

最新地震中的父与子 地震中的父与子的 教案设计(大全8篇)

运动会是同学们展示各项运动技能的机会，希望大家能全力以赴、全情投入，为自己争取好成绩。如何用简短而精准的语言表达出运动会的独特魅力？这是我们需要思考的难题。看看其他学校运动会的赞助商，或许能给我们一些合作的灵感！

地震中的父与子篇一

教学目标：

1. 认识9个生字，会写11个生字。正确读写、理解昔日、废墟、疾步、绝望、瓦砾、开辟、破烂不堪等词语。积累文中关于人物外貌、语言描写的佳句。
2. 有感情地朗读课文，从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱以及儿子从父亲身上汲取的力量。
3. 领悟作者抓住人物外貌、语言、动作特点进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

教学重点：

有感情地朗读课文，引导学生从课文的具体描述中感受父亲对儿子深沉的爱以及儿子从父亲身上汲取的巨大精神力量。

教学难点：

领悟作者抓住人物外貌、语言、动作特点进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

课时安排：

2课时

课前准备：

把相关的句子制作成课件。

教学过程：

第一课时

一、谈话导入，激发读书兴趣

1、在我们的日常生活中，处处充溢着浓浓的父爱和母爱，父母的爱是慈祥的笑容，是亲切的话语，是热情的鼓励，是严格的要求，请你讲一讲生活中父母对你的爱。

2、是啊，父母的爱是平凡、朴实、无私的。母爱如太阳，热烈而温暖，父爱如海洋，深沉而含蓄。或许，我们并不在意他的存在。可是这种平凡的爱在我们生命遇到危险时会创造出惊人的奇迹。今天我们学习《地震中的父与子》，和作者一起去体验伟大而无私的父爱。

二、初读课文，自学生字新词

1、轻声读课文，把课文读通读顺，借助工具书自学生字、新词。

2、小组合作：学习并互相检测生字。

3、教师检测学生生字的掌握情况。

4、指名读课文，检测学生是否把课文读通顺、流利。

地震中的父与子篇二

教学目标：

1. 有感情地朗读课文。
2. 积累文中关于人物外貌、语言描写的佳句。
3. 从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱以及儿子从父亲身上汲取的力量。
4. 领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物品质的表达方法。

教学重点：

能充分体会文中的思想感情，并通过朗读体现。

教学难点：

领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物品质的表达方法。

一、谈话导入

- 1、同学们，今天我们继续学习17课《地震中的父与子》（板书课题）（强调“震”的写法）
- 2、由“地震”你联想到了什么？（3-5名）——地震是多么可怕呀！
- 3、这篇课文故事的背景是美国的洛杉矶地震，你知道这一场怎样的地震吗？——结合课文具体描写谈谈你的感受。（认真读课文前两个自然段，结合课文的具体描写谈谈你的感受）

出示句子：有一年，美国洛杉矶发生大地震，30万人在不到四分钟的时间里受到了不同程度的伤害。（学生说，师小结30万人，不到四分钟，灾难就是这样突如其来、伤害巨大）

你们从课文描写的字里行间中感受到了这场地震的可怕。看——这份图片资料就记录着洛杉矶这场惨烈的大地震后的情景。

4、放录像——30秒（自动播放——加音乐）

5、高高飞架的立交桥眨眼间变成了残垣断壁；漂亮的小轿车被倒塌的房屋硬生生拦腰砸断；这个消防队长望着豪华的商业街变成了一地瓦砾，束手无策；大地震后引发的大爆炸吞噬着人们最后的希望；昔日美丽的家园如今变成了这幅模样。

（一位父亲冒着危险，抱着坚定信念，不顾劝阻，历经艰辛，经过38小时的挖掘，终于在废墟中救出儿子和同学的故事）

7、从这个故事中你感受到这是一对怎样的父子（学生自由发言）

课文中有一个概括性的词语你找到了吗？——板书：了不起（老师加强语气）

你认为什么样的人是不起的人？——

二、精读悟情

认真默读课文，深入课文语言，分别找出描写父亲和儿子的相关语句，抓住重点词语体会他们的“了不起”。（父亲的用——，儿子的用===）（课件）

自读思考，老师巡视（2分钟）

（一）感悟父亲的不起

先来读读你们找到描写父亲的语句——课件出示第三自然段

1、第三段：他顿时感到眼前一片漆黑（伤心），大喊……跪在地上大哭了一阵（绝望）后，……“无论发生什么，我总会跟你在一起！”他坚定的站起身，向那片废墟走去。

你从哪里体会到父亲很伤心，从哪里感受到父亲的绝望

板书：伤心—绝望—坚定

课件出示：“不论发生什么，我总会跟你在一起！”。（板书：无论……总……）这句话在课文中不止一次出现，你是否在其他段落中也找到了这句话？（指名读）课件出示句子：

“我告诉同学们不要害怕，说只要我爸爸活着就一定会来救我，也能救大家。因为你说过，不论发生什么，你总会和我在一起！”

