课文春教案设计(大全10篇)

小班教案能够引导教师关注每个学生的发展情况，帮助他们有针对性地进行教学。一年级品德与生活教案范例：《培养良好的习惯和行为规范》

课文春教案设计篇一

教学目标

1、交流摘录笔记。

2、畅所欲言《看月亮，说月亮》。

教学过程

今天我们进入语文天地的学习。

1、交流以前的摘录笔记，找出笔记中的优点和缺点。

2、读读课本中出现的词语。

3、说说丁丁和冬冬教给了我们什么好方法？

4、鼓励学生写好摘录笔记。

1、找出规律。

2、集思广益，填写成语。

1、开展学生间赛读、赛背。

2、鼓励学生把这些名句记录在摘抄本上。

教师巡视，鼓励每个学生发言，为调动学生的积极性，老师参与小组学习。

教学目标

1、读“开卷有益”中著名作家的作品中对月亮的描述。

2、写一写自己眼中、心中的月亮。

教学过程

今天，我们继续学习语文天地的有关内容。

1、我们这个单元的主题是《明月》，学习了本单元的3篇课文之后，大家对月亮有了很大的认识。今天，我们再来读四段话，这四段话都是摘自著名作家的作品中对月亮的描述。

2、学生自读。

3、谈谈自己的感受。

1、不同的作家，笔下的月亮是不同的。你喜欢月亮吗？你眼中、心中的月亮是什么样的？

2、为自己心中的月亮画像。展开联想，想象练说。

3、学生习作，教师巡视指导。

4、组内交流，集体评议。与金钥匙结合进行。

课文春教案设计篇二

《期行》是一短小精悍、故事性很强的文言短文，它用浅显的语言向人们讲述了一个亘古不变的真理“做人一定要守信用”，对当今社会极具现实意义。

本课希望达到的课标要求：

（1）积累常用的文言词语。

（2）锻炼学生积极发表自己的看法，培养学生恪守信用的优良品质。

本课文字比较浅显，可采用朗读、学生自由提问、讨论等学习方法使学生逐步加深对的理解。

（可让学生自由发表看法，然后引入本课学习内容：古代有个叫陈太丘的人也遇到了这样的情况，并且他的儿子元方在这件事中也有自己的表现，大家想不想知道事情的来龙去脉呢）

1．学生自由朗读课文

要求：

（1）注意读准字音，例：尊君在不（通否）？

（2）读出元方和客的感情色彩。

2．学生在小组内互读课文、分角色朗读课文。

3．学生在小组内共同翻译课文内容，然后在班内自由提问应掌握的重点词语。

提示：期：约定。去：离开。

舍：放弃。不：同“否”。

委：丢下，抛弃。

尊君：古代尊称对方的父亲。

家君：古代对人称自己的父亲。

君：古代尊称对方，可以为“您”。

顾：回头看。

联系生活实际，谈谈你对文中人物的看法。

1．你对陈太丘的做法如何？如果你是陈太丘，你会怎么做？

2．你对元方的做法作何？

3．你有过和文中人物类似的经历吗？你对“守信”这个问题持什么样的看法？

（以上问题可让学生自由发言，允许学生对文中人物的做法有不同的看法，对守信的问题，教师应结合生活实际伺机加以正确的引导）

就课堂讨论中你最感兴趣的问题写一段文字，如：《谈陈太丘舍友而去》。《“守信”之我见》等。

课文春教案设计篇三

在"大舞台"上展示学生收集到的旅游景点。

在"大舞台"上展示学生收集到的旅游景点

交流旅游经历

课件

导析法

一、谈话导入

（学生自由说）

二、课件展示图片、资料，介绍自己的旅游经历

1、指名学生上台展示图片、资料，并配合介绍自己的旅游经历。

2、教师提示：

（1）要把自己旅游的时间交代一下。

（2）景点或名胜的名称、所在地介绍清楚。

（3）重点说说这一景色或名胜有什么特点以及自己游览时的真实感受。

（4）尽量用上积累的好词佳句，并且要组织好语言，介绍要有条理。

3、学生在小组内交流介绍。

4、讲得好的上台展示，在全班交流、介绍。

四、拓展延伸

