

幼儿大班社会说课稿(模板8篇)

幸福的生活离不开安全的保障，请牢记安全是你生活的第一要素。首先，明确目标受众群体，针对不同人群的需求和特点，选择合适的表达方式。这些范文不仅具有警示作用，还能让人们感受到安全的重要性和责任。

幼儿大班社会说课稿篇一

随着社会生活现代化进程的加快，现代生活给幼儿带来的危险日益突出，像火灾、溺水、拐骗、突发事件等一系列危险时刻威胁着年幼的孩子。幼儿生活经验少，自我保护能力差，极易受到伤害，因此，对幼儿进行自我保护教育和学习处理一些突发事件十分必要。与其整天把幼儿看管得紧紧的，不如教会他们必要的安全知识。鉴于此，我除了在日常生活中注意对孩子进行这方面的随机教育外，觉得有必要组织一次专门的教育活动，对孩子进行教育，让幼儿掌握正确的报警知识。

二、说活动目标：

小班幼儿缺乏生活经验和自我保护能力，在日常生活中很容易发生意外伤害，虽然知道了一些急用电话，但还不会正确使用，根据小班幼儿的这些特点，我为本活动定出了两条教育目标：

第一，了解警车、救护车、消防车与人们生活的关系。

第二，知道电话110、120、119的作用，懂得在危急时拨打相应的电话号码。

孩子的安全是幼儿园的首要任务，但是我们也不可能整天跟着孩子转，只有教给他们学会自我保护的能力，让他们懂得在自己遇到危险时会用最快捷的方法来让自己脱离危险，才

能使幼儿更好地适应社会，学会更好地保护自己，于是把本活动的重点定为：了解警车、救护车、消防车与人们生活的关系，知道它们相应的报急电话；学会保护自己。整个活动都是围绕着重点进行的，首先是让幼儿通过图片来了解这些车辆的作用，以及报急号码的功能，接着是通过多媒体情境来体验这些车辆与报急号码对我们生活起到的作用，最后是通过游戏把知识实践到行为当中，使报警知识在游戏中得到练习与巩固。

虽然幼儿知道了报急的电话号码，但是由于他们缺乏拨打电话的经验，对数字的认识也还不够深刻，所以要让幼儿根据突发事件的情境正确地拨打相应的电话，对于小班幼儿来说有一定的挑战性。

所以我把活动的难点定为：让幼儿懂得在危急的时候正确拨打相应的报急电话。在活动中，我设计突发事件的情境，再通过“打电话”的游戏，让幼儿在与老师一问一答的对话中轻松自然地运用已掌握了报警知识大胆地表现自己，使幼儿在整个学习过程，热情高涨，兴趣浓厚，积极参与整个游戏活动，学具的提供也满足了孩子动手的需要。幼儿在游戏过程中真正体现是学习的主人，发挥主体作用，使报警知识得到强化、内化，从而突破难点。

三、说活动准备：为顺利完成以上教学目标，在活动准备方面，特作如下安排：

知识经验准备：

初步让幼儿认识警车、救护车、消防车的外观形状，知道他们相对应的报急号码。

材料准备：

1、110、120、119号码卡片；警车、消防车、救护车图片。

- 2、多媒体课件（内容是一些突发事件的过程）
- 3、三幅有关突发事件图画。
- 4、一部电话。（供幼儿学习拨打报急电话）

四、说教法

新《纲要》提出：创设一个宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与探究活动，进行尝试，感受参与的乐趣，并能鼓励幼儿大胆发表自己的想法和意见。因此，本活动我将充当幼儿的支持者、合作者和引导者，根据小班幼儿思维的具体形象性特点，始终贯穿直观性原则，结合多种教法进行活动。

- 1、采用直观法，以多媒体情境体验的形式直接刺激幼儿的视听器官，能使教学进行得生动活泼，激发幼儿学习的兴趣。
- 2、采用提问法，是因为在活动中适当的问题有助于活跃幼儿的思维，启发学习，有利于幼儿获得新知识和发展智力。例如：教师鼓励孩子大胆地想办法，表达自己的方法和自己的想法是我们现在要倡导的，这也是解决活动重点的有效方法。
- 3、采用游戏法是因为游戏是幼儿最喜爱的活动，在幼儿身心略感疲惫时，游戏能增强幼儿参与活动的兴趣。幼儿在轻松、愉快的打电话游戏中能充分地表现自我，大胆说话，巩固报警知识，从而突破难点。

五、说学法：

整个活动我以幼儿为主体，改变过去“要我学”为现在的“我要学”的指导思想。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在看看、听听、想想、说说、玩玩的轻松气氛中掌握活动的重、难点。幼儿将运用观察法、讨论谈话法、游戏练习法等学习方法进行学习。