“不！爸爸。先让我的同学出去吧！我知道你会跟我在一起，我不怕。不论发生了什么，我知道你总会跟我在一起。”

3、不论发生什么，我总会跟你在一起——为什么这句话会在父与子的脑海中反复出现，联系你的实际猜想一下他们父子之间在发生什么事情时，会在一起？（语境的渲染）

（跌倒、生病、遇到困难……）

4、小结：这句充满了亲情，充满了爱的承诺，让父亲产生了坚定（指板书）的信念，让这位父亲走出痛苦与绝望，变得了不起！（指板书）

5、再读这段话（第三自然段）体会父亲此时的心情。（齐读）

6、（指名读）谁的能够把同学们带到课文描写的情景之中？同学们边听边感受，边想象。

7、在他的朗读中，你们仿佛看到了什么？（你看到了什么？……2-3名）

8、你还想读哪些句子，你还从哪些描写中感受到父亲的了不起——

9、课件出示：第十二段：“他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。”

指名读，（这一段中体会到父亲的了不起）（1）理解前半句
课件：他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。（变红色）

抓住“没人再来阻挡他”，曾经有谁阻挡他，为什么？（危险）

确实太危险了，所以人们来阻挡他，那么为什么又没人再来阻挡他了呢？难道此刻不危险了吗？（因为不听别人的劝阻，别人认为他精神失常了）

师小结：38个小时，如此漫长，每一分每一秒，父亲都是在痛苦和绝望的交织中挺过来的啊，这真是一位了不起的父亲！作者的匠心就体现在艰难的时间流逝之中，这就是文字的魅力，让我们定格在这38小时的挖掘，用深情的朗读再次感受这位父亲的了不起！

（3）除了漫长的时间之外，你还从哪些描写中感受到这位父亲的了不起。

课件出示句子：他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。

（先反红，然后问这些是对父亲的什么描写？外貌，衣着）

从这些描写中，你感受到什么？

这38小时的挖掘过程中到底发生过什么？让这位父亲会变得如此憔悴不堪！

联系当时的环境，联系你对地震的了解，想象这38小时的艰难历程——

（注意：这些想象有可能发生）

小结：你们说的这些危险在地震中都是有可能发生的。

课件出示：

8小时——旁边的一处建筑（可能会）在余震中倒塌了

12小时——（也许会有）爆炸声从不远处传来

24小时——一块石头（也许）砸到了父亲身上

36小时——（还有可能）一个孩子的尸体出现在父亲面前

此时他——满蓝灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹！（回到课件-链接）

引读

课件强调——教师引导这就是伟大的父亲形象——课文通过外貌描写，让我们仿佛看到了在废墟中为了救儿子不顾一切的父亲——他是多么了不起！（点写法）

这位父亲的形象让我想起了汶川地震中无数的这样的画面。

课外链接——汶川地震（图片）

此刻你心中对这些父亲、母亲充满了怎样的情感？（敬佩、崇敬、爱戴……）

把你的理解，把你情感融入到课文的朗读中吧！（齐读）

（二）感悟儿子的了不起（6分）

父亲毕竟是成年人，从年幼的儿子身上同学是不是更深切地感受到“了不起”呢？读一读，你们找到的描写儿子的语句，说说，从哪里体会到儿子的了不起。

重点引导感悟以下段落：

1、课件出示句子：“我告诉同学们不要害怕，说只要我爸爸活着就一定会来救我，也能救大家。因为你说过，不论发生什么事，你总会和我在一起！”

指名读句子，说体会

是什么让这个年幼的孩子有如此的勇气呢？

“因为你说过，不论发生什么事，你总会和我在一起！”，学生读

进一步引导：我想我的爸爸妈妈了，他们一定以为我死了？

我已经好久没有吃东西了，我快饿死了？我再也坚持不住了！

你爸爸真的回来救我们吗？他是不是也以为我们都死了呢？

师：这句承诺，也同样给了儿子坚定的信念，同样让儿子变得了不起！

你还找到哪些句子？

2、课件出示句子：“不！爸爸。先让我的同学出去吧！我知道你会跟我在一起，我不怕。不论发生什么，我知道你总会跟我在一起。”

再指名读，说说读出了什么？

在漆黑的瓦砾下煎熬了38个小时，大家都已经支撑不住了，早一分出去就会多一份安全，晚一分出去就会多一份危险，生死关头，阿曼达却把危险留给了自己，把希望留给了别人，所以，阿曼达真的了不起，齐读。

三、总结全课。“总会跟我在一起”这是一句饱含爱的承诺啊，父亲坚守承诺，儿子坚信承诺，这句爱的誓言成就了一对了不起的父与子，（课件出示：无论发生什么，我永远和你在一起）

