

人教部编版二年级语文教案第二单元树之歌 新人教二年级语文教案(优质15篇)

二年级教案的编写要灵活运用不同的教学方法和手段，以促进学生的主动学习和参与。小编整理了一些优秀的二年级教案范文，希望对二年级教师们有所启发和帮助。

人教部编版二年级语文教案第二单元树之歌篇一

1. 感受夏天的特点及文章的语言魅力。
2. 体会课文表达的思想感情。
3. 学习对比、比较的写法。

教学重点、难点

1. 体会课文表达的思想感情。
2. 感受文章的语言魅力。

教具准备

多媒体课件。

课时安排

一课时

教学过程

一、导入新课

多媒体展示一组“荷塘风光”图片。师：欣赏完这一组如诗

如画的荷花图片，老师的脑海里浮现出一首古诗，它的作者是宋代的大诗人杨万里，同学们一定也知道，告诉老师，是哪首诗？(生齐答《晓出净慈寺送林子方》)，出示诗歌视频，学生随录音齐背《晓出净慈寺送林子方》。师：那么那位同学告诉我，这首诗写的是什么地方，什么季节(西湖，夏天)

刚才我们欣赏的是清新，柔和，恬静的南国之夏，那么，北方的夏天又是怎样的呢？现在，让我们走进梁衡的《夏感》，体会他笔下这紧张，热烈，急促的北方之夏吧(板书课题)

二、听读课文，整体感知

请一位朗读水平较高的同学朗读课文，其他同学做两件事：1. 认真听读，以字词，句读，情感三方面为评判标准，点评朗读；2. 概括每段段意。

?夏天总体特点

?夏天的自然景物

?夏天的色彩

?夏天的旋律

?对夏天的情感态度

三. 研读课文

1. 齐读第一自然段，多媒体显示问题：

?第一自然段中哪几个词写出了夏天的特点？

?从全文看，第一自然段在结构上有什么作用？

?紧张，热烈，急促(板书)

?总领全文。由此，分析文章结构是总——分——总。

2. 指明学生朗读第二自然段，多媒体显示问题：

?本段选择了哪些富有特征性季节性的自然景观？

?第二自然段在结构上有什么特点？(提示：找出本段中心句)

?第二自然段中，夏天是突然到来的？还是有个过程？请找出相关的词语。

?学生回答：草，树，蝉，阳光，远处的山，天上的云，麦浪。

?出示相对应自然景物图片，让学生形象感知具有特征性季节性的景物

?师引导学生研读本段写法(对比手法，比喻，拟人等修辞手法)

3. 朗读第三自然段，多媒体显示问题：

演示一组农作物图片：高粱——赤红，玉米——金黄。让学生对夏天的色彩有直观的感觉。

?师引导学生仿照第二段的方法，研读本段写法(对比手法，比喻，拟人等修辞手法)

4. 朗读第四自然段(要求读出“紧张急促”的感觉)多媒体显示问题：

?收割麦子，为秋苗浇水，追肥。

?师引导学生研读本段写法(短句的使用，偶句，反复等修辞手法)

5. 在作者笔下，夏天是如此的热烈、紧张、急促，那么作者对夏天是什么样的感情呢？请看第五段。试分析写法。

热爱，赞美

对比，欲扬先抑手法

师：赞美夏天，其实是在赞美夏天里辛苦劳作的人们。记得小时候学过一首古诗，描绘的是烈日当空的正午时分，农民面朝黄土背朝天，挥汗如雨地劳作……同学们，告诉老师，是哪一首诗（李绅《悯农》），学生齐背，感受农民的辛劳，对农民的尊重。

四. 比较阅读：

山亭夏日

（唐）高骈

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。

水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

这首唐诗描绘了一幅情调清和的夏日图画，表现诗人悠闲自在的闲适情趣、而课文抒发的是对夏天充满“紧张、热烈、急促的旋律”的赞美，和对那些在夏日里分外繁忙的农人的讴歌，表达作者对这种充满__的火热生活的向往。

五. 课堂小结

六、作业：

课外阅读峻青的《海滨仲夏夜》。

要求：1. 注意写景方法2. 体味作者感情

七. 板书设计:

夏感

梁衡

?紧张急促热烈

?自然景物普通劳动者

?热爱赞美

?向往

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇二

《松鼠》这篇课文选自北京师范大学义务教育课程标准实验教科书三年级下册。这是一篇描写动物的课文，介绍了松鼠的外形特征和它的生活习性，表达了对动物的喜爱之情。课文共四个自然段，按照松鼠的外形、活动、吃、住分成了四个部分。预计用两个课时完成《松鼠》一文的教学。第一课时，安排的是从外形上感受松鼠的美丽以及从活动、吃、住方面感受松鼠的可爱。

[教学思路说明]

松鼠一课以平铺式来安排。我在教学中则在每个自然段都设计了小练习，这些小练习都在潜移默化地进行听说读写等能力的渗透。

在教学松鼠外形这一自然段时，设计了“读——记——说——读”的教学环节。让孩子们先初读第一自然段，然后记住你认为非常关键的词语，接着以竞赛的形式让学生说出松鼠的“四肢”、“眼睛”、“毛”等部位的特点，最后指

导学生有感情地朗读，进一步从文字中感受松鼠外形的美丽。

松鼠搭窝这个自然段的教学设计尤为巧妙。通过教学这个自然段是抓住表示顺序的词语“先……然后……最后……”了解松鼠搭窝的经过。这次教学设计很有特色，非常新颖。在设计时能尽量发挥文本的作用又勇于超出文本，有的放矢的进行训练。设计时抓住“窝搭好了，还在上面加一个盖，把整个窝遮蔽起来，这样就不怕风吹雨打了”这个句式进行训练。教学时，老师作为一名引导者，把孩子的目光都集中到了“这样就……”这个句式上，然后让学生熟读这个自然段，去发现哪也能加上“这样就……”的句式，并试着往下说。这次要求孩子要说通顺。当他们说的不够好时，教师要鼓励孩子，帮助孩子。

最后教学的是松鼠活动的这个自然段。听到“活动”一词，就自然而然地想到“放”。确实这个自然段就是用“放”的教学方式，而且“放”的很开。开始，老师通过多媒体出示了文中的插图，自叹到：“这幅图不够生动，最好能够动起来。”随后就让孩子们上台来写松鼠活动时动作词。这时充分调动了学生的积极性，课堂再一次活跃了起来。但是，这时的“放”，这时的“活”还是有一定规矩的。例如：上台来写的动词不能是书中的，这从另一个角度来说又是要求读书；四人小组讨论后派一个代表上来写，旨在学生合作、探究；将小组同学所写的动词连成一段话，并说一说，这则是从词语到段的练习，又一次说话练习。最后把对松鼠的这份喜爱，化作笔下的语言写出来。