观察法是幼儿通过视、听觉感官积极参与活动，幼儿通过观看多媒体情境表演直接获得印象。

讨论谈话法是幼儿在讨论、谈话中无拘无束地说出自己的理解与看法，充分体验语言交流的乐趣，发展了口语表达能力，同时也是幼儿获得新知识的好机会。

游戏练习法是幼儿在玩打电话的游戏中，边游戏边练习如何正确打报急电话，让幼儿在游戏过程中真正体现是学习的主人，发挥主体作用，使报警知识得到强化、内化。充分体现《幼儿园教育指导纲要》中提出的“知识是在运用的过程中升华”的精神实质。

六、说活动过程：

本次活动，以新《纲要》为指导，从“认知—情感—行为”三大块，由浅入深，从感知到体验，使原有经验与新经验之间建立有机联系，让幼儿在互动式、探究式的教育活动中，自主地、能动性地学习。但是众所周知，这些安全知识比较抽象，光靠枯燥无味的讲解，幼儿是没有兴趣的，也更是不可能掌握的，只有把活动组织得丰富多彩、形式多样，才能让每个孩子都主动、积极地去记住这些报急电话，使幼儿遇到紧急问题时会使用这些号码。在活动中，为了让幼儿更好学习和了解每一个突发事件所相对应的正确报急方法，我设计此活动流程为：激发兴趣——观察探索——学习讨论——游戏体验。

幼儿大班社会说课稿篇二

“学会合作学会交往”是社会对我们每个人提出的必备要求，“合作”对于幼儿个体全面发展很重要，我班幼儿独生子女较多，并且很多幼儿都是爷爷奶奶看护。孩子平时表现很自私，活动中不愿、不会和他人合作，针对幼儿这一现象，于

是我设计了《我们在一起》的社会活动。

《我们在一起》的素材来源于生活，教材中的游戏来源于幼儿平时的一日活动。通过让幼儿动手操作，交流讨论学会与他人合作，体验合作完成任务的快乐。

活动目标对教育活动起着导向作用，幼儿园新《纲要》社会领域中提出：加强幼儿与同伴的交往，引导幼儿参加游戏和其它各种活动，体验和同伴共处的乐趣。根据大班幼儿年龄特点和教材本身出发，我从情感、认知、能力确定了本次活动的目标为：

- 1、体验大家齐心协力完成任务的快乐。
- 2、学会与他人一起合作完成任务，体会团结力量大。
- 3、促进幼儿相互合作能力的提高。

根据本次活动内容和教学目标及我班幼儿能力发展的情况，我确立了此次活动的教学重点为：充分体会团结一起力量大的意义，学会与他人合作，掌握与他人合作的基本方法。难点是：积极配合与他人合作完成任务，体验与他人合作的快乐。

幼儿园《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，因此，本次活动我采用了以下几种教法。

- 1、情景法：在活动的开始我设计了拔萝卜的情境表演。为幼儿创设一个融洽自由的环境，让幼儿自主地投入到活动中。
- 2、游戏法：游戏活动是幼儿教学活动的主要形式，在本次活动的主体部分，我让幼儿玩了运炸弹的游戏。激发了幼儿学习探索的兴趣。

3、操作法：让幼儿成为了活动的主导者，能通过幼儿亲身动手操作来体验，在活动中为了让幼儿更好地掌握重点，我让他们折筷子、搭积木，通过自由地操作来达到我的教学目标。

4、提问法：激发幼儿的兴趣，引导幼儿思考。整个教学中将此方法贯穿到每个环节。

学法：整个活动中，我始终坚持以幼儿为主体的教育理念。让幼儿在看看、玩玩想想、说说的氛围中主动探索。从而轻松地掌握活动的重点与难点。在活动中我引导幼儿运用游戏法、操作法、讨论法等学法达到教学目标。

为了顺利完成教学目标，我做了如下准备：

物质准备：萝卜、动物头饰、一次性筷子、积木、废报纸、沙包□ppt

经验准备：幼儿有过与同伴合作玩游戏的经验。

为了本次活动充满趣味，更能吸引幼儿，使整个活动自然流畅，层层递进达到教学目标，整个活动分为三个步骤：

教师设计情境表演“拔萝卜”，（一名幼儿扮演萝卜，四名扮演小动物）

表演完了后教师提问：“为什么一个小动物不能拔起萝卜呢？四个小动物一起就能拔起萝卜？”请幼儿交流讨论，让幼儿初步得出因为几个小动物团结在一起力量大。

我主要从两大环节的活动来完成。

（一）通过幼儿亲身体会来感受团结力量大并初步学会合作。

1、让幼儿折一根筷子和分别折一把筷子。教师进行提

问：“为什么一根筷子易断，一把筷子折不断？”幼儿得出一根筷子力量小，一把筷子力量大。通过这个活动让幼儿进一步体会到团结在一起力量大的意义。

2、在规定的时间内让幼儿独自玩积木，再让幼儿分组玩积木。教师提出要求拼一座房子。师幼互动，先让幼儿说说一个人拼房子和分组拼的不同感受。教师总结，让幼儿初步学会与他合作。