师引读：当父亲看到儿子的学校变成废墟，悲痛欲绝时，是这句话支撑着他——

当阿曼达饥渴难耐，难以支撑的时候又是这句话给了他希望——

师：让我们记住这对（读课题）

让我们记住，不论发生什么，我永远和你在一起

地震中的父与子篇三

【学习目标】

1、认识8个生字，会写12个生字。正确读写、理解“昔日、废墟、疾步、绝望、瓦砾”等词语。积累文中关于人物外貌、语言描写的佳句。

2、有感情地朗读课文。

3、从课文中具体描述中感受父亲对儿子的爱与儿子从父亲身上汲取的力量。

4、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

【教学重难点】

1、课文中具体描述中感受父亲对儿子的爱与儿子从父亲身上汲取的力量。

2、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

【教学时间】

两课时。

【教学过程】

第一课时

一、导入

1、学生观看地震场面的录像。说说你看到了什么？

2、出示课文的第一段，生读：

30万人，四分钟，多么触目惊心的数字，如此强烈的对比，你该怎么读出它。

洛杉矶大地震已经过去了，但这幅画面却定格在了人们的心中：出示课文主题画。

3、生质疑。

二、初读课文

在这对父子身上发生了一件什么事。

反馈交流：1994年美国洛杉矶大地震中，一位父亲冒着生命危险，抱着坚定的信念，不顾旁人的劝阻，经过38小时拼命地挖掘，终于在地震的废墟中救出了儿子和14个孩子的故事。

三、学习生字新词

1、指名学生读课文，正音：

学生找出不理解的词语，相机指导释词的方法。

同桌互相生字新词，互相纠正。

2、指导书写：

矾：最后一笔像“飞”字的第一笔。

砸：注意笔顺。

颤：结构要紧凑谦让。

四、再读课文

默读。

在你有话想说的地方做上批注。

交流反馈。

五、总结

这是一个感人的真实故事，故事中处处流淌着真情，父亲使你发出的感慨又何止这些呢，随着下节课的深入，你一定会有更多的思考。

第二课时

一、走进父亲的内心

找出集中描写父亲外貌的语句：（第12段）

指名读。

学生反复朗读，读到你想说话了就停下来。

父亲总共挖了38小时，38小时整整一天半还多两个小时，文中这样排列让你感受到了什么？生读。

哪些人阻挡过他？

孩子们的父母劝阻道：“……”

把父亲的念头读出来：“儿子在等着我。”

消防队长挡住他：“……”

父亲的信念是：“儿子在等着我。”

警察走过来告诉这样做很危险，让他马上回家。

父亲心中只有一个念头：“儿子在等着我。”

引读：“他埋着头挖了8小时，12小时……”

在这漫长的38小时艰难地挖掘中父亲可能会遇到哪些困难？（精神、身体）指名读。

38小时不吃不喝不睡还要在进行这样超强度的挖掘，如果是你会怎么样？再读。

是什么让父亲如此的勇敢？是什么让父亲变得如此的坚强？又是什么让父亲变得如此执着。（坚定的信念 父爱）

二、感受父爱的力量

1、品读描写语言的句子。

2、父亲挖到了，儿子还活着，阿曼达被困时与其他孩子的表现有什么不同之处？

3、阿曼达有一个活下来的信念：无论发生什么，父亲总会和我在一起。

4、父亲对子女宽广深厚的爱，让儿子在困境中拥有希望，儿子的这种态度也影响着周围的孩子，他们都获救了！

三、体会父爱的伟大

如果让你给父爱作个比喻的话，你会说：父爱像……

四、拓展

阅读同步阅读相关主题的文章。

【板书设计】

17、地震中的父与子

父亲 坚定的信念 儿子

父爱

如：山、海……

地震中的父与子篇四

《地震中的父与子》是一篇震撼人心，情感性很强的文章，但文章的资料与学生的生活有必须的距离，生离死别的痛苦学生少有体验。文章值得推敲的句段很多，人物的心理变化较复杂。宋老师大胆选取“一个中心”“两个基本点”的教学策略，借助精心的设计，精妙的点拨，精彩的回应，全息解读文本，择取文章精华，删繁就简，引领学生潜心会文，透视人物内心世界，感悟人生坚定信念，提升人物饱满形象，牵引学生灵动于字里行间，我们的思绪已被教师牵引到了课堂上，情感受到强烈的震撼，我认为这是一堂十分成功的课，我认为她有以下几个亮点：

一、抓住文眼，聚焦形象，“牵一发而动全身”

高年级的文章长，时间又有限，而授课教师细细分析，全息阅读，巧妙整合，紧抓“一个中心线索，两个突破点”整体规划全文教学。这个中心线索就是父与子始终信守的诺言、毫不动摇的信念：“不论发生什么，我总会跟你在一齐。”两个突破点就是“父亲爱的了不起”和“儿子‘让’的了不起”。以最震撼心灵的场景为主线，抓住“父亲的了不起”和“儿子让的了不起”这两个文眼折射全文的语段，做到了“一线串珠”“瞻前顾后”“在承上启下处反复回扣读中心句”不论发生什么，我总会跟你在一齐，把朗读感受体验，想象，情感的深化结合起来，反复诵读，反复叩问，反复感悟，使其发挥牵一发而动全身的功效。

