

最新果酱小房子教案(汇总8篇)

编写教案需要教师具备良好的教学知识和丰富的教学经验，同时灵活运用教学理论与实践相结合。在这里，我们为您提供一些可供参考的高中教案，供教师们学习和借鉴。

果酱小房子教案篇一

- 1、在故事情境中体会到做错事要勇敢地面对解决。
- 2、选择与物体相似的颜色进行涂色，并尝试有目的地选配颜色。
- 3、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、动物图片、小熊、小兔、小羊、小猴；房子范例三张（一张是全部涂好色的果酱小房子，一张是已涂好墙的蜂蜜房子，一张是没涂色空白房子）

2、幼儿操作材料若干、蜡笔、剪刀、固体胶等。

在理解故事基础上，感受故事中房子变化的趣味，尝试续编故事结尾。

能大胆想象，连贯、完整地表达自己的想法，续编故事结尾。

1、在森林里有一幢房子（出示果酱房子），这可不是一幢普通的房子，是一幢果酱房子。

提问：

1) 什么是果酱？什么水果能做成果酱？红颜色的果酱是什么

果酱？它涂在房子的哪里？

2) 这一幢涂满红色墙的果酱是什么果酱房子？

2、漂亮的果酱房子把一只熊哥哥都吸引了过来（出示图片小熊），熊哥哥看到果酱房子又好看又好吃，就忍不住把主人辛辛苦苦涂上的果酱全都舔干净了。（出示一幢白房子）

3、熊哥哥吃了别人房子上的果酱，果酱房子变成了白房子，他可着急了，这可怎么办呀？你们有没好办法？（幼儿讨论）

观察已涂好墙的蜂蜜房子——熊哥哥是怎么做的？（出示蜂蜜房子）

4、蜂蜜房子真香呀，来，我们闭上眼睛闻一闻。

1) 可是熊哥哥发现蜂蜜房子的哪些地方还没有涂上颜色，现在该涂什么颜色好看呢？

2) 我们从蜡笔里和土黄色比一比、找一找。（继续引导幼儿寻找多种配色方法）

5、香香的蜂蜜房子又引了许多小动物，我们来看看又来了哪些小动物？

（出示小兔、小羊、小猴图片）

（引导幼儿了解动物的喜爱的食物，并出示与食物相似颜色的蜡笔进行感受）

你想当哪个小动物呢？快把自己最喜欢吃的食物涂在墙上，让房子变得更加漂亮。

1、鼓励幼儿选择小动物最喜欢吃的食物颜色为房子涂色。

2、比较蜡笔不同的颜色，有意识地选配对比颜色涂屋顶和门窗。

3、耐心地涂抹颜色并注意把颜色涂得均匀。

4、把涂好的小房子剪下，贴在所创设的背景图中。

1、相同的房子放在一起，通过比较体会同样的墙，可以选配不同的颜色。

2、找不同的动物连起来，组成一个故事。

附：故事《果酱房子》

熊哥哥拿着一罐蜂蜜路过树林的时候，看到一座小房子，小房子散发出一阵阵好闻的香味。

“这房子里一定装着好多果酱。”他边想边停下来，用力吸着鼻子，“多诱人啊，让我进小房子好好闻一闻。”熊哥哥走进小房子，发现门开着，房子里空空的：既没有果酱桶，也没有罐子。果酱在哪里呢？他刚想把头伸进小房子，忽然发现一只手掌粘在墙上了。

好不容易把手掌从墙上挣脱下来，只觉得粘糊糊的，用舌头一舔，咦，甜甜的，原来墙上涂着的都是香甜的果酱。熊哥哥忍不住不停地舔，把墙上的果酱舔个干净。舔完了果酱，他心里觉得不安起来：“我把人家辛辛苦苦涂上的果酱吃了，这下怎么办呢？”

第二天，熊弟弟来了。熊弟弟对熊哥哥说：“哥哥，树林里有座涂着果酱的房子！”

熊哥哥笑了：“我知道，不过现在这座房子是黄色的了。”