这一环节我通过幼儿动手操作、教师引导提问总结的方法，让幼儿体验团结力量大，初步学会合作。

（二）通过游戏《运炸弹》，让幼儿切实体验到只有合作才能又快又好的完成任务，更加深刻体验大家齐心协力完成任务的快乐。

游戏的玩法：幼儿两人一组，合穿一件自制的‘防弹衣’，在规定的时间内运炸弹，看哪一组运的炸弹多，而且防弹衣不破裂。

1、两人一组试穿防弹衣向前走。训练后幼儿“防弹衣”破裂，教师提问：“怎样才能使防弹衣不破裂呢？”让幼儿集体讨论：认识到两人一组，必须商量好，步调一致，相互照应，不能各自行动。

2、两人一组练习合作运炸弹。通过练习后幼儿“防弹衣”再次破裂，教师提问，让幼儿交流讨论：得出在取放炸弹时必须两人同时蹲下站起。

3、将幼儿分两组玩“运炸弹”的游戏。

整个游戏活动，我通过游戏、讨论，再游戏、再总结的方式，让幼儿体验合作、学会合作及合作的快乐。

为了将目的延伸到日常生活中，教师通过提问：生活中还有哪些事需要大家一起合作才能完成呢？让幼儿自由讨论交流后。教师播放抗洪、救灾、地震等事件的视频。让幼儿了解精神团结也很重要。

户外活动中带领幼儿进行“两人三足”“赛龙舟”等合作游戏。

本次活动我是围绕合作这个概念而开展的集体教学活动。我充分利用孩子们常见易于操作的筷子、积木、沙包让孩子在体验中获得合作力量大的道理，并体验到合作的快乐。有效贯穿了《纲要》的精神，真正做到了师幼互动，生生互动。

幼儿大班社会说课稿篇三

幼儿的成长倾注了家人、老师、同伴以及社会大家庭大量的心血和爱。幼儿平时可能觉得得到爸爸妈妈的爱是理所当然的。本次活动以“母爱”为支点，在母亲节前夕，为幼儿创设一个轻松、愉快的环境，让孩子们一起交流、一起分享妈妈的爱，同时为幼儿创设一定的情境，让幼儿亲身体会那种爱，通过体验，让幼儿知道生活常见的爱有很多的表达方式爱是亲亲热热、爱是为了长大、爱是一起分享、爱是给予帮助。

1. 引导幼儿理解、感受爱有不同的表达方式，体验爱的美好境界！
2. 体验被爱和爱别人都是一种幸福。

小朋友觉得得到爸爸妈妈的爱是理所当然的，他们有的时候根本没有感受到这是大人对自己的关爱，并且现在的小孩大多都是独生子女，所以不知道怎么去爱，更不知道爱是什么，所以帮助幼儿感受、理解爱的不同方式是本次活动的重点。

创设情景让幼儿去体验，通过用身体动作和语言充分表现妈妈对孩子的关爱，对周围身边的爱，从中让幼儿了解我们生活同一片蓝天、同一个地球，就是个大家庭。知道被爱和爱别人都是一种幸福，就像《纲要》中所提倡的一样：幼儿主要是通过实际生活和活动中积累有关的经验和体验而学习的，教师要通过环境的影响感染幼儿。

这次活动中我主要采取：演示法、引导法、鼓励法、观察法、提问法，通过多媒体课件，让幼儿获得直观的体验，是孩子从中感受到什么是爱，理解爱的不同的表达方式，通过音乐游戏法、情景教学法、教师参与法，让幼儿知道如何去感受爱，又如何去爱别人，让幼儿在游戏中自由表现，就像《纲要》所提倡的：乐于与同伴一起娱乐，表演创作，让幼儿积极投入游戏角色之中，教师赏识激励，教师参与游戏更能激发幼儿的表现欲望，让活动进入高潮，教师参与到游戏中，让老师也真正成为“教育过程中幼儿学习的支持者、合作者、引导者”充分调动幼儿游戏的积极性。

本次活动主要采取体验法、观察法、讨论、谈话、表现法让幼儿积极参与到活动之中

以个别、集体、游戏、表演等形式进行活动

多媒体动物爱心课件四个，汶川地震录像，环境创设“大家庭”，爱心卡，字卡，录音磁带。

(一)出示“爱心卡”，引出主题。

1、出示有音乐的“爱心卡”课件，引发幼儿兴趣，让幼儿通过动画情景、音乐、视听及观察来引发幼儿多活动的兴趣，通过观察让幼儿从中发现“爱心卡”上面还有一个“爱”字，顺着孩子们的“发现”然后自然导入我们的活动主题——爱(love)

