

单位元旦晚会策划方案(模板16篇)

在年会策划中，要充分考虑参会人员的需求和喜好，以确保活动的吸引力。以下是小编为大家收集的调研范文，供大家参考和学习。

单位元旦晚会策划方案篇一

为丰富全校教职工课余文化生活，展示我校教职工的精神风貌，校工会决定在20xx年元旦前夕举行庆元旦教职工活动，本次活动以快乐为主线，以放松为心情，增进感情，鼓舞士气，营造团结和谐的氛围为宗旨。在校领导的'大力支持下特制订如下活动方案。

12月29日下午3：00-----5：00

体艺馆

- 1、主持人宣布活动开始。
- 2、校长致辞□xxxx老师获三十年教龄荣誉证书（献花）
- 3、活动一：请第一工会小组表演节目。

活动二：心心相印——规则：每组四人面对面站立（一人比划，三人猜），大屏幕出示词语，猜者根据表演者所做动作猜词语，在1分钟内猜对多者获胜。（表演者可以用语言来解释，但不能说出动作中的字）。

活动三：请第二工会小组表演节目。

活动四：抽奖□□xx校）

活动五：请第三工会小组表演节目。

活动六：请第四工会小组表演节目。

活动七：群猜谜语——规则：每组可全体参与，有一人说出谜底即算成功，以一分钟内猜对多者获胜。

活动八：请第五工会小组表演节目。

活动九：请第六工会小组表演节目。

活动十：抽奖。

活动十一：龙凤顶珠——规则：每队6人，3男3女。，比赛开始前，每队1男1女两名队员面对面站立，并用额头相互顶托一球，两人各自将双手搭在对方肩上。听到出发信号后，横向移动至终点，并将球交给本队第二对队员，用同样的方式移动至起点，将球交给本队第三对队员，同样用额头顶托球移动至终点。用时最少的队为优胜。如中途掉球，应在掉球处将球捡起顶托好后，再行前移。如不在原处将球顶托好就前移，则加罚5秒钟。在整个行进过程中，都不得用手扶球、顶球，否则每次加罚5秒钟。

活动十二：长绳英豪：规则：每组八人，在一分钟内完成数量多者获胜。

活动十三：抽奖（xx校）

- （1）每位教师进场时随机领取一号码。
- （2）每轮抽取一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。
- （3）每轮奖品都预先告知。
- （4）已中奖者不能再次参加抽奖。

(5) 各组集体节目要求全体参与，表演后参与者发纪念奖，节目准备请各小组长和办公室主任共同负责，节目内容可为合唱或健身操或其它。音乐请预先准备好交丹立。

团体奖说明：

(1) 每项活动分值分别为1、2、3、4、5、6。并列时得分上靠。但后面的名次不变。

(2) 团体总分前二名为一等奖。三、四名为二等奖。五、六名为三等奖。

(3) 本次活动以快乐、放松为主，所以敬请各位老师遵守游戏规则。

XX

XX

XX

XX

全体工会委员。

单位元旦晚会策划方案篇二

“风雨送虎去，花鸟迎兔来”□xx年对于所有的中国人来说都是不同寻常的`一年，多少期盼、多少感动、多少辉煌、多少精彩……都浮现在每个人的眼前；过去一年的陈瑞祺中学，也取得了辉煌的成绩。有人说xx年将是更具挑战性的一年，那么□xx年的陈瑞祺中学将在这“挑战”中显得更加成熟、更加生机勃勃。元旦将至，为使大家度过一个祥和、喜庆的元旦，进一步巩固和检阅我校艺术教育的成果，推进素质教育的全

面实施，提高学生的艺术素质，学校将举行xx年元旦文艺晚会。

激扬青春，畅想未来

初一级、初二级、高一级、高二级、团委(教工团支部)

1、每个班出一个节目，形式不限；

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作；

6、各级长、落级行政要严把节目关，禁止不健康的节目及不文明的用语上舞台，禁止不适宜中学生的衣着出现在舞台(特别注意不穿低胸、露背、露脐衣服)。

1、时间□xx年12月30日(星期四晚)；

2、地点：学校运动场。

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；

3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；

4、语言类：朗诵、相声、小品等；

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；

6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内(含布景和清场)，如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

(1)落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人；

3、团委(教工团支部)出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

3、综合要求：

(2)语言艺术(小品、话剧、相声等)：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体；布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名；最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名；

