

最新蓬莱阁和八仙过海景区 蓬莱阁与八仙过海景区导游词(大全8篇)

辩论是一种充满争论和思考的活动，在辩论中可以锻炼思维能力和表达能力。辩论中应注意用事实和论据支持自己的观点。下面是一些有关辩论技巧和策略的指南，希望能对大家的辩论能力有所帮助。

蓬莱阁和八仙过海景区篇一

和三官：天官紫薇大帝(主赐福)、地官清虚大帝(主赦罪)、水官洞阴大帝(主解厄);五层供奉的是道教地位最高的神仙三清：玉清原始天尊(盘古)、太清道德天尊(太上老君)、上清灵宝天尊(太上道君)。

“道生一，一生二，二生三，三生万物，万物负阴而抱阳。”元气又分为阴阳二气，就是说：从空虚无形的道首先生出浑沌混一的元气，元气分为阴阳二气，阴阳二气交感冲和而化生和气，再由此派生出世界万物。天地万物皆为阴阳二气冲和而成，所以包含着阴阳两个方面，这便是道家关于宇宙生成演化的基本理论。

与道相对应的另一概念是“德”。德的意思是得道，即认识和体验道，按照道的'自然法则修身治国。老子把道看作神秘世界的本源。他主张人们去直接体认隐藏在不断变化事物背后的道理和法则。体认的方法是闭目塞听、绝圣弃知、涤除玄览、致虚守静，使内心清静归于道的真理。(在老子思想中还包含着某些辩证法的因素。他看到美丑、善恶、祸福、有无、难易、高下等矛盾对立面互相依存的关系，并且认识到事物发展变化过程中物极必反，矛盾双方相互转化的道理，但是他又认为事物的变化运动循环往复最终仍然复归于静止不变。)

蓬莱阁和八仙过海景区篇二

山东蓬莱八仙过海景区位于蓬莱市北黄海之滨，与长山列岛隔海相望，是一个三面环海的葫芦岛，有一座八仙桥通向景区，将人间与仙境紧紧的连在一起，游览面积5.5万平方米，主要景点近40处。周围海域天高水阔，景色壮观，空气宜人，是一个天然的大氧吧。常有海市、海滋出现，虚幻缥缈，美不胜收。景区以道教文化和蓬莱神话为背景，以八仙传说为主题，突出大海仙山的创意，集古典建筑与艺术园林于一体，内涵丰富，意境深远，观览性极强。

景区如同横卧在海上的宝葫芦，美仑美奂，维妙维肖，景点错落有致，分布其间。主中轴线上有：八仙坊、八仙桥、仙源楼、八仙壁、望瀛楼、八仙祠、会仙阁、颐心亭、仙人桥、拜仙坛。东环线上有：流香轩、钟楼、祈福殿、拐李亭、采和亭、国舅亭、洞宾亭、龙王宫、假山瀑布。西环线上有：清风榭、鼓楼、财神殿、果老亭、仙姑亭、湘子亭、钟离亭、妈祖殿等。环区景观还有滨海平台、观景长廊，适合儿童观赏，更有奇石林、海豹岛等，令您流连忘返。

整个景区漂浮在大海上，景中有海，海中有景，内外海水相连，点点渔帆与岸边景色相映成趣；玉楼仙阁，祥云缭绕；亭台轩榭，步移景异；四季变幻，晨昏景异，山情海韵，蔚为大观。当夜幕降临，更有一番迷人景象，为您增添新的旅游体验。观斯景，三山烟霞瑰丽，仙渡流光溢彩；蓬瀛瑞气毕现，宝礁祥光普照。踏围廊幽径，临海国信风，听渔歌唱晚，观碧波灵光，仙之魂，神之韵，涛之声，海之梦，诗情画意，不胜陶然。

由于八仙过海景区是环保生态景区，于是在八仙桥两侧引来了成千上万只海鸥悠闲自得的飞翔、觅食，场面极其壮观。八仙过海景区是观海市、海滋的最佳去处，无论是在望瀛楼、会仙阁、拜仙坛，游客有幸都可看到海市，最特别的是在望瀛楼三楼的仙姑间望向窗外，可见山海楼台，草木隐映等海