请小朋友创编四种不同颜色的果酱小房子，说说不同颜色的

果酱会是什么味道，能把什么动物给吸引来小屋。

《果酱小房子》生动地讲述了一个故事。故事中所述之事是幼儿能够理解和接受的。熊哥哥、房子，这两种事物都是幼儿非常熟悉和喜爱的。叙述过程中情节的发展符合幼儿的智力发展，符合中班幼儿语言获得的水准。活动调动了幼儿的积极思维。调动了幼儿学习的积极性。今后还会通过不断的努力，更好的为幼儿奉献更为精彩的活动。

语言是人类最重要的交际工具，语言的运用和发展都离不开一定的情境。幼儿时期是语言发展的最佳时期。而让幼儿“有话可说”就是语言教学活动的关键。语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。于是设计了此次活动《果酱小房子》。让幼儿喜欢听故事，乐意讲故事的语句，并懂得一些简单的道理。

果酱小房子教案篇二

- 1、理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。
- 2、大胆想象，尝试讲述故事的不同发展。
- 3、初步懂得自己长大了，遇到事情能够试着面对。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

1、自制背景图片

2、彩色卡片若干

3、各色油画棒、没有颜色的小房子人手一张。

重点：理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

难点：能用连贯、完整、清晰的语言大胆表达故事的不同发展

小百科：用水果、糖及酸度调节剂混合凝胶物质，制作果酱是长时间保存水果的一种方法。主要用来涂抹于面包或吐司上食用。不论草莓、蓝莓、葡萄、玫瑰等小型果实，或李、橙、苹果、桃等大型果实切小后，同样可制成果酱，不过调制同一时间通常只使用一种果实。无糖果酱、平价果酱或特别果酱（如：榴莲、菠萝），便会使用胶体。果酱常使用的胶体包括：果胶、豆胶及三仙胶。

果酱小房子教案篇三

- 1、感受故事中房子变化的趣味，喜欢并尝试续编故事结尾。
- 2、初步懂得自己长大了，遇到事情能够试着面对。

背景图片、无色的画有小房子的图片若干，字卡。

- 1、引发听故事的兴趣。
- 2、听听猜猜故事情节。

（1）理解故事，出示图片背景，边讲述边插问。

a□小房子散发出一阵阵好闻的香味，猜猜看房子里可能是什么呢？

b□熊哥哥的手上粘糊糊的是什么东西？

c□什么叫不安？熊哥哥为什么不安？它会怎么办？为什么？

d□熊哥哥自己很喜欢吃蜂蜜，为什么还要把蜂蜜涂在墙上呢？

(2) 故事结束后提问：熊哥哥发现的房子与我们平时看到的一样吗？

3、完整倾听。

教师完整讲述故事。

4、迁移续编故事。

(1) 还有谁会来呢？又会发生什么事呢，它看到黄色的房子会做什么？

(2) 出示卡片引导幼儿给小房子涂上有香味的东西，如橘子用橙色表示等。

(3) 请先涂好的幼儿和好朋友讲讲自己编的故事。

(4) 幼儿续编。

5、小结：

(1) 看来这个小房子还有许多故事会发生，我们想一想以后再接着说好吗？

(2) 给故事起名字。

果酱小房子教案篇四

1、在故事情境中体会到做错事要勇敢地面对解决。

2、选择与物体相似的颜色进行涂色，并尝试有目的地选配颜色。

3、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、动物图片、小熊、小兔、小羊、小猴；房子范例三张（一张是全部涂好色的果酱小房子，一张是已涂好墙的蜂蜜房子，一张是没涂色空白房子）