负责人：林翠琼。

2、舞台设计：陈祖佳、陈彩琴(学生若干)；

3、场地布置、舞台监督：梁乐声(包括舞台工作人员、节目催场员、计分员等)；

4、灯光组：陈沃根；

5、音响组：范桦、关聪彦；

6、服装统筹：陈彩琴、陈丽霞；

7、奖状打印、填写：关聪彦、黎享生；

8、后勤组：陈丽霞(兼)、陈国明；

9、场地安排：马文喜

以上通知，请贯彻执行！

单位元旦晚会策划方案篇三

主任：

副主任：

委员：

20xx年2月29星期二晚7点（如有调整，另行通知），学校舞台

【节目形式不限，节目内容健康向上、主题突出】

舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可。

每班必须在2月xx日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小级组筛选出优秀节目参加演出。各小级组于2月2日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选6个节目参加演出，即七a□七b□八a□八b各选3个；九a□九b各选2个节目。其中七八年级的为参赛节目，九年級的'为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

- (1) 节目内容健康向上、主题突出；（20分）
- (2) 仪表整洁、服装得体；（0分）
- (3) 表演技能、技巧、感染力；（50分）
- (4) 表演台风大方，自然。（20分）

每个节目不能超过6分钟

- 1、评比时将评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分；
- 2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名；

【除以上时间外，不得占用其他时间排练，特别是午睡和晚修时间】

备注：

本次活动重在参与，给大家一个展示才华和沟通的平台，莫让青春逊色，莫让回忆有憾，希望大家积极配合，踊跃参与！

本次活动解释权归校团委，若有疑问与建议欢迎提出

单位元旦晚会策划方案篇四

为庆祝20xx年元旦，进一步增强全校师生的凝聚力，建设团结、和谐的`校园氛围，我校拟定于20xx年元旦前夕举行庆祝元旦文艺晚会。通过晚会体现我校师生努力向上、奋力拼搏、追求创新和发展的精神，同时也给我校师生提供一个施展才华的舞台。

- 1、晚会主办单位□xx市xx区xx中学分校团委

2、晚会主题：爱我南分，温暖前行

3、晚会的总体要求：

1、辞旧迎新。

2、展现我校师生的亮丽风采与时代风貌；要充分体现文化活力和艺术内涵，富有艺术性和感染力。

3、体现我校师生与祖国同呼吸共命运的社会责任感。

4、晚会时间□20xx年12月30日19：00—21：00（初定）

5、晚会地点□xx中学分校足球场

六、节目形式及要求：希望各班参考以下多种表演形式，创新节目加分。

歌曲类（独唱、合唱、歌伴舞），舞蹈类（现代舞、民族舞、艺术舞）、相声、小品、戏剧类（话剧、音乐剧、舞台剧、词本剧），曲艺类（器乐演奏、电影对白、时装表演），配乐诗朗诵、武术、魔术等，每个参赛节目时间不能超过5分钟。

七、组织安排

每班准备一个节目。由于时间紧，通知下发后由班主任尽快确定本班节目的表演形式和表演人员，抓紧时间排练。

注意：烦请各班主任严格把好关，要求所选节围绕晚会主题，积极向上！

112月13日（周日）晚团委文娱部将到各班收取本班参赛名单及节目。

212月21日（周一）晚修第一节高二年级、晚修第二节高一年级初选（安排音乐老师指导），地点：综合楼一楼教师休息室。

注意：如节目质量太差、内容不符合晚会积极向上的主题将取消参赛资格！

312月23日（周三）最后确定节目名单和顺序，并将节目配乐交给文娱部（交u盘，贴上班别）

412月25日（周五）晚高一级第一节晚修，高二级第二节晚修第一次彩排。

512月28日（周一）晚足球场舞台第二次彩排（需换上演出服彩排）

612月30日晚7：00正式演出。

注意：最终确定参加比赛演出的班级提前做好演出服装彩排，也希望班主任跟进！

八、评奖办法

对每个节目现场评分，去掉最高分，最低分，算累计得分，设一等奖2个，二等奖4个，三等奖6个，其余为优秀奖；最佳表演奖2个，最佳创意奖1个。

九、评分细则：

- 1、内容健康向上，有感染力（25分）
- 2、形式灵活多样，有新颖感（25分）
- 3、表演规范大方，有艺术性（20分）

4、格调高雅、风趣、幽默、有美感（20分）

5、上下场整齐迅速，有节奏感（5分）

6、节目时间3—5分钟，（5分）

xx中学分校团委学生会

20xx年12月9日

单位元旦晚会策划方案篇五

“风雨送虎去，花鸟迎兔来”□xx年对于所有的中国人来说都是不同寻常的一年，多少期盼、多少感动、多少辉煌、多少精彩都浮现在每个人的眼前；过去一年的陈瑞祺中学，也取得了辉煌的成绩。有人说xx年将是更具挑战性的一年，那么□xx年的陈瑞祺中学将在这“挑战”中显得更加成熟、更加生机勃勃。元旦将至，为使大家度过一个祥和、喜庆的元旦，进一步巩固和检阅我校艺术教育的成果，推进素质教育的全面实施，提高学生的艺术素质，学校将举行xx年元旦文艺晚会。