市奇景。登上昔年秦皇汉武为求长生不老药而设的拜仙坛，望海上仙山，得天地灵气。乘八仙观光游艇作环岛游，在观看包括蓬莱阁全景在内的海上十大景观的同时，还可以感受八仙遨游大海的乐趣。

蓬莱阁和八仙过海景区篇三

八仙壁：大家请往前走，我们看到的这个拱月形影壁叫八仙壁，上面的浮雕描述的是八仙过海的故事。相传当年八仙历经磨难，得道成仙。一日，八仙在蓬莱聚会饮酒，一时兴起，欲过海一游，相约不得乘舟，而要凭法器踏浪漂渡。于是，汉钟离抢先把手中的扇子一抛，那扇子刹那间便大如蒲席浮在海面，汉钟离跃身卧在上面向远方漂去。荷仙姑不甘落后，随手抛出荷花，那花大如磨盘，红光耀眼，清香四溢，仙姑在花上亭亭玉立，随浪漂流。其余六位也纷纷抛出自己的宝器法物，跃入海中，漂漂荡荡，遨游在万倾碧波之上。八仙的行动，惊动了龙宫，龙王大怒，命太子外出查询，龙太子欲夺八仙法物，双方大战一场，后经观音调解，双方罢战，八仙终于漂洋过海而去。从此留下了“八仙过海，各显其能”的成语。当年铁拐李的宝葫芦化作一片葫芦状的岛礁，就形成了后来的八仙过海景区。

眼前这座雕梁画栋典雅古朴的楼阁叫望瀛楼，匾额上的“望瀛楼”三个字是当代书坛泰斗启功先生所题。蓬莱和瀛洲常常被人们连在一起，称为“蓬瀛”，《拾遗记》里也有“历蓬瀛而超碧海”的诗句。这里的望瀛楼，指的是在蓬莱仙岛这座琼楼之上眺望瀛洲，接受神山祥光的吉照，自然会有福祉降临了。望瀛楼由六层组成，水上四层，水下两层。水上所展示的是丰富的仙境文化。海洋世界展示了几百种珍奇的海洋生物，其中有千年神龟2只，大鲨鱼有数十条，最大的有近3米长、重达300多斤。大鲨鱼很有灵性，如果有雅兴，它会允许景区的潜水员和它拉手一起遨游大海，令人叹为观止。

海豹岛：现在各位看到的是海豹岛，岛中放养了数十头斑海

豹，这种斑海豹是渤海特有的生物。它属于哺乳动物，用肺呼吸，以鱼肉为食，在水中行动非常敏捷，头脑聪明，十分可爱。大家可以去买份鱼食喂喂它们，亲近爱抚一下这些海洋生灵。还可欣赏海豹水上芭蕾表演，会有很多乐趣。

流香榭：这个水榭叫“流香轩”，相传当年荷仙姑东渡过海时，曾在此停留过，当时恰逢她手持的莲花盛开，她便信手摘下一片花瓣，留在此处，从此廊轩中经常飘溢着淡淡的荷香，因此得名“流香轩”。西边的水榭叫清风榭，“琴临池水弹明月，洒向仙阁酌清风”，充满了诗情画意，待会儿大家可以去欣赏一下。

钟鼓楼：前面假山旁是鼓楼，撞击五六声福星到，敲打七八次鸿运来，各位有兴趣可以上去敲鼓祈福，每敲一声都有不同的含义，欢迎大家敲击祈福；“碧落天鼓送迟暮，渔舟唱晚迎早潮”，听听晨钟暮鼓，将会使您抛却所有人间的烦恼。