二、注重综合训练，人文积淀，挖掘教材的潜在资源。

用综合性的语文练习促进学生的阅读，以训练促人文，以人文促积淀，丰富学生的素养。在这节课中，教师引入“听话想象”：在教师的激情朗读中，学生闭眼想象，在漫长的38

小时里，阿曼达在漆黑的废墟下会想些什么，说些什么？这些环节的设计，透过不同的角度，不同的训练点，不同的方式帮忙学生在具体的语言环境中理解句意，并在完美，情感的体验中得到人文熏陶，学生积累了语言，内化了语言，并灵活的运用了语言，培养了学生感受，理解，积累用运的潜力，获得了扎扎实实的发展。

三、情感震撼，读中体会，读中感悟，读中深化

此课，老师始终强调朗读训练，披文入情，以读促思，读中感悟。透过反诘，引导联想，多种形式的读等一系列方式感情朗读父亲努力拯救儿子的过程，在对语言文字的准确细腻，深入的把握中获得准确，细腻深入的体验，增强语感。教师十分动情，用饱含感情的语言作为“引语”点燃学生情感的火花，尤其在提炼中心句“不论发生什么，我都会跟你在一齐”进行朗读训练时，巧妙的运用搭桥性的语言，在层层推进中强化感受，促使感知转化为深刻的感悟。在处理12自然段时，诗化手法的用运，使情感高度凝练，在共同朗读中，情感抒发层次鲜明，循序渐进，融指导朗读于反复体味，吟诵中，合理发挥语言的魅力，激情诗一般的语言渲染了整堂课。

当然在本节课中，宋老师过于要求学生们的答案贴合自己的答案，从而出现了引导过多的现象。

地震中的父与子篇五

教学目标：

- 1、 有感情地朗读课文。
- 2、 品读课文1至12自然段，从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱。

3、 领悟作者抓住人物外貌、语言、动作特点进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

教学重点：

引导学生从课文的具体描述中感受父爱的伟大力量。

教学难点：领悟作者抓住人物外貌、语言、动作特点进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

教学过程：

一、导入

（一）齐读课题：《地震中的父与子》

（二）质疑：这是一场什么样的地震？地震中的父与子之间发生了什么故事？

二、初读课文

（一）自由朗读课文，思考以上两个问题，注意读准字音，读通句子。

（二）检查自学情况。

2、这是一场什么样的地震？从哪些句子可以看出来？

句子1：“…… 30万人在不到四分钟的时间里受到了不同程度的伤害。”（“30万人”“不到四分钟”两个数字词感受这是一场大地震；找好关键词感情朗读突出大地震）

句子2：“那个昔日充满孩子们欢声笑语的漂亮的三层教学楼，已变成一片废墟”（a□观看地震后的图片出示生字词：混乱、昔日、废墟、爆炸、瓦砾，从画面中可以理解混乱：乱七八

糟，这就叫做混乱 废墟：房子倒塌后成了废弃的地方，那就叫----- 瓦砾：废墟里面看到有许多碎的瓦片、砖块，这就是-----)

（这就是大地震留在我们脑海中的几个词语，你看，我们学词语可以查字典，可以联系上下文，也可以借助画面，还可以联系我们的所见所闻。读书就是这样，要做个有心人。）

除了了解这些词语，还有其他词语的意思希望大家运用老师介绍的方法自己理解。

3、在这场大地震中一对父与子之间发生了什么故事？

儿子被埋在废墟中，父亲冒着（ 危险 ），抱着（ 坚定的信念 ）不顾劝阻，历经艰辛，经过(38)小时的挖掘，终于在（废墟中）救出（儿子及其同伴 ）的故事。

4、谁能完整说出这篇课文的主要内容？

引导学生加上时间、地点、事情的起因、经过、结果完整地说出这篇课文的主要内容：有一年，美国洛杉矶发生大地震，一位父亲冒着危险，抱着坚定的信念不顾劝阻，历经艰辛，经过38小时的挖掘，终于在废墟中救出儿子及其同伴的故事。

过渡：的确，面对大地震这样的灾难，人类如同蚂蚁般渺小，生命在转瞬间灰飞烟灭，可就在这样的灾难中，这对父与子却创造了生命的奇迹，请同学快速地浏览课文，看看课文中怎么评价这一对父子？（这是一对了不起的父与子。了不起的父亲，了不起的儿子。板书：了不起 父亲 儿子）

三、品读父亲的了不起，感受深沉的父爱。

1、静心默读课文1-12自然段，思考：从哪些地方能体会出父亲的了不起？可以在书上画一画重点的句子、词语，也可以

写一写自己的感受，还可以读一读。然后同桌两人交流一下。

交流句子：

a□他顿时感到眼前一片漆黑，大喊：“阿曼达，我的儿子！”跪在地上大哭了一阵后，他猛地想起自己常对儿子说的一句话：“不论发生什么，我总会跟你在一起！”他坚定地站起身，向那片废墟走去。

(1) 指名读这段话，并说说你从哪些体会出父亲的了不起的。
(心理的变化、对孩子的承诺)