激扬青春，畅想未来

初一级、初二级、高一级、高二级、团委(教工团支部)

1、每个班出一个节目，形式不限；

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作；

6、各级长、落级行政要严把节目关，禁止不健康的节目及不文明的用语上舞台，禁止不适宜中学生的衣着出现在舞台(特别注意不穿低胸、露背、露脐衣服)。

1、时间□xx年12月30日(星期四晚);

2、地点：学校运动场。

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；

3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；

4、语言类：朗诵、相声、小品等；

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；

6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内(含布景和清场)，如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

(1)落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人；

3、团委(教工团支部)出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

3、综合要求：

(2)语言艺术(小品、话剧、相声等)：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体；布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名；最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名；

组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。学生评委辅导

负责人：林翠琼。

2、舞台设计：陈祖佳、陈彩琴(学生若干)；

3、场地布置、舞台监督：梁乐声(包括舞台工作人员、节目催场员、计分员等)；

4、灯光组：陈沃根；

5、音响组：范桦、关聪彦；

6、服装统筹：陈彩琴、陈丽霞；

7、奖状打印、填写：关聪彦、黎享生；

8、后勤组：陈丽霞(兼)、陈国明；

9、场地安排：马文喜

单位元旦晚会策划方案篇六

关键词：庆祝20xx元旦

1. 进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。

2. 丰富同学们的校园文化生活。
3. 发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼
4. 为进一年来表现突出的同学进行颁奖

20x年12月下旬晚六点半到九点

学生会、校团委

赞助单位：

□x部全体师生

制作团队分工分组：

总导演组：

舞台总监：

各部门负责人

第一项目组：节目组

组长：

组员：

- a.完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。
- b.负责节目编排及晚会主流程的衔接。
- c.主持人的选择，形象设计及台词审核。
- d.准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

第二项目组：宣传组

组长：

组员：

a.利用海报(包括手绘海报)、横幅、等为晚会进行宣传

第三项目组：后勤组

组长：

组员：

a.确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b.确定礼仪队人员(人数待定)。

c.物品购买及工作证制作。

d.晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师。

第四项目组：舞台组

组长：

组员：

a.监督并确保舞台的搭建在工作时能保质保量。

b.晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置和拉幕道具清点。

第五项目组：机动组

组长：

组员：

会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

第六项目组：信息传递组

组长：

组员：

任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。

注意：

a□各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报。

b□各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

c□各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

晚会二阶段

主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

a.节目收集：于12月8日初选，（具体时间地点再定）由节目组负责

b.前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

晚会三阶段晚会协调及进展期：

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

a.节目筛选及排练：由节目组负责，选取优秀节目，进行排练，相关人员协助，发现其中问题及时上报优化。

b.确定出演出名单，12月20日节目辅导、具体时间地点观实时通知由节目组负责。

c.舞台确定：又舞台组负责

d.物品购买及礼仪人员确定：由礼仪组负责，物品需要情况由后勤组等进行统筹。

晚会第四阶段晚会倒计时：

晚会全过程确定(包括节目单确定)、末期宣传、领导邀请、场地确定、各工作人员工作情况确定，工作证制作、费用确认。

a.彩排及晚会全过程确定：由节目组负责，主席团监督进行第二次彩排及确定晚会最后流程。

b.末期宣传：由宣传组负责节目单的设计及发放。

c.所有工作人员在会场开放后的一个小时内进入会场签到。

d.领导邀请、工作证制作由后勤组负责。

e.提前对各种音响设备进行调试确认。

f.演员提前3个小时进入会场，准备好妆容，衣着。

观众提前一小时进入会场，现场安保人员就位。

g.晚会开始，各现场工作人员各就各位，确保晚会顺利进行。

应急措施

a.下一个节目出演时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目如由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。

c.如演出人员发生争执，请相关负责人迅速调节，调节不成，由代替人员补上或取消演出

d.其他紧急情况发生时，由现场机动组即使处理注意：

晚会第五阶段晚会后期工作：

1. 宣传组负责结束后的后期回顾及dvd制作发放。

2. 所有工作人员打扫会场。

补充：

1. 分工不分家！导演组会观看进程并适当地调整工作。各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉帮助其他工作组完成工作以加快整体工作进程。

2. 制作团队所有成员的手机必须保持24小时开机状态，并保证随时能联系到人。工作认真负责高效率，有任何问题及时

上报。

3. 晚会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。非特殊情况，不允许任何团队成员在没清理完会场之前提前离开会场。

