

2023年大班小雪节气活动教案(优秀8篇)

编写初二教案需要充分考虑学生的个体差异，因此教师应为不同水平的学生设置不同的教学目标。下面是小编为大家收集的初二教案范文，希望对广大教师有所帮助。

大班小雪节气活动教案篇一

科学领域

- 1、乐于参加实验制作活动，通过操作体验成功带来的成就感。
- 2、通过操作初步体验雾凇的美丽。
- 3、愿意探索空气遇冷会凝结成冰的现象。

- 1、跟孩子一起欣赏美丽的雾凇景色，并进行雾凇是怎么形成的猜想。
- 2、鼓励孩子自己动手设计景色图，画出自己喜欢的'场景。
- 3、跟孩子一起寻找适合的自然物、日常物品作为制作材料，鼓励并支持孩子的大胆创意。

大班小雪节气活动教案篇二

教案目标：

- 1通过观察外型、品尝帮助孩子理解内容了解雪花的特征。
- 2通过学说中的动物对话激发幼儿对表演的兴趣以及对下雪的渴望之情。

教案准备：

糖盐各一瓶、背景图和图片、图书

教案过程：

一、激发兴趣

2t□你们可真聪明，有一样东西和糖、盐特别象，你们看它是？

二、出示雪花，理解

1t□小黄狗在说什么呀？谁听见了？天上是在下糖吗？为什么？

2t□小花猫说了什么呀？天上会下盐吗？

3t□他们两个吵的那么厉害，你们能想想办法吗？

4t□花母鸡为什么要尝尝呀？花母鸡想了个什么好办法？

5t□那么冷的天，他们为什么不怕冷，还跑到外面来呀？我们在雪地里可以干什么呢？

三、师生共读

四、表演

1t□这个里有几个角色啊？他们是？一一出示，大家数数

2t□分配角色，演两次

3t:投入区域

大班小雪节气活动教案篇三

幼儿对玩雪的渴望

- 1、能自由设计画面，创作出有生活情景的下雪天堆雪人的场景；
- 3、尝试通过动作和色彩来感知美、创造美；
- 4、培养想象力，体验快乐的情感。
- 5、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。
- 6、能大胆表现歌曲的内容、情感。

重点：堆雪人的`技巧

难点：幼儿自我保护意识

卡纸，白纸，绘画用品

（活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节）

一、教师与幼儿愉快地玩音乐游戏——《堆雪人》

1、在创设的雪景氛围中导入课题。

2、音乐游戏——《堆雪人》

启发幼儿用夸张的表情表现雪人的情绪。同时启发幼儿用优美的姿态表现下雪天堆雪人、玩雪仗的场景。

二、教师示范画，引导幼儿相互讨论。

1、教师：“冬天来了，小雪花悄悄地飘落下来。小朋友，在下雪天里你最喜欢什么玩什么游戏？”

幼儿讨论并回答。

师：“堆雪人，这个主意不错，可是我们这没有雪该怎么办呢？”引导幼儿说出用绘画的形式表现。

2、师引导幼儿描述雪人形象，并示范画一种雪人的形象。

师：“那我先来堆一个大雪人，大雪人是什么样子的？”

师：“大雪人看到那么多的小雪花来和它做游戏，心情怎么样？”

我们一起来做一个开心的表情。

师根据幼儿口述的`雪人形象，绘画自己心目中的雪人。

三、交代要，引发幼儿作画的欲望。

师：“瞧，老师画的大雪人孤零零地站在雪地里，它觉得有些寂寞，你们有什么好主意来帮帮它？”