《松鼠》一课的教学处处渗透着听、说、读、写的训练，充分调动了学生学习的积极性，让学生投入到充满趣味的教学环节中去，去体验发现的乐趣，去感受成功的快乐。

[教学流程]

教学目标：

1、感受松鼠的美丽和可爱。

2、激发学生对小动物的喜爱。

教学重难点：

重点：感受松鼠的美丽和可爱。

难点：激发学生对小动物的喜爱。

教学准备：自制课件

教学时数：1课时

教学过程设计：

（一）渲染学习氛围

1、同学们，今天我们一起去看森林乐园玩，好不好？

2、这一路上会遇到许多动物，咱们一见到他们就马上跟他们打声招呼，怎么样？（师播放动画，画面上出现几种小动物）

[设计意图]通过活泼轻快的音乐，鲜艳生动的画面，吸引学生，激发其学习的兴趣]

（二）整体感受松鼠

1、松鼠这一课大家预习过了吧，你觉得松鼠怎么样？

2、课文给我们介绍了松鼠的哪些方面，打开书，读一读，你一定会知道！

（了解课文是从松鼠的样子、游玩、

教案《新人教五年级语文上册《松鼠》教案2》，来自网！

搭窝、吃食四个方面进行描写，根据学生的回答，教师随机板书）

（三）感受松鼠的外形的美

1、我们班的小朋友读书可认真啦，下面我们就来看看课文是怎样描写松鼠样子的，谁来读第一自然段。

2、现在我请大家做件事，你们再看看这段话，记住你认为很关键的词语，待会我要考考大家的记性。

3、读完了吗（读完啦）都记住啦（记住了）开始考啦。这个自然段从哪些方面描写了松鼠的样子？（生抢答）

师：下面，可要睁大眼睛，集中注意力，跟着我的鼠标走。鼠标点到哪，你能想出文中用了哪些关键词语来描写，你就马上举起手。

[设计意图：通过竞赛的形式，抓关键词的学习方式，感受松鼠的外形美]

4、指导朗读。

（1）刚才，大家记住的关键词都写出了松鼠的美丽、可爱。现在，谁想试着读一读。

（2）谁敢说有一句我比他读的更棒呢（抓住句子指导朗读）

（3）师生接读

（4）谁也上台来当回小老师，和你的学生们合作读这个自然段？

（四）感受松鼠打窝的巧

1、读的不错，松鼠不只样子美丽，也很机灵，他还有什么本领呢？（会搭窝）请一位同学读读这个自然段（生读）

2、下面请大家看这一句（出示“窝搭好了……风吹雨打了。”）

3、质疑：为什么松鼠把窝搭好后，还要加个盖呢？

你能在这句话中找到答案吗？

4、感受打窝的巧妙

看来，松鼠搭窝过程中的每一个举动都有他的目的。（出示整段）

我们一起来读读第一句（松鼠常常把窝……这样就……）那么在松鼠搭窝的过程中，你觉的哪也可以加一条横线，并说说松鼠这样做的目的？看来，松鼠真是一种聪明的动物呀！

（板书：聪明）

（五）感受松鼠活动的趣

1、现在，我们再来看看松鼠是怎样活动的（出示第二自然段）

2、请同学们放声自由读这个自然段。

3、瞧，我给大家带来了一张松鼠追逐嬉戏的`图片，你们觉得这图片怎样？

4、师：我们班的小朋友都很聪明。我相信你们一定能运用书上没有出现的精彩动词让这几只松鼠动起来。先到小组中讨论讨论，想好了，就上来写吧！生上台写。

5、松鼠玩够了，闹够了，也要休息了。那我们也静静地把刚

才想到的，说到的松鼠追逐嬉戏的情景写下来。让顽皮、可爱的松鼠留在你的文字里，留在你的记忆中。（生写）

设计意图：通过“放”的教学方式，让课堂再次活跃起来。让学生充分展开想象的翅膀，描述松鼠追逐嬉戏的情景，从而感受松鼠的活泼可爱。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇三

1、继续指导学生正确理解和运用祖国的语言文字，使他们具备基本的阅读、写作、听话和说话的能力，养成学习语文的良好习惯。在教学过程中，开拓学生的视野，发展学生的智力，激发学生热爱祖国语文的感情，培养健康高尚的审美情趣，培养社会主义思想品质和爱国主义精神。

2、科学开展总复习，帮助学生将以前学习的知识整理成系统，大面积提高学生的语文成绩，力争在中考中取得好成绩。

二、教材分析

本期的教学内容包括两方面：

1、完成新课：上期赶进度，已将九年级下期的课程完成了三个多单元，剩下一个小说单元，一个散文单元，一个戏剧和影视文学单元。

2、中考复习：本届毕业生的中考复习是以黄冈市xx年年的《中考精典》为蓝本，今年的《中考精典·语文》包括以下几部分：语文知识积累与运用、阅读[]与理解、写作训练、综合复习。

三、学生情况分析

本班属于二类普通班。通过上期的教学，发现学生的语文基

本功较差，学习兴趣不浓，学习习惯不好。上课不愿动脑筋，不爱发问、答问，做笔记要督促，抄作业的现象很普遍。部分学生还有较严重的厌学情绪。

四、办法与措施

1、根据学生的学习现状，增强教学的趣味性，改变枯燥的教学方法，激发学生的学习兴趣。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇四

一、指导思想与理论依据：

语文教学以培养学生[此文转于网]的语文素养为核心任务。语文素养不仅表现为较强的识字和写字能力、阅读与写作能力、口语交际能力，而且表现为综合运用语文素养不断更新知识的能力。语文教学提倡学生开展独立阅读、自主阅读、研究性阅读、创造性阅读，要引导学生走进文本与文本对话，要尊重学生的个人感受和独特体验，鼓励学生发表富有个性的见解，这既是提高学生语文能力的需要，也是发展学生个性品质、培养学生[此文转于网]创新能力的需要。

二、教学背景分析：

这一课是我从教以来上的第一节语文课，之前我几乎没接触过语文教学，经过听课以及和学生近两周的接触，我对五（7）学生的整体学习水平有些了解。这些学生是在吉老师的教导下成长起来的，相对普通五年级学生，他们有更强的自学能力、语言表达能力和逻辑思维能力。我对语文教学极其生疏，不懂该怎样钻研教材；不懂该怎样用教材去教学生；更不懂该怎样合理设计教学环节。吉老师的常态课都上得的出神入化、游刃有余，学生的思维活跃、语言细腻精致，不是经过长时间的积累和实践是很难达到那样的水平的，这就更使我紧张。我只是听了吉老师几节课，就斗胆教吉老师的学生，

