

最新幼儿小班区域活动方案及流程(精选13篇)

选择一位专业的婚礼策划师，可以帮助新人省心省力地打造理想的婚礼。若想了解如何制定一个高效的营销策划，不妨参考以下范文。

幼儿小班区域活动方案及流程篇一

方案

文章

y k 幼儿园中秋节活动策划方案

活动目标：

- 1、通过活动，让幼儿初步了解中秋节的来历，知道中秋节是我国传统的团圆节。
- 2、体验与同伴老师一起过节的快乐。

活动准备：发动幼儿自带水果和月饼

活动形式：班级集体活动

活动流程：介绍节日——欣赏故事——谈话品尝

活动过程：

一、介绍节日 向幼儿介绍有关中秋节的来历，让幼儿知道农历8月15日是中秋节。

二、欣赏故事 听故事“月亮姑娘做衣裳”，了解月亮是不断变化的。

讨论：为什么月亮姑娘的衣服总是穿不下。

三、谈话品尝：

1、中秋节吃什么？

2、分享：

共同品尝自带的月饼和水果。

说说自己所带的食品。

附：小故事《月亮姑娘做衣裳》

夜晚，月亮姑娘出来了，细细的，弯弯的，好象小姑娘的眉毛。凉风吹得她有点冷，她就撕了一块云彩裹在身上，月亮姑娘想：我还是找一位裁缝师傅做件衣裳吧。

裁缝师傅给她量了尺寸让她五天以后来取。过了五天，月亮姑娘长胖了一点儿好象弯弯的镰刀她来取衣裳了，衣裳做得真漂亮，可惜太小了，穿在身上连扣子也扣不上。

裁缝师傅决定给她重新做一件，重新量了尺寸，让她再过五天来取。五天又过去了，月亮姑娘又长胖了一点，弯弯的象只小船。她来取衣裳，衣裳做得更漂亮了，可惜月亮姑娘连套也套不上。

裁缝师傅涨红了脸，说：“我只好重做了。”又是五天过去了，月亮姑娘来取衣裳，裁缝师傅看到月亮姑娘变得圆圆的，象一只圆盘那样，吃了一惊：“啊你又长胖了！”裁缝师傅叹了一口气，对月亮姑娘说：“唉！你的身材量不准，我没法给你做衣裳了。”

原来，月亮姑娘每天都在变化，所以她到现在还穿不合身的衣裳。你，白天太阳公公出来了，她不好意思出来，只有在晚上才悄悄地露面 活动目标：

1、初步了解中秋节的来历与习俗，感受与

教师、家长、同伴共同庆祝佳节的快乐，萌发爱老师、父母、同伴的情感。

2、乐于交往与分享，能积极、主动、大胆地表达与表现。

活动准备：

1、知识准备：请家长帮助幼儿了解中秋节的来历，共同收集有关资料。开展观察月亮变化的记录活动。

2、物质准备：与幼儿共同制定庆祝中秋节亲子活动的计划、确定布置方案后，共同准备布置活动会场所需要的材料，月饼及分享食物等。活动前幼儿通过张贴海报、制作邀请函的形式，邀请父母来园参加庆祝活动。

活动过程：

2、团团圆圆过中秋，赏月、分享活动。

1、结束：举办化装舞会。

幼儿园大班社会教案：与弟弟妹妹交朋友

活动目标：

1、懂得自己长大了，应该学着关心和照顾弟弟妹妹。

2、以热情大方的态度帮助弟弟妹妹，萌发当大班小朋友的自豪感。

活动准备：

制作小礼物的材料、笔、纸等。

活动过程：

2、制定帮助计划。幼儿以小组合作的形式制定帮助计划，用绘画的形式记录讨论结果，在全班交流。

3、实践活动。幼儿根据自己制定的计划开展与弟弟妹妹交朋友的活动，教师跟随幼儿，并提醒注意安全、为刚入园的小朋友表演自己编排的节目，讲故事等。、我当小向导。幼儿园中秋节活动方案带领弟弟妹妹参观幼儿园，引导他们辨认相应的标志，学习向工作人员问好。、我来帮助你，帮助小班小朋友学会根据标志取放物品等，叫小朋友入厕、盥洗的方法。、一起做游戏，邀请小班小朋友共同开展游戏活动。

幼儿园中秋节活动教案：香喷喷的月饼

活动目标：

1、锻炼手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆制作，培养想象力、创造力。

幼儿小班区域活动方案及流程篇二

随着对新《纲要》学习贯彻的不断深入，使我们更加深刻体会到，区域活动对幼儿的全面发展有着及其重要而深远的作用。近几年来，我们因地制宜地开展区域活动，把开展区域活动作为一个重要课题来进行研究。通过一个阶段的实践，已初显成效，但在实施过程中也发现了许多令人思考和探索的问题。如：活动中教师只顾自己的教育目标，不顾幼儿的体验。教师预设活动和幼儿的生成活动出现对立等问题。在今后的区角活动中，我们要进行不断深入的实践、反思和改

进，让每个幼儿自由选择、自由结伴、自由活动，充分发挥其积极性、主动性、创造性，使他们在自己原有的水平上各方面能力都得到提高和发展，同时也使幼儿良好的社会性行为也得到培养。

星期一下午，区域活动即将开始。老师让孩子们围坐成一个半圆，给他们分配区域活动的项目。当老师正在讲述“我们今天的活动有娃娃家、美工区、建筑区、操作区……”时，周浩宁忽然按捺不住兴奋高声喊起来：“我要喂娃娃！我要喂娃娃！”喂娃娃是班级新开设的一个活动项目，在前几次分配游戏时一直都没有安排到他，这一次一听到老师说到操作区，周浩宁就立即叫了起来。老师的话被周浩宁的喊声打断，脸上平静的表情转为微怒。老师朝周浩宁看过去，发现周浩宁的目光并不在老师这边，而是盯着角落里的操作区。老师便提高了音量对周浩宁说：“周浩宁，老师看你今天是不想喂娃娃了！”周浩宁听了老师的话吃了一惊，快速转过头来，瞪大眼睛，大声问道：“为什么？”老师听了周浩宁的反问，显然也有些吃惊，进而，表情中的怒气有所加重，语气更加强了几分。“你说为什么？！你还会问老师为什么！”周浩宁的嘴巴微张着，盯着教师看了一会儿，忽然间好像意识到了什么似的低下了头。老师接着分配活动，周浩宁显示出紧张、焦虑的神情，抬起头偷偷瞥了一下教师，不再讲话。

