坚持不懈，将生活中的苦闷与快乐化作行行文字，乐此不疲。从中找回了自信和人生的价值。

社会生活中，每一个人都渴望得到别人的欣赏，同样，每一个人也应该学会去欣赏别人。欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源，欣赏着必具有愉悦之心、仁爱之怀、成人之美之善念；被欣赏着必产生自尊之心、奋进之力、向上之志。

台湾作家林清玄青年时代做记者时，曾报道过一个小偷作案手法非常细腻，犯案上千起，文章的最后，情不自禁感叹：“像心思如此细密、手法如此灵巧、风格如此独特的小

偷，做任何一行都活有成就吧！”林清玄不曾想到，他20年前无心写下的这几句话，竟影响了一个青年的一生。如今，当年的小偷已经是台湾几家羊肉炉的大老板了！在一次邂逅中，这位老板诚挚地对林清玄说：“林先生写的那篇特稿，打破了我生活的盲点，使我想，为什么除了做小偷，我没有想过做正当的事呢？”从此，他脱胎换骨，重新做人。

培根说：“欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵，漠视着冰心结城，四海枯竭，丛山荒芜。”

因为被别人欣赏是一种知遇和激励，所以欣赏别人就是一种关爱和善良。

欣赏是一种善良读后感篇六

信赖是一种美德；爱护环境是一种文明；尊重他人是一种礼貌；而欣赏，则是一种善良。

任何人都需要欣赏，哪怕他微小如尘，平凡又不起眼。在浩瀚的宇宙中，我们每个人都是一颗小小的星辰，终有一天会绽放属于自己的光芒，而正是因为这一点点积累起来的闪光点，世界才会变得更加精彩！

写作，让他大放光彩，台湾作家林清玄在年轻时做记者的时候，曾经在写一篇盗窃案文章的时候，欣赏了那个做案的的小偷，当那个小偷知道了，仿佛突然醒悟，其实自己是可以干更好的职业的。直到如今，当年的小偷已是几家羊肉炉的老板了。对呀，是屠格涅夫的欣赏成就了托尔斯泰，是林清玄的欣赏帮助了那个小偷。

冬日的夜晚，我也常常坐在沙发上，望着天边那一轮如水的明月，在感叹，我应该怎样去感谢那些帮助我、欣赏我、鼓励我的老师同学们啊！而我最应该感谢的，就是一路走来对我最亲切的方爸爸。

记得是二年级的那一天，方爸爸在课堂上说了一句“我对46号小朋友充满了信心。”这让当时在班上默默无闻的我瞬间心花怒放，也让我更加刻苦地学习，努力做一个优秀的自己。而方爸爸也是从各个方面去欣赏我，让我知道其实我并不糟糕，只不过少了些自信。现在，我重新把我失去的自信拾了起来，我已经是一个成绩优异的学生了，是方爸爸的欣赏成就了我，是方爸爸的一句话点燃了我心中的亮光！而现在的我也在试着欣赏每一个人，找到他们的闪光点，帮助他们做到那个最优秀的自己，绽开自己生命之花中那片最美的花瓣，脱胎换骨，翻去旧的那页，开启自己全新的篇章！

欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源，欣赏者必有愉悦之心，仁爱之怀，成人之美之善念，被欣赏者必产生自尊之心，奋进之心，向上之志。因此，学会欣赏是一种做人的美德，也希望每个人都拥有这种美德。

培根说过：“欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵，漠视者冰结心城，四海枯竭，丛山荒芜。”原来生活中也能够多一些欣赏，欣赏是一种美德，是一种馨香，是一种沟通与理解，更是一种成就别人的善良！

欣赏是一种善良读后感篇七

1852年秋天，屠格涅夫在斯帕斯科耶打猎时，无意间在松林中捡到一本皱巴巴的《现代人》杂志。他随手翻了几页，竟被一篇题名为《童年》的小说所吸引。作者是一个初出茅庐的无名小辈，但屠格涅夫却十分欣赏，钟爱有加。

他四处打听作者的住处，最后得知作者两岁丧母，七岁丧父，是由姑母一手抚养长大的。为了走出生命路途中的泥泞，作者刚跨出校门便去高加索部队当兵。屠格涅夫听闻后更是倾注了极大的同情和关注，几经周折，终于找到了他的姑母，表达了他对作者的欣赏与肯定。姑母很快就写信告诉自己的侄儿：“你的第一篇小说在瓦列里扬引起很大的轰动，大名

鼎鼎、写《猎人笔记》的作家屠格涅夫逢人就称赞你。他说：‘这位青年人如果能继续写下去，他的前途一定不可限量！’”