(2) 父亲一开始的心情是怎样的？（伤心绝望）指导朗读父亲撕心裂肺的呼喊

(3) 父亲一开始是伤心绝望，后来却是那么坚定，下定决心要找到自己的儿子，是什么使他发生了这么大的变化呢？
(是他常对儿子说的一句话：“不论发生什么，我总会跟你在一起！”)

(4) 谁能来读读这段话，读出父亲这种心情的变化？（指导朗读）

(5) 这段通过什么描写体现伟大的父爱？（板书：心理描写）

b□就在他挖掘的时候，不断地有孩子的父母急匆匆地赶来，看到这片废墟，他们痛哭并大喊：“我的儿子！”“我的女儿！”哭喊过后，他们绝望地离开了。有些人来拉住这位父亲说：“太晚了，他们已经死了。”这位父亲双眼直直地看着这些好心人，问道：“谁愿意来帮助我？”没有人给他肯定的回答，他便埋头接着挖。

(1) 指名读这段话，并说说怎样体会出父亲的了不起的。

(2) 这里作者运用了什么样的写作方法？（对比）把谁和谁进行了对比？

(3) 师：别的家长是大哭，然后绝望的离开，而父亲却是埋头接着挖。面对同样的情况，这位父亲的表现为什么能与众不同呢？（引读：他只有一个念头——儿子在等着我！不论发生什么，我总会跟你在一起！）

(4) 自由地读读这段话，读出其他家长的绝望和父亲的坚定。

指生读。

c□“他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。”

(1) 指名读这段话，并说说怎样体会出父亲的了不起的。

a □谁来读读这句话，读出时间的漫长。（指生读）

b □师：同学们，36小时到底是个怎样的概念呢？12小时是一个——生接：白天。再过12小时是一个——生接：黑夜。在过12小时又是1个——生接：白天。统共是几天几夜呀？

生：2天1夜。

c □大家想：在这2天1夜的时间里，我们平常人会做些什么？（生答）而父亲却在——生答（不停地挖）父亲手无任何工具，出了挖还用过哪些动作？（搬、推、挪、刨等）可是情况紧急，不容过多思考，就一个念头挖下去。单用一个“挖”更能让我们感受到父亲的劳累和决不放弃，感受到父亲执著的信念和深沉的爱。

有些人上来拉住这位父亲，说：（生接）；消防队长挡住他：（生接）；警察走过来，（生接）。而父亲回答他们的只有

这样的话：出示“谁愿意帮助我？”“你是不是来帮助我？”“你是不是来帮助我？”

这是什么描写？（语言描写）发现这三句话有什么特点？（都表达一个意思）

但是父亲的心情一样吗？你自己读一读，体会体会再说。

（1、恳求2、急切3、崩溃）

（生接）父亲多么想得到别人的理解、帮助，多么想尽快地救出儿子啊，可人们都摇头叹息着走开了，都认为这位父亲因为失去孩子过于悲痛，精神失常了，然而这位父亲心中只有一个念头：生接（儿子在等着我！）

（3）大家想，在挖掘的过程中，父亲还会遇到哪些困难？（生答塌方、爆炸）师：所以，父亲的衣服会（生接）；到处都是（生接）。

（4）出示句子：他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。

这句是什么描写？（外貌描写）你体会到了什么？（挖掘的艰辛和伤痛，长时间的精神折磨，但他不放弃，我感受到这是一个坚忍不拔、恪守诺言、有责任感的父亲。）

是什么支撑着父亲，让父亲变得这么坚定，决不放弃？（生：不论……）师：这位父亲心中只有一个念头：（生齐读）儿子在等着我。

师：永远要跟儿子在一起的执着让阿曼达的父亲变得多么的了不起啊。（生齐读）他挖了8小时、12小时、24小时、36小时，没人再来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。

自己在下面练习读出你的理解来。指生读，齐读。（配乐）

够救大家。因为你说过‘不论发生什么，你总会和我在一起！’”

四、总结

- 1、通过品读重点词句，让我们感受到父亲的了不起。
- 2、在写法上，作者通过心理、语言、外貌、动作描写刻画父亲的高大形象，让我们感受到如山的父爱。
- 3、小结阅读方法：抓住细节描写的句子品读；联系上下文理解；感情朗读理解感悟。

五、作业布置

摘抄熟记精彩语句

地震中的父与子篇六

- 1、认识9个生词。了解课文主要内容。
- 2、正确流利有感情的朗读课文。
- 3、从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱。