（一）、教师的教育观念没有转变

这是我们在学期初刚设立区域活动时，教师给幼儿分配区角活动项目时所发生的一次事件。从这个师幼互动的事件中我们发现，教师是主动的，幼儿是被动的。教师的身份是管理者、制约者，而不是一个支持者、合作者、引导者。如“教师给他们分配区域活动的项目……教师的话被周浩宁打断……愣了一下……脸上的表情转为微怒……”教师始终以管理者、制约者的身份出现，依次给全班幼儿分配活动项目。她对幼儿的行为期待是：幼儿应该安静、认真地坐在那儿听

教师的安排，否则就是不守纪律，并且是不能被允许的。周浩宁高喊“喂娃娃！喂娃娃！”的行为显然与教师对他的行为期待发生了冲突，与教师期待的行为相差太远。教师并没有真正意识到，从区域活动中，幼儿才是活动的主体，没能把握好对自己的角色定位。教师的行为让周浩宁由积极地主动参与变成了消极被动的状态。原因是教师以自我为中心，过于强调纪律。无情的纪律控制了幼儿对游戏的主动性和积极性，教师并没有真正成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者。教师心中只有自己的教育目标，全然不顾幼儿的体验，没有将幼儿发过来的球接发出去，而是将球丢到一边，按自己的思路发球，并且以自己的行为无情地扼杀了孩子玩喂娃娃游戏的兴趣，从而也可能影响良好师生关系的建立以及幼儿个性品质的形成。

（二）、消极的师幼互动

这是一个以“纪律约束”为主题的师幼互动。教师向周浩宁发出了第一个带有负情感特征的施动行为“周浩宁，老师看你是~~不~~想玩喂娃娃了！”。在此之前，周浩宁对玩喂娃娃的游戏可谓心驰神往，他丝毫没有意识到此时此刻自己以高喊“喂娃娃”来表明自己想玩喂娃娃的愿望有什么不合适的地方。相反，他当时对教师最热切的行为期待是希望教师分配他去玩喂娃娃游戏，根本忘记了教师平常要求的“小手放好，小脚并拢，小眼睛看老师，小耳朵听老师”。因而，对教师的“老师看你是~~不~~想玩喂娃娃了！”这句话，周浩宁是很吃惊的，教师的这个行为和他的期待相差太大了。于是，他下意识的发出了一个带有进取性情感特征的反馈行为“为什么！？”，表明他的惊讶与对教师疑问。教师对周浩宁的这一反馈行为也有些意外，老师希望周浩宁马上坐正安静地听教师讲话，没想到的是“一个违反了纪律的幼儿非但不认错反而要问为什么！”于是，教师发出了负面情感特征更强的第二个施动行为“你说为什么！你还会问老师为什么？！”，借以重申纪律约束的主题。这一次，周浩宁终于明白了教师的意图：“在分配活动项目时。大声讲话是不对

的，教师生气了，在批评周浩宁。”于是，先前兴奋的神情转为沮丧，低下头来不再讲话，以这种畏惧性质的、非言语的反馈行为表明自己对教师约束纪律的接受。教师也将注意力重新集中到分配活动项目上面，师幼互动的行为事件结束。我觉得，正当周浩宁的行为与教师的期待发生了冲突时，教师应该引导周浩宁改正这个错误，而不是发起这么一个消极的师幼互动事件。

（一）、转变观念，树立“以人为本”的教育思想。

新《纲要》指出，教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。教师应该理解幼儿，孩子的每一个行为，每一个问题都有他的原因，要深入了解孩子的身心特点及发展水平，站在孩子的立场思考问题，树立“以人为本”的教育思想。

教师应具备敏锐的观察力，要善于捕捉来自幼儿的信息，和幼儿一起真正投入到每一个活动中，与他们共同成长。要善于倾听孩子，懂得包容孩子，学会支持孩子。当孩子对一事物感兴趣时，他们会用不同的方式通过不同的途径来表达自己的情感需求。特别是年龄较小的孩子，我们更应该细微观察、及时察觉，分析孩子行为产生的背景和真实意图。当周浩宁提出“我要喂娃娃”时，教师应以接纳、尊重的态度与幼儿交往，并耐心地询问：“你为什么想玩这个游戏呢？”耐心倾听，努力理解周浩宁的想法与感受，支持、鼓励小朋友大胆探索与表达。我觉得，只有真正走进孩子的世界，才能了解他们的需求与困难，才能解读他们的一言一行，才能及时接过孩子抛过来的球，把握机会引导孩子，把他们的学习兴趣推向更高层次。

（二）、建构积极的师幼互动。

教师作为教育者，对幼儿的发展发挥着不可估量的作用。而幼儿也是一个能动体，只有尊重幼儿，激发幼儿的学习内驱

力，以幼儿为中心展开教学，教育才能发挥作用。所以，我们提倡建立平等和谐的师幼互动关系，但在本案例中教师以教育者、管理者身份自居“俯视”幼儿，幼儿以受教育者、被管理者身份“仰视”教师，这种不平等的师幼关系使得教师只关注怎样使自己开启的行为主题迅速得到对方响应，而不考虑对方意图。所以我们要学会用“平视”的眼光看待儿童，放弃因为自己居于权威者而滋生的“以教师为中心的行为方式”，经常对自己在互动之中指向幼儿的行为作一些反思。要学会尊重幼儿，发现幼儿的潜能，这样师幼互动的关系才能和谐发展。

（三）、让孩子真正成为区域活动的主人。

在区域活动中，幼儿的主体性和自主性能够得到充分的发挥。尤其是小班幼儿的教育活动，老师的每一个教学目标的达成，都要渗透在游戏中才能进行。例如，《娃娃家》主要培养幼儿社会性交往能力，并使幼儿在游戏当中慢慢地建立和懂得一些基本的行为准则。区域活动为幼儿创设了一个学习的舞台，在不同的区域中，幼儿各方面的能力得到发展。