幼儿相互交流并回答。

引导幼儿绘画出自己心目中所想要堆的雪人模样，并根据自己的已有经验进行添画，如冬天的房子，很多小朋友一起游戏等。

四、幼儿自由选择绘画的纸和笔进行创作，教师巡回指导。

五、幼儿相互介绍自己的作品。

大班小雪节气活动教案篇四

1. 通过各种活动，让幼儿知道11月22日是小雪节气。

2. 通过活动，促进亲子交流，增进幼儿与父母间的感情。
3. 引导幼儿通过天气变化，植物变化等生活中的自然现象了解小雪节气。

班级集体活动。

介绍小雪节气的风俗、农事活动、节气故事、节气儿歌、手工制作、亲子活动等。

进入该节气，中国广大地区西北风开始成为常客，气温下降，逐渐降到0℃以下，但大地尚未过于寒冷，虽开始降雪，但雪量不大，故称小雪。

黄河以北地区会出现初雪，提醒人们该御寒保暖了。

关于“小雪”节气，它有哪些秘密……小朋友们可要认真听哦，

小雪节气的相关民俗：

腌腊肉：

民间有：“冬腊风腌，蓄以御冬”的习俗。小雪后气温急剧下降，天气变得干燥，是加工腊肉的好时候。小雪节气后，一些农家开始动手做香肠、腊肉，等到春节时正好享受美食。

吃糍粑：

在南方某些地方，还有农历十月吃糍粑的习俗。古时，糍粑是南方地区传统的节日祭品，最早是农民用来祭牛神的供品。

晒鱼干：

小雪时台湾中南部海边的渔民们会开始晒鱼干、储存干粮。台湾俗谚：十月豆，肥到不见头，是指在嘉义县布袋一带，

到了农历十月可以捕到“豆仔鱼”。

小雪节气有三候：

一候：由于不再有雨，彩虹便不会出现了；

二候：天空中的阳气上升，地面的阴气下降；

三候：万物失去生机，进入严寒的冬天。

我国古代将小雪分为三候：“一候虹藏不见；二候天气上升地气下降；三候闭塞而成冬。”由于天空中的阳气上升，地中的阴气下降，导致天地不通，阴阳不交，所以万物失去生机，天地闭塞而转入严寒的冬天。

小朋友们学到了那么多，都跃跃欲试的想要做一些有关小雪的东西啦

通过开展此次活动，不仅让孩子们了解了传统文化，感受了家乡传统节日的氛围，更让孩子们懂得中国的. 传统文化和传统美德需要在他们身上不断的传承下去。

大班小雪节气活动教案篇五

1、复习律动“快乐的小雪花”，引导幼儿创编各种雪花旋转的动作。

2、发展幼儿的空间方位知觉，体会感受整体动作和谐的美感。

看过了下雪场景，感受过雪花的轻柔。

一、观雪——碎步律动“快乐的小雪花”

1、跟随老师听着音乐小碎步进活动室。想象变成一朵洁白的

雪花，跟着雪花妈妈漫天飞舞。

2、看看我的哪个宝宝飘得最美：碎步要做到轻柔，两腿夹紧。双手臂伸直上举至头上方，手腕交叉，五指张开。

二、飘雪——单个雪花碎步飘动

1、交流：怎样使雪花飘得轻轻松松，又很美丽？要抬起来等）

2、幼儿集体尝试飘动雪花。

3、单个飘雪，每朵雪花就是一个雪花精灵。

（1）教师示范：听着音乐飘，也听着音乐停下来。

（幼儿：脚要踮得高、五个手指要张开、头最后飘在一片空地上，定格成一朵想象中的雪花造型。

（2）幼儿依次做朵雪花从座位上飘到场地，每一个乐句幼儿飘到中间做定格动作，最后全班形成一个雪花自由创编的整体造型。在一朵朵雪花飘出的过程中，幼儿不仅观摩了其他幼儿“雪花”舞动的动作，而且还能够自由地穿梭于其他“雪花”之间，形成了一种流动的美感。