4. 各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

当天晚会安排：

八点-九点全体工作人员签到

十点指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

十一点准备舞台背景、灯光、音响及会场席位的布置

十三点演员入场，准备衣着，妆容，表演道具

十七点--十八点会场所有物品，装饰，道具，音响设备等全部确认完毕

十八点礼仪队成员入位，观众入场，现场治安秩序人员各就各位；

利用影响设备播放乐曲，各工作人员各就各位

十八点三十分晚会正式开始

单位元旦晚会策划方案篇七

为庆祝x年元旦，进一步增强全校师生的凝聚力，建设团结、和谐的校园氛围，我校拟定于x年元旦前夕举行庆祝元旦文艺

晚会。通过晚会体现我校师生努力向上、奋力拼搏、追求创新和发展的精神，同时也给我校师生提供一个施展才华的舞台。

1、晚会主办单位□xx市xx区xx中学分校团委

2、晚会主题：爱我南分，温暖前行

3、晚会的总体要求：

4、晚会时间□x年12月30日19：00—21：00（初定）

5、晚会地点□xx中学分校足球场

6、节目形式及要求：希望各班参考以下多种表演形式，创新节目加分。

歌曲类（独唱、合唱、歌伴舞），舞蹈类（现代舞、民族舞、艺术舞）、相声、小品、戏剧类（话剧、音乐剧、舞台剧、词本剧），曲艺类（器乐演奏、电影对白、时装表演），配乐诗朗诵、武术、魔术等，每个参赛节目时间不能超过5分钟。

7、组织安排

每班准备一个节目。由于时间紧，通知下发后由班主任尽快确定本班节目的表演形式和表演人员，抓紧时间排练。

注意：烦请各班主任严格把好关，要求所选节围绕晚会主题，积极向上！

112月13日（周日）晚团委文娱部将到各班收取本班参赛名单及节目。

212月21日（周一）晚修第一节高二年级、晚修第二节高一年

级初选（安排音乐老师指导），地点：综合楼一楼教师休息室。

注意：如节目质量太差、内容不符合晚会积极向上的主题将取消参赛资格！

312月23日（周三）最后确定节目名单和顺序，并将节目配乐交给文娱部（交u盘，贴上班别）

412月25日（周五）晚高一级第一节晚修，高二级第二节晚修第一次彩排。

512月28日（周一）晚足球场舞台第二次彩排（需换上演出服彩排）

612月30日晚7：00正式演出。

注意：最终确定参加比赛演出的班级提前做好演出服装彩排，也希望班主任跟进！

8、评奖办法

对每个节目现场评分，去掉最高分，最低分，算累计得分，设一等奖2个，二等奖4个，三等奖6个，其余为优秀奖；最佳表演奖2个，最佳创意奖1个。

9、评分细则：

1、内容健康向上，有感染力（25分）

2、形式灵活多样，有新颖感（25分）

3、表演规范大方，有艺术性（20分）

4、格调高雅、风趣、幽默、有美感（20分）

5、上下场整齐迅速，有节奏感（5分）

6、节目时间3—5分钟，（5分）

单位元旦晚会策划方案篇八

为迎接即将到来的20xx年_，丰富校园文化生活，展现学校积极进取、乐观向上的精神风貌，我校将于12月底举办“20xx年_孝义市第十二中学元旦文艺晚会”。相关说明如下：

一、晚会主题：真美校园活力无限二、演出时间

时间□20xx年_12月底（具体时间待定）三、节目征集须知

（1）节目内容要健康向上，格调清新高雅，富有创新意识，能够真实反映丰富多彩的校园文化生活，并展现我校学生良好的艺术素养，鼓励原创作品。

（2）依照市局艺术节和我校节目编排情况每班至少选送三个节目，三个节目类别不能相同（一类为声乐类节目包括：独唱、重唱、小合唱等，要求必须配有伴奏；二类为语言类节目包括：相声、小品、课本剧、情景剧、三句半等，要求时间为5-8分钟；三类为舞蹈类节目包括：独舞、群舞、三人舞等；四类节目为器乐类节目）多多益善，鼓励跨班级、跨年级师生一起筹备。

（3）本次晚会教师类节目依照年级分小组进行报送，分别为初一小组、初二小组、初三小组。初一、初二小组每组至少报送两个节目；初三小组至少报送三个节目；也可跨年级组合进行报送（工勤人员依照学校统一安排归入年级进行报送）要求节目类别不能相同，类别同上。