2、幼儿操作材料若干、蜡笔、剪刀、固体胶等。

在理解故事基础上，感受故事中房子变化的趣味，尝试续编故事结尾。

能大胆想象，连贯、完整地表达自己的想法，续编故事结尾。

一、欣赏与讨论

1、在森林里有一幢房子（出示果酱房子），这可不是一幢普通的房子，是一幢果酱房子。

提问：

1) 什么是果酱？什么水果能做成果酱？红颜色的果酱是什么果酱？它涂在房子的哪里？

2) 这一幢涂满红色墙的果酱是什么果酱房子？

3) 这幢果酱房子为什么这么漂亮？它有什么颜色的屋顶、门和窗，它们和红色的果酱比一比，哪个深（淡），颜色是否看得清。

2、漂亮的果酱房子把一只熊哥哥都吸引了过来（出示图片小熊），熊哥哥看到果酱房子又好看又好吃，就忍不住把主人辛辛苦苦涂上的果酱全都舔干净了。（出示一幢白房子）

3、熊哥哥吃了别人房子上的果酱，果酱房子变成了白房子，他可着急了，这可怎么办呀？你们有没好办法？（幼儿讨论）

观察已涂好墙的蜂蜜房子——熊哥哥是怎么做的？（出示蜂蜜房子）

4、蜂蜜房子真香呀，来，我们闭上眼睛闻一闻。

1) 可是熊哥哥发现蜂蜜房子的哪些地方还没有涂上颜色，现在该涂什么颜色好看呢？

2) 我们从蜡笔里和土黄色比一比、找一找。（继续引导幼儿寻找多种配色方法）

5、香香的`蜂蜜房子又引了许多小动物，我们来看看又来了哪些小动物？

（出示小兔、小羊、小猴图片）

（引导幼儿了解动物的喜爱的食物，并出示与食物相似颜色的蜡笔进行感受）

二、操作表现

你想当哪个小动物呢？快把自己最喜欢吃的食物涂在墙上，让房子变得更加漂亮。

1、鼓励幼儿选择小动物最喜欢吃的食物颜色为房子涂色。

2、比较蜡笔不同的颜色，有意识地选配对比颜色涂屋顶和门窗。

3、耐心地涂抹颜色并注意把颜色涂得均匀。

4、把涂好的小房子剪下，贴在所创设的背景图中。

三、欣赏体验

1、相同的房子放在一起，通过比较体会同样的墙，可以选配不同的颜色。

2、找不同的动物连起来，组成一个故事。

《果酱小房子》生动地讲述了一个故事。故事中所述之事是幼儿能够理解和接受的。熊哥哥、房子，这两种事物都是幼儿非常熟悉和喜爱的。叙述过程中情节的发展符合幼儿的智力发展，符合中班幼儿语言获得的水准。活动调动了幼儿的积极思维。调动了幼儿学习的积极性。今后还会通过不断的努力，更好的为幼儿奉献更为精彩的活动。

果酱小房子教案篇五

语言是人类最重要的交际工具，语言的运用和发展都离不开一定的情境。幼儿时期是语言发展的最佳时期。而让幼儿“有话可说”就是语言教学活动的关键。语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。于是设计了此次活动《会变色的房子》。让幼儿喜欢听故事，乐意讲故事的语句，并懂得一些简单的道理。