区域活动对于幼儿来说，是一种自由活动、自由游戏，幼儿可以自己决定玩什么，怎么玩。在区域活动过程中，小朋友表现出极大的学习积极性和自主性。他们发现问题、寻找问题答案的能力，是教师难以在其他教学中见到的，幼儿的潜能得到真正发挥，区域活动是幼儿自己的活动，所探索的问题是他們真正想知道的东西。因此，当周浩宁提出：“我要喂娃娃”。这完全是孩子发自内心的想法和愿望，教师应满足孩子的愿望并给孩子提供足够的活动时间与空间，提供丰富的材料，顺应幼儿探索活动，促进其各方面能力的全面发展。

（四）正确处理预设和生成的关系。

教师预设活动与幼儿教育的自发生成活动不是对立的、割裂

的，而是相互包容、相互促进、相互衬托的。区角活动中教师的预设活动必须是建构在幼儿生活经验和学习兴趣上的。丰富的教育环境，多变的组织形式，会最大限度地焕发孩子的学习热情，满足孩子的情感需要。周浩宁是一个活泼、好动，敢于大胆提出内心想法的小朋友。当孩子向我们发出信号时，我们要及时捕捉到来自孩子的信息，并及时生成新的游戏内容，使孩子们在活动中自主性显著提升。使幼儿按照自己的意愿和能力选择自己的活动，并将孩子们共同关注、自发生成有价值的东西纳入教师预期设活动的轨迹中，支持孩子的学习与研究不断推向深入。在这样自由、轻松、愉快的环境中，幼儿不断地尝试，找到适合自己学习的最佳方式体验成功和快乐，自信心增强。

让孩子在健康、丰富的活动环境中，在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验，让教师在研究、探索中与孩子共同成长。

这位教师对于小班区域活动的记录及分析反映出她已经能对区域活动的价值和意义有了比较高的认识。在目前的幼儿教育中，强调教师组织学习、控制的学习情况依然还比较严重。在相当多的幼儿园，教室里很少设置学习区域，有的即使有学习区域，也多是作为放物品有地方，并非作为幼儿活动学习的地方。如果幼儿园的教室中还不能将学习区人微言轻一个重要的学习场所，如果不能将幼儿在学习区的活动作为一个重要的学习活动，那么幼儿园的课程问题是无法得到很好解决的。我们希望更多的幼儿园教师能参与关于学习区域的讲座中来，也希望更多的幼儿园能为幼儿提供材料丰富、时间保障的学习区域。

幼儿小班区域活动方案及流程篇三

本学期我班的区域活动在上学期的创设基础上，根据中班幼儿的年龄特点和孩子游戏水平，借鉴教研室对区域活动的要求，继续设置以下8个区：猪猪之家、大象建构区、小兔书吧、

巧虎智慧屋、小狗停车场、花艺坊、星光舞台。继续保留原有的环境创设和基本材料，增添满足孩子发展和挑战的新材料。

经过中班上学期的游戏，我班的幼儿都积累了一定的自主性游戏的经验，知道如何开展游戏，能遵守一定的游戏规则，初步养成了游戏后整理的习惯，能和小伙伴一起合作，进行一些游戏，幼儿的交往能力、语言表达能力有了一定的提高。幼儿对游戏的规则和游戏的角色又有了更高的认识，同时与同伴交流也丰富了。本学期继续努力，提高和重点指导个别幼儿的自主游戏能力。

1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，不争、不抢玩具，不影响他人，爱护玩具。

2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，和同伴共同协商解决活动中出现的问题。

3、通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

1、星光舞台：正常开展区域活动，明确活动规则。对角色区的活动材料感兴趣，会正确操作和摆弄，乐意开展表演游戏。

2、巧虎智慧屋：对探索活动感兴趣，对自己探索出的物品有成功感。不争不抢游戏材料，学会独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

3、小兔书吧：增进幼儿同伴间的交流，提高交往频率，培养幼儿交往能力；教育幼儿爱护图书，学习安静地、有顺序地翻阅图书。

4、大象建构区：能够对构建材料发生兴趣。学会合作拼搭幼儿园一角，培养初步的合作。学会建构物体的基本特征和搭配颜色。

5、花艺坊：围绕花的主题创作，增加制作各种花艺的品种，提高幼儿与材料的互动，积极参与表现和感受性的美术活动。

6、猪猪之家：引导幼儿理解角色在游戏中所具有的职能，进一步明确各角色的职责，并能坚守自己的岗位。

7、停车场：增大数字，提高幼儿数字的匹配，通过讨论，制作交通安全标志。提高幼儿大胆与其它区域互动，发展幼儿自主性游戏。

1、通过材料指导

区域中教师最重要的`隐性指导策略是通过材料物化活动目标，通过材料的层次递进引导幼儿有序地发展，通过材料调整引导幼儿的发展方向。

2、通过伙伴指导

可以有同伴间的互相学习和模仿，也可以幼儿间以强带弱，还可以是对共同的任务分工和合作。

3、教师通过参与活动指导

在区域活动中，最有效的指导策略就是教师参与幼儿的活动，作为玩伴的身份指导幼儿操作活动或游戏活动。

4、通过引导问题讨论指导

中班幼儿不仅表达能力增强，而且还有自己的主见，因此教师可以通过活动前的讨论帮助孩子增强活动的计划性和目的性。

幼儿小班区域活动方案及流程篇四

活动目标：

- 1、尝试与同伴商量、制定游戏规则，并在游戏中自觉遵守规则。
- 2、乐意与同伴交流、分享自己感受到的夏天的季节变化。

活动内容：

图书馆：有关夏天的图书、自制小图书、图片资料。

故事表演小剧场：故事角色棒偶。

故事吧——绿太阳、小船悠悠、小土坑等

观察要点：

- 1、是否能在图书、图片中寻找、发现夏天的特征、自然现象等。
- 2、能否在表现原有故事的基础上，对原有故事进行想象和创编，在故事表演剧场表现、表达。
- 3、是否能在观察图片或录音提示的基础上，阅读、复述故事。