（4）各班从接到通知后，利用中午预备铃时间统一训练、演唱班歌，

学校将抽专人不定期对各班训练情况进行检查，并作出考核，考核优秀的班级将直接晋级学校元旦晚会进行班歌展演。

(5) 本次晚会将根据各班报送节目质量作出相应考核（声乐类1分、舞蹈类2分、语言类2分、器乐类3分）并评选出“优秀组织奖”3名。被选拔出的节目将在演出当天，以教师、学生代表投票的方式，选拔出“我最喜爱的元旦晚会节目”一等奖2名、二等奖3名、三等奖4名，优秀奖5名。

五、人员安排策划：武维茂张建辉

导演：郭瑞杰师辛平杨象译灯光音响：张道富李伟

舞台设置：宋安平张晓婷辛红娟后勤保障：张海兵张双龙

主持人：教师男女各二人学生男女各二人保安：马金元张晋平张英杰五、注意事项

(1) 演唱类节目要有伴奏，伴奏尽量使用mp3格式。

(2) 各班级要积极准备，精心排练，所有奖项将纳入班级考核。

单位元旦晚会策划方案篇九

主任：关伟明

副主任：罗广荣、李奕华

20xx年12月29星期二晚7点（如有调整，另行通知），学校舞台

节目形式不限，节目内容健康向上、主题突出，舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可。

每班必须在12月1日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小级组筛选出优秀节目参加演出。各小级组于12月2日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选6个节目参加演出，其中七八年级的为参赛节目，九年级的为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

(100分制)

(1) 节目内容健康向上、主题突出； (20分)

(2) 仪表整洁、服装得体； (10分)

(3) 表演技能、技巧、感染力； (50分)

(4) 表演台风大方，自然。 (20分)

每个节目不能超过6分钟

1、评比时将评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分；

2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名；

晚会统筹：罗金好

舞台设计：叶悦庆（组长）、陶星映、文丰

会场布置进退场安排：何小松（组长）、莫希桥、谭小兰、张载飏

音响效果：金湛权（组长）、崔全开、朱卓文

节目组：郭雄才（组长）、董珊珊、朱晓明、夏淑华（负责节目的整体排练、演出安排、司仪培训等）

后勤组：梁文周（组长）、黎国明（为晚会需要提供后勤支持）

医疗组：彭杏娟

统分：李丽平（组长）、何艳芳

奖状打印及填写：谭国兴

摄影：黎永江

台词设计：麦淑仪

主持人：待定

备注：

本次活动重在参与，给大家一个展示才华和沟通的平台，莫让青春逊色，莫让回忆有憾，希望大家积极配合，踊跃参与！

本次活动解释权归校团委，若有疑问与建议欢迎提出

单位元旦晚会策划方案篇十

二、名称：暖暖寒冬，浓浓春意

三、举办时间□20xx年12月30日下午6点

四、演出场所：学校大礼堂

五、主办单位：北京联合大学广告学院文艺部

六、组织领导：广告学院院长、副院长、各部门主任

七、创意构想：整个晚会围绕“为我们的明天努力”为主题，以歌曲演唱、小品表演、相声表演、乐器演奏、模特秀、作品展示、趣味游戏等为主要内容，充分调动起同学及学校领导、老师的积极参与，营造欢快热烈的气氛，凸现“为我们的明天努力”的活动主题。

舞台背景使用高能投影仪适时投射由同学们自己制作出来的关于“为我们的明天努力”的动画宣传片，呈现动静结合的舞台之美。整台活动分为四个版块：

“百家争鸣”，主要以歌曲演唱，乐器演奏为主，穿插小品，相声，着重表现同学们多才多艺，以此带起活动的气氛。

“showtime——秀出你的创意”，以模特表演、广告片、设计图展示为主，自创歌曲、小品、相声表演为辅。由同学们自己的创意而做出来的作品展示，激起整个活动的高潮。

“师生大联欢”，以游戏为主，由老师、领导、同学全员参加，使活动进入白热化。

“春天的礼物”，对于演出的各种节目给予评分，并选出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，对于游戏的优胜组给予奖励。

第二版块□showtime——秀出你的创意全场灯突然熄灭，主持人一声高呼□“show——time”□响起t型台舞曲，学校模特队的姐妹抬起美丽的长腿，进入疯狂show时间。

第三版块：师生大联欢

单位元旦晚会策划方案篇十一

为丰富全校教职工余化生活，展示教职工的精神风貌，以崭新的姿态迎接新的一年。学校决定在20xx年元旦前夕举行教职工“庆元旦，迎新年”活动。具体活动方案如下：

20xx年xx月xx日、xx日下午。

劳动实践场所报告厅、中心小学一（1、2）教室。

全场在职教职工（包括代教师、工勤人员）。参加人员由各校校长、中心小学年级组长负责通知。

1、独唱。

2、抽奖。

3、攒蛋比赛。

1、付校长致新年贺词。

2、独唱表演。以村小、中心小学年级组以及教干工勤组为单位组织报名，原则上每组上报不少于1人。独唱歌曲自定，内容健康，时间不超过分钟。伴奏带（碟片）必须在xx月xx日前交给王庆礼，同时将独唱教师名单以及演唱曲目报工会单如奎处。