1、理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

2、大胆想象，尝试讲述故事的不同发展。

3、乐于参与创编故事活动，体验讲故事的乐趣。

理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

能用连贯、完整、清晰的语言大胆表达故事的不同发展。

演示教具、各色油画棒、没有颜色的小房子人手一张。

一、开始部分：引发听故事的兴趣

二、基本部分：

1、听故事猜故事情节。出示图片，边讲述边插问。

2、总结房子有趣的地方。

3、完整倾听故事前半部分。演示教具讲故事至熊弟弟听哥哥说小房子变成了黄色。

4、迁移续编故事。

(1) 让幼儿带着问题去边画边猜想故事结尾。

(2) 幼儿给房子涂色，老师巡回指导。

(3) 幼儿续编故事（关键是编到涂上什么味的果酱，就画有对应颜色的房子的幼儿接着编）

三、结束活动：为故事取名字。

果酱小房子教案篇六

1、理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

2、大胆想象，尝试讲述故事的'不同发展。

3、初步懂得自己长大了，遇到事情能够试着面对。

4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

1、自制背景图片

2、彩色卡片若干

3、各色油画棒、没有颜色的小房子人手一张。

重点：理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

难点：能用连贯、完整、清晰的语言大胆表达故事的不同发展

小百科：用水果、糖及酸度调节剂混合凝胶物质，制作果酱是长时间保存水果的一种方法。主要用来涂抹于面包或吐司上食用。不论草莓、蓝莓、葡萄、玫瑰等小型果实，或李、橙、苹果、桃等大型果实切小后，同样可制成果酱，不过调制同一时间通常只使用一种果实。无糖果酱、平价果酱或特别果酱（如：榴莲、菠萝），便会使用胶体。果酱常使用的胶体包括：果胶、豆胶及三仙胶。

果酱小房子教案篇七

1、理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

2、大胆想象，尝试讲述故事的不同发展。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

1、故事多媒体课件

2、各色油画棒、没有颜色的小房子人手一张。

重点：理解故事内容，感受故事中房子变化的趣味。

难点：能用连贯、完整、清晰的语言大胆表达故事的不同发

展。

一、引发听故事的兴趣

1、出示——小房子

师：你们认识吗？对，是小房子，房子在我们周围到处都有，那么你见哪些让你觉得最有趣，给你印象最深的房子呢？

（幼儿回答）

2、出示小熊

师：它手里的这个桶里正好装着它最爱吃的一样东西，你们猜猜是什么？（蜂蜜）

师：那我们来和它打个招呼，它是熊哥哥。（熊哥哥：小朋友们好！幼儿：熊哥哥好！）

反思：这一环节是激发孩子听故事的兴趣和欲望，让幼儿对房子的外型和构造有一个印象和初步的了解；观察熊哥哥旨在引出故事中的一个重要信息——蜂蜜桶，都是为后面的环节做铺垫。

二、播放多媒体课件，听听猜猜故事情节

1、理解故事，出事挂图，边讲述边插问

师：熊哥哥提着一桶蜂蜜路过一个小树林时，看见了一座红色的小房子，小房子散发出一阵阵好闻的香味，咦！这好闻的香味是从哪发出来的啊？（幼儿回答）

师：熊哥哥边走边想，多馋人啊，要是能走到小房子里好好闻一闻该多好啊！于是熊哥哥来到小房子跟前，用力吸着鼻子，一看，呀！小房子的门是开着的，房子里既没有果酱桶也没有罐子，果酱在哪呢？它刚想把头伸进门，突然，它发

现自己的一只手被黏在了墙上，熊哥哥拔呀，拔呀，好不容易把手从墙上拔下来一看，手上黏糊糊的，它好奇的对着手掌一舔，呀！甜甜的。原来墙上涂着的全是香甜的果酱，哎哟！这下，熊哥哥忍不住了，于是它不停地在墙上舔呀舔，不一会，墙上的果酱就全被熊哥哥舔完啦！舔完了果酱，熊哥哥突然心里觉得不安起来。

师：咦！熊哥哥吃了那么好吃的果酱，它怎么会觉得不安呢？不安是什么意思？你们做做看，不安是什么样子的？（幼儿回答）

师：熊哥哥心里很不安，它想我把别人辛辛苦苦涂在墙上的果酱给吃完了，该怎么办呢/熊哥哥低头看见自己提着的那桶蜂蜜，它笑了，它笑什么啊？（幼儿回答）

师：于是熊哥哥就准备把那桶蜂蜜往墙上刷，那老师要问下你们，蜂蜜是它最爱吃的，它舍得吗？（幼儿回答）

师：是的，熊是舍不得，但是为了什么它不得不把自己心爱的蜂蜜给涂到墙上去？

师：对，为了房子原来的主人高兴，为了它自己做错的事可以补救回来，熊虽然舍不得它的蜂蜜，但还是应该把它刷上去，是不是？于是，熊哥哥就把它蜂蜜给刷到了墙上，小房子就变成了漂亮的黄色，还散发出一阵阵蜂蜜的香味。