作者收到姑母的信后，欣喜若狂。他本来是因为生活的苦闷而信笔涂鸦打发心中寂寥的，并无当作家的妄念。由于名家屠格涅夫的欣赏，竟一下子点燃了他心中的火焰，让他找回了自信和人生的价值。于是，他一发不可收拾地写了下去，最终成为享有世界声誉的艺术家和思想家。他就是《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》和《复活》的作者列夫·托尔斯泰。

社会生活中，每一个人都渴望得到别人的’欣赏，同样，每一个人也应该学会去欣赏别人。欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源，欣赏者必具有愉悦之心、仁爱之怀、成人之美的善念，被欣赏者必产生自尊之心，奋进之力，向上之志。因此，学会欣赏应该是一种做人的美德。

台湾作家林清玄青年时代做记者时，曾报道过一个小偷作案手法非常细腻，犯案上千起。在文章的最后，他情不自禁地感叹：“像心思如此细密，手法那么灵巧，风格这样独特的小偷，做任何一行都会有成就的吧！”林清玄不曾想到，他20年前无心写的这几句话，竟影响了一个青年的一生。如今，当年的小偷已经是台湾几家羊肉炉的大老板了！在一次邂逅中，这位老板诚挚地对林清玄说：“林先生写的那篇特稿，打破了我生活的盲点。我想，为什么除了做小偷，就没有想过做正当事呢？”从此，他脱胎换骨，重新做人。

与欣赏对立的是漠视与诋毁。培根说：“欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵，漠视者冰结心城，四海枯竭，丛山荒芜。”让我们在生活中多一些欣赏。欣赏是一种给予，一种馨香，一种沟通与理解，一种信赖与祝福。

欣赏是一种善良读后感篇八

屠格涅夫由于欣赏一个当时的无名小辈列夫托尔思泰，使这个无名小辈最后成为了一个著名的艺术家和思想家；台湾作家林清玄由于欣赏一个小偷的作案手法细腻，使这个小偷最终成为了几家羊肉炉的老板。告诉了我们欣赏是一种给予，一种馨香，一种沟通和理解，一种信赖和祝福的道理。

读完这篇短文，我也不禁想到自己也曾被欣赏过，这种欣赏促使我更有自信，更加努力。

那是几年前，我画了一幅自认为很漂亮的画，拿去给其他人看，不料，他们却都说我画得很糟糕：房子倒倒歪歪，树歪歪斜斜，没有欣赏价值。我很是伤心，准备放弃画画，不想再得到这种评价。正当这时，妈妈却走过来，拿起画，连声夸奖：“画得不错啊，颜色搭配很好，也很生动，比以前进步了嘛！”这使得我更加信心百倍，决定更加努力画画。

有时候，我真的觉得欣赏很神奇，它会让一个人进步`自信`，甚至彻底改变。谁不愿得到欣赏呢，或许你一个不经意的欣赏，会从此改变一个人的命运。培根曾说过：欣赏着心中有朝霞1露珠和常年盛开的花朵，漠视者冰结心城，四海枯竭，从山荒芜。欣赏是美好的，你欣赏别人，别人才会来欣赏你，欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源，希望别人来欣赏你，你首先就得学会欣赏别人。

不要以为欣赏专指对比自己能力高的人的一种敬佩之情，欣赏是公平于每一个人的，虽然有些人看上去好象比自己低一个等级，但如果你换个角度想象他的优点，或许他真的值得你欣赏。

一定要学会欣赏别人，要真诚地欣赏别人的优点，因为每个人都有他的优点。这是我在《欣赏是一种善良》一文中学到的。

欣赏是一种善良读后感篇九

生活中处处都有美丽。如果你是高山，你就是美丽的，因为你把峻峭和雄伟展示给了人间；如果你是大海，你是美丽的，因为你把宽容与大度呈现给了人类；如果你是太阳，你是美丽的，因为你把光明和热量奉献给了大地。学会欣赏生命。生命虽然短暂，它却是永恒的。我们至今也不能忘却昙花初现的惊异，月光如白练似的落下来，四周一片静寂，清风拂过脸颊，它舒展着自己嫩白如云的双臂，展现了生命的绝美，让人惊心动魄。不要说它太短暂，不要说它不长久，它们只是在恰当的时候给你一次情怀的感动，可以让它的生命延长，活在人们的记忆中。