收集有关图片、资料，组织一次"祖国河山真秀丽"的.主题展示活动，以黑板报、手抄报、展板等形式展示。看看谁的展示吸引人。

课文春教案设计篇四

1、读一读，背一背古诗《三衢道中》。

2、阅读短文《小虾》，弄明白作者把小虾写得有趣、生动的原因是仔细观察。

读背古诗，读懂诗意，体会作者表达的感情。

录相、录音磁带

一读背古诗《三衢道中》。

1、作者简介：

2、放录音，请同学跟读，说一说自己的理解。（教师适当启发）

学生发言。

教师讲：对，这首诗不难理解。关键是要在头脑中浮现出诗中所描绘的画面，从而体会诗人所表达的感情。

二阅读《小虾》

1、初读短文，表然段，了解大概意思。

学生发言。

2、用“~~~~~~~~~”画出表示小虾吃食先后顺序的词语。

（先.....然后.....接着.....直到.....）

3、吃饱了的小虾是什么样呢？写出重点词语。

（游来游去、互相追逐、贴着缸壁休息。）

教师讲：“游来游去”、“互相追逐”表示小虾的动态，“贴着缸壁休息”表示小虾的静态，这种动、静相结合的写法好。

4、齐读第三自然段，看一看描写了什么？（放录相）

学生发言。

教师讲：这个自然段主要描写了小虾的样子：细长的脚，钳子一张一张，胡须一翘一翘，眼睛一鼓一鼓。说明作者对小虾观察得很仔细，连两只小虾之间的活动都描述出来了。

5、齐读最后一个自然段，说一说写的是什么？找出重点词语。

学生发言。

三板书设计

小虾

吃东西总是先然后接着

有趣有的.....有的.....有的.....

逗它蹦起来舞动对峙打

每天站看喜欢

课文春教案设计篇五

1.运用偏旁归类的方法巩固汉字，进行扩词练习，丰富学生的词汇量。

2.读一读，巩固复习认读过的生字，积累词语。

3.读一读，读中感情，能正确地使用动词。

4.能用学过的字组词，并会用所组的词说一句话。

5.读读背背，体会伟大的人类一切的母性美，教育孩子们保护动物，爱护每一个弱小的生命。

6.读儿歌，从中初步认识络，了解络的基本知识，激发学生上求知的兴趣。

7.培养学生自主识字的积极性、主动性，提高学生的识字能力及识字量。

1.巩固复习会认、会写的字词，并积累词语。

2.准确地运用动词，有仅会用字组词，还会用词语造句。

课时划分

2课时

第一课时

教学目标

1.运用偏旁归类的方法巩固汉字，进行扩词练习，丰富学生的词汇量。

2.读一读，巩固复习认读过的生字，积累词语。

3.读中感悟，能正确地使用动词。

4.能用学过的字组词，并会用所组的词说一句话。

重点难点

1.巩固复习会认、会写的字词，并积累词语。

2.准确地运用动词，有仅会用字组词，还会用词语造句。

教具准备

相关的字词卡片。

教学过程

一、激趣导入(5)

小朋友们，你们想语文爷爷了吗？昨天晚上他打电话告诉我，他回来了，今天还要带着礼物来看小朋友呢！可是刚才他打电话来说，这会儿外面堵车，他得迟点到。正好，老师帮你们检查一下，这段时间咱们来学习知识，待会儿语文爷爷来了准给你们打一百分。

二、写出带有下面偏旁的字(7)

1.出示题目。指名说一说题目的意思。

2.学生们按照题目的要求做答。

3.集体反馈。

4.巩固练习。

木：_____氵_____

三、你还认识我吗(8)

1.教师出示果园图。

3.学生学生说说自己都摘了什么水果，然后读一读上边的字，还要会教其它的小朋友。

4.教师拿着学生摘下来的水果，引导学生读词语。

5.试着选其中的一个词语，说一句话。

四、读一读，涂一涂(8)

1.自由认读。

2.检查反馈认读的情况。

3.仔细读一读，说说这些词语的特点。

4.学生反馈，教师引导学生试着做一做这些动作。

5.上面的这些事哪些是你做过的？涂上颜色。

五、照样子组成词语写下来(6)