心里揣揣不安，但不管多困难，总要迈出第一步，哪怕失败，也是宝贵的。

（一）教学内容分析：

《松鼠》是一篇科学小品文，出自法国博物家布丰之笔，文章用词凝练，用比喻、拟人等方法对松鼠的吃食、外形、居住、行动、搭窝、生育等几个方面进行了精当的介绍，字里行间流露着作者对松鼠的喜爱。教学中要着重引导学生通过朗读和抓住文章重点词句，分析得出作者是从哪些方面写松鼠的，体会作者所表达的真挚情感。

（二）学生情况分析：

学生思维活跃，有一定量的语言积累，比较善于对课文文本进行分析，有能力很好的了解文章主旨和作者写作意图，体会作者情感。

（三）教学方式与教学手段说明：

尝试着通过引导学生朗读，分析文中的重点句子和段落，使学生了解文章的写作特点；通过分析课文，激发学生对小动物的喜爱之情；通过背诵文章中自己喜欢的自然段，做一些语言积累。

（四）教具：课件

三、本课教学目标设计：

（一）三维目标：

1、知识与技能：

（1）朗读课文，了解作者是哪几个方面写松鼠的。

(2) 背诵自己喜欢的自然段。

2、过程与方法：通过朗读和对文章重点词句进行分析，了解怎样运用文字表达情感。

3、情感态度与价值观：体会作者蕴含在文字中的对松鼠的喜爱之情。

(二) 教学重点：

了解本文的写作方法；体会作者对松鼠的喜爱之情。

(三) 教学难点：

了解本文的写作方法；体会作者对松鼠的喜爱之情。

四、教学过程设计：

学生活动教师活动设计意图

第一课时

生：喜欢。

生：不喜欢。

学生活动。

学生朗读并思考。

生：外形居住生活习性。

生：漂亮、乖巧、驯良，讨人喜欢。

生解释“漂亮”。

生解释：“乖巧”。

生解释“驯良”。

生读第一段并画出描写松鼠漂亮的句子。

生自由读自己画的描写松鼠漂亮的句子和重点词。

生齐读描写松鼠漂亮的句子并分析。

生用自己的话理解矫健、轻快、敏捷、机警等词语。

生：生读“衬上一条”到“歇凉。”

生试着用自己的话解释。

生：原文更具体、形象。

生：松鼠吃什么东西。

生：读“它们常常直竖着身子”——“那句。”

生：用来形容人。

生：布丰喜欢松鼠。

生：布丰把松鼠当作人看待。

生自由读。分析课文中的词句是怎样表达作者对小松鼠的喜爱的。

生：居住渡溪储食搭窝生育。

生：建筑师。

生用课文中的话说说自己喜欢松鼠的理由。

师：你们喜欢小松鼠吗？

师：我也喜欢小松鼠。

师：相信你学习了

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇五

通过学生自主合作的探究活动掌握万以内数的读写方法，培养学生的分析能力、自学能力和合作的技能，同时让学生获得成功体验。

1、第76页的“做一做”。

（1）学生独立完成。

（2）请学生核对。

2、教师报数，学生写数。

7504800795003207

3、写出下面各数。

四千二百二十五 千零四十七 千零六十八 千零五十四

（1）学生写出这些数。

（2）请几名学生说出自己写出的数并全班核对。

（3）说一说你怎样判断，每个数中的“0”分别代表着几个“0”。

4、同桌拨数，读写。

一同学拨数，一同学在本子上写出写出这个数的读法和写法，然后再换过来。

本节课我们学的是万以内数的读、写方法，大家要记住的是不管是读数还是写数都要从高位往低位读写。写数时一定要看清这个“0”代表的是几个0，即要弄清前后两个数字所在的数位。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇六

做和作用法与区别知识点：

“作”和“做”，都是常用字，音同，有时通用，所以使用时让人犯难，不知该用哪个字。

作，是古老的字，甲骨文里就有，最初的含义是“起”，现代汉语里仍然使用的“振作”、“一鼓作气”、“枪声大作”中的“作”，都是“起”的意思。在这个意义上跟“做”不会打架，因为“做”无此含义。

“作”和“做”，都有“从事”、“制作”、“充当”的含义，所以容易混淆。

做，是后造字，最早出现在宋、元时代，当“即使”、“播弄”、“做作”讲。到明代，“做”成了“作”的俗字，渐渐演变成为“作”的同义词。

吕先生在《现代汉语八百词》中，对“作”、“做”二字的用法做了如下补充：“习惯上，具体东西的制造一般写成‘做’，如‘做桌子、做衣服、做文章’，抽象一点的、书面语言色彩重一点的词语，特别是成语里，一般都写成‘作’，如‘作罢、作废、作对、作怪、作乱、作价、作

曲、作战、装模作样、认贼作父’。”

从吕叔湘先生的论述中，可以找到区分“作”、“做”用法的一般规律：

- 1、区别的基本标准是“文”和“白”，内容抽象或书面语言色彩重的词语，一般用“作”，成语都用“作”。
- 2、做单音节动词用，多数用“做”，少数用“作”的，其宾语内容也比较抽象。宾语是动名词的(如：报告，调查，榜样，处理，动员，贡献)，一般也用“作”。
- 3、表身份、成绩、行为等义的“作为”，用“作”。
- 4、遇到没有把握的词，宁可写“作”不写“做”，但要做到局部(一篇文章或一本书)统一。

二年级小学生语文句子知识点

修改病句：

- 1、词义混淆。因对词义概念理解模糊而选用词不当的语病。如：爱迪生发现了电灯。把“发现”和“发明”两词混淆。
- 2、词类误用。因分不清词类而造成用词不当的语病。如：今天气候晴朗。把“气候”与“天气”混淆了。
- 3、成份残缺。句子缺少不应该省略的主要成份。(主、谓、宾)，造成句子结构不完整的语病。如在老师的教育下，进步得很快。(缺少主谓)雄伟美丽的天安门城楼。(少谓语)老师向全班同学提出下课十分钟不做作业。(少宾语)
- 4、搭配不当。因句子中相关的成份之间互相不能搭配而造成的病句。如：我的家乡是宁波人。缩句变成“家乡是人”(主谓搭配不当)我们在同坡上种满了果园。(动宾搭配不当)我们

把教室打扫得整整齐齐。(连带成份与中心词之间搭配不当)