感受父亲对儿子的爱

第一课时

同学们齐读《父爱》这首诗歌，并谈谈读后的感受。

师：是的，父亲是一棵大树，用枝枝叶叶给予我们世界上最安全、最温暖的庇护。这节课，我们一起走进《地震中的父

与子》，感受深沉而宽广的父爱。请同学们齐读课题。

《地震中的父与子》，这是一场怎样的地震？地震中父亲与儿子之间又发生了什么事？请同学们自由的朗读课文，在文中寻找问题的答案。读的时候，注意读准字音、读顺句子。

1、交流这是一场怎样的地震？并在课文中找到相关的语句。

2、观看洛杉矶大地震留下的图片，并从中认识课文中必须掌握的生词。

3、说一说课文的主要内容。

1、快速浏览课文，文中告诉我们这是一对怎样的父与子？

2、学生齐读“这对了不起的父与子，无比幸福地紧紧拥抱着在一起。”并提出不懂的问题。

3、学生静心默读课文的1—12自然段，体会父亲的了不起，并找到相关的语句写上自己的体会和感受。

4、交流：

1抓住父亲面对不同的人的劝告，回答的却是同样一个意思的三句简单的话，“你是不是来帮助我”体会父亲不同的心情。创设情境，指导朗读，感受父亲的了不起。

2抓住“他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。”这句话中的“挖”字体体会父亲的了不起。指导朗读。

讨论：作者为什么不直接写父亲挖了36小时，而要这样罗列时间的进程？

创设不同的情境，指导朗读这句话，在读中感受如山的父爱。

〈3〉抓住“他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。”这句外貌描写，感受父亲的了不起。

5、小练笔：36个小时过去了，可儿子仍生死未卜，父亲会对儿子说些什么了？

同学们动情的话语，让我们再次感受到父亲的了不起。下节课我们走进阿曼达，看看这位了不起的父亲又有怎样一位了不起的儿子。

板书：

地震中的父与子

父亲

了不起

儿子

地震中的父与子篇七

1、认识8个生字，会写11个生字。正确读写“洛杉矶、混乱、昔日、废墟、挖掘、疾步、绝望、瓦砾、开辟、破烂不堪”等词语。

2、有感情地朗读课文，从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱以及儿子从父亲身上汲取的力量。

3、读懂课文，品味语句，理解含义深刻的句子。

4、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作特点进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

5、感受父子的亲情，学会爱别人，增强做人的责任感。

1、引导学生通过想象、揣摩、体会，品味并感悟“挖掘”一词中蕴含的父亲对儿子深深的爱。

2、采用不同形式的读，感悟课文中心句“不论发生什么，我总会跟你在一起”的深刻内涵，从而感受到父亲对儿子深沉的爱以及儿子从父亲身上汲取的巨大精神力量。

1、感受父子的了不起。

2、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作特点进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

教学准备：《洛杉矶大地震》的片段影视资料；相关的词语、句子、诗歌《父亲》制作成的课件。

教学方法：谈话式；自主、合作、探究式；情景教学法

一、创设情境，激情导入

1、师：同学们，美国的洛杉矶是个美丽的城市，有一年，这里发生了大地震，我们一起来看看一段录像。

2、[播放录像]

师：看了录像后，你想说什么。

师：是啊，地震的确很可怕，屏幕上的这段话告诉了我们大地震给洛杉矶带来了灾害。自己放声读一读。

[课件出示洛杉矶大地震资料]

师：就是在这次地震中，有一对父子演绎了一段感人的故事，这节课就让我们一起走进这个故事《地震中的父与子》拿起右手和我一起写课题，注意字的笔顺。

[板书课题]

设计意图：播放地震录像，利用多媒体课件“激情”在触目惊心的画面中，再造地震现场，引起学生的情感共鸣，让他们的心灵受到震撼，激起学生学习课文的兴趣。

二、通读课文，整体感知

1、师：同学们预习时都已经读熟课文了，看看屏幕上的这些词语读准了吗？

[课件出示“洛杉矶、混乱、昔日、废墟、挖掘等词语]

请同学们先自己放声读，再指名读，师酌情纠正。

2、请坐端正，轻轻打开课文，快速读课文，边读边思考这是怎样的一对父子？

生快速读课文后，交流回答问题。

师：板书“了不起！爱”

三、赏析词句，品评父子

2、学生默读勾画。

设计意图：让学生自主学习，同时出示“学习提示”教给学习方法，并逐步养成边读边想边画的读书习惯。

3、指名同学说父亲在地震后想到了什么？

[课件出示句子：不论发生什么，我总会跟你在一起！]

4、重点词补读。

师：请同学们抬头看着大屏幕，听我读，我没有读的词句你们一起把它补读出来。

师：我会跟你在一起。

生：无论发生了什么，我总会跟你在一起！

[再听]师：我总会跟你在一起。

生：无论发生了什么，我总会跟你在一起！

[再听]师：不论发生了什么，我总会跟你在一起！

生：无论发生了什么，我总会跟你在一起！

（注意引导学生抓住“总会”这个词表达的意思是永远，从“不论”可以看出不管发生了什么危险，父亲总会救儿子。）

师：这么看来，这句话实际上就是父亲心中的什么？

再读，能做着手势读这句话吗？

（生做握拳动作读）

（这句话实际上就是父亲心中的信念。）

生齐读这句话。

[板书：信念]

师：同学们，这是通过什么描写来表现父亲的“了不起”？

（语言描写）

[板书：语言]