乐器坊：自制小鼓、沙球

小小表演会

观察要点：

- 1、是否能利用废旧材料来制作小乐器并进行表现。

2、是否能与同伴协商、合作表演，大胆地用歌声、动作、表情表现音乐。

材料：一次性筷子，操作示意图，墙面记录。

观察要点：

1、是否能用筷子叠放出不同形状，并调整筷子的摆放位置，使之不断增高。

2、能否数一数、记录房子的高度。

材料：操作图片、水彩笔

观察要点：

1、能否仔细观察图片，将与夏天有关的物品找出来。

2、能否区分四季的服饰，并用线连一连。

材料：鞋底、鞋面(宽度不同的长纸条)、实物鞋底、装扮的材料(绉纸辫子、妞妞棒、亮纸等)、压印的印花图案、颜料(红、黄、蓝、绿)。

观察要点：

1、是否能用不同的材料和方法进行装扮。

2、是否能表现出不同款式的凉鞋。

环境：创设海、沙滩的情景

观察要点：

1、是否能用不同的材料和方法表现出沙滩上的人物。

2、是否能用不同的方法制作小鱼，与进行装扮。

材料：孩子收集的各种夏日用品(分类摆放)、计价器、记录本

观察要点：

1、是否能联系生活经验，模仿超市里情景进行买卖。

2、是否能根据自己钱的多少选择物品。

3、是否能正确的进行记录。

环境：创设沙滩的情景

观察要点：

1、是否能数物对应的摆放。

2、是否能根据物品的不同进行分类。

材料：

1、木块建构高楼大厦、高架桥等

2、各种积塑

观察要点：

1、是否能用围拢、接插等方法建构出上海建筑。

2、是否有不同特征的表现和建构。

材料：

观察要点：

- 1、能否自主选择多种材料进行制作与装饰，表现小鱼。
- 2、是否能选用不同的材料表现出海宝的裙子。
- 3、在制作过程中有自己的想法，并乐意表现。

幼儿小班区域活动方案及流程篇五

形状接龙、数卡配对、分类火车、数字填色、找另一半、克隆、量一量

目标：1、按规律接龙

2、物数匹配

3、10以内加减

4、按两种特征分类等

材料投放：图形卡、阴阳卡纸、小火车图形纸、数字卡片、自制操作本

益智几何翻珠、走迷宫、思维训练题、垒高计算

目标：1、看清楚题目对应

2、找对出入口

3、独立读题

4、对应累计数和

材料投放：益智题目、翻珠卡、迷宫图、对应记录卡

棍子接口、原木摆弄、可乐瓶垒高

目标：1、引导幼儿找多种接口的方法

2、看懂平面图

3、积累垒高不倒的经验方法

材料投放：可乐瓶、原木积木、一次性筷子、皮筋、妞妞棒、夹子

五子棋、围棋、跳棋、象棋

目标：熟悉规则，能按规则游戏、培养协作活动的情感。

材料投放：各类棋子、棋盘

：故事听读□fellow me

目标：听读练习、集中注意力、练习纠正发音

材料投放：耳机、配套英语书、纸偶、图片等

皱纸加工、泥工装饰、纸盒变形、折纸

目标：1、练习扭、搓、揉等加工技巧

2、会将两种物体组合、掌握粘面的技巧

3、探索组合的规律

4、积累对称、内翻的折纸技巧

材料投放：各色皱纸、彩泥、手工纸、各种立体形状的纸盒、剪刀、双面胶

听听敲敲、表演小舞台

目标：1、主动选择打击乐器、听旋律配乐

2、选用合适道具大胆表述

材料投放：各类打击乐器、各类表演道具（帽子、围巾、头花等）

沉浮、光射反应

目标：通过材料摆放，了解沉浮、光射的科学现象，使之产生兴趣

材料投放：水、各种容器、不同质地的物体、小镜子

涂色百变、巧音盒

目标：巩固冷暖色的涂色技巧（斜、直、圈涂）

材料投放：选择颜色重彩涂染

演示图、纸、蜡笔、底卡、半成品的巧音盒

百变回形针、小拼图

目标：1、巩固笔画、笔顺、加强识字量

2、会讲一段完整的话

材料投放：回形针、示范卡、各种人、物、事、地点的图片

幼儿小班区域活动方案及流程篇六

动一动、摇一摇

活动目标：

- 1、能根据不同声音，区分出是哪种物体发出的声音
- 2、进一步体验不同的声音带来的乐趣。

材料提供：

铁罐子、塑料瓶、沙子、黄豆、米粒、纸张

活动过程：

- 一、将各种物品层次分开，分别装在一个盆子里。
- 二、提供瓶口较大铁罐子和塑料瓶。
- 三、将各种物品混合不分类。
- 四、提供瓶口较小的铁罐子和塑料瓶。

观察指导：

- 1、幼儿根据自己的能力，自由选择适合自己的内容进行试听。
- 2、鼓励幼儿听了之后，大胆的说出是哪种物品发出的声音。
- 3、不随意改变孩子的探索方向，根据孩子的兴趣进行静观和引导。

目标：

- 1、能够利用平时常见的事物制作会发出声音的'东西。
- 2、感受和比较不同材料制作的不同的声音效果。

材料提供：

- 1、提供不同质地的纸，如白纸、牛皮纸等，幼儿制作大炮，。
- 2、收集木珠、铃铛、管子、纽扣、瓶盖等物品，幼儿制作风铃。
- 3、橡皮泥

活动过程：

- 一、认识不同质地的纸、收集来的物品等。
- 二、幼儿自主挑选材料，教师指导幼儿制作大炮、风铃等。
- 三、能将自己制作的东西进行比较：不同的声音
- 四、尝试用橡皮泥捏出会发出声音的物品的基本模样。

目标：

- 1、能较清楚的和好朋友一起交流自己知道的声音有哪些。
- 2、能根据图片内容和好朋友友好交流，尝试表达自己的想法。

材料提供：有关声音的图片：喇叭、铃铛、与主题相关的挂图等各种图书

活动过程：

- 一、幼儿自由选择图书、图片，与好朋友一起交流。
- 二、和好朋友一起交流所看到的事物所发出声音是什么样的。

目标：

- 1、能够模仿图片中的声音。
- 2、体验与大家一起模仿各种声音的乐趣。

材料提供：豆盒(装有小豆子)、纸杯电话、塑料纸、图片(下雨天、打电话、飞机、小动物)

