

# 春天大班教案活动重难点(优质19篇)

初中教案是指适用于初中阶段的各学科教学计划和指导材料。这些安全教案范文包含了丰富多样的教学资源、案例分析和互动讨论，帮助学习者更好地掌握相关知识。

## 春天大班教案活动重难点篇一

1、理解诗歌内容，学习有感情地朗诵诗歌。

2、知道春天是五颜六色的，萌发热爱春天的情感。

剪贴绘制成一副有桃花、梨花、迎春花、小草的春景图，为幼儿理解诗歌提供直观材料。磁带，录音机。

1、谈话：春天是什么样的？春天里有些什么？

2、小结谈话：春天来了，小草发芽了，各种花开了，非常美。

3、有感情地朗诵诗歌。

5、出示图片，请幼儿观察画面，找一找诗歌中说到的景色，让幼儿理解诗歌内容。

6、多种形式让幼儿朗诵诗歌。（如：分组，集体，个别等形式）

7、让幼儿欣赏诗歌录音。

让幼儿装扮教室，让教室像春天一样五颜六色。

## 春天大班教案活动重难点篇二

设计此活动时正值春天到来之际，因为乡村变化特别大，孩

子特别感兴趣，每天都能在幼儿园里发现新变化，是为了让孩子对春天有更多、更深了解，所有设计了此项活动。

- 1、通过欣赏诗歌，感受春天美景，萌发幼儿热爱大自然情感。
- 2、通过诗歌循环反复句式，感受诗歌美，学会用不同语气语调进行朗读。
- 3、初步理解诗歌内容，了解诗歌中运用了拟人手法，让孩子去探索、发现、感受春天。

- 1、通过诗歌循环反复句式，感受诗歌美。
- 2、学会用不同语气语调进行朗读。

歌曲《春天在哪里》、春天图片、音乐：《爱之梦》、春天课件。

- 1、播放歌曲《春天在哪里》，带领幼儿拍着手走进教室，师生进行律动。
- 2、师：孩子们刚才你从歌曲中听到了什么？
- 3、师：孩子们那你还知道春天还有哪些变化呢？
- 4、再说一下春天来了，我们主题墙上变化。

师：孩子们你们很善于观察，其实春天里有许多许多秘密呢！现在老师就带着你们去寻找春天秘密。

师：春天来了，春天来了，春天在哪儿呢？

师：孩子们你还知道哪些关于春天秘密（小组讨论）

- 1、师：那我们看看小河冰是不是融化了（出示小河流水图），

引出小河诗句。

2、师：刚才这位小朋友说到了柳树，（出示垂柳图）用肢体语言说出柳树诗句。

3、幼儿说出燕子后，（师出示燕子图）让幼儿说出燕子诗句。

4、幼儿说出春天播种季节。那我们看农民伯伯在忙着干什么？（出示拖拉机图）以提问方式引出春耕场面。

5、师：今天老师给你们带来了一朵漂亮花，好香呀！你们知道是什么花吗？想不想认识，这个花在我们这很少见到，这个花接出来是桃子，小朋友都喜欢吃。

师：（出示桃花图）贴近生活引出桃花诗句。

6、师：哈哈，春天真地来了，春天真地来了！我看见了春天秘密，我要把它牢牢记在心里！孩子们春天秘密可真多呀！老师把你们说编了一首诗歌，就请小朋友们欣赏一下吧！

1、教师配乐范读诗歌。

2、播放课件让幼儿跟读一遍。

3、师：小朋友们再读时候你发现诗歌中每一小节，都有重复地方，谁愿意说说。这就是诗歌里循环反复句式。

4、让我们分角色再感受一下吧。

5、师：孩子们这首诗里小河、垂柳、桃花、小燕子、拖拉机真会说话吗？我们把它比作人，这就是拟人手法。这样诗歌读起来就更美了。

师：春天真美呀！孩子们能为这首诗歌起个好听名字吗？

（幼儿自由说）师小节：那就叫《春天秘密》让我们一起再

来读一遍这首诗歌吧！

师：孩子们春天真很美，怎样才能让春天更美呢？（幼儿自由说保护环境爱护花草、大自然……）

师：春天还有很多秘密需要我们去发现，就让我们出去找一找吧！把它们画下来，在下课时编进诗歌里。播放《春天在哪里》排队拍手随音乐走出教室。

### 春天大班教案活动重难点篇三

- 1、能边看节奏图边进行演奏，培养节奏感。
- 2、使幼儿能用节奏乐表现对春天的感受。
- 3、熟悉歌曲的旋律，理解歌词内容，跟唱歌曲，提高学新歌的兴趣。
- 4、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

若干三角铁、小铃、木鱼、沙球、节奏图、录音机、磁带

- 1、听录音机欣赏歌曲《春天》，感受曲子优美抒情的特点。
- 2、出示节奏卡，让幼儿集体练习节奏卡上的节奏型。
- 3、分声部徒手练习后，再分组练习四种乐器的节奏型。
- 5、请幼儿边看节奏图，边持乐器进行演奏。
- 6、放录音，幼儿伴随音乐合奏数遍。
- 7、指出不足之处，让幼儿再次练习。