2、通过讨论、谈话的形式引导幼儿说说什么是“爱”这样给孩子一个自由讲述的空间。让孩子可以把所自己认为的爱可以随意表达出来。

(二)感受、理解爱的不同表达方式。

1、播放课件《兔妈妈和小兔》的爱心故事。让幼儿理解感受爱是“亲亲热热”的。

a□兔妈妈和小兔在干什么?它们为什么抱在一起?这个提问给了幼儿大胆想象,充分讲述的自由。

2、帮助幼儿理解爱是“为了长大”

播放课件《熊妈妈和小熊》的爱心故事。

a□提问:“哎呀,小熊怎么了?熊妈妈怎么背对着小熊,不去救它呀?”(小朋友不知道“小熊在成长过程中需要学会游泳的”这一知识。在缺乏这种经验的时候,他们都以为是小熊掉到河里了。)

b□告诉你们一个秘密:其实小熊是被它的妈妈故意推下水的。

c□你们觉得熊妈妈爱小熊吗?

d□师生共同举手表决“爱”与“不爱”。

e□帮助幼儿理解“爱是为了长大”。

总结:其实熊妈妈非常爱小熊,因为小熊在成长过程中必须学会游泳这项本领。它把小熊推下水是为了帮助小熊早一点学会游泳。

这一环节通过引导提问,幼儿观察、谈论、自由表现的心事

让幼儿了解到熊妈妈的这种爱其实是在锻炼小熊,熊妈妈是爱熊宝宝的.熊妈妈的爱就是为了让熊宝宝快快长大。

3、帮助幼儿理解爱是一起分享的

播放课件《蜜蜂妈妈和小蜜蜂》的爱心故事。

提问:

a□蜜蜂妈妈是怎样爱她的孩子的呢?

b□小蜜蜂们品尝着香香甜甜的花蜜,高兴地说:“爱是一起分享”。(出示字卡——一起分享)

c□□你有了好东西时和别人一起分享吗?

幼儿讨论、互相交流分享的经验。

通过观察法、谈话讨论法帮助幼儿理解“一起分享”的含义,让幼儿结合自己的分享经验来说一说,为他们提供一个在集体面前展示自己爱心的平台,从中明白爱是一起分享的。

(三)让幼儿体验被爱和爱别人都是一种幸福:

1、播放课件《蚂蚁妈妈和小蚂蚁》的爱心故事。

a□蚂蚁妈妈爱它的孩子吗?它有时怎样表达对孩子的爱的呢?通过提问、谈话的形式让幼儿理解蚂蚁妈妈在小蚂蚁最需要帮助的时候给予小蚂蚁帮助。从而感受到爱就是给予他人帮助。

b□□除了妈妈给了小蚂蚁帮助,还有谁也帮助了小蚂蚁?(小树叶、小树枝)

2、平时你帮助过别人吗?有没有得到别人的帮助?你帮助了别人心里觉得怎么样?(再一次为幼儿提供相互讨论的机会，在又一次的经验交流中，使他们体验相互帮助带来的快乐。)

在生活中，小朋友得到了爸爸妈妈、大家对你的爱，你觉得很幸福，你爱大家吗?你是用什么方式表达对大家的爱?你给了别人你的爱，你觉得幸福吗?(让幼儿在讨论中体会到、领悟到原来得到别人的爱和爱别人都是快乐的、幸福的。)

3、能播放录像《汶川地震》，让幼儿观看，从中感到自己是多么的幸福，了解灾区人民灾区小朋友的不幸，激发幼儿为灾区小孩献份爱心。

讨论：看到灾区的小朋友没吃没穿没爸爸妈妈后，你有什么感觉，你为灾区的小朋友做了什么，帮助他们你感觉怎样。(再次为幼儿提供爱心展示平台的机会，更深的让幼儿惹事到如何去帮助别人，用什么样的方式群英关爱他人，是幼儿更深的领悟到爱别人也是一件非常幸福快乐的事。

(四) 延伸活动：

老师为大家都准备了一张爱心卡，小朋友可以把你得到的爱或者你对别人的爱画在上面，并和小朋友来交流交流，然后带回去和爸爸妈妈一起分享。(最后运用绘画的形式，是想让小朋友通过这种方式对得到别人的爱和你对别人的爱有一个更深一步的理解和落实。)

幼儿大班社会说课稿篇四

在生活中安全无时不有，无处不在。幼儿期的孩子们好奇心强，什么都想看一看、摸一摸，试一试，然而由于他们缺少生活经验和常识，不能很好地把握什么事情能做，什么事情不能做，对一些有可能会造成伤害的事件缺乏防范意识和应对能力，因而在日常生活中常常发生一些意外损伤。幼儿期

是人一生中发展最迅速、最基础的时期，让幼儿有一个幸福、快乐、健康、安全的人生是所有家长和老师们的美好愿望。正逢目前的主题活动《规则与标志》，产生了培养幼儿自我保护能力的社会活动：“安全标志”。