活动过程：

- 一、幼儿自由选择老师提供的物品，自己练习。
- 二、请小演员上台来表演，观众鼓励。
- 三、大家一起轮流模仿物品所发出的声音。

目标：

- 1、尝试用雪花片简单搭建会发出声音的东西。
- 2、体验和好朋友一起合作搭建物品的快乐。

材料提供：一些能够发出声音的物品的图片、雪花片

活动过程：

- 一、幼儿自由组队，可一人也可2、3人进行游戏。
- 二、想好自己要搭建的东西
- 三、搭建完成后与幼儿一起交流玩法。

幼儿小班区域活动方案及流程篇七

班级区域活动名称：生活区、美工区、益智区、阅读区。

公共区域活动名称：娃娃家、建构区、小餐馆、小医院、美发屋、小超市。

小班区域活动环境的创设是结合小班幼儿年龄较小，同伴之间的交流较少，语言交往能力，普通话以及自制能力较差，动手能力薄弱，思维比较有局限的年龄特点，与主题活动相融合，兼顾幼儿的实际情况和发展需要而创设的。本次区域活动我们小班组以“能干的小手”为主题，计划每班开放四个区域——生活区、美工区、益智区、阅读区。

1. 培养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，让幼儿在区域活动中体验活动的快乐。
2. 引导幼儿自主地在区域活动中扮演不同的角色，自由地玩耍；乐意与他人交往，学习互助、合作和分享。
3. 鼓励幼儿能够使用各种材料、工具和方法，探索游戏中的乐趣。
4. 活动结束后能将材料放回原处，在老师的提示下整理场地。

班级区域：阅读区、美工区、益智区、生活区

1. 培养幼儿对看书的兴趣。
2. 发展幼儿的语言能力，养成坚持讲普通话的习惯。
3. 养成良好的看书习惯。

各种幼儿图书、各种蔬菜水果卡片图、小白兔、小红帽等一系列的故事书，点读笔。

指导幼儿能够掌握正确的拿书的方法，能一页一页地翻，告诉幼儿看书的时候不能大声讲话影响别的小朋友看书，形成良好的阅读习惯。

1. 锻炼幼儿的动手能力，培养手指的灵活性。
2. 对美术活动感兴趣，会自由地涂鸦和进行简单的粘贴。
3. 尝试用小手大胆地撕纸和团纸。
4. 学会用橡皮泥搓圆的技能。
5. 知道做完

材料投放：橡皮泥、旧报纸、印泥（手指点画）、涂鸦地kt板、发型设计。

指导幼儿如何把橡皮泥搓圆；怎样将纸撕成细条。

1. 锻炼幼儿的动手能力，会区分常见的颜色。（红色、黄色、绿色等）
2. 发展幼儿的思维能力，练习排序，学会简单的排序。

不同颜色的毛根、简单的图形、玩具配对、穿珠（不同颜色、形状）、毛毛虫排序（每个班图案不一样）

引导幼儿进行穿珠游戏，能随意穿成项链、手链，提高手眼协调能力。

1. 培养幼儿的生活自理能力，学会扣纽扣、拉拉链。
2. 学会穿脱衣裤，学习叠衣裤的正确方法。
3. 锻炼幼儿的手眼协调能力。

指导幼儿叠衣裤的正确方法，学会扣纽扣、拉拉链。

班级特色区域：

小（1）班：手工制作□diy手工）

小（2）班：阅读区（绘本）

小（3）班：表演区

小（4）班：美术

1. 培养幼儿对各个区域活动的兴趣。
2. 增加幼儿之间的交往，发展语言表达能力。
3. 锻炼幼儿的动手能力。
4. 引导幼儿自主地在区域活动中自由地玩耍；乐意与他人交往，学习互助、合作和分享。

1. 娃娃家：各种毛绒玩具、餐具以及打扮娃娃的衣服、桌子、电话机。

2. 建构区：薯片桶、奶粉桶等辅助材料以及现有的积木。

3. 小餐馆：各种各样的食物、餐具、自制的食物等。

4. 小医院：各种药盒、小药箱、听诊器、小床、桌子等。

5. 美发屋：洗发水、洗发器、夹子若干、卷发棒、剃发器、吹风机、围布、小剪刀、发型书。

6. 小超市：货架、柜台、购物小篮子、袋子、一些水果玩具、生活用品等、标价牌、计算机、电话。

幼儿小班区域活动方案及流程篇八

1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，关心别人，

不争、不抢玩具，爱护玩具。

2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，在活动中感到快乐，知道各种材料的特征和作用，并能较充分、合理地运用各种材料。

3、活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

4、在活动中，能自觉地遵守活动规则，从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

5、使幼儿喜爱印染活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力及各种印染技能，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

1、教师通过设计、提供可供幼儿操作的区域，发动家长师幼共同收集各种材料，制作各种成品、半成品，以便顺利的开展各种游戏。

2、在区域活动中设置物品，具有全面性、层次性的特点，可供不同幼儿操作，注意材料的安全性。

3、每一主题为幼儿投放不同材料，提高幼儿活动兴趣。

4、提醒幼儿遵守游戏规则，学会合作游戏。

5、教师认真有重点的辅导幼儿活动。

(1) 教育引导幼儿有目的的选择区域，学习轮流着每天玩不同的区域。

(2) 教师每天都有一项活动作为重点辅导。

(3) 加强个别辅导。鼓励幼儿大胆进行活动，能充分调动每一位幼儿的活动积极性。

(4) 充分发挥区域活动的特别功能，使个别能力差的幼儿在原有水平上得到不同的提高。

(5) 抓好活动后的评价及整理工作，以便更好的搞好区域活动。

(6) 观察幼儿的游戏情况，引导帮助幼儿解决游戏中发生的问题，适时给与引导确保游戏的顺利开展。

(7) 教师密切注意幼儿在游戏的情况，记好游戏记录。

6、重视每一次的角色游戏，在原有基础上逐步新增材料，认真辅导，充分发挥角游的教育功能。

7、教师继续学习有关创造性游戏类的文章，充分认识游戏的作用，把教育渗透在游戏之中，寓教于游，确保幼儿游戏时间。

9、在游戏过程中，充分发挥幼儿的主观能动性，提高幼儿的创造能力，挖掘幼儿潜能。

幼儿小班区域活动方案及流程篇九

《纲要》中指出：幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益身心发展的经验。尊重幼儿身心发展规律和学习特点，以游戏为基本活动，保教并重，关注个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展，而区域活动正符合这一要求。人民教育家陶行知的名言“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人”这句名言时时激励着我们。开发幼儿的创造潜能要立足于日常教育，区域活动、游戏、科研等几