望瀛楼与海底世界：大家请往上看，匾额上“天风海涛”四个大字，是刘海粟大师于1982年到蓬莱游览时所题。下面的楹联“登斯楼也听涛览海，待远舶兮送往迎来”是当代大书法家欧阳中石所书，这幅楹联的意思是登上望瀛楼，壮丽的大海景色一览无余，涛声阵阵，令人心旷神怡。当舟楫靠向八仙渡，宾客纷纷而至。这里游人如织，仙人在此热情的欢迎大家。（更深的含义是我们大家每个人都是历史的过客，现实世界送往迎来着一代代人们，生生不息，无穷循环，人的一生只是短暂的一瞬间，所以我们要珍惜生命，热爱生活，活出生命的价值和意义。）

蓬莱阁和八仙过海景区篇四

妈祖殿：我们西边这座建筑是妈祖殿。妈祖又称天妃、天后、天上圣母等，她生于北宋建隆元年(960年)，卒于雍熙四年(987年)福建莆田湄州人，是都巡检林愿之女。降生时，红光满室，异气飘香，弥月不闻其声，故名林默娘。少时聪颖，

遇一道人授以“玄徽真法”。长大成人后，曾在古井中得到“天书”，从此颇具神异，通晓变化，常在海上搭救遇难船只，受到人们爱戴。是中国沿海地区人们崇信的海上保护神。道教兴起，佛教西来，成仙成佛成了教徒们追求的目标。妈祖是一个真实的历史人物，而被人们崇奉为神，当然要有段故事论述她成神的原因和经过。其实她是人民群众共同创造出来的一个神话人物。今天妈祖不仅成为海峡两岸共同供奉的女神，并且传播到日本、朝鲜、泰国、马来西亚、新加坡及美洲地区，成为世界共同信奉的女神。每年农历三月二十三日妈祖诞辰和九月九日谢世之日各地都有热闹的祭祀活动。如果您乘车坐船，请拜一拜妈祖，她会保佑您一帆风顺、一路平安。

龙王宫：东边是龙王宫。龙王是民间普遍信仰的神灵，掌管江、河、湖、海、泉、泽、井，是水之神灵。旧时民俗每逢遇到旱灾、水灾、火灾都求龙王保佑以求风调雨顺，五谷丰登。八仙过海时虽然和龙王发生了冲突，但经观音调解，双方化干戈为玉帛，龙王就在此“降甘霖恩施万古，息**泽被千秋”了，一年中能风调雨顺、五谷丰登也是龙王的恩泽。

会仙阁：我们眼前的这座高达42米气势磅礴的古建筑就是会仙阁。会仙阁的意思是众仙相聚、会合仙宾，也是凡人与神仙会面的地方。（神，也叫神灵或神道，是宗教和古代神话中所幻想的主宰世界、超自然、具有人格和意识的偶像。道教为多神教，崇敬和供奉的神很多。）会仙阁中荟萃了道教最有代表性的72位神仙，供奉有道教地位最高的神仙三清、四御，还有五斗星君、四值功曹、九天玄女、千里眼、顺风耳等32位神仙。在地下一层的会仙殿中供奉有降兽八仙和庄子、姜尚、安期公等40位神仙。匾额“会仙阁”和楹联“常称香港通海客，且看蓬莱会神仙”是由当代大书法家欧阳中石先生题写，另一侧的“披云卧雪”匾是由中国书法家协会主席沈鹏先生题写。大家请看正门上“众妙之门”这四个大字，意思是踏过这个门，在阁中可感悟道家的玄妙与深奥，登上阁顶，凭栏远望，碧海蓝天尽收眼底，正像著名作家杨朔描述

的那样“一望那海天茫茫，空明澄碧的景色，真可以把你的五脏六腑都洗得干干净净”。现在请大家登阁观海，登阁的过程叫“得道成仙”。

蓬莱阁和八仙过海景区篇五

奇石林：这里有我国北方最大的奇石林景观。水是园之脉，石是园之骨，这里既有以瘦、透、陋、皱闻名于世的江苏太湖石，又有充满灵气的安徽灵壁石，敲击它则有天籁之声。还有山东的奇石。这些奇石完全是大自然的鬼斧神工，尤其是夜晚在月光掩映下，千姿百态，形状各异，美仑美奂。