设计意图：中心句的朗读，采取补读的方式，而且补读的内容都是在理解这句话时应该注意的关键词语。加上随后的问题，不仅使学生对这句话有了深刻的感悟，而且很自然地培养了语感。

5、细品深析“挖掘”一词，感悟父爱的执着和伟大。

师：正是怀着“不论发生了什么，我总会跟你在一起！”这样的信念，父亲坚定地站起身，向废墟走去。他在废墟上挖掘着。父亲是怎样挖掘的呢？[课文中没有写]，请你们想像父亲挖掘的这种行为，把它描述出来。

（同桌互相小声说一说，然后指名说）

请一名学生说。

师：这是你体会到的“挖掘”，请你把这个词写到黑板上。

（学生板书：挖掘）

再请一名学生说。

师：这是你体会到的“挖掘”，请你把这个词写到黑板上。

再请一名学生说。

（学生板书：挖掘）

师：这是你体会到的“挖掘”，请你把这个词写到黑板上。

再请一名学生说。

（学生板书：挖掘）

师：父亲在挖掘时还会遇到什么？会怎么办？

（动作描写）

[板书：语言]

师：就是这样，父亲挖了8个小时，他已是怎么样？

师：但是他心中只有一个念头

（齐说）不论……

（齐说）不论……

师：就这样，父亲挖了36个小时，36个小时是多长时间？

（两天两夜）

师：你们还能想像得出，此时他又是怎样？

师：同学们，透过这些数字，我们体会到了父亲面对的困难；透过这些数字，我们体会到父亲的信念始终如一。如果把我们的体会融进这组数字中，仿佛变成了这样。

[课件出示：他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。

自己练习读。

师：如果把我们的体会带进有感情的朗读中，会是怎样呢？

课件出示：他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。

学生自由练读后再指名读，再请学生读描写“此时的父亲已是怎样的”句子。

生读句子“满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。”

师：这里是通过什么描写来表现父亲伟大的爱？（外貌描写）
[板书：外貌]

师：此时，如果这位父亲就站在我们面前，你会对他说什么？

设计意图：“他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，没人再来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。”这是文中的一个重点句。对于这句话的朗读处理，让学生在凭借联想走进文本所描绘的具体形象世界的同时，加上课件相关词语的提示，很自然地读出了这句话的语气和语势。这样熔“导”“练”于一炉，融理解、感悟于一体，既注重了学生的内心体验，又让学生体会到了语言的内涵。

四、抓空白点想象，重视表达运用

四人一小组交流，可以表演他们的表现。

2、师：此时，如果阿曼达就站在我们面前，你想对他说什么？指名说。

3、师：同学们，这14位孩子得救了，阿曼达即将出来，他的父亲伸出了双手迎接他。

学生自由练写，师巡视酌情指导。

（请2名同学读，学生评价）

设计意图：废墟中的阿曼达和其他孩子经历怎样的煎熬，文

章并没有写，课中抓住这个空白点，引导学生想象。在交流中，学生逐渐明白，正是“不论发生什么，我总会和你在一起”这句话，使阿曼达能在废墟中坚持38小时；也正是在这种信念的支持下，阿曼达不仅救了自己，还救了废墟中的其他孩子。另外，课堂上重视发挥教材中插图在培养学生语言表达方面所起的作用。看得出，这节课充分挖掘教材中的语言训练点，用教材这个例子来教会学生说话、写话，使学生表达、会运用。

五、体会情感，揣摩写法

1、师：通过今天的学习，你觉得这对地震中的父与子有什么了不起？

（他们有坚定的信念，相互的信任，顽强的毅力）

（语言、动作、外貌）

师：是啊，作者运用了语言描写、动作描写、外貌描写，表现出了这是一对具有“坚定的信念，相互的信任，顽强的毅力”的父子，他们凭着永不言败的执着精神，谱写了一个荡气回肠的传奇故事！让我们一起深情地读读故事的结尾。

（生齐读）

师：让我们抓住“了不起”、无比幸福“、”紧紧拥抱“这些字眼，一起来祝贺这对重逢的父子吧！

（生齐读）

3、齐颂小诗，升华情感。

师：同学们，当我第一次读完这个感人至深的就想到了一首小诗，现在送给大家。

[课件出示诗歌《父亲》，配乐，师生齐诵。]

师小结：今天我们通过抓住人物的语言、动作、外貌的描写，来体会人物的特点，希望你们能够运用学到的方法来感受人物的思想品质。

六、拓展阅读，领会写法

师：此情此景，让我们想起了汶川大地震那一幕幕感人的场景，请同学们阅读材料《最后的短信》，边默读边画出有关描写人物的语言、动作、外貌的句子，并用心体会、感受伟大、无私的母爱。

（学生自主学习）

师小结：阅读写人的文章，就是要抓住人物语言、行动、外貌的描写，来理解人物的品质。这是阅读写人的文章的最基本的学习方法，大家要在阅读实践中多加运用。以后我们读描写人物类的文章，也要这样，抓住人物的动作和外貌等，仔细体味，并展开合理的想像。我们写人，也要学会抓住人物的动作、外貌、动作去描写。