5、重复累赘。过多地动用修饰词语反而显得多余，豪迈了病句。如：在班队会上，小李首先第一个发言。“首先”与“第一”重复了。

6、词序颠倒。因词语排列次序颠倒而造成病句如：老师的办公桌上放着一叠厚厚的考卷。考卷没有厚薄之分，显然是把一叠与厚厚的词序颠倒了。

二年级学生语文学习好的方法

一

1、留心观察的习惯

同学们要做生活的有心人，留意观察周围的一景一物，一人一事；随时随地将生活中富有意义的东西尽收眼底。平时要注意观察生活，从表面上微不足道的现象中，从人们熟视无睹见怪不怪的现象中，提取出我们作文的素材。

2、勤于修改的习惯

作文是写出来的，好的作文却是改出来的。要养成勤于修改的习惯这是写作中的重要一环；修改自己的作文要从谴词造句、标点修饰、选材段落、主题提炼等方面认真地进行，精益求精，使作文成为佳作。

3、思索感悟的习惯

“学而不思则罔”。学与思，学与悟是不能分开的。学与思只有紧密结合起来，才会学有所成。怀疑是思维的火种，思维是阅读能力的核心，而阅读能力高低是一个人语文水平高低的重要标志。

二

1、端端正正写字的习惯

俗话说：“字如其人”。

一点都没错，一个人长得眉清目秀仪表端庄，会给人以容易接近的感觉；一个人的字写得间架结构合理、笔顺规范、字迹清楚、同样会更容易赢得众人。所以在这个提倡个性张扬的时代中，与人相处，待人接物，有一手流畅秀美的字，就会有事半功倍之效。

(家长对这件事不要觉得不以为然，事实证明：语文的考试中字体工整的更容易的高分!)

2、讲普通话的习惯

普通话是汉民族的通用语，能讲一口准确流利的普通话已经成为公民良好文化修养的标志。所以学生时代养成讲普通话的习惯不仅方便了与人交际，而且能从媒体里学到更多的知识；用普通话进行朗诵，则更容易增强语感。

3、勤查工具书的习惯

我们在学习中遇到的问题，有不少是可以通过查工具书来解决的。一般来说，中小學生应该准备的工具书有《现代汉语词典》《成语词典》等。勤查工具书，可以帮助我们排除阅读和写作中的障碍，扩大知识面和视野，积累词汇，提高灵活运用语言的重要性。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇七

(一) 教学内容

本学期教材内容包括下面一些内容：认识长度单位厘米和米，初步认识角，100以内的加、减法的笔算，表内乘法(一)，表内乘法(二)，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，认识几时几分，数学广角和数学实践活动等。

(二) 教学目标

知识和技能方面

1. 初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度(限整厘米)；初步形成估计物体长度的意识。
2. 初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。
3. 掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。
4. 知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，能熟练地口算两个一位数相乘。
5. 能辨认从不同的位置观察到的简单物体的形状。
6. 会读写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。
7. 通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步观察、分析及推理的能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

解决问题方面

1. 经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数

学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2. 了解同一问题可以有不同的解决办法。

3. 有与同学合作解决问题的经验。

4. 初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

情感与态度方面

1. 在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。

2. 在他人的鼓励 and 帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。

3. 经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

4. 在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

5. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

7. 通过实践活动，体验数学与日常生活的密切联系。

(三) 教学的重点、难点

教学重点：100以内的加、减法笔算，表内乘法。

教学难点：100以内的加、减笔算，以及数学实践、数学思维的训练。

二、班级分析

执教的班级共有73名学生，一班36人，二班37人。二年级的学生在经过一年的数学学习后，基本知识技能有了很大的提高，对数学学习也有了一定的了解。在动手操作，语言表达等方面有了很大的提高，合作互助的意识也有了明显的增强，但是学生之间存在着明显的差距。优等生思维活跃，发言积极；中等生课堂上几乎是“默默无闻”；后进生学习方法不得当，对每个基础知识掌握的速度总是慢许多。因此，在这一学期的教学中更多关注后进生学生学习兴趣和学习方法以及学习习惯的培养上，并使不同的学生得到不同的发展。

三、教学措施

1. 要从整体上把握教学目标。根据教学指导纲要，结合教学进行适当的调整，防止加重学生的学习负担。
2. 从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。
3. 要注意培养学生的数学概括能力和逻辑思维能力，最重要的是计算能力和解答应用题的能力，重视学生获取知识的思维过程。同时要还注意教学的开放性，培养学生的创新意识和实践能力。
4. 要渗透德育，注重培养学生良好的学习习惯和独立思考、克服困难的精神。
5. 布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。
6. 加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

7. 课前5分钟的口算练习坚决执行下去，如果完成不好，可以延长时间。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇八

《义务教育课程标准实验教科书语文二年级上册》以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，以学校“科研兴教、科研兴校”的办学工作思路为指导，坚持以课程改革为中心，以课堂教学研究为重点，优化教学设计、创新教学过程，使学生以创新精神、实践能力为核心的综合素质得到全面提高，个性特长得到一定发展，良好人格得到一定的塑造。

二、学生情况分析

本班共有学生14人，其中男生9人，女生5人。经过一年的学校教育，我班学生已适应小学生活，已经养成了良好的学习习惯，特别是对语文课程有了初步的认识，在诵读诗文中，也初步感受到了祖国语言文字的美，他们上课能做到专心听讲，认真思考，积极发言，独立完成课后作业，掌握了一些基本的语文能力，特别是朗读课文，不仅能做到正确流利地朗读，而且还能做到有感情地读出句子所表达的相关语气。但是，也有个别同学处于班级中的弱势群体，他们基础较差，自觉性不高，在语文学习上有一定的障碍。此外，从全班情况来看，孩子们在写话方面还只是有写话的兴趣，没能做到清楚具体的表达自己的情感和有关的图意。为此，本学期的

教学工作还得因人而异，因材施教，既关注全体，又要照顾个别。

三、教材分析

本教材是根据《义务教育语文课程标准(实验稿)》编写的，供二年级上学期学生使用，本册教科书由口语交际、课文、识字、写话、语文活动组成。

口语交际放在每单元之前，意在发挥母语学习的优势，培养学生学习语文的兴趣和自信心。

识字是低年级教学的重点。第一组要求学生能认会写、第二组只要求会认。所有要求能认会写的生字，均安排了描红和书写练习。

写话单列，目的在于突出低年级写话的重要性，提前起步，降低难度，减缓坡度，为习作打好基础。

语文活动一般设有“万花筒”、“百宝箱”、“大舞台”三个栏目。“万花筒”主要是汉语拼音和字词的练习；“百宝箱”主要是积累；“大舞台”是在综合基础上的延伸和拓展，以培养学生的语文综合实践能力。