环海长廊：石林外边是长达1000米的环海长廊。在环海长廊上远眺一望无际的蓝天碧海，近看八仙渡中充满了神韵的亭台楼阁，会给人一种超凡脱俗、心旷神怡的感觉。长廊里共设有九座亭子，八位神仙到此各据一亭，东西八座分别是钟离亭、洞宾亭、果老亭、拐李亭、湘子亭、采和亭、仙姑亭、国舅亭，正中间的亭子叫“颐心亭”。

长廊下是触摸池，放养着海星、海葵、各种小鱼小虾。随我游览景区后您可以在这里脱下鞋子、挽起裤管，亲密接触一下海洋生物，有小孩的朋友还可以认识海洋生物，增长知识。

拜仙坛：前面就是拜仙坛。传说，当年秦皇汉武到东海访仙，求长生不老药，特地设坛，并举行盛大的拜仙仪式，其场面气势恢宏，鼓乐喧天，声音响彻了蓬莱、方丈、瀛州三座神山，以此祈求神仙保佑长生不老。后来鸣放鞭炮拜仙祈福成为一种传统风俗一直沿袭至今。今天您来到这里，可以亲手点燃鞭炮、祭上香火来表达您对神仙的敬仰，感受当年秦皇汉武拜仙时的盛大气氛，爆竹声声会给您和家人带来仙人的祝福，祝福您一生平安、健康长寿。同时，这里四周礁石林立，北望海天辽阔，长山列岛历历在目。春夏、夏秋之交，则有海市蜃楼奇观出现，山海楼台，草木隐现，车马行人，忽去忽来，景象神奇莫测。但愿各位在蓬莱旅游期间，有幸

见到这一奇观。各位可以乘坐八仙快艇去遨游大海，作一回海上仙。

蓬莱阁和八仙过海景区篇六

会仙阁一层供奉着九天玄女、麻姑、千里眼、顺风耳、温琼、马王爷、王灵官；二层供奉的是金、木、水、火、土五星，值年、值月、值日、值时神(四值功曹)；三层供奉的是五斗星君；四层供奉的是四御：玉皇大帝、太皇大帝、天皇大帝、土皇地和三官：天官紫薇大帝(主赐福)、地官清虚大帝(主赦罪)、水官洞阴大帝(主解厄)；五层供奉的是道教地位最高的神仙三清：玉清原始天尊(盘古)、太清道德天尊(太上老君)、上清灵宝天尊(太上道君)。

(道教的中心内涵：老子是道家思想的奠基人，他最早提出宇宙间的天地万物都来源于一个神秘玄妙的母体——道。所谓的道是具有自然无为、无形无名、既看不见又摸不着又不可言说的物性；它是开天辟地之前，宇宙浑沌混一的原始形态，又是超越一切有形事物的最高法则。大道无形无名却孕含着一切有形事物生成发展的玄机，老子说“道生一，一生二，二生三，三生万物，万物负阴而抱阳。”元气又分为阴阳二气，就是说：从空虚无形的道首先生出浑沌混一的元气，元气分为阴阳二气，阴阳二气交感冲和而化生和气，再由此派生出世界万物。天地万物皆为阴阳二气冲和而成，所以包含着阴阳两个方面，这便是道家关于宇宙生成演化的基本理论。

与道相对应的另一概念是“德”。德的意思是得道，即认识和体验道，按照道的自然法则修身治国。老子把道看作神秘世界的本源。他主张人们去直接体认隐藏在不断变化事物背后的道理和法则。体认的方法是闭目塞听、绝圣弃知、涤除玄览、致虚守静，使内心清静归于道的真理。(在老子思想中还包含着某些辩证法的因素。他看到美丑、善恶、祸福、有无、难易、高下等矛盾对立面互相依存的关系，并且认识到事物发展变化过程中物极必反，矛盾双方相互转化的道理，