1.引导学生看图，理解这些词语的特点。

2.学生完成练习。

3.集体反馈。

六、照样子，说一说(6)

1.出示例句，引导学生了解题目的意思。

2.学生间互相说一说。

3.指名说一说。

七、欢迎语文爷爷的到来，播放动画片给小朋友们看(5)

教后感

课文春教案设计篇六

本次综合性学习围绕“可爱的动物”这一单元主题安排了以

下4项内容。

1.练——通过观察发现形声字的特点，提高识字效率。

2.日积月累——积累带有动物名称的成语，激发学生积累成语的兴趣。

3.知识窗——了解动物之最，拓展学生的阅读范围和知识视野。

4.大家一起来——培养学生搜集、资料的能力。

“语文七色光”是综合性学习活动。综合性学习是在《语文课程标准》倡导自主、合作、探究学习这一新理念的指导下提出的，因此，教学中应注意发挥学生的主动性和创造潜能。提倡学生自主实践，亲身体验；提倡与人合作，共同探究；提倡课内外语文资源的整合，进行丰富多彩的实践活动。

1.培养学生综合运用语文的能力。

2.观察、发现形声字的特点，激发学生识字的兴趣。

3.积累带有动物名称的成语，培养学生积累成语的兴趣和习惯。

4.在阅读中了解动物之最，激发学生阅读的兴趣。

5.通过“大家一起来”，初步培养学生搜集、资料的能力，培养合作。

1.本课中涉及的动物挂图。

2.生字卡片（自制）。

3.词语卡片（自制）。

4.学生在课外搜集、一份有关动物的家的资料，并画一两种动物的家。

2课时。

同学们，前几天，龙龙和文文带着我们到动物王国观赏了美丽的丹顶鹤，可爱的大熊猫，有趣的小壁虎。今天，他们又准备组织一次“动物之最”知识竞赛活动，大家愿意参加吗？既然愿意就赶快准备，千万不要被难住。请同学们打开课本115页，读一读《动物之最》。

1.自由读短文，做到不添字、不落字，读通顺、流畅。

2.指名分段读短文，其他同学。

3.组内交流，通过读短文你知道了什么？

4.在全班展示读文收获。

5.齐读短文。

6.以小组为单位参加龙龙、文文组织的“动物之最”竞赛。

（附竞赛题目：世界上最高的动物是什么？最大的动物是什么？最耐渴的动物是什么？奔跑最快的动物是什么？游得最快的动物是什么？飞得最快的鸟是什么？……）

龙龙、文文所出的题目没有难倒同学们，他们准备给我们颁发奖品，奖品是什么呢？请看黑板。（教师将“龙飞凤舞”等词语卡片粘贴在黑板上。）

1.自由读，借助音节读准字音。

2.同桌一组读，互相纠正字音。

3.指名读，背一背。

4.仔细观察，看看你能发现什么？（独立思考，小组交流。）

引导学生发现每个词语中都有动物的名字。

5.拓展训练：像这样的成语你还能说出几个吗？

根据学生说的情况，老师可相机进行补充，让学生把补充的词语记在积累本上。

同学们，热闹的竞赛和特殊的颁奖吸引来了一位“魔术大师”，猜一猜他是谁呢？

1.出示字卡：师苗句星

2.齐读上面的字。

3.魔术大师说：“大家如果把我加在这些字的旁边，它们就变成另一个字，猜猜我是谁？”

4.学生独立思考，自主练习加偏旁。

5.小组合作学习。

6.以小组为单位汇报结果。

7.教师出示动物挂图。

8.开火车读：狮猫猪狗猩

读后说一说，“犭”与这些字有什么关系?每个字的右边与这个字又有什么关系?(让学生感受形声字的特点。)