四、教学目标

知识目标：

1. 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识588个字，会写275个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主

识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3. 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

能力目标：

1. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

2. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

3. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

4. 认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

5. 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

情感、态度及价值观目标：

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、在阅读中能展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美，并在思想品德方面受到熏陶感染。

五、教学措施

1、深入学习新课程改革的理论知识，更新教育观念，提高自身的教学水平，改变让学生接受学习、被动学习、死记硬背、机械训练的教学方式，培养学生的自主合作学习。

2、发扬敬业精神，充分利用我校的多媒体设备和远程教育资源，认真上好每一节课。课前精心准备课件，吃透教材，保证每节课的教学质量。认真批改每一次作业，及时回馈。

3、做好学生的课外辅导和补缺补差工作。充分利用课内课外的时间加强学困生的辅导转化工作。

4、重视学生整体素质的提高，组织好语文实践活动，充分培养学生的语文综合能力。

5、不断学习现代教育技术为教育教学服务。如：怎样制作优质的多媒体课件，怎样充分利用远程教育资源等。

6、积极参加语文教研活动，改进教学方法，提高教学效果。

六、教学进度

周次日期教学内容

19. 1-9. 6 报名始业教育爱心卡(1) 1、民族小学(2)

29. 9-9. 13 2、绿色的竹楼(3) 3、洞庭鱼米乡(3) 4、家(3)

39. 16-9. 20 写话(1) 语文活动1(2) 识字(4) 检测一(机3)

49. 23-9. 29 语文活动2(2) 秋天的树叶(1) 5、古诗两首(3)

6、丰收的画(2)

610. 7-10. 13 7、大太阳的小房子(2) 8、祖先的摇篮(2) 写话(1) 语文活动3(1) 检测二(机3)

语文活动5(1) 检测四(机2)

1011. 4-11. 10 复习(7) 中考(机2)

1412.2-12.8小小画廊(1)23、太阳是大家的(2)24、世界之窗(2)25、爱斯基摩人的冰屋(2)26、八个鸡蛋(2)

1512.9-12.15写话(1)语文活动9(1)检测(3)冬天里(1)27、雪(3)

1812.30-1.5复习

191.6-1.12复习

201.13-1.19期末复习检测/学期结束工作

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇九

以科学发展观为指导，以教育创新为动力，以省“减负”精神为宗旨。为打造“优质均衡和谐教育”而努力。树立全面、协调、可持续发展的科学发展观，深刻认识新时期新阶段对基础教育工作的新要求，突出重点，提高效率，狠抓落实，大力推进以课程改革为重点的素质教育，促进发展，提高教学质量，促进学生德智体美全面发展。

二、班级分析

执教的班级共有51名学生，二年级的学生在经过一年的数学学习后，基本知识技能有了很大的提高，对数学学习也有了一定的了解。在动手操作，语言表达等方面有了很大的提高，合作互助了意识也有了明显的增强，但是学生之间存在着明显的差距。优等生思维活跃，发言积极；中等生课堂上几乎是“默默无闻”；后进生学习方法不得当，对每个基础知识掌握的速度总是慢许多。因此，在这一学期的教学中更多关注后进生学生学习兴趣和学习方法的培养上，并使不同的学生得到不同的发展。

三、教材分析

(一) 教学内容

本学期教材内容包括下面一些内容：100以内的加、减法的笔算，表内乘法(一)，表内乘法(二)，认识长度单位厘米和米，初步认识角，从不同的位置观察物体和简单的对称现象，简单的数据整理方法和以一当二的条形统计图，数学广角和数学实践活动等。

(二) 教学目标

知识和技能方面

1、掌握100以内笔算加、减法的计算方法，能够正确地进行计算。初步掌

握100以内笔算加、减法的估算方法，体会估算方法的多样性。

2、知道乘法的含义和乘法算式中各部分的名称，熟记全部乘法口诀，熟练地口算两个一位数相乘。

3、初步认识长度单位厘米和米，初步建立1米、1厘米的长度观念，知道1米=100厘米；初步学会用刻度尺量物体的长度(限整厘米)；初步形成估计物体长度的意识。

4、初步认识线段，会量整厘米线段的长度；初步认识角和直角，知道角的各部分名称，会用三角板判断一个角是不是直角；初步学会画线段、角和直角。

5、能辨认从不同的位置观察到的简单物体的形状；初步认识轴对称现象，并能在方格纸上画出简单的轴对称图形；初步认识镜面对称现象。

6、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。

数学思考方面

1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据

描绘现实世界中的简单现象。

2、初步了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，会用简单的方法收集和整理数据。初步认识条形统计图(1格表示2个单位)和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

3、通过观察、猜测、实验等活动，找出最简单的事物的排列数和组合数，培养学生初步观察、分析及推理的能力，初步形成有顺序地、全面地思考问题的意识。

解决问题方面

1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

2、了解同一问题可以有不同的解决办法。

3、有与同学合作解决问题的经验。

4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇十

【学习目标】

1. 认识“齿、枚”

等13个生字。会写“仍、使、便”三个字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3. 在朗读中感受创造的意义。激发在生活中用心思考，不断实践，勇于发明创造的情感

【课前准备】

多媒体课件：1. 本课的11个生字词，13个带拼音的生字，13个不带拼音的生字。2. 有关邮票。

【教学过程】

一、导入

1. (出示“黑便士”

邮票)谁知道这是什么?(板书：邮票)

2. (出示现在的邮票)比较两枚邮票的四周有什么不同?

3. (撕开邮票)你们看，这些撕开了的小孔象什么?这就叫做：齿孔(板书)请大家跟着老师读。

4. 别看这小小的邮票齿孔，它的发明还有一段精彩的故事呢?(补齐课题)。

5. 齐读课题。

二、初读课文，认字词、写生字

1. 请小朋友们轻声读课文，看看这个故事有趣吗?遇到有生字的地方，把生字连成词多读几遍，要把生字读准确，把课文读通顺。

(学生自由读，教师巡视，个别辅导。)

2. 学习生字。

(1) (课件出示生字词和带拼音的生字)谁愿意当小老师带着大家读一读生字词?你愿意读哪个就读哪个。

(2)开火车读没有拼音的生字词。

(3)自由读没有拼音的生字，不会的可问同学。

(4)巩固生字。(看实物拿字卡“刀”；看动作拿字卡“裁、撕”；说城市拿字卡“伦敦”；猜字谜拿字卡“研、究”。)

3. 练习写字。

(1)猜字谜：“借一半，扔一半。”(仍)

(2)师范写，学生说说写这个字要注意什么。(左窄右宽、横折折折钩要先写，是一笔写成的。)

(3)请同学们找一找，这一课要求我们写的字还有哪些和“仍”字一样都要写得左窄右宽。(还有“使”“便”。)

(4)请大家拿出铅笔，坐端正，把这些字写一遍。

(5)展示学生的作业，师生共同评议。

三、朗读感悟

2. 请同学们默读课文，在课文中找出正确答案。默读时不要发出声音。

3. 找到答案了吗?