设计意图：这一单元训练重点是“领会作者是怎样通过外貌、语言、动作的描写来表现父子之爱的”，这里借用书本外的阅读材料《最后的短信》的学习，拓展阅读，巩固迁移，领会写法，同时也升华、丰富了情感。

七、联系生活、深化主题

1、师：地震无情，父亲有爱。这种父爱是通过特殊环境和特定事件来体现的。虽然，生活中不是每个人都能经历像地震这种惊心动魄的事，但在我们平凡的生活中，父爱也无时不在、无处不在。父母的爱就是早起为我们热好的牛奶，就是上学路上一声声的叮咛，就是风雨中加在我们身上的棉

衣……每一天我们都感受着父母那种无微不至、体贴入微的深深的爱，浓浓的情。亲情，是黑夜里明亮的烛光，撕开夜幕，指引前进的航向；亲情，是冬日里和煦的太阳，驱走严寒，给人们带来温暖……请课后选一件你在生活中所感悟到的亲情小事写下来，送给你的父母吧。同时也可以帮他们做一些力所能及的事来感谢父母。

2、师：其实，从古至今，有无数的文人雅士，热情讴歌书写着父母之爱，课后请同学去读读我国作家朱自清先生的《背影》；美国作家艾尔玛邦贝克所写的《父亲的爱》。看看这两篇文章又是通过什么来表现父爱的，到时我们再交流交流。

地震中的父与子篇八

1、认识8个生字，会写12个生字。正确读写、理解“昔日、废墟、疾步、绝望、瓦砾”等词语。积累文中关于人物外貌、语言描写的佳句。

2、有感情地朗读课文。

3、从课文中具体描述中感受父亲对儿子的爱与儿子从父亲身上汲取的力量。

4、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

【教学重难点】

1、课文中具体描述中感受父亲对儿子的爱与儿子从父亲身上汲取的力量。

2、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写，反映人物思想品质的表达方法。

【教学时间】

两课时。

【教学过程】

第一课时

一、导入

1、学生观看地震场面的录像。说说你看到了什么？

2、出示课文的第一段，生读：

30万人，四分钟，多么触目惊心的数字，如此强烈的对比，你该怎么读出它。

洛杉矶大地震已经过去了12年，但这幅画面却定格在了人们的心中：出示课文主题画。

3、生质疑。

二、初读课文

在这对父子身上发生了一件什么事。

反馈交流：1994年美国洛杉矶大地震中，一位父亲冒着生命危险，抱着坚定的信念，不顾旁人的劝阻，经过38小时拼命地挖掘，终于在地震的废墟中救出了儿子和14个孩子的故事。

三、学习生字新词

1、指名学生读课文，正音：

学生找出不理解的词语，相机指导释词的方法。

同桌互相生字新词，互相纠正。

2、指导书写：

矾：最后一笔像“飞”字的第一笔。

砸：注意笔顺。

颤：结构要紧凑谦让。

四、再读课文

默读。

在你有话想说的地方做上批注。

交流反馈。

六、总结

这是一个感人的真实故事，故事中处处流淌着真情，父亲使你发出的感慨又何止这些呢，随着下节课的深入，你一定会有更多的思考。

第二课时

一、走进父亲的内心

找出集中描写父亲外貌的语句：（第12段）

指名读。

学生反复朗读，读到你想说话了就停下来。

父亲总共挖了38小时，38小时整整一天半还多两个小时，文

中这样排列让你感受到了什么？生读。

哪些人阻挡过他？

孩子们的父母劝阻道：“……”

把父亲的念头读出来：“儿子在等着我。”

消防****挡住他：“……”

父亲的信念是：“儿子在等着我。”

警察走过来告诉这样做很危险，让他马上回家。

父亲心中只有一个念头：“儿子在等着我。”

引读：“他埋着头挖了8小时，12小时……”

在这漫长的38小时艰难地挖掘中父亲可能会遇到哪些困难？
（精神、身体）指名读。

38小时不吃不喝不睡还要在进行这样超强度的挖掘，如果是你会怎么样？再读。

是什么让父亲如此的勇敢？是什么让父亲变得如此的坚强？
又是什么让父亲变得如此执着。（坚定的信念父爱）

二、感受父爱的力量

1、品读描写语言的句子。

2、父亲挖到了，儿子还活着，阿曼达被困时与其他孩子的表现有什么不同之处？

3、阿曼达有一个活下来的信念：无论发生什么，父亲总会和

我在一起。

4、父亲对子女宽广深厚的爱，让儿子在困境中拥有希望，儿子的这种态度也影响着周围的孩子，他们都获救了！

三、体会父爱的伟大

如果让你给父爱作个比喻的话，你会说：父爱像……

四、拓展

阅读同步阅读相关主题的文章。

【板书设计】

地震中的父与子

父亲坚定的信念儿子

父爱

如：山、海……