方面着手，释放空间、时间，为幼儿创设了良好的活动环境，让幼儿在活动中主动联想、积极创造、有求异表现，与同伴共享成功的快乐。开展区域活动，它不仅开发幼儿的智力，而且锻炼了幼儿的创造力、想象力、观察力等各方面的能力，因此想方设法独具匠心的为幼儿开辟了活动场所，如建构乐园、益智宫、语言区、美工区等区域活动，并结合班级的主题特色活动，让幼儿在宽松、自由的活动氛围中，按照自己的意愿自主地选择活动材料，主动进行区域活动，产生对区域活动的兴趣，从而激发他们的各方面能力及创新潜能。

本班幼儿对区域活动较感兴趣，参与的积极性很高，通过一学期的活动，他们的社会交往能力、口语表达能力、想象创造能力在很大程度上有了提高。但是，幼儿在活动中还存在着一定的问题：如不同的幼儿，有着不同的兴趣、爱好、个性，他们之间也存在着差异，并且发展速度也不一样，还有同伴间不太会合作着玩游戏。针对幼儿的这个年龄特点，本学期我们的主要工作就是对区域活动中的薄弱之处重点练习训练，同时进一步巩固幼儿的活动技能，并逐步深化区域活动的主题与目标，让区域活动变得更加形象、生动、有趣。

能主动、积极、有创造性地开展各类区域活动，培养幼儿的交往能力，口语表达能力，动手能力、发展幼儿的创造力、表现力、认知能力和审美能力。能熟练地掌握各类活动的基本技能，能综合运用材料和探索材料的各种玩法。每开展一个区域活动，学习有始有终，坚持活动主题，努力克服困难，达到活动目的。活动中友好交往，并能协调相互关系，自己想办法解决活动中的问题。培养幼儿的控制能力和责任心，敢发表自己的意见和要求，掌握合作和分享的种种技能。

针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标如下：

（一）图书室和语言区

1. 初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看懂图画书中的主要

内容，并能够表演。

2. 对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

3. 初步学习运用废旧材料修补图书。

（二）智慧屋和益智宫

1. 正确运用多种材料（七巧板、接龙、棋类、智力拼图等），探索多样化的玩法，发挥创造性，一物多用。

2. 会做科学小实验，活动有目的，操作认真。

3. 能有重点的讲述自己的操作过程与结果，有探索欲望。

4. 能自觉、有条理的收拾游戏材料。

（三）美工区

1. 引导幼儿对色彩感兴趣，愿意选用自己喜爱的颜色均匀饱满地构图。

2. 会收集利用各种废旧材料创造性地表现自己所感受的事物。

3. 会用多种工具材料与同伴，用涂、画、捏、折、撕、贴、剪、印染等方法有创造性地合作完成作品。

4. 并能交流讲述活动内容与作品，相互学习促进。

（四）建构乐园

1. 能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料。

2. 能自觉爱护游戏材料，能用支撑的技能用废旧材料表现不同造型的建筑，并尝试在周边进行简单的装饰。

3. 能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。四、具体措施

1. 通过与幼儿讨论，把原来我们创设的区域再一次建立起来，并请幼儿收集各种废旧材料丰富活动的内容。另外，创设若干新的区域，可发动幼儿与教师共同收集各种材料，制作各种成品、半成品，以便顺利的开展各种游戏。

2. 在日常生活中，丰富幼儿的知识经验，开拓幼儿眼界。平时利用散步等活动，带领幼儿观察周围的社会生活。

3. 利用晨间谈话，一日活动，对幼儿进行礼貌教育，平时教育幼儿要礼貌用语。

4. 活动区提供一定数量、形象的玩具，能让幼儿充分发挥创造性地玩出一些花样。

5. 提供一些半成品材料，让他们在玩的过程中，学会爱惜材料。教师可以角色身份参与游戏活动，帮助幼儿能更形象逼真地玩。

6. 在区域活动中设置物品，具有全面性、层次性的特点，可供不同幼儿操作。每周为幼儿新增活动内容及材料，提高幼儿活动兴趣，同时提醒幼儿遵守游戏规则。

7. 教育引导幼儿有目的的选择区域，学习轮流着每天玩不同的区域。教师每天都有一项活动作为重点辅导。加强个别辅导。鼓励幼儿大胆进行活动，能充分调动每一位幼儿的活动积极性。