4. 意见不统一。这样吧，请认为是那位先生发明的同学坐在一起，请认为是阿切尔发明的同学坐在一起。让我们再次读

读课文，找到理由进行讨论。（如果学生意见一致，教师作为反方发问，引导学生在课文中找出有关内容读一读。）

5. 分组讨论，说明理由。

(1) 请认为是那位先生发明的同学先发表意见。

(2) 你能在课文中找出有关内容读一读吗？

(3) 这组学生把课文中写的这个小故事完整地读一读（课文二、三自然段）看谁读得好。

(4) 读得真不错！（转向“阿切尔”小组）这回该你们组了。

(5) “阿切尔”小组的学生说理由。

(6) 你能在课文中找出有关内容读一读吗？

(7) （课件出示第四自然段）重点朗读第四自然段。（看图引导朗读；板书引导朗读；比较引导朗读。）

(8) 回答课后“读读想想”

中的问题。“带齿孔的邮票是怎样发明的？”

6. 阿切尔是生活中的有心人，他用心思考，不断实践，解决了生活中的难题。让我们动手做做看，来感受一下阿切尔的发明给我们带来的方便吧。（学生动手撕邮票。）

7. 你想对阿切尔说些什么吗？

8. 齐读课文。

四、扩展

1. 课件展示大龙邮票;读一读课后“我知道”。
2. 展示各种有趣的邮票让学生欣赏。
3. 发带有齿孔的纸，让学生自己设计邮票。
4. 让学生展示自己设计的邮票，并加以说明。
5. 请集邮的小朋友课后也把自己集的邮票带来，让大家欣赏欣赏，分享你们的幸福与愉快。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇十一

教学重点：

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、初步懂得保护野生动物的意义。

教学手段：多媒体课件

教学流程：

一、激情导入

(出示课件)春天到了，它们唱着嘹亮的歌儿从南方飞来了。谁知道这种鸟叫什么?(丹顶鹤)你对丹顶鹤有哪些了解吗?这节课，我们就来学习16课：美丽的丹顶鹤。(板书课题)看到课题，你想知道哪些问题?(学生自由质疑)

二、初读感知

- 1、请同学们自由读文，读准字音，读通句子，遇到难读的句子多读几遍。

2、同学们读得可真认真，老师要考考大家。(出示词语)同桌互相读一读这些词语。指名领读，齐读。

3、逐个指名分段朗读课文，其他同学认真听，想一想，通过朗读课文你都知道了什么？

4、指名汇报。

三、精读感悟

1、同学们，丹顶鹤给你留下了怎样的印象？(指名回答：美丽、漂亮等)

2、(贴图)这就是美丽的丹顶鹤，谁能用自己的话说一说你看到的丹顶鹤什么样？(指名说)

3、同学们说的真好，那课文是怎样描写丹顶鹤美丽的呢？

(1)请同学们看第二自然段，读一读、画一画，看看这一段写了丹顶鹤哪儿美？

(2)指名汇报。(羽毛——翅膀——脖子——头顶)[板书：色彩美]

(3)出示练习：()的羽毛

()的脖子

()的翅膀边儿

()的头顶

(4)红白黑三种颜色搭配在一起多美啊！谁能把这种美读出来？(指导朗读)

师范读，再指名读。

指名评价：他们两个谁读的美？那你们想不想试试？读给你的同桌听。齐读

(5)师：一身洁白的羽毛，配上黑色的边儿，再加上那鲜红鲜红的宝石，多美啊！真是一群“美丽的丹顶鹤”。让我们把丹顶鹤美丽的样子深深地记在脑海里。（引背第二自然段）

4、学习第三自然段。

(1)同学们，丹顶鹤的颜色这么美，你们喜欢它吗？(喜欢)丹顶鹤还有许多逗人喜爱的地方呢！请同学们带着喜爱的心情把第三自然段读一读，看一看这一自然段写出了丹顶鹤的哪些特点？找到之后同桌互相说一说。（学生读文，并思考问题）

(2)这一自然段写出了丹顶鹤的哪些特点？(指名回答)

(3)理解三“长”。(出示配图文字)你觉得它们这种姿态更像什么呢？(学生发挥想象)对啊，它不光腿长脖子长，就连嘴巴也长，就像一位身材苗条的少女一样，多美啊！你能读好这句话吗？(指导朗读)

范读，指名读

(4)多么美啊！丹顶鹤还有哪些特点呢？

(6)(出示图片：展翅飞翔)这只丹顶鹤在——“展翅飞翔”齐读词语。

(7)丹顶鹤不论是引吭高歌还是展翅飞翔都显得那么优美，因此作者就把这种美好的姿态称为(高雅)[板书：姿态美](出示填空题，引导学生背诵)传说丹顶鹤是神仙的旅伴，所以人们又叫它“仙鹤”，同学们，你们知道有关丹顶鹤的传说

吗?(不知道)教师讲传说。

传说在很久很久以前，有一位天宫里的仙女看见嫩江的水又清又美，就脱下衣服到水里洗澡。洗呀洗呀，天黑下来了。仙女看不见路，急得没办法。这时有一只白鹤走过来，对仙女说：别着急，我送你回去，你坐在我的背上。于是，仙女坐在白鹤的背上，白鹤一直把仙女送到天空，仙女见白鹤这么善良，就想把白鹤留在身边，拿出许多金银财宝送给白鹤，白鹤什么也不要，她要回到养育她的故乡，仙女就从手上摘下一颗红彤彤的宝石，镶在白鹤的头顶上。白鹤返回到嫩江的草垫子上。于是啊!丹顶鹤的美名就流传到人间。人们也称她为仙鹤。)

(8)丹顶鹤不仅色彩美、姿态美，传说也美。[板书：传说美]

5、这么美丽而又逗人喜爱的丹顶鹤同学们想不想看看它们是怎样生活的呢?(出示录象)看了刚才的资料，你想说些什么吗?(学生自由说)