新《纲要》中所提到的“应培养幼儿对生活中常见的简单标志和文字符号的兴趣”。标志以其形象性、直观性、知识性、实用性等特点运用广泛，并为幼儿理解接受，让幼儿掌握生活中常见的标志的内容含义，有着极其重要的教育意义。“安全无小事，责任重泰山”。为保证孩子的健康和安安全全，防止意外伤害的发生，我们对幼儿加强安全教育的培养。我们为幼儿创设了安全、富有启发性的学习环境；营造了亲切、和谐的学习氛围。在这个活动中，我们从众多的安全标志中选择了一些贴近幼儿生活，能为幼儿理解的标志符号，通过游戏方式轻松学习，增进幼儿的安全意识和规则意识。

本活动目标：

- 1、通过活动使幼儿对几种常见安全标志的图案、意义有初步的认知。对安全标志进行分类，了解禁止标志、警告标志和指令标志的基本特征以及在生活中的作用。
- 2、培养幼儿初步的安全意识、自我保护意识和规则意识，发展幼儿的观察力和口语表达能力。
- 3、能结合自己经验创造性地设计出与日常生活相匹配的安全标志。

对目标的分析：

新纲要中明确的指出：“要为幼儿一生的’发展打好基础”，教育活动的目标是教育活动的起点和归宿，它着重于孩子的发展。教育目标在整个教育活动中起着导向作用，也是教育价值的具体体现。基于此认识，我在每个教学活动中都能把

孩子的最近发展区作为目标制订前提条件。在以上《安全标志》教学活动中，我制订的三个具体目标既能围绕教育总目标，又能突出教学内容自身的教育价值，显性之处在于力图通过强调社会规则与安全意识教育的重要性，通过培养幼儿从小就能读懂标志，按照标志的要求来规范自身行为或影响成人行为，达到人人都为创建“平安社会、平安校园、平安生活”的社会出一份力的教育目的；隐性之处在于能将知、情、意、行诸要素和谐的统一其中，同时指向于幼儿生活质量的提高，即安全与健康。

总述：

教学方法有：小组讨论、师生互动、个体操作、分组游戏等

教学重点：重点在于引导幼儿能根据标志上的图案分析与辨别基本了解安全标志的符号、名称和意义。初步感知三类不同标志的特征与含义。

教学难点：一类标志的规范性名称及其教育意义。如：指令标志、警告标志、禁止标志等。

整个活动过程首尾呼应，环环相扣，教学思路清晰明确，上一环节是下一环节的感知基础，下一环节是上一环节的巩固提高。我通过这种层层递进、循序渐进的教学策略来精心设计教学问题，引导幼儿自主学习，完成教学任务，实现教学目标，并在此过程中致力于促进幼儿生动活泼，主动和谐的发展。教学中，我始终扣住“社会性教育”这个要素把握教学重点、解剖教学难点，并把目标达成度的高低以及幼儿学习方式的转变作为衡量本活动成功与否的标准。

幼儿大班社会说课稿篇五

1、懂得为父母做些力所能及的小事。

2、教育幼儿要关心，爱自己的家人。

1、“妈妈，我们回来了！”

(1)教师带头饰扮兔姐姐，幼儿扮小兔，一起在草地上念儿歌(小白兔，蹦蹦跳，跳到草地吃青草。)边自由做小兔动作。

(2)下雨了，小兔们跑回家，走到家门口，兔姐姐带领小兔们，敲门：“妈妈，我们回来了？”

2、推门进去，“妈妈去哪了？”

(1)小兔们走进家门，自由的围着兔姐姐坐在家中的椅子上或地上。

(2)咦，妈妈呢，妈妈不在家，她回去什么地方呢?(启发幼儿猜猜妈妈有可能去的地方。)

(3)这么长的时间了，妈妈怎么还不回来，真着急，怎么办呢?(请幼儿想象，怎样才能知道妈妈到哪去了?)

(4)根据幼儿的回答，兔姐姐决定打电话问……

3、打电话了解妈妈的去向。

(1)怎么打电话呢?

(2)“妈妈没有去上班，手机也关机了，这可怎么办呢?(引导幼儿提出给爸爸打电话的办法)

(3)我们怎么问爸爸呢?请大家想一句问爸爸的话。

(4)兔姐姐打电话，与爸爸通话：“喂，爸爸，我是小兔，你知道妈妈上哪去了吗?噢，原来奶奶病了，妈妈去照顾奶奶了。”放下电话。

4、接到妈妈的电话。

(1)正在此时，电话铃响了，兔姐姐拿起电话，原来是妈妈的打来的。

(2)放妈妈的电话录音：“小兔们，我是妈妈，奶奶病了，现在在医院里，我在照顾奶奶，现在还不能回来，你们帮妈妈做些事情好吗？小兔们，你们把外面的衣服收进来，折叠好；把桌子上的碗、调羹和杯子收起来放整齐；把桌子、椅子擦干净；把地扫一扫；把自己的玩具整理好；把书架上的书整理整齐。小兔们听清楚了吗？妈妈再说一遍……好了，等一会妈妈回来看看我的宝宝是不是很能干，妈妈带好吃的东西给你们吃，好吗？小兔宝宝们再见！”