9.你还知道哪些带反犬旁的字？

10.课后找一找还有带哪些偏旁的字和动物有关。

动物是人类的好朋友，它们和人类一样都有自己的家，请你们把课前搜集、的有关动物的家的资料交流一下。

1.小组内交流。

2.全班展示。

3泵扛鋈硕级笔画一画你知道的小动物的家。

4.请大家把自己画的动物的家展示给全班同学，最后把这些画配上文字订成一本连环画。

请同学们谈谈人类应怎样对待动物。

课文春教案设计篇七

1、认会写生字，能按笔顺规则正确、工整地书写，感受汉字的和谐美。

2、联系生活经验体会动词，在阅读中感悟词义，在运用中加深对词义的感受。

3、流利、有感情地朗读课文。引导学生喜欢读课文，有主动阅读课文的兴趣。初步形成尊敬长辈、关爱他人的品格和热爱生活的情趣。

教师：准备本课生字词卡片，教学挂图。

学生：在音乐课上学习《我有一双勤劳的手》这首歌；在美术课上学画手。

认识8个生字，会写4个生字；正确、流利、有感情地朗读课

文。

一、质疑激趣，引入新课。

读课题和文末的一句话，说说你想知道什么。（平平有一双怎样的手？）

二、自读课文，了解大意。

借助拼音自读课文，说说你读懂了什么。（平平画了一双小手，长辈们都夸平平的手真能干。）

三、自主识字，互相评议。

1、学生自学本课的生字、新词。同桌互查互评。

2、 交流难点之后，学生自主完成课后练习。教师适时点拨引导。

四、再读课文，自主释疑。

平平有一双怎样的手？ （尊敬长辈的手，劳动的手，给人带来欢乐的手。）

五、升华情感，总结学法。

1、你喜欢平平吗？为什么？

2、学了这课，你有什么收获？你用自己的双手做过什么？给大家介绍介绍。

3、有感情地朗读课文。

4、通过这课的学习，你学到了什么？

课文春教案设计篇八

这是一首描写陨石知识的诗歌，语言流畅，通俗易懂。教学中通过多种形式的读，使同学了解陨石的奇妙，激发探索大自然奥妙的兴趣。

1、通过学习,使同学读懂课文内容,了解有关天外来客——陨石的资料，培养同学搜集资料的能力，激发同学探索大自然奥妙的兴趣。

2、学会本课生字词，理解重点词语，积累词语，并能灵活运用。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。并在读中感受诗歌的音韵美。

1、读懂课文内容,了解有关天外来客——陨石的资料，激发同学探索大自然奥妙的兴趣。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。在读中感受诗歌的音韵美。

（一）谈“石”激趣，导入新课。

1、谈“石”导入

同学们，这是一个“石”字，谁能变个字形小魔术，在它的.上、下、左、右任意一边加一局部，使其成为一个新字？（同学自由说）一个小小的“石”字就这么有趣，大自然中的石头就更有趣了。

[以游戏方式导入新课，使同学在课开始就充溢兴趣]

2、教师出示“宇宙来客”陨石图

同学们请看，这是一块石头，仔细观察一下，你发现了什么？（同学谈自身的发现：这是一块巨大的石头，它上面写着醒目的四个大字“宇宙来客”……）的确，这不是一块一般的石头，它来自浩瀚的宇宙，是天外来客（板书：天外来客）它的名字叫陨石（板书：陨石）

（二）展示资料，了解陨石

1、关于陨石你了解了哪些知识？同学展示搜集的资料。

2、教师展示资料：老师也搜集了一些资料（出示：流星雨）1976年 3月8日，在俺国吉林省下了一场奇特的雨，从天空中降落下来的不是雨滴，而是大块的石头，景象十分壮观，这就是流星雨。在这次流星雨中降落下来的石头共有100多块，最大的重达1770千克。（出示各种形状的陨石）陨石的形状各异、大小不一，有的如米粒，有的似龟壳，千姿百态。

（三）自读诗歌，整体感知

1、关于陨石俺们课本上有一首诗歌，同学们想读吗？

2、同学边读边标出不认识的生字，采用识字方法独立解决，教师引导同学区分重点字词。

3、同学反复读诗歌，要求：读后告诉大家有什么收获？

4、同学汇报读书收获，教师对汇报情况进行点评。

[通过自读诗歌，同学对诗歌进行整体感知]