8、小结幼儿上课情况，结束。

## 春天大班教案活动重难点篇四

1、理解歌曲内容，熟悉曲调，并学会演唱。

2、感受三拍子音乐的节奏。

3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4、有感情地学唱歌曲。

5、感受音乐的欢快热烈的情绪。

学会演唱并能感受三拍子音乐的节奏。

图片、黑板、彩色粉笔、课件。

一、做律动进入教室。

二、新授歌曲《春天》。

1、引导幼儿谈谈春天的特征，并欣赏歌曲《春天》。

提问：春天来了，我们身边都有哪些变化？（燕子从南方飞来，小草发芽了，太阳温暖了，柳树长叶了等。）

2、学习歌词。

教师示范演唱歌曲，幼儿理解歌词内容。

教师一边朗诵歌词，一边用图画加深幼儿对歌词的理解、记忆。幼儿随音乐节奏说歌词。

3、学唱歌曲。

唱歌时突出唱“啦”时的强弱表现。

师生共同演唱2—3遍。幼儿分组：一组表演动作，一组唱歌，一组幼儿拍手打节奏。三组轮换。

歌曲《春天》是一首旋律优美舒展的三拍子歌曲。作为中班幼儿的学习内容来说，歌词形象，旋律优美，应该是十分适合的。

通过本次活动我发现，能否让自己的每一堂课都成为好课，关键还是要真正认真的备好课。自己反思今天的教学活动，我想，我的失败原因关键还是在于缺失了以下的“三备”。

## 一、备孩子

孩子是活动的主体，也是课堂的主人。作为组织教学活动的教师而言，对孩子的已有经验了解、已有能力掌握可以更好地驾驭课堂，提升幼儿的能力。在今天的活动中，显然幼儿对三拍子歌曲并没有接触过，也没有演唱三拍子歌曲的经验。一下子就要求幼儿能有模有样地唱好三拍子的节奏，唱出三拍子歌曲优美动听的效果确实是一件有难度的事情。因为对孩子的要求高，并且我高估了孩子的学习能力，在活动中给孩子反复提出要求，最终也没有达到我所期望的效果。

## 二、备教具

当然，还有一个失败的原因就是教具的准备。本次活动我虽然准备了优美的ppt，但是没有针对歌唱环节进行图谱的绘制。从本次教学活动的情况分析，我们发现幼儿虽然能说出每一句的歌词，就是在演唱的时候老是不能清晰的唱出歌词。我想如果再给我一次机会，我一定要把歌曲画成有节奏的图谱，这样既能让幼儿看到图片显示的歌词内容，又能让幼儿清楚的看到三拍子节奏。因为中班的幼儿还是处在直觉形象思维阶段，光凭老师带幼儿打三拍子的节奏，是不能很快地接受

信息的。图片色彩鲜艳，既能刺激幼儿的视觉，又能激发幼儿学习的积极性，节奏如果能用三个不同大小的圆圈表示强弱弱，幼儿一定能自己看懂三拍子是怎么一回事了，也就可以轻松地掌握。

### 三、备教法

为什么孩子学不会？我想，老师的教法是否科学合理，是否正确有效也是活动成功的关键。因此，无论是什么活动，一定不能敷衍处理，必须认真分析教材的重点难点，设计相应的教法组织活动，才能把握教材，驾驭课堂，让孩子轻松快乐的学习，让老师感受到教学的幸福。在今天的活动中，因为教具的没有针对性，教学过程练习的不到位导致学习效果不理想。

对于我来说，这次的音乐活动让我感知到了自己的不足之处。但我一定吸取教训，认真的备好每一个教学活动，做好充分的课前准备，采用灵活有效的教学方法，让每一位孩子都能在活动中有所收获，有所成长！

## 春天大班教案活动重难点篇五

教学思路：

“关注学生的学习兴趣和，强调形成积极主动的学习态度，倡导学生主动参与、乐于探究”这就是新课标中的新教学理念其一。本课选用了贴近孩子生活、以孩子最感兴趣的春游活动为主题的歌曲。教学过程通过歌曲听辨、唱游、律动等自主探究手段，让学生感受春天万物复苏的勃勃生机和鸟语花香的美景，从而激发学生的学习兴趣、激发学生热爱大自然的热情。