(3)你们听到妈妈刚才在电话里说了什么？(请幼儿复述电话内容)

(4)请小兔们帮妈妈做事情。

5、妈妈回来了

(1)我们把加整理得多干净呀，妈妈说的事情我们都做好了没有？(请几个小兔宝宝去检查一下)

幼儿大班社会说课稿篇六

现在的小孩子大多数是独生子女，家长包办比较多，小孩子独立动手的机会相对不多。同时小班幼儿年龄小，认知水平有限，社会经验缺乏。因此当幼儿遇到各种各样困难时，他们不知如何去解决，有的甚至用哭来表示。在我们班我经常会发现，有的小朋友在吃点心时会遇到剥不开食品包装的情况，他们不知道如何去解决。针对此现象，我设计了《狗宝宝的生日》这一活动。通过情景表演，创设问题；讨论分析，解决问题；自己动手，初步体验；游戏比赛，体验升华四个

环节，让幼儿在宽松的游戏氛围中，激发孩子们独立动手解决困难的欲望，在不断地尝试中体验到成功的快乐，从而使孩子们感受到自己是最棒的。

社会学习是一个潜移默化的特点，尤其是社会态度和社会情感的学习。教师要有意识的创设环境影响，去感染幼儿，激发幼儿，从中获得情感上的体验。根据小班幼儿年龄特点以及认知水平，我指定一下2个目标：1、知道遇到困难不能哭，要学着自己想办法解决。（认知目标）2、学习自己动手解决问题，体验成功的快乐。（情感目标）

遇到困难不能哭，要学着自己想办法解决。难点：学习自己动手解决问题。重点解决：通过情景表演和图示的方法，让孩子们更加直观的了解到，遇到困难不能哭，要学着自己想办法解决。难点突破：教师有意识的提供由易到难的操作，以及鼓励的语言，激发孩子战胜困难的信心，让幼儿通过自身不断地尝试，体验成功的快乐。

为了更好的达成以上目标我做出了以下准备。

1、幼儿准备：每人一个橘子、每人一份含有各种包装的糖果、碟子人手一份。

2、教师准备：“生日歌”音乐、图示卡、狗宝宝头饰一个、情景表演的小朋友。

1、情景表演，创设问题

2、讨论分析，解决问题

3、自己动手，初步体验

4、游戏比赛，体验升华

（二）讨论分析，解决问题通过提问、交流、图示等方式，让幼儿初步了解到，遇到困难不能哭，要学着自己动脑筋想办法解决问题。并让幼儿尝试着去帮助小狗，在解决问题中，不仅使小狗认识到而且使孩子们也认识到，遇到困难要学着自己动脑筋想办法。

（三）自己动手，初步体验纲要中指出要为每个幼儿提供自己长处和获得成功的机会，曾强其自尊心和自信心。所以我提供幼儿熟悉的桔子作为操作对象，通过幼儿独立剥桔子，让幼儿体验自己很棒。教师并给予独立完成剥橘子的孩子以鼓励。为下面有难度的操作活动，提供一定的帮助。

（四）游戏比赛，体验升华以比赛的形式进行，更具挑战性，更加能激发幼儿参与活动的兴趣。提供有一定难度的巧克力，看谁先吃到。让幼儿在既可以玩又可以吃的宽松氛围中，不知不觉中学习剥巧克力，从而进一步体验自己动手克服困难后的成功与快乐。接着以组为单位，提供难度更大的不同包装的糖，让幼儿进行剥糖比赛，使活动推向高潮。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

文档为doc格式

幼儿大班社会说课稿篇七

各位领导、老师们：

你们好！今天我要进行说课的内容是《做错事不找理由》

《做错事不找理由》是共同生活教材中大班社会交往主题单元中的内容。在此之前，幼儿已经学习了找朋友、愿意与人交往等内容，这为过渡到本节内容的学习起到了铺垫的作用。

因此，本节内容在能与同伴友好相处以及社会交往中具有不容忽视的重要的地位。《纲要》中也指出：幼儿园要从小培养幼儿“能说真话，能比较自觉地控制行为”。所以，在活动“做错事不找理由”中，我将以故事为载体，以幼儿生活中常见问题为切入点，通过作品分析、判断交流等多种形式，让幼儿在帮助小熊解决问题的情境中，在对生活中常见问题的判断分析中，在快乐的游戏里，知道犯错误不找理由，只要敢于承认，并能真诚的道歉、努力的改正或者做出弥补，就可以得到别人的谅解。学好这个内容为学好以后的社会性发展打下牢固的基础，而且它在整个教材中也起到了承上启下的作用。