3、抽奖。穿插在表演节目中分4次进行。每人只有一次抽奖机会。抽取后及时领取奖品。

4、攒蛋比赛。村小、中心小学年级组以及教干工勤组于xx月xx日前先进行组内预赛，预赛不得安排在正常上班时进行。每单位在xx月xx日独唱音乐会结束后上报一组（两人）参加工会统一组织的比赛。比赛时间□xx月xx日下午放学后，要求

先过10的一组为胜方，其他规则不变。

5、独唱报名、掬蛋比赛预赛由村小校长和年级组长负责，教干工勤组由校长办公室负责。

1、独唱表演奖：若干名。

2、抽奖：一等奖：20名，二等奖：40名，三等奖：若干名。

3、掬蛋比赛：一等奖：三组（6名）；二等奖：五组（10名）；三等奖：11组（22名）。

1、现场布置□xx□xx□xx□

2、音响□xx□

3、摄像□xx

4、致词、节目串词□xx□

5、主持人□xx□

6、掬蛋比赛裁判□xx□

7、宣传报道□xx□

xx□

单位元旦晚会策划方案篇十二

为迎接元旦节的到来，丰富同学们的课余生活，发掘文艺人才，营造创先争优的校园文化氛围，同时给同学们创造一个锻炼自我展现自我的舞台。特举办湖南科技学院学生社团联合会。

湖南科技学院各系社团部；湖南科技学院48个协会。

“快乐元旦，梦想无限”

xx年x月x日至xx年x月x日

1、初赛时间：

一教报告厅（初赛、复赛）、体育馆（决赛）

湖南科技学院全体协会会员及各社团部成员

各协会推选三个以内的优秀节目参与元旦联欢晚会的演出评比，节目内容尽可能体现协会的意旨，展现协会得道之处，其思想健康、内容深刻、有创意、有新颖、形式多样，可以以小品、相声、走秀、话剧、舞蹈、朗诵等文艺形式来展示协会特色。

初赛筛选25个节目，复赛将确定参与决赛晚会的. 15至18个节目，决赛评选一等奖（1名）二等奖（2名）三等奖（3名）优胜奖若干。

现场微博互动，届时将现场抽取幸运的微博互动用户，将有机会获取瑞华电脑店赞助的笔记本以及平板电脑，及其他赞助商赞助的各种精美礼品若干。

一等奖奖励500（1名）

二等奖奖励300（2名）

三等奖奖励200（3名）

优胜奖奖励100（9—12名）

XX

单位元旦晚会策划方案篇十三

为了迎接元旦的到来，感受节日的气氛，使同学们过上一个欢庆的新年，给学生一个展示自己风采的舞台，通过手抄报、贺卡制作、趣味游戏、文艺汇演等形式，进一步丰富校园文化生活，活跃校园氛围，增强学生集体荣誉感和合作精神，在活动中渗透爱国主义教育，使同学们成为德、智、体、美、劳全面发展的合格人才，教师庆元旦活动方案。

12月31日下午

各班教室

1、以“庆元旦迎新年”为主题举办联欢会。

2、节目形式不限，要求多样化，内容健康活泼。低年级可以根据学生年龄特点开展趣味游戏；中高年级可以百花齐放，确定一项专项活动，如猜谜语、成语接龙、托球跑、击掌传球等。

3、三至六年级制作新年贺卡。

1、各班以“庆元旦迎新年”为主题出一期庆元旦手抄报。
(四一六年级于12月25日下午选15份上交德育处)

2、活动以班级为单位进行，各班要制定出符合主题的具体方案，方案中要有节目主持人、内容、形式等，整个活动过程要周密，确保整个下午活动有序进行。(12月26日上交方案)。