由此可想，大千世界，真正让人动心的美丽，莫过如昙花一现的瞬间，极短却能定格在人们心中——深夜的一杯热茶驱除疲乏的快意，独上高楼的一次超脱，绝望中的一句安慰，还有那情到深处的泪眼感动。美是这样，生命也理应如此。学会欣赏自己。你可听说过这样一个故事：在美国耶鲁大学的入学典礼上，校长都要向全体师生介绍一位特别的新生。去年，校长推出的是在自荐表上填写会做苹果饼的女学生。当时大家都感到很奇怪：怎么推荐特长是做苹果饼的人呢？原来，每年的新生都要在自荐表上填写自己的特长，而几乎所有的学生都填体育、美术、科技等特长。

从来没有把善做苹果饼作为亮点。因此，这位同学便脱颖而出。试想，如果他当初填“擅长厨艺”结果会怎么样？肯定不会象“做苹果饼”这么打动人心。那些填体育、美术、科技的人，可能也只会打打羽毛球、画画图案、搞搞小制作而已。但是，他们不那样写，非要写一个大而笼统的概念。其实，他们完全没有必要那么做。细细想来，特长就是我们所擅长的某种技能。每个人都有自己的特长，只是我们不善于发现，或者不能正视自己罢了。我们每个人都有自己光彩的一面，亮丽的一面，辉煌的一面。只要我们学会欣赏自己，我们就是美丽的。也要学会欣赏缺憾。俗话说：金无足赤，

人无完人。茉莉芬芳却不艳丽，玫瑰艳丽却不芬芳。缺憾并不可怕，缺憾也是美。爱神维纳斯是众所周知的美人，她的那双断臂丝毫不影响她美妙绝伦的外貌。

曾经有许多人批评过维纳斯的断臂，也有雕塑家企图复原她的双臂，但都被一一否定了。人们认为正是那双看似缺憾的断臂，才引起人们的无限遐想，这位美人因其缺憾才成为人们心中的美神。不是吗？缺憾也是美。沙滩上的海鸥，没有麻雀的灵巧体态，没有海燕的轻巧舞姿，也没有百灵鸟的甜美歌喉，但它却能飞过茫茫的大海。它那笨拙的体态却不影响它丝毫的美丽。不是吗？缺憾并不可怕。松树不美，但却能挺立在悬崖峭壁之上；梅花孤傲，但却能绽放在苦寒之中。

我们的生命因为有了缺憾，才会更加精彩。学会欣赏一切，习惯欣赏一切，用欣赏的眼光看世界，我们的心灵才会更加纯洁，更加乐观。我们才会收获不一样的命运。

欣赏是一种善良读后感篇十

世界上总是有很多美等着人们去欣赏，可是世间的美不是每个人都会欣赏。我在生活中，我一直都学着去欣赏万物之美。而我眼中我觉得最珍贵的美既不是永恒的美，也不是人物精神上的美，而是短暂又耀眼的美。

“嗒嗒嗒……”，雨水从房檐上滴落到水洼里。雨刚停，我和家人就迫不及待地到马路上去散步。雨后的空气真的好清新，还夹杂着泥土的气息。大家都慢悠悠地沿着马路走着，而我却不安分地东望望西瞧瞧。突然，我瞧见离我们不远处有一道美丽的“桥”！那是彩虹吗？那真的是彩虹吗？雨后的天空出现了七彩的虹，犹如花束编织的环带，缀在蓝色的裙襟上。我惊讶极了，这可是我第一次看见彩虹啊！真是太神奇了！果真有七种颜色，但却不是很清晰，朦朦胧胧的美很有意境。彩虹姑娘在天空中美美地划了个弧，但这种美持

续得并不久，几分钟后，彩虹便消失得无影无踪了。

坐在亲戚家软软的沙发上，眼睛注视着客厅角落的那株花。这花可不是普通的花，而是昙花！早就看过许多描写昙花的文章，但即使文章的语句再优美，我也不能想象出昙花开放的真实情态。可是这次我真的太幸运了，亲戚家有一株正要含苞待放的昙花！功夫不负有心人，在晚上大约十点的时候，我发现昙花花苞有了动静，只见花苞慢慢地向外扩展，不一会儿，昙花便向我们展现出了全貌。我真的无法用语言来形容我现在兴奋的心情和这“花仙”的美貌。只见这花整体看起来比较大，但它的花瓣是细长的，看起来果然是不同凡响。整个花开的过程就像放慢了的镜头，觉得既真实又虚假。“昙花一现不过一瞬间”，果不其然，昙花好像只开放了几十秒就谢了。看见花苞在慢慢合拢，心中却也在隐隐作痛。