根据本教材的结构和内容分析，结合着大班幼儿的年龄特点、认知结构及社会性发展特征，我制定了以下的教学目标：

- 1、认知目标：知道要讲真话，做错事情不找理由、不推卸责任是一种诚实的行为
- 2、能力目标：能对生活中不诚实的行为进行评价，做到犯错误后主动承认
- 3、情感、态度、价值观目标：喜欢做诚实的好孩子，感受诚实给自己带来的快乐。

本着幼儿园新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下的教学重点和难点

教学重点：知道要讲真话，做错事情不找理由、不推卸责任是一种诚实的行为。所以将本条目标作为活动的重点。

重点的依据：大班阶段是诚实这一社会性品质培养的关键时期，只有掌握了幼儿由于社会经验不够丰富，解决问题的能力有所欠缺，在犯错后往往不知所措。因此让孩子了解犯错后一些正确的解决方法是非常重要的，才能理解和掌握。

教学难点：能对生活中不诚实的行为进行评价，做到犯错误后主动承认。

难点的依据：要对生活事件进行判断并说明理由，既需要借助自身已有生活经验，又需要灵活运用活动中获得的新经验，同时自己的想法又要清楚表达，学生没有这方面的基础和经历。

为了讲清教材的重、难点，使学生能够达到本节内容设定的教学目标，我再从教法和学法上谈谈：

大班阶段是幼儿诚实这一社会性品质培养的关键时期。在生活中我们常会发现大班幼儿犯错误后推卸责任、找借口的现象，这就是不诚实的现象。而对幼儿来说问题就是教育的切入点，通过学习使孩子成为一个真正诚实之人，为一生奠定良好的品质基础，同时也体现了《纲要》的规定。

基于本节课内容的特点，我主要采用了以下的教学方法：

1、直观演示法：

利用图片的投影等手段进行直观演示，激发幼儿的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进幼儿对知识的学习与掌握。

2、移情体验法

移情是幼儿在觉察他人情绪反应时所体验到的与他人共有的情绪反应，以此引发的情感共鸣。“做错事”这个话题本身是幼儿并不愿意面对的，但通过故事情境的创设，以小猴犯错误后的做法和心理感受引发讨论，因此懂得做错事并不可怕，知道正确的解决就会得到别人谅解。

3、生活再现法

社会性活动应尽可能的为幼儿创设一个相对真实的情境，从而激发他们的真情实感，并以此来指导生活实践。在“评一评喜欢谁”游戏中，我运用设置生活情境的形式，将幼儿的生活场景重新的呈现出来，能帮助幼儿产生真实的情感体验。

4、集体讨论法

针对提出的问题，组织幼儿进行集体和分组讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生的团结协作的精神。

5、情感浸润法。

社会性教育具有潜移默化的特点，我努力将自己的教育意图渗透在情境之中，通过设问、追问、判断讨论、以及与幼儿之间的积极互动，以情激情，以情染情，让幼儿的情感自然流露，达到寓教于乐，寓教于行的教育效果。

在这节课的教学过程中，我注重突出重点，条理清晰，紧凑合理。各项活动的安排也注重互动、交流，最大限度的调动学生参与课堂的积极性、主动性。

1、设计情景，导入新课：（2分钟）

活动一开始我会出示故事《站队的时候》的图片，直观形象的教具能将幼儿一下子带入情境之中。我会这样进行引导：“小朋友看，图片上都有谁啊？”、“那你们想不想知道它们都发生了什么事情啊？”以此激发幼儿去认识、了解这个故事的愿望。

2、讲述故事“战队的时候”，引起幼儿思考，让幼儿知道做错事应该怎样做：（13分钟）

《站队的时候》这个故事讲了：小猴子在排队的时候将小兔

子头上漂亮的蝴蝶结给拽了下来，但小猴子犯错却不承认，将错误推卸给后面的小猫的故事。

为了更好的落实活动目标，我将此故事分为了不找理由、改正错误、弥补错误，三个递进的教学层次。

第一层。我会结合课件讲述故事第一部分，引导幼儿思考：故事中都有谁？谁把小兔子弄哭的？小朋友觉得是小猫做得吗？谁能说出真相来帮助小猫？随后根据幼儿的回答情况进行小结：做错了事情不能撒谎，要讲真话。

第二层。继续结合课件内容讲述故事第二部分，与幼儿讨论：“小猴子这样做对不对？”、“如果不对，哪里做得不对？”“你会跟小猴子说什么？”，通过这些提问让幼儿进一步认识到：做错事后，要勇敢的承认错误，不找借口，不推卸责任。

第三层。通过提问，强化主题。通过提问引导幼儿感受小猫的心理体验：“如果是你，发现好朋友因为自己的错误而伤心难过，你的心情会怎样？”“如果你是小猴子，你要对小猫说什么？”引导幼儿懂得：做错了事情，还应该努力的做出弥补，来得到别人的原谅。