（四）

再读，理解内容

1、同桌合作读书，要求一人读一小节，读后互相评一评。

2、同桌合作读展示，集体评议。

3、教师范读。

4、同学评价教师朗读情况。

5、同学自读：注意每句话后最后一个字的读音。

6、指名读，集体评议。

7、集体交流读懂的内容。

（教后补记：俺知道了陨石是石头也是星星、俺知道了陨石是与大气摩擦发生的、俺发现这首诗歌的每小节后的字的读起来非常顺口，让人越读越能读出其中的韵味来……）

8、同学质疑：还有什么不明白的地方？集体讨论后解答。

[同学的探索欲望一旦被激发，他们的潜能是无穷的]

（五）

拓展延伸，升华感情

1、想像：假如你是一块陨石，你从遥远的天际来到人间，你想向大家说什么？

2、谈自身的愿望（出示陨石图）面对天外来客—陨石，你想对它说什么？

[实现同学与文本的对话，使情感得以升华。]

3、播放歌曲《蓝猫淘气三千问》主题曲。

教师总结：是啊，只要俺们爱说爱问爱动脑，天下的事情就

能明了，让俺们带着心中大大的问号，继续去探索大自然无穷的奥妙！

课文春教案设计篇九

漫游语文世界

一课时（展示课）班级：6.1、6.2

备课时间□20xx.3.授课时间：

1、知识与能力：使学生充分认识到语文与生活的密切联系，从而培养学生在生活中观察语文、学习语文、运用语文的好习惯。

2、过程与方法：引导学生搜集家庭、校园和社会生活中最新鲜、最活泼的语言现象，体现观察与思考、应用与创造、掌握收集、处理信息的方法。让学生利用丰富的网上资源和课处资料，自主学习与探究。

3、情感态度与价值观：让学生写出对自己社会生活中语文运用的独特感受和真切体验，使学生体验到参与、合作的快乐。

1、认识语文在生活中的运用。（重点）

2、创作广告与写作。（难点）

让学生走上街头，走近荧屏，走到图书馆，走进网络，搜集资料、筛选信息，开展搜集对联、广告、新词汇、错别字、精彩名字等活动。

（一）导语：

语文来自于生活，生活处处有语文。无论是在校园，还是在

家里，无论是在城市，还是在农村，只要我们细心观察，用心思考，你就可以发现语文就在我们的生活中，就在我们的身边。今天就让我们一起走入生活，漫游奇妙的语文世界。

（二）漫游过程：

第一站：广告策划公司

1、学生展示所收集的广告，并选一则谈谈喜欢它的理由。

（1）衣

把精彩留给自己（李宁牌服饰）

鄂尔多斯羊绒衫，温暖全世界

金利来，男人的世界

（2）食

维维豆奶，欢乐开怀

（3）用

没有最好，只有更好(澳柯玛冰柜)

原来生活可以更美的（美的电器）

海尔，真诚到永远（海尔电器）

（4）行

开红旗车，走中国路（红旗轿车）

车到山前必有路，有路必有丰田车。（丰田汽车）

爱就马上行动（爱玛电动车）

2、优秀广告词欣赏

例：

（1）雪碧：晶晶亮，透心凉。

（2）皇冠牌香烟：禁止抽烟，连皇冠牌也不例外。

赏析：它既宣传了禁止抽烟这一思想，又达到了推销和赞颂皇冠牌香烟的效果。

（3）肯德基：家有肯德基，生活好滋味。

赏析：该广告语一语双关，既说明了肯德基味道好，又能给生活增添滋味。

3、失败广告词分析

例：

（1）今年过节不收礼，收礼只收脑白金。

（2）艾琳洗面奶特别适合任何皮肤。

4、教师小结广告词的特点：

其实，我们喜欢的理由也就是这些广告语的特点：

（1）简洁凝练

广告语应简明扼要，抓住重点，没有多余的话。不简短就不便于重复、记忆和流传。广告语在形式上没有太多的要求，可以单句也可以对句。一般来说，广告语的字数以6——12个字

（词）为宜，一般不超过12个。例如：“一品黄山,天高云淡”。

（2）明白易懂

广告文字必须清楚简单、容易阅读、用字浅显，符合潮流，内容又不太抽象，使受过普通教育的人都能接受。例如：“中国平安,平安中国”(平安保险公司)