新年的钟声敲响了，我专注地望着窗外并欣赏着人们燃放的烟花。看着那么多巨大的烟花在空中，绽开，花瓣如雨，纷纷坠落。一瞬间的美丽，一瞬间的光彩。那一刻，整个世界都属于它们，整个世界随着它们的绽放而光彩一瞬。瞧见烟花燃洒的落英，心砰然一动，谁也不会知道，烟花努力地冲上天空，只是为了展现自己最美的一面；谁也不会知道，它们为了展现自己最美的一面，要忍受多大的痛苦；谁也不会知道，使它们忍受巨大痛苦的动力，就是人们的笑脸。

我居然学会了欣赏这世间的各种美。学会了欣赏，我体会到了瞬间美绽放之前努力蕴藏能量的艰辛；学会了欣赏，我感受到瞬间美绽放之中灿烂辉煌的喜悦；学会了欣赏，我欣赏到瞬间美绽放之后给人们留下永恒的美，那就是让它们从视觉之美变成心灵之美。

欣赏是一种善良读后感篇十一

课上，我们学习了一篇文章——《欣赏是一种善良》，文章

主要通过讲述列夫·托尔斯泰的文稿得到屠格涅夫的欣赏成为了伟大的文学家和林清玄欣赏一个小偷作案手法而改变他一生的事例，告诉我们欣赏是一种美德。

让我们在生活中多一些欣赏，多一些鼓励与关怀，相信这个世界会因我们而更美好！

欣赏是一种善良读后感篇十二

还记得那天，我们班的一个非常调皮的同学竟突然莫名其妙地受到了老师的表扬。我们其他同学都正纳闷呢，心想老师的葫芦里在买什么药？就在这时，老师笑眯眯地说：“同学们，是不是都觉得很奇怪呀？那我就来告诉大家吧，这位同学虽然成绩上还有待提高，纪律性也需要加强，可我发现了一点，那就是他随时都怀着一颗善良的心。我想有些同学都已经发现了，最近我们的教室都洁净了许多，就是他在放学之后帮助我们打扫、整理，维护教室的整洁。大家要多多向他学习哦！”那位同学自然而然地博得了响亮的掌声。这时，我发现他的脸红通通的，显然很不习惯。

从这件事中，我懂得了怎样去欣赏别人：首先，欣赏着需要有一双善于发现他人优点的眼睛，不要死死盯住别人的缺点不放。而被欣赏者不能听到赞扬的话就骄傲自满，需要继续努力。

还记得，我们班的某同学因爱打架而出了名。但我发现另一位同学竟然在欣赏他。我前去一打听，原来那个爱打架的同学打太极打的好，做事心平气和。那位懂得欣赏别人的同学给我上了重要的一课。

从这两件事情中，我总结出了一个道理：我们一定要学会发现别人的优点，并去欣赏，因为欣赏不仅能促进两人之间的关系，欣赏也是一种品德、美德。

欣赏是一种善良读后感篇十三

《欣赏是一种善良》其实不是一本书，而是我们考试时的一篇文章。《欣赏是一种善良》这篇文章主要讲了两个故事。第一件事是屠格涅夫对《童年》这本小说很感兴趣，千方百计的去找写作者，找了许久，只找到了作者的姑母，后来姑母写信给侄儿，告诉他有人鼓励了他写的作文，让作者得到了自信，点燃了作者心中的火焰，让他成为了世界上的思想家和艺术家；第二件事讲了一位小偷由于偷盗失败，被抓了，林清玄无心写了一句话：“心思这么细密、手法这么灵巧，风格这样独特的小偷，做任何一行都应该会有成就。”这句话让小偷看见生命的希望，他从此痛改前非，现在这位小偷已经是台湾几家羊肉店的大老板了。

通过《欣赏是一种善良》这篇文章，我想起我在生活中也被人欣赏过。以前我不爱写作文，谈到写作文我就头痛，但我写出的作文常常受到老师的鼓励，老师总是说我一次比一次写得好了，这让我信心倍增，也更加努力地写好作文。

其实在社会生活中，每一个人都渴望得到别人的欣赏，同时，每一个人也应该学会欣赏别人。欣赏与被欣赏是一种互动的力量能源，欣赏者必须有愉悦之心、仁爱之怀、成人之美之善念；被欣赏者必自然产生自尊之心、奋进之力、向上之志。因此，学会欣赏应该是做人的美德。让我们在生活中多一些欣赏，欣赏是一种给予，一种馨香，一种沟通与理解，一种信赖与祝福，欣赏是一种善良。

每一个人都有自己的优点，我们都要学会真诚地欣赏别人，这是我在《欣赏是一种善良》这篇文章中领悟到的一个道理。