2、总结房子有趣的地方

师：刚才你们说的有趣的房子和熊哥哥看到的有趣的房子一样吗？哪里不一样？（幼儿回答）

师：我们平时住的房子刷的是涂料和油漆，而这座房子刷的是好吃的果酱是吧。

师：那是什么原因让它变颜色了呢？

反思：故事以多媒体形式出现吸引幼儿的眼球，能仔细倾听故事，再结合猜猜听听故事能一步一步帮幼儿理解故事内容，从而感受故事中房子变化的趣味。而这提问环节要适当追问来拓展幼儿的思维，激发幼儿的兴趣。幼儿的回答往往比较零散，教师应帮助幼儿完整总结，潜移默化中让幼儿学会完整的讲话。针对幼儿的回答要进行提升和总结。

三、完整倾听故事

1、播放多媒体课件至熊弟弟听哥哥说小房子变成了黄色。

2、出示熊弟弟提问

师：如果你是熊弟弟，你听到熊哥哥说房子变色了，你会怎么想？你会怎么做？

反思：帮住幼儿梳理故事，并提问如果你是熊弟弟，你听到熊哥哥说房子变色了，你会怎么想？你会怎么做？进一步理解故事内容。引出下一环节。

四、迁移续编故事

1、让幼儿带着问题去边画边猜想故事结尾

师：问题很多哦，能记住了吗？我说了什么？跟老师再来说一遍。

师：好，那等老师数到5的时候就请你们带着你的房子回到你的座位上好吗？

2、幼儿给房子涂色，老师巡回指导。

3、幼儿续编故事（关键是编到图上什么味的果酱，就画有对

应颜色的房子的幼儿接着编)

师：好啦，都画好了，我们要玩个讲故事接龙的游戏，那先从我开始啦。（老师边讲边操作故事挂图）

师：熊弟弟一听，房子的颜色变成了黄色的啦，它觉得特别奇怪，于是熊弟弟就走进树林里远远的看见了一走黄黄的房子，鼻子一闻，啊！蜂蜜耶，这可是熊弟弟最爱吃的哦，它也忍不住了，就不停地在墙上舔啊舔，不一会，就把墙上的蜂蜜给舔完了，熊弟弟想，那我也给房子变一变吧，于是它就给房子刷上绿绿的青菜（课根据现场幼儿画的情况来定）酱，谁刷的是青菜酱？（请刷了青菜酱的幼儿上来接着讲）

反思：在充分理解故事内容的基础上续编故事，围绕故事线索——xx房子引来了谁，他来后房子会再变成什么颜色什么味道的房子，进行续编。幼儿在给房子涂色这一环节给幼儿思考续编的时间，再以故事接龙的形式进行续编，达到活动的高潮。但这一环节不好把握，因为续编的模式固定，线索也比较单一导致编完的孩子和坐在座位上没有编的孩子没事做，不能很好去的倾听别人的故事。这需要我再深入的探讨研究怎样做更好。

五、结束活动

在活动中，有三四个孩子在续编故事环节出现续编不下去的现象，是由于这几个孩子在平时的续编故事活动中，表现不够积极，在今后的活动中，我应该多关注不太爱表现的孩子，让他们积极参与活动。

果酱小房子教案篇八

(一)出示小房子，引题。

我们生活的周围有很多房子，有没有哪幢房子让你觉得特别

有趣的，或者你印象很深的？

(二) 出示背景图，边讲述边提问。

1. 出示图片“熊哥哥”这是我的朋友熊哥哥，它在树林里发现了一幢有趣的房子，我们一起去看看吧。

2. 边讲述边提问：

小房子的香味可能是什么？

熊哥哥发现的房子和我们平常看到的房子一样吗？哪里不一样？

(三) 请幼儿作画并猜想。

接下来房子还会不会变？

它会变成什么好吃的酱，谁会引过来？

(四) 教师完整讲述故事一遍。

熊弟弟来看熊哥哥了，关于房子的颜色又变了，这是怎么回事？

接下来会发生什么？

(五) 请个别幼儿根据自己的画续编，结束活动。