8. 充分发挥区域活动的特别功能，使个别能力差的幼儿在原

有水平上得到不同的提高。

9. 观察幼儿的游戏情况，引导帮助幼儿解决游戏中发生的问题，确保游戏的顺利开展。教师密切注意幼儿在游戏的情况，记好游戏记录。

10. 重视每一次的区域活动，在原有基础上逐步新增材料，认真辅导，充分发挥区域的教育功能。

主题一：《你快乐，我快乐》

一、主题目标：

1. 知道自己长大了一岁了，在新学期里要不断进步，会做更多事情（用筷子吃饭，系鞋带，大便后会用手纸擦干净等），有积极向上的愿望。

2. 愿意保持愉快的心情，乐意尝试用多种方法让自己和别人的快乐。

3. 尝试自己制作标记，会用废旧材料进行小制作（如灯笼、表情面具、开心帽）。

4. 能有感情地朗诵儿歌，理解并模仿儿歌的结构大胆想象，进行仿编。

5. 能听信号有精神地走和跑，学习新操，动作有力、到位。6. 初步会唱八分休止符，唱准附点音符。

7. 正确感知8以内数，认识数字8及其表达的实际意义。理解8以内自然数前后两数的关系。

幼儿小班区域活动方案及流程篇十

语言区、美工区、科学区、生活区、益智区、建构区

1、通过自主选择活动材料与活动伙伴，体验与同伴合作游戏，并获得快乐。

2、能专注、认真地进行

2，善于探索游戏材料的玩法。能根据数字在计数器上进行播珠，培养幼儿的

3、思维能力和操作能力。

4、养成良好的收拾整理的习惯。

语言区：提供图书、故事书、幼儿用书供幼儿讲述故事。

数学区：提供自制计数器、瓶盖若干（珠子）数字卡片供幼儿播珠练习。

美工区：提供水彩笔、勾线笔、蛋壳、供幼儿自由作画。

科学区：提供沙子、磁铁、积木、放大镜供幼儿探索、发现其中的秘密。

生活区：提供穿珠供幼儿穿项链。

益智区：提供拼图供幼儿拼及飞行棋供幼儿玩。

建构区：提供塑料水管、积木供幼儿搭建。

1、组织活动，激发兴趣。

2、介绍区域

(1) 师：今天呢，我们在数学区增添了一些新的材料，让小朋友们去探索。瞧！这是老师自制的计数器（出示自制计数器及数字卡片进行讲解示范）

(2) 强调旧区

a□语言区（看图讲述□b□美工区（画蛋壳□c□科学区（玩磁铁□
d□生活区（穿项链□e□益智区（拼图□f□建构区（自由搭建）

3、幼儿游戏，师观察指导

(1) 提出游戏要求

a□请你先想好自己要去哪个区，然后结合进区卡到自己选择的那个区去。

b□在游戏时要注意爱护好材料，交流时声音不要过大，需要帮助时请举手。

(2) 幼儿自主选择区角，师指导并做好记录。

4、整理环境、分享评价

(1) 提醒幼儿游戏结束。

(2) 组织幼儿整理材料和场地。

(3) 分享快乐

5、结束活动

幼儿小班区域活动方案及流程篇十一

设计意图：

《我是一只》是一首富有童趣的歌曲，以幼儿喜欢的小动物形象为角色，适合在小班进行教学。歌曲的内容形象生动，相应的动作可爱有趣，更加能够激发孩子的兴趣。教师引导孩子在边唱边跳中初步习得的歌唱技能并感受歌曲的快乐。

活动目标：

- 1、学唱歌曲《我是一只》，知道歌曲内容。
- 2、体验歌曲带来的快乐，激发学习的兴趣。
- 3、能根据歌曲中不同动物形象变换动作，乐意与小朋友一起表演。 活动准备：

2、熟悉歌曲《我是一只》旋律

3、《我是一只》歌曲

4、动物头饰

活动重点：知道歌曲内容，根据歌曲中不同动物形象变换动作
活动难点：根据歌曲中不同动物形象变换动作 活动过程：

一、谈话引出话题，激发幼儿兴趣

师：小朋友你们喜欢哪些小动物呀？它们怎么叫的呀？爱吃什么呢？（幼儿自由回答并请幼儿表演出来）

师：今天老师带来一首好听的歌曲《我是一只》，我们一起来听一听吧！请小朋友们仔细听，听完之后告诉老师听到歌曲里有哪些小动物。（带着问题听儿歌）

二、熟悉歌曲旋律，感受愉快情绪

1、完整欣赏歌曲

师：歌曲里面有哪些小动物，我们一起把他们请出来吧！
（依次出示动物形象和图片）孩子们欢迎小动物！

2、分段欣赏歌曲 提问：歌曲里面的小动物怎么叫？

爱吃什么？他们快乐吗？（根据歌词里动物的顺序依次问）

每请一个幼儿回答完之后，师：让我们一起听听她回答对了没有，依次一段一段的播放歌曲。

三、学唱歌曲，感受歌曲与形象的匹配

1、学习第一段

(1)教师示范：边唱边做相应动作（教师唱的时候可以指着图片提示幼儿该唱哪个动物）

(2)教师引导幼儿念歌词，并做动作

(3)游戏：教师唱一句“我是一只,,,,” 幼儿唱动物叫声

2、学习第二段

3、教师播放音乐，引导幼儿跟唱。

4、教师和幼儿一起跟着音乐边唱边做相应动作。

四、体验歌曲，戴头饰分组表演，大胆展示。 活动延伸：

在熟悉歌曲的基础上，请幼儿分角色进行演唱表演，把动物图片做成头饰放入区域中，幼儿可以带上头饰表演进行区域活动，并鼓励幼儿回家演唱给爸爸妈妈听一听。

幼儿小班区域活动方案及流程篇十二

集体活动参与活动对象：小四班全体教师、幼儿及全体家长
活动目标：

1、感受迎新年的愉快氛围，知道自己即将长大一岁，有成长的自豪感，增强孩子的自主性。

2、通过亲子游戏，感受温馨的亲情。

3、展示幼儿的能力，培养幼儿自信、乐观、大方的品质。

1、遵守比赛规则，服从裁判决定。

2、家长带领自己的'孩子有序地参加活动，注意安全。

3、将文明卫生，保持场内环境的整洁，爱护园内公共设施。

一、开场：

1、师幼共同致新年贺词。

(幼)亲爱的爷爷、奶奶、爸爸、妈妈，大家好！

(师)在新年的钟声即将敲响之即，欢迎大家来到我们小四班共庆新年的到来，共度这个快乐的时光！

在这一学期里，宝宝们在幼儿园学到了许多新本领：(幼)我们学会了自己吃饭；自己单独睡觉；学会了穿脱折叠衣服；学会了念儿歌、画画、唱歌、表演节目。

(师)天趁此机会，我们宝宝要把学到的本领展示给爸爸妈妈看。请爸爸妈妈不要忘了给我们的宝宝一些鼓励的掌声！

2、首先请欣赏我们宝宝带来的集体舞幼儿集体舞《敲锣打鼓

放鞭炮》并致贺词：

祝爸爸妈妈身体健康；祝老师工作顺利；祝小朋友快快乐乐；祝大家新年快乐！过年啦……（教师播放放鞭炮的音乐）

3、幼儿集体朗诵儿歌《新年到》

二、主题活动：（教学内容展示和亲子游戏穿插进行）

（一）我爱我家

1、幼儿集体节目《儿歌联说》，幼儿集体朗诵儿歌《我是小助手》、《长大一岁了》、《我爱我的幼儿园》并做动作。

2、数字游戏：找朋友（幼儿参与）

3、亲子游戏：开火车（家长与幼儿共同参与，游戏玩4轮）准备：平衡木滚筒呼啦圈小椅子小奖品游戏规则：分两组进行，每组4对。走过平衡木——钻过滚筒——跳圈——绕过小椅子——跑回起点。哪一组先结束，哪一组获胜。