小结：是的，同学们，美丽的丹顶鹤由于人们大量的捕杀，以及对它们生活环境的破坏，使得我们国家只有800多只丹顶鹤了，我们该怎么办呢?(保护丹顶鹤，保护环境，告诉人们要像对待好朋友一样对待它们。)因此，人们为了保护丹顶鹤在我们黑龙江省嫩江流域成立了丹顶鹤自然保护区，使这里成了丹顶鹤的第一故乡，请同学们齐读课文的第四自然段。(学生齐读第四自然段)

同学们让我们记住，保护丹顶鹤、保护珍稀的动物，保护我们生存的环境是我们每个人的责任。

四、布置作业

请同学们课后搜集资料，看一看在我们黑龙江省还有哪些珍稀的动物。

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇十二

本册教材由“识字”、“课文”和“语文园地”组成。各部分相互联系，构成一个有机的整体。“课文”安排了8个单元，每单元4~5课，共34课。每单元安排1个综合练习，共8个。

本册继续采用“识写分流”的办法安排生字。全册共安排生字450个，其中要求会写的350个。

本册教材安排课文34篇，其中韵文8篇。大体上按内容分为8个单元：1~4课为“秋光篇”，课文内容大都与秋天的物候有关；5~8课为“生活篇”，意在反映儿童的生活乐趣；9~12课为“祖国篇”，意在培植学生爱祖国、爱首都、爱中华民族的情感；13~17课为“人生篇”，意在让学生认识社会，明辨是非，学会在故事中感悟生活；18~21课为“团结篇”目的是引导学生与人要友好相处，团结合作；22~25课为“情感篇”意在让学生学习用真情获得真情，培养爱心；26~29课为“环保篇”，主要教育学生热爱自然，保护环境；30~34课为“科学篇”，意在让学生关注科学，从而爱科学，学科学。

本册教材仍然坚持“多编少搬”的原则，所编选的课文，仍然体现内容丰富、充满情趣的特点。本册课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

二、班级情况分析

202班大部分学生学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，具有良好的学习习惯和明确的学习目的性。但课程的开放意识不够，把学语文简化成“读读记记抄抄写写”，属于“信息储存”的较多，能“享受学习乐趣”的较少。所以本学期在学生已经有良好的识记习惯的基础上，引导学生感受学习语文的情趣上要加大措施，应时地开展较

多的语文综合实践活动。

三、教学目标：

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

(3)培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

(2)认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1)准确认读450个生字。会默写出350个生字。

(2)能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3)能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3)能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1)能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3)学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4)学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

四、教学措施

1、识字教学与语言积累相结合，尽量体现开放课程理念。

2、心情日记继续写，紧密联系生活实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

3、加强课外阅读，每月进行阅读展示，通过“阅读小明星”评比，引导学生对所读之内容有自己简单的看法和评价。

五、教学进度

第一周识字1(秋的四字语)、1、秋天的图画、2、黄山奇石；

第二周3、植物妈妈有办法、4、古诗两首、语文园地一；

第三周识字2(校园生活三字文)、5、一株紫丁香、6、我选我；

第四周7、一分钟、8、难忘的一天、语文园地二；

第五周秋假

第六周识字3(华夏文化三字经)、9、欢庆、10、北京；

第七周11、我们成功了、12、看雪、语文园地三；

第八周识字4(哲理成语)、13坐井观天、14、我要的是葫芦；

第九周15、小柳树和小枣树、16风娃娃、17、酸的和甜的、语文园地四；

第十周期中检测

第十一周识字5(处世为人的谚语)、18、称赞、19、蓝色的树叶；

第十二周20、纸船和风筝、21、从现在开始、语文园地五；

第十三周识字6(关爱他人的对文)、22、窗前的气球、23、假如；

第十四周24、日记两则25、古诗两首语文园地六；

第十五周识字7(人与自然的拍手歌)、26、“红领巾”真好、27、清澈的湖水；

第十六周28、浅水洼里的小鱼、29、父亲和鸟、语文园地七；

第十七周识字8(科学四字语)、30、我是什么、31、回声；

第十八周32、太空生活趣事多、33、活化石、34、农业的变化真大；

第十九周语文园地八、期末总复习；

第二十周期末总复习

[新人教版小学二年级语文教学计划]

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇十三

教学目的

1. 学会12个生字，掌握生词和由熟字组成的新词。
2. 能借助汉语拼音读准字音，理解课文内容，知道日月潭在什么地方，它的名字是怎么来的，练习默读课文。
3. 能听写课后作业中的词语。
4. 能有感情地朗读课文，背诵课文。

教学重点

练习默读课文，体会文中在描述中表达出的热爱日月潭，热爱宝岛台湾的感情。

教学难点：在理解课文的基础上，准确背诵全文。

教学时间：3课时

教学过程第一节

教学责任：能借助汉语拼音读准字音，理解课文内容知道日月潭在什么地方，它的名字是怎么来的并练习默读课文。

一、亮责任

借助汉语拼音读字音，理解课文内容，知道日月潭在什么地方及它名字的由来。

二、落实责任

1. 范读课文，划分段落。

2. 指名读第一段

问：日月潭在什么地方？

理解词语：

树木茂盛：树木长得又多又壮。

群山环绕：本课说日月潭周围都是山，潭水在群山怀抱之中。

名胜古迹：有优美风景或古代遗迹的地方。古迹，多指古代流传下来的建筑物。

3. 默读第二段。

问：日月潭的名字是怎么来的？

(提出默读课文要求：不出声，不指读，边读边想)

4. 齐读第三段。

问：本段写什么时候的景色？(清晨)

晨星：清晨还未隐去的星星。

隐隐约约：本课指看起来不很清楚。

倒映：指天上的星星和岸上的灯光映在湖中。

5. 问：这段写了日月潭的哪些时候的景色？

(太阳高照和蒙蒙细雨中)

清晰：非常清楚。和隐隐约约相对。

展现：完全显现出来，让人看。

轻纱：轻飘飘的纱。本课比喻雨中日月潭的景象。

读本段第二句：

问：拿什么比喻什么？

(1) 拿轻沙比喻日月潭在雨中的景象。

(2) 拿仙境比喻日月潭的周围的景物。

指导。

整个日月潭的美景/和周围的建筑/都清晰地/展现在眼前。

6. 由于风景优美，许多中外游客都来游览。

7. 练习分段背诵。

三、验收责任

背诵课文。

第二节

教学责任：熟读课文，学会12个生字，掌握生词和由熟字组成的新词。

一亮责任：学会本课的生字及由这些生字组成的词语，并能熟练读课文。

二、落实责任

1. 学生分段读课文。

(读清生字读音，看准字形)