3、班级会场布置要有新年气氛，黑板上要有主题词。

4、每位学生为父母、亲人、老师或同学准备一份亲手制作的新年贺卡，活动当天在本班予以展示。活动结束后，每班至少选出8件优秀作品参加学校的评比、展示。

5、各班教师要参与活动并有节目。

1、学校将设立评审小组，对贺卡、教室布置、活动过程进行评比。

每个年级组分别评选出一类班级1个、二类班级1个、三类班级1个。

2、本次活动结果将纳入班级量化。

组长：杜庆斌全面负责

副组长：全体中层干部

丁良、许磊、丁华负责全校班级巡查及拍照。

1、各班接通知之日起要精心策划节目，活动要全面充分展现学生才艺特长。

2、活动时间要确保整个下午，学校统一放学，不得提前。

3、活动结束后将桌椅摆放整齐、教室清洁区卫生打扫干净，放学后学校对各班卫生进行大检查，将公布结果。

附评比标准：

1、方案具体详细，切实可行；

2、手抄报内容充实，设计新颖、板面活泼；

3、贺卡精致美观，富有创意；

- 4、教室布置有特色，充满节日气氛。
- 5、活动环节紧凑，有家长参与，效果好。

单位元旦晚会策划方案篇十四

为了迎接新年的到来，丰富校园文化生活，陶冶学生情操，给学生一个展示自我风采的舞台，使同学们过上一个欢乐祥和的新年，经学校校委会会议研究，举办庆元旦迎新年文艺演出活动。

20xx年xx月xx日

学校食堂三楼

xx部

辞旧迎新文艺汇演

学生

(一)、领导小组组长□xx□组员：各综合课老师

(二)、活动工作人员安排

1、音响□xx

2、照相□xx

3、节目撰写及串词整理：

4、节目主持人训练：

5、剧务与会场安排：

6、后勤安全保障：正副班主任

7、计分安排：

1、文艺节目要体现小学生的校园文化生活，培养健康的人生观和价值观，讴歌祖国，讴歌。

2、各班自愿报名策划节目，活动要全面充分展现学生才艺特长（xx月xx号之前上报节目）。

3、活动期间各班正副班主任要全面考虑，积极组织本班学生。

4、每班班主任推荐一名家长评委参加决赛环节（xx月xx号之前上报名单）。

（一）、经典诵读

（二）、庆元旦学生文艺演出

（三）、好声音前六强比赛

1、20强选手歌曲串烧开场秀。

2、6强选手按抽签顺序依次上台进行自选歌曲演唱，由家长评委打分。

（四）、颁奖

由分数的高低选出冠军1名，亚军2名，季军3名，并颁发奖状和奖杯。

单位元旦晚会策划方案篇十五

在20xx年即将结束，20xx年的钟声即将敲响，为进一步推进

学校素质教育的全面实施，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，加强师生之间的沟通，增强学校的凝聚力，同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台，学校将举行20xx年元旦文艺汇演。现就本次活动的相关事宜通知如下：

青春飞扬梦想启航

组长：

副组长：

成员：

总导演：

艺术指导：

舞台导演：

1. 舞蹈类：形式不限；(黎笑负责)
2. 歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞；(李龙女负责)
3. 器乐类及其他：独奏、齐奏、合奏、音乐剧等；

1. 各班请于11月22日之前将节目上报专业部，并积极准备，各部将于12月2日——6日期间组织进行部海选。
2. 节目内容要紧扣活动主题，节目力求创新，有特色，形式尽可能多样化。

1. 希望全校师生能积极参与本次元旦文艺汇演活动，工作小组能统筹安排，精心组织，善于协作，努力把本次活动办成促进我校素质教育、展示学校精神风貌的高品质文化艺术活动。

2. 请全体班主任老师以此作为活动育人的有效载体，高度重视本次活动，加强训练与指导工作，让更多的学生积极参与到本次艺术活动的过程中去。

单位元旦晚会策划方案篇十六

一、活动目的

转眼间20xx年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。学校将举行20xx年元旦文艺晚会，现就有关事宜制定方案如下：

二、活动主题：

青春扬帆，辉煌思源

三、活动时间：

20xx年12月31日19:30—22:00(如遇特殊情况，另行通知)

四、活动地点：

足球场

五、活动要求

每个年级出1个节目(学生类)，节目由各年级自行组织筛选。教师类节目各年级办公室、教师自愿报名(全校3个参演指标)。校本课程类节目5—8个，由教研室负责报送，校舞蹈队1个，由胡乔茵老师报送。各年级请在12月17日前将节目名称报送到校团委办公室。

六、节目形式(以舞台表演欢庆元旦节)

节目要求：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、魔术、朗诵、大合唱、服装秀、模仿秀、音乐剧、乐器演奏、自弹自唱、特殊技艺表演等等，要求展现出我校学生的创新精神与活力，尽量避免陈旧的节目形式。节目演出顺序由晚会策划组排定。

七、领导机构

(1)活动领导小组：

组长：

副组长：

组员：

(2)活动实施小组：

组长：

副组长：

组员：年级长、班主任、音乐教师。

八、各部门分工情况

校团委：负责整个活动的筹划、实施、协调、组织、宣传、彩排等。(责任人：郝厚先)

教研室：负责校本课程节目的筛选及指导。(责任人：汪一帆)