三、舞雪——会旋转的小雪花

1、个别幼儿交流演示一个人飘动的动作。

2、部分幼儿创编各种雪花旋转的动作。

3、讨论并做归纳旋转舞动的姿态，如：滑步旋转、单腿旋转、跳步旋转等。在相互学习中达到自我的迁移。

4、集体尝试跟着音乐伴奏舞出各种旋转的动作。

5、个别幼儿示范新的旋转动作，再次听音乐集体舞雪。

大班小雪节气活动教案篇六

1、懂得小雪花散文中“比喻”手法的特殊作用，学习并理解“洁白”、“松软”等词汇

2、通过欣赏散文小雪花，使幼儿对散文诗感兴趣，萌发幼儿感受美、表现美的情趣

3、根据小雪花散文原有的格式，引导幼儿学习适当的仿编。

课件、配乐散文诗磁带

(1) 幼儿观看课件，完整欣赏散文诗。

(2) 提问：诗里说了些什么？听了有什么感受？

2、再次欣赏散文诗、体验作品

(1) 欣赏第一自然段，问：小雪花是怎样落下来的？

(2) 欣赏第二自然段，问：雪花分别落在哪些地方？那里会有什么变化？

理解词汇：雪花像“美丽的白纱”、“闪光的银瓦”、“松软的棉絮”？

(3) 欣赏第三自然段，问：“为什么能让空气更加清新？”

3、集体朗诵散文诗。

4、迁移作品

(1) 提问：你看到小雪花还会落到哪里？那里会有什么变化？

(2) 幼儿回答发表自己见解。

(3) 请幼儿自己说说：如果你是小雪花，你想落在哪？

5、幼儿创编师：你们喜欢小雪花吗？请你们像诗中说的那样也说一句话好吗？

幼儿练习仿编，教师引导。

6 “你们想和小雪花一起跳舞吗？那我们一边唱歌，一边来和小雪花做跳舞，好吗？”

大班小雪节气活动教案篇七

通过和家长共同编织网袋、装饰蛋、和同伴碰蛋、剥蛋比赛中加深对中国传统节日“立夏节”的认识和了解。

准备带三个蛋宝宝来幼儿园：

一个是跟爸爸妈妈一起制作的“创意蛋宝宝”。

第二个熟的蛋放在与家人一起编制网袋里，进行宝宝一日护蛋活动；

第三个熟的蛋宝宝是准备要与同伴碰蛋用的（尽量挑选硬的蛋宝宝）。

教师准备：有关立夏节的知识，给幼儿的奖状和奖品表示鼓励。

活动一：《创意蛋宝宝》

活动时间：5月4日—5月6日

活动目标：能用剪、贴、粘等多种手段，进行蛋宝宝创意活

动，让孩子发现生活中的各种美。

活动二：《我是蛋宝宝的妈妈（爸爸）》

活动时间：5月6日一日活动

活动目标：能带着自己的蛋宝宝游戏、活动、吃饭和睡觉，并有意识地、轻轻地保护自己的蛋宝宝，不让蛋宝宝磕了、碎了，体验爸爸妈妈带宝宝的辛劳。

活动三：《班级集体活动——在幼儿园过立夏》

大班小雪节气活动教案篇八

活动目标：

- 一.能用稍慢，柔和的声音演唱歌曲《小雪花》，表现下雪时幼儿欢快愉悦的情绪。
- 二.能用动作和乐器表现出小雪花飘落的情景。

重难点分析：感受歌曲中4拍子的速度，并能用动作乐器表现出小雪花飘落时的情景。

活动准备：

- 一.课件制作下雪的场景。
- 二.歌曲《小雪花》音乐光碟。
- 三.自制沙罐，碰铃。

活动过程：

- 一.音乐律动

二. 课件导入

1. 问题：孩子们，你们见过下雪的场景吗？

2. 使用多媒体，播放下雪画面。

三. 体验歌曲《小雪花》的速度及力度。

1. 演唱歌曲《小雪花》

(1) 问题：老师是用怎样的声音和速度来演唱《小雪花》这首歌曲的？(稍慢的速度，柔和的声音)

(2) 师完整演唱歌曲《小雪花》。

(3) 幼儿演唱歌曲。

2. 动作表现小雪花飘落的样子

(2) 幼儿与老师随着《小雪花》的音乐，边唱歌边用肢体语言模拟雪花飘落的样子。

3. 乐器表现小雪花飘落下来的速度。

(1) 问题：我们使用乐器怎样来表现雪花飘落下来的速度呢？

(2) 个别孩子上来尝试用沙罐或碰铃表现小雪花飘落的速度。

(3) 集体使用乐器，表现雪花飘落时的正确节奏速度。

四. 集体完整表演歌曲《小雪花》