2. 复习旧字。

雀急勾健沙

3. 学习新字。

省隐约建纱

左中右结构：附

半包围结构：迹

左右结构：称

称独体字：升

上下结构：秀筑照

4. 重点指导。

隐：注意右边“㇏”横都不出头。

建：注意“乚”的捺要出头。秀：上部最后一笔为捺。

5. 扩词

省：台湾省省区省市

附：附近附加附和

迹：古迹迹象水迹

称：对称称职

升：升起公升升旗

隐：隐约隐藏隐蔽

约：相约约束和约约定

照：照相照片照顾

建：建筑建设建国

筑：筑坝泥筑

纱：薄纱纱巾细纱

秀：秀丽优秀秀美

6. 指名读词。

三、验收责任默写生字。

第三节

教学责任通过课后练习，巩固本课的所学知识。

一、亮责任通过课后的练习，巩固本课的所学知识。

二、落实责任

1. 读p47/2读读写写，理解每个词的意思。

2. 听写这些词语。

3. 读句子。

4. 抄在练习册上。

5. 指导背诵。

(1)分段背诵。

齐背分句背自己背分组背齐背指名背

(2)连段分别背诵。

三、验收责任检查背诵

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇十四

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读、背诵课文。

2、理解课文内容，感悟欢庆气氛。

3、加深对祖国的热爱之情。

重点、难点：

1、理解国庆的重大意义。

2、有感情地朗读、背诵课文，读出喜庆、欢乐的气氛。

教学过程：

一、导入、复习。

1、师语：我们的祖国妈妈马上就要度过她的53岁生日了，让我们一起来欢庆吧(板书课题)，祝妈妈生日快乐！

2、学生交流收集到的和国庆节有关的资料及图片等。

3、游戏巩固生字。

二、美读、感悟课文。

1、谁愿意来读读诗歌，作为送给妈妈的第一份礼物？

2、每个小朋友都爱自己的祖国，请你也读一读吧，把你的爱表现出来。

3、人人都有一双善于发现的眼睛，快快告诉你的同桌，通过朗读你知道了什么呢？

4、那么会学习的小朋友也一定有自己的问题要问，对吗？

5、让我们带着自己的问题去发现和探究吧。

6、这首诗歌写了哪些景物呢？请听老师来读课文，划出有关的词语。(教师根据学生回答板书：田野、枫林、蓝天、大海)

(2)、指名读。

(3)、完成练习。

()的果实()的旗帜

()的鸽子()的乐曲

(4)、齐读第一句。

7、还有谁也在庆祝这个盛大的节日？

(1)根据学生回答，板书：孩子

(2)、你想怎样读第二句话呢？

(3)、师范读句子，生跟读。

(4)、认为老师读的好的，模仿老师的语气再读；认为自己也读的好的，教一教你的同桌。

8、在小组里读读你喜欢的诗句，并说一说你为什么喜欢它。

三、指导背诵。

1、看着板书说一说课文都写了什么？

2、请你试着背一背。

3、你愿意把这首诗背给同伴听吗？(组内背诵，评最佳背诵者。)

4、齐背。

四、发散思维，想象做画。

1、你还愿意让谁加入这欢庆的行列呢？能仿照课文中的句子说一说吗？

2、祖国妈妈的孩子会用什么方式进行欢庆活动呢？

3、(1)、请小朋友们闭上眼睛认真听、用心想。金秋十月，从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，处处都是欢乐的海洋。果实累累，红枫似火、白鸽翻飞，海涛阵阵再加上我们自己的想象，该是一幅多么美丽、欢乐、祥和的图画呀。

(2)、好了，睁开眼睛，说一说刚才你闭着眼睛感受到了什么。

(3)、那快快用你手中的彩笔把它画下来吧。

4、生绘画，组内交流。

5、展示作品。

五、总结、升华。

1949年10月1日，毛泽在天安门城楼庄严宣布：中华人民共和国成立了！万众欢呼，礼炮齐鸣，五星红旗冉冉升起。整个中华大地沸腾了，整个世界震动了。从那一天起，勤劳的中国人民用自己的双手把我们的祖国建设得越来越强大。如今，全世界都看到了中国发生着翻天覆地的变化，我们作为一个中国人，感到无比的光荣和自豪！那么，让我们全体起立，在雄壮的国歌声中把最美好的祝愿献给您祖国妈妈！

人教版二年级语文教案第二单元树之歌篇十五

教学要来：

1. 学会本课8个生字及由生字组成的词语。会认9个生字。

2. 理解诗歌的内容，了解作者美好的愿望。

3. 有感情地朗读课文，背诵课文。

教学重难点：学会生字，新词，有感情地朗读和背诵课文是重点。读懂诗意，了解作者纯洁美好的心灵是难点。

教学方法： 集中识字、表演朗读

课前准备□cai课件或幻灯片、录像带。

课时安排：两课时

第一课时

一、启发谈话，揭示课题。

板书课题：假如。

二、借助拼音读课文，初步了解课文的意思。

1. 看拼音读课文，注意读准字音。

2. 画出生字，读一读。

3. 说说这首诗讲的是什么？

三、自由读课文，提出不理解的字词讨论。

四、细读课文，理解课文内容。

1. 学习第1节。

(1)读一读作者要用神笔干什么？

(2)指名回答。

(用神笔给小树画个太阳，让它快活成长)

(3) 指导朗读，背诵。

2. 学习第2节。

(1) 看图，读诗句，作者想用神笔画些什么，为什么？

(2) 学生归纳，指名回答。

(作者给小鸟画谷粒，让鸟妈妈不去远方寻食)

3. 学习第3节。

(1) 想想：这一节中作者有了什么愿望？

(2) 同桌互相交流。

(3) 指导朗读，背诵。

4. 学习第4节。

这一节作者省略了内容。如果让你来接着往下写，你会写些什么呢？想一想，写写。

五、扩展练习。

如果你有一支神笔，你会实现什么愿望？

六、出示课件，欣赏录音配乐朗读。

1. 评一评。

2. 仿一份，自由练读。

七、巩固练习。

朗读全诗。看谁很快背下来。

第二课时

一、复习。

1. 指名朗读课文。

2. 集体背诵课文。

二、指导学习生字。

1. 认读生字，包括要求学会的8个生字及由生字组成的词语。
会认的9个生字。

2. 组

词练习。

3. 同桌交流、你是怎样记住这些生字的？

4. 同桌互查字的认读情况。

5. 指导写字，重点指导以下字：

缩 健 寻 双 即 还

三、指导完成“我会写”。

四、作业。

以“假如”为题，寄予自己的美好愿望，写一首短诗。