（3）朗朗上口

广告语要流畅，朗朗上口，适当讲求语音、语调、音韵搭配等，这样才能可读性强，抓住受众的眼球和受众的心。我们不难发现，许多广告语都是讲求押韵的，比如“农夫山泉，有点甜”，“好空调，格力造”“头屑去无踪，秀发更出众”等等，俯首即是。

（4）新颖独特，富有情趣

要选择最能为人们提供最信息的广告语，在“新”字上下功夫，要能唤起人们心灵上的共鸣。雕派洗衣粉的广告——“妈妈，我能帮您干活了”，既与产品功能相符又体现了母子间的深情，不知感动了多少人。

5、现场广告创作

（1）我们今天对几则广告语进行了赏析，初步领略了广告语言的魅力，那么我们能否学以致用，来学写一则广告呢?请以“爱护校园的花草”为主题为拟一条广告。可以个人创作，也可集体创作，每组推荐一条参加评比。比一比，赛一赛，看看那一小组的广告最成功。

备用广告语：

a一花一草皆生命，一枝一叶总关情。

b小草有生命，足下多留“青”。

c小草对您微微笑，请您把路绕一绕。

d保护树木，就是保护自己

e芬芳来自鲜花，美丽需要您的呵护

f花草丛中笑，园外赏其貌

g我为你美丽的心灵绽放

h带走的花儿生命短暂，留下的美丽才是永远

i愿君莫伸折枝手，鲜花亦自有泪滴

j草木绿，花儿笑，空气清新环境好

某交通宣传标语：超限超载“殆”害无穷

（2）广告词中故意写错的字（引号中为错别字）

酒店广告：“酒销”云外——九霄云外

药品广告：“咳”不容缓——刻不容缓

山地车广告：“骑”乐无穷——其乐无穷

补品广告：“鳖”来无恙——别来无恙

眼镜广告：一“明”惊人——一鸣惊人

驱蚊器广告：默默无“蚊”——默默无闻

网吧广告：一“网”情深——一往情深

钢琴广告：一见钟“琴”——一见钟情

热水器广告：随心所“浴”——随心所欲

某洗衣店广告：“衣衣”不舍——依依不舍

胃药广告：一“不”到“胃”——一步到位

洗衣机广告：“闲”妻良母——贤妻良母

结石病广告：大“石”化小、小“石”化了——大事化小，小事化了

花园公寓广告：随寓而安——随遇而安

跳舞机广告：闻“机”起舞——闻鸡起舞

设计意通过本环节，除了使学生充分认识到语文与生活的密切联系和引导学生搜集家庭、图校园和社会生活中的不规范语言现象外，还要让学生学会规范使用语言文字。比较好。学生对对联创作中要注意押韵不能很好掌握。原因是大部分同学对押韵知识感到陌生，这一部分应弱化处理。

课文春教案设计篇十

识字15个，理解课文的内容，为老树续编故事。

识字，理解课文内容。

为老树续编故事。

生字卡片、课件、录音机。

同学们你知道那些植物？这些植物有什么作用？这节课我们来学习《老树的故事》。

1. 听课文录音。要求学生听清字音。

2. 出示插图引导学生观察。说一说：（1）你怎么知道这是一课老树？

（2）老树为什么笑？

（3）什么样的小鸟在老树上安家？

3. 学生自读课文。

4. 小组合作读课文，看谁读得准。

5. 推荐读的最好得到前面读。

6. 齐读课文。

课件展示课文，把生字的颜色设定位红色。

1. 请几位同学读生字。

2. 找出生字的“邻居”，他们还能与谁交朋友？

3. 出示生字，小组合作学习。

4. 讨论交流，说说自己记生字的好方法。

5. 出示有生字组成的词语，检查生字掌握情况。

1. 齐读课文。

2. 提问小朋友对老树说些什么？

3. 讨论：这些身穿礼服的音乐家的“这些”指的是什么？

4. 鼓励学生创新：为老树编故事。

1. 自己试背课文。

2. “开火车”背诵课文，一人背一节。

课堂总结：这节课同学学得很棒！

板书设计： 老树的故事