在这个环节中，故事中的小猴子就像小朋友生活中的自己，小猴子犯的错误也是小朋友经常会碰到的，运用移情体验教学法，能够很好的落实本次的活动的重点。

3、通过组织幼儿评一评，喜欢谁，引导幼儿对生活中小朋友的行为做出判断评价。（7分钟）

社会活动应该从生活中来，再回归到生活中去，这不仅体现了陶行知先生的“生活即教育”理念，也体现了社会性教育的生活化原则。在此环节中，我运用生活再现法，将幼儿生活中常常会犯的错误以及他们面对错误的行为再现下来，通

过评比的方式，引导幼儿做出正确的评价，可以解决活动目标中的难点。

首先，我设置两个生活情境：情境1是小刚没有完成老师布置的作业，找理由：“是我妈妈忘了，和我没有关系。”情境2是小明不想吃胡萝卜，找到老师：“我爸爸不让我吃胡萝卜，可以少盛一点吗？”然后引导幼儿判断两种情境中小朋友的做法是对还是错，并说出理由。在这过程中我会对幼儿进行及时的引导。

4、幼儿相互交流，勇敢说出自己的犯错经历，感受诚实给自己带来的快乐。(5分钟)

通过参与前面几个环节的活动，幼儿已能初步懂得做错事没关系，只要正确对待是可以得到别人谅解的。此时组织幼儿相互讨论“小朋友有没有犯过错误？”“犯了错误你是怎么做的？”让幼儿进一步指导做错事情不找理由是诚实的孩子，起到巩固教育效果的作用。

5、课外延伸：

让幼儿回家后像爸爸妈妈讲述自己犯错误找理由的事情，求得爸妈的原谅。第二天来园交流讨论，起到一个巩固提高的作用。

1、对教材内容的处理

根据新纲要的要求、知识的跨度、学生的认知水平，我对教材内容有增有减。例如：我将教材中视频播放这一环节取消，而设置了课外延伸，让幼儿回家跟爸爸妈妈讲述自己犯错误推卸责任的事情，求得爸妈的原谅。第二天来园进行交流，以达到巩固的效果。否则课堂内容过多容易使幼儿接受不了，从而使课堂内容流于形式。

2、教学策略的选用

(一)运用了模拟活动，强化学生的生活体验

(二)组织学生探究知识并形成新的知识

我从幼儿的生活体验入手，创设情境呈现问题，使幼儿在自主探索、合作交流的过程中，发现问题、分析问题、解决问题，在问题的分析与解决中主动构建知识。

也正是由于这些认识来自于学生自身的体验，因此学生不仅“会”了，而且“懂”了。从内心上认同这些观点，进而能够主动地内化为自己的情感、态度、价值观，并融入到实践活动中去，有助于实现知、行、信的统一。

各位领导、老师们，本节课我根据幼儿心理特征及其认知规律，采用直观教学和活动探究的教学方法，以“教师为主导，学生为主体”，教师的“导”立足于学生的“学”，以学法为重心，放手让学生自主探索的学习，主动地参与到知识形成的整个思维过程，力求使学生在积极、愉快的课堂氛围中提高自己的认识水平，从而达到预期的教学效果。

我的说课完毕，谢谢大家。

幼儿大班社会说课稿篇八

目的：

初步建立幼儿的序数概念，并能从不同的方位准确说出动物的位置。

材料：

5个小动物玩具：小兔、小狗、小猫、小鸭、小象，1块盖布。

玩法：

1. 用可爱的小动物来引起幼儿的兴趣。家长用神秘的语言对孩子说：“今天有几个小动物来我们家做客，你想知道它们是谁吗？”——拿出小动物，散放在桌子上，让孩子确认动物的名称。

2. “今天小动物要和我们玩排队的游戏，咱们来给小动物排好队吧！”家长指导孩子把小动物排成一横排。

3. 家长分别从两个不同的方向(左、右)引导孩子准确说出动物排在第几位。然后;家长用手指着从左数起，并问孩子：“请你来告诉我，从这边数，小兔排在第几？”让孩子回答并指出小兔所在位置(如孩子回答对了;可用小兔来亲亲孩子的脸。)……让孩子熟悉从左边确定所有动物的位置。

4. 换个方向(从右边)让孩子说出动物的位置。家长手指向右边：“现在我们从这一边数，排在第一的是谁？”“请你把排在第二的动物拿给我。”“小狗排在第几？”用不同的提问方式让孩子学会从不同的方向确认动物的准确位置。

延伸活动：

1. 可以将小动物摆成列的形式，再让孩子确认动物的位置;能力强的孩子可结合数字卡来表示动物的位置。

2. 待孩子记清动物的排列顺序后，用盖布将动物盖住，问孩子：“小动物来和我们捉迷藏;从前边数第一个动物是谁？”“从后边数第一个动物是谁？”孩子回答后揭开布检验是否正确，巩固孩子的序数概念。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)