总务处：负责活动场地、舞台布置、音箱调剂、领导席布置、

饮用水，校团委安排40名团员志愿者协助器材搬运。音响调剂由刘成斌负责、徐毅协助。（责任人：杨伟）

德育处：负责学生安全，维持演出秩序、学生纪律，（德育处及各年级长、各班主任，保安、德育处干事）、安排科任教师协助班主任做好班级管理工作、组织学生搬凳子进退场、活动结束后学生组织等工作，具体分工自行安排。（责任人：李学智）

办公室：负责活动全程拍照、录像，做好相机电池充电准备。
摄影：龙仕刚（责任人：杨小峰）

晚会主持人主持稿及培训：张晓美负责开场白、串词并挑选、培训主持人（两男两女）。

九、注意事项

1、节目内容要倡导校园高雅艺术，展现我校学生时代风采，反映校园生活，努力展示我校学生蓬勃向上的精神风貌。

2、各年级长、指导教师

要利用课余时间进行排练，不得影响正常教学秩序。

3、舞蹈服装、道具各年级自备。

4、化妆工作由各年级负责（化妆用品校团委统一购买）

5、加强安全教育。

十、活动奖项设置

一等奖2名：奖金180元；二等奖4名：奖金140元；三等奖9名：奖金100元。

教师组：限3个名额，要求必须以团体形式参赛，鼓励更多人参与，禁止一个人参赛。入选参演的节目皆奖励400元。

德育等级分奖励：

以班级为单位入选参演的节目：一等奖：奖励德育等级分10分；二等奖：奖励德育等级分7分；三等奖：奖励德育等级分5分。

跨班级组合的. 参演节目：一等奖：奖励班级德育等级分8分；二等奖：奖励班级德育等级分6分；三等奖：奖励德育等级分4分。（集体节目，没有人数界定，只要班级有人参与即可加相应奖项分）

十一、评委：另行安排

元旦文艺汇演是学校精神文化重要的组成部分，望各部门、各年级认真对待，高度重视，力争办出特色，办出水平，全校师生共享这幸福美好时刻。

一、活动时间□20xx年12月31日

二、活动目的：

1、通过元旦亲子迎新年活动增进家园的联系，促进家长与教师之间、幼儿与幼儿之间的互动和联系，增进彼此的感情。

2、让幼儿感受元旦节日的气氛，共同分享欢乐和喜悦。

三、活动过程：

1、来园活动(各班教室)

2、生活活动

3、新年心愿包活动

准备：红信封、纸、蜡笔、记号笔

玩法：各班家长和孩子共同在纸上画或写新年心愿，再装入红信封袋内。

4、亲子运动会

准备：场地布置、主持人一名、音乐(新年好)

过程：

1)律动“新年好”

2)元旦活动亲子游戏

a.放鞭炮

准备：每班自制炮竹一个

玩法：分小班组，托班组。每班出6对家长和孩子。将幼儿和家长分成一一对应，面对面排。开始由幼儿手捧“爆竹”由起点跑向自己的家长，当家长接过“爆竹”后，双手上举，口中喊道“砰啪”，就算送到一个。然后孩子再将“爆竹”运回给下一名幼儿手中，看哪对先放完。

b.叠叠乐(每组6个家庭，游戏进行2次)(蓝色12个)(每班4个)

玩法：

6个家庭(一个孩子和一个大人)，站在起跑线后，在对面终点处安排6个仓库“易拉罐”。

发出指令后，每组的宝宝从起点爬向终点，拿到一个易拉罐

后直线跑步返回，并和家长一起把易拉罐垒高，反复进行，直到将易拉罐全部拿回。以速度最快的一组为胜。（注意：每次宝宝去仓库只能取一个易拉罐）

c.运彩球

准备：彩色的球、圈

玩法：适用于小班幼儿，每班10名幼儿，分两对面站立，用圈赶彩球行进走，走至对面交给另一位幼儿，依次往返接力。

d.抢气球游戏：

准备：凳子或椅子；各色气球；拴气球的绳子。

玩法：老师或主持人发出指令，复习颜色。如果说红色就要跑到拴有红色气球的椅子旁，用力把气球坐爆。分组比赛，小组第一晋级下一轮，直到轮完初赛，最后小组第一之间进行决赛，分出获胜者。请几位家长带着小朋友一起听主持人发令，按照规则进行。

e.开火车：

准备：起跑处标志

玩法：由家长或老师（6——8人）组成一列火车，蹲着行进走，以先到的一列火车为胜。（必须下蹲走）

f.剥桔子：

准备：小桔子50只，椅子3个，垃圾筐每班5对家长和孩子

玩法：幼儿从起点跑到终点拿一个桔子，跑回来剥掉皮给家长吃，第二个幼儿继续，以此类推，看哪队最快为胜。

g.踩气球:

准备: 气球