但是他又认为事物的变化运动循环往复最终仍然复归于静止不变。)

蓬莱阁和八仙过海景区篇七

东配殿是祈福殿，“道德神仙增荣益誉，福禄寿禧长乐永康”，这里供奉着四位神仙。第一位是福星，掌管人间旦夕福祸；第二位是禄星，掌管人间功名利禄；第三位是寿星，保佑人们身体健康，多福多寿；第四位禧星也就是送子娘娘，无子求子，有子保子，保护子孙后代平安成长。（“道德神仙增荣益誉，福禄寿禧长乐永康”的联意是，追求幸福安康是人们共同心愿，但是神仙告诫人们，只有做一个有道德的人，才能如愿以偿。才者德之资也。有才有德是圣人，有德无才是君子，有才无德是小人，无才无德是庸人。在仕途也好，生意场上也好，结交或用人，当然最好是德才兼备的圣人。如果二者不能兼备时怎么办呢？神仙认为，宁用有德无才的君子，不用有才无德的小人，因为小人太能制造祸端。所以近君子避小人，也就是近福避祸。生活中结交的君子多了，自然可以得到福禄寿禧，长乐永康也就实现了。)

现在我们来的是景区北部，这里海中有岛，岛中有海，面前这片水域称为瑶池，里面放养着当地特产的海参和各种鱼类。瑶池正中是“会仙阁”稍后我将带领大家登阁拜仙。路边这个大葫芦，就是前面所说的铁拐李的法器，当地俗话说“摸摸葫芦头，一辈子不发愁；摸摸葫芦腩，一辈子不生病”。各位不妨去摸一摸，沾点仙气，消灾去病。西边还有一只神驴，是张果老先生的坐骑，待会各位有兴趣可以去骑一骑，体验一下回头看的乐趣。

蓬莱阁和八仙过海景区篇八

奇石林：这里有我国北方最大的奇石林景观。水是园之脉，石是园之骨，这里既有以瘦、透、陋、皱闻名于世的江苏太湖石，又有充满灵气的安徽灵壁石，敲击它则有天籁之声。

还有山东的奇石。这些奇石完全是大自然的鬼斧神工，尤其是夜晚在月光掩映下，千姿百态，形状各异，美仑美奂。

环海长廊：石林外边是长达1000米的环海长廊。在环海长廊上远眺一望无际的蓝天碧海，近看八仙渡中充满了神韵的亭台楼阁，会给人一种超凡脱俗、心旷神怡的感觉。长廊里共设有九座亭子，八位神仙到此各据一亭，东西八座分别是钟离亭、洞宾亭、果老亭、拐李亭、湘子亭、采和亭、仙姑亭、国舅亭，正中间的亭子叫“颐心亭”。

长廊下是触摸池，放养着海星、海葵、各种小鱼小虾。随我游览景区后您可以在这里脱下鞋子、挽起裤管，亲密接触一下海洋生物，有小孩的朋友还可以认识海洋生物，增长知识。

拜仙坛：前面就是拜仙坛。传说，当年秦皇汉武到东海访仙，求长生不老药，特地设坛，并举行盛大的拜仙仪式，其场面气势恢宏，鼓乐喧天，声音响彻了蓬莱、方丈、瀛州三座神山，以此祈求神仙保佑长生不老。后来鸣放鞭炮拜仙祈福成为一种传统风俗一直沿袭至今。今天您来到这里，可以亲手点燃鞭炮、祭上香火来表达您对神仙的敬仰，感受当年秦皇汉武拜仙时的盛大气氛，爆竹声声会给您和家人带来仙人的祝福，祝福您一生平安、健康长寿。同时，这里四周礁石林立，北望海天辽阔，长山列岛历历在目。春夏、夏秋之交，则有海市蜃楼奇观出现，山海楼台，草木隐现，车马行人，忽去忽来，景象神奇莫测。但愿各位在蓬莱旅游期间，有幸见到这一奇观。各位可以乘坐八仙快艇去遨游大海，作一回海上仙。