4、游戏：鸭子戏球（家长参与，游戏玩2轮）准备：皮球4个，奖品若干游戏玩法：分4组进行，每组6人。每位家长双腿夹球在规定时间内学鸭子走，哪一组先到达终点，那组获胜。

（二）幼儿园像我家

1、幼儿集体朗诵儿歌《幼儿园像我家》；幼儿集体表演《小仙女》

2、综合活动：《小动物过动啦》、《找脚印》、《礼貌小天使》。

3、亲子游戏：吹气球比赛（家长参与）准备：气球游戏规则：分两组进行，每组6人。每位家长拿一个气球，游戏开始后先

将气球吹暴获胜。

4、亲子游戏《跳圈圈》(幼儿与家长共同参与，将幼儿分成4组，游戏玩4轮)准备：八个圈若干奖品游戏玩法：孩子从一个圈里跳到另一个圈里，家长赶快从孩子后面将圈拿到前面，依次类推，直到终点，先回到终点的获胜。

(三)我最棒

1、幼儿集体节目《大雨小雨》、《走路》。

2、亲子游戏：袋鼠妈妈(幼儿与家长共同参与)准备：毛绒玩具(幼儿与家长共同参与，游戏玩2轮)游戏规则：分4组进行，每组5对。幼儿用双脚夹住妈妈的身体，用双手缠住妈妈的脖子，象袋鼠身上的口袋一样，妈妈手拿筐双脚起跳去对面的玩具店取指定的毛绒玩具，先回到起点的家庭获胜。

3、幼儿集体节目：韵律活动《谁饿了》、《小猪吃得饱饱》。

4、亲子游戏：找宝宝(幼儿与家长共同参与，游戏玩3轮)准备：花床单4条，小奖品。

游戏方法：请幼儿围上花床单(不露脚)，随音乐扭动，家长通过看表演，判断谁是自己的宝宝。在规定时间最先找对的家长给孩子发奖品。

规则：幼儿背向家长，不能出声。

5、亲子游戏：心有灵犀(幼儿与家长共同与，游戏玩4轮)准备：布、小奖品若干游戏玩法：5个家庭一组，家长躲在布后伸出手，请孩子认一认哪是自己爸妈的手，在规定时间最先找对的获胜。

6、亲子游戏：喂桔子(集体：幼儿与家长共同参与)准备：苹

果游戏玩法：宝宝拿一个桔子让家长吃，家长不能手碰桔子果，谁先吃完谁获胜。

三、活动结束：全家总动员，幼儿和家长一起唱《新年好》，为家长赠送新年贺卡。

四、致结束词20xx年元旦的脚步正悄悄地向我们走来，我相信小四班的宝宝一定会更加健康、更加聪明、更加可爱！最后祝全体家长朋友们身体健康、工作顺利、新年快乐！祝孩子们健康快乐成长！谢谢大家！

幼儿小班区域活动方案及流程篇十三

动一动、摇一摇

- 1、能根据不同声音，区分出是哪种物体发出的声音。
- 2、进一步体验不同的声音带来的乐趣。

铁罐子、塑料瓶、沙子、黄豆、米粒、纸张

一、将各种物品层次分开，分别装在一个盆子里。

二、提供瓶口较大铁罐子和塑料瓶。

三、将各种物品混合不分类。

四、提供瓶口较小的铁罐子和塑料瓶。

- 1、幼儿根据自己的能力，自由选择适合自己的内容进行试听。
- 2、鼓励幼儿听了之后，大胆的说出是哪种物品发出的声音。
- 3、不随意改变孩子的探索方向，根据孩子的兴趣进行静观和

引导。

美工区：

目标：

- 1、能够利用平时常见的事物制作会发出声音的东西。
- 2、感受和比较不同材料制作的不同的声音效果。

材料提供：

- 1、提供不同质地的纸，如白纸、牛皮纸等，幼儿制作大炮，。
- 2、收集木珠、铃铛、管子、纽扣、瓶盖等物品，幼儿制作风铃。
- 3、橡皮泥

活动过程：

- 一、认识不同质地的纸、收集来的物品等。
- 二、幼儿自主挑选材料，教师指导幼儿制作大炮、风铃等。
- 三、能将自己制作的东西进行比较：不同的声音
- 四、尝试用橡皮泥捏出会发出声音的物品的基本模样。

阅读区：

目标：

- 1、能较清楚的和好朋友一起交流自己知道的声音有哪些。

2、能根据图片内容和好朋友友好交流，尝试表达自己的想法。

材料提供：有关声音的图片：喇叭、铃铛、与主题相关的挂图等各种图书

活动过程：

一、幼儿自由选择图书、图片，与好朋友一起交流。

二、和好朋友一起交流所看到的事物所发出声音是什么样的。

表演区：

目标：

1、能够模仿图片中的声音。

2、体验与大家一起模仿各种声音的乐趣。

材料提供：豆盒(装有小豆子)、纸杯电话、塑料纸、图片(下雨天、打电话、飞机、小动物)

活动过程：

一、幼儿自由选择老师提供的物品，自己练习。

二、请小演员上台来表演，观众鼓励。

三、大家一起轮流模仿物品所发出的声音。

建构区：

目标：

1、尝试用雪花片简单搭建会发出声音的东西。

2、体验和好朋友一起合作搭建物品的快乐。

材料提供：一些能够发出声音的物品的图片、雪花片

活动过程：

一、幼儿自由组队，可一人也可2、3人进行游戏。

二、想好自己要搭建的东西

三、搭建完成后与幼儿一起交流玩法。