本课的教学设计将情境、情感和学习内容三者有机结合，通过“听听、看看、唱唱、动动”等音乐活动，层层展开、步步

深入，使学习活动趣味盎然、高潮迭起。

教学目标：

- 1、能积极、主动参与音乐学习活动。在音乐中感受春天的美好。
- 2、喜欢聆听乐曲《郊外去》、《野蜂飞舞》。在听赏中能感受乐曲的基本情绪、感受音乐的快慢、强弱对比。并能用跑、跳、蜜蜂飞舞等动作来表现音乐的变化。
- 3、能自然、有表情地演唱歌曲《春天来了》。有创造性地用动作来表现歌曲，主动用歌声、动作来表现对春天美好向往的情感。
- 4、通过音乐学习来认识、亲近大自然，培养热爱大自然、关注环保的情感。

教学重点：

- 1、能够用自然、优美的声音、有表情地演唱歌曲《春天来了》。
- 2、能够感受两首乐曲的基本情绪，并能用动作（或律动）主动参与表现的音乐中的快慢、强弱变化。

教学难点：

引导学生在音乐中感受、体验和表现春天的美、大自然的美。并能够大胆、自信、创造性地参与音乐学习活动。激发起对热爱大自然、关注环保的情感。

教具准备：

音响、课件、打击乐器、“小明星”奖章等

教学方法：聆听法、启发法、听唱法、表现法、游戏法、讨论法等。

教学过程设计表：

教学环节

教学的步骤

设计的意图

一、情境导入

（说说看看）

1. 听音乐《春之声圆舞曲》进入教室。师生问好。

2. “说说”——

师：同学们，你们知道现在是什么季节吗？

生：春天！

师：春天美吗？

生：美！

师：你们能说说春天有些什么美丽的景色吗？

（学生自由说出春天的各中景色）

3. “看看”——

师：在美丽春天里，人们都喜欢去春游，我们一起来欣赏一些有关春天的相片和图片（播放本班同学去春游的相片和—

些春天的美景图)

创设春天的情境，让学生一走入教室就感受到春天的气息。

播放学生自己去春游的照片，这样从贴近学生生活的内容出发，激发学生的学习兴趣。

学生在“说说”、“看看”中自然地走入新课的学习活动中。

## 春天大班教案活动重难点篇六

### 二、活动目标：

1. 要求幼儿把感受到的春天特征用各种形式表现出来，培养幼儿的观察力、动脑动手能力和热爱家乡、热爱祖国、热爱大自然的感情。

2. 培养幼儿活泼愉快的心境，让春天永驻孩子的心田，幼儿园永远是春天。

### 三、活动准备：

种植材料、绘画和手工材料、采集的植物

### 四、活动过程：

1、开场白：春天向我们走来，它走进草地，小草变绿了；它走进花丛，鲜花开放了；它走进农场，麦田发芽了；它走进树林，小树长出了嫩芽；春天像我们走来，带来了春雨滴嗒滴嗒鱼儿乐了，带来了阳光温暖了大地，带来了春风使柳树舞动，感谢春天，春天真好！把春天请进我们的教室，幼儿园里永远是春天！

2、弹奏主题歌：“幼儿园的春天”，请幼儿边唱边做动作。

### 3、美化教室

绘画组：布置春天的画栏

手工组：将采集的树叶、树枝、野花等，折折、剪剪、粘粘、贴贴，布置春天的植物

种植组：种植大蒜、萝卜、白菜等，美化自然角

标本制作组：将日常生活中收集的昆虫制成标本

（重点：手工组，标本制作组）

4、评议：请各组幼儿展示成果，并根据自己的创作进行讲述（可以是作品的内容，也可以是制作过程中的一些小事）

5、播放主题歌，在主题歌声中整个活动愉快的结束。

### 五、课后评议：

幼儿的主动参与性也会比较强，活动结束后大部分幼儿做出了满意的作品。

此次活动也有一些不足，由于在活动中分了四个组，教师就不可能全都照顾到，所以在有的小组出现了幼儿没事做的情况。

下次再组织此类活动时，应该减少分组，控制在2—3个。

## 春天大班教案活动重难点篇七

1、增加幼儿对春天的认识。

2、培养幼儿的语言表达能力和动手操作能力。

课件、燕子、迎春花、青蛙头饰;青蛙的全家福;图片、展板、

1、听音乐《郊游》进入活动室。

2、途中奇遇小燕子、小青蛙，谈话：

(1)小燕子，冬天怎么没看见你呀？

(2)你手里的迎春花先长叶还是先开花？

(3)青蛙妈妈，你知道藏在洞里的动物还有谁吗？

3、观察青蛙妈妈的全家福，说出青蛙的生长过程。

4、教师诗画春天(柳树、小草、小花、大山、河水)

(1)小草中有什么？

(2)春天还有什么花?(看课件，说出幼儿园里的花)

(3)小河里、山上住着谁？

5、幼儿听音乐分组活动

幼儿分成4组。一组绘画春天，另外三组用春天的图片进行粘贴。

6、每组选一个代表讲春天。

7、听音乐《郊游》到外面寻找春天。

## 春天大班教案活动重难点篇八

幼儿天生就具有和自然亲近的本能，能够以自身的感受体验自然的喜怒哀乐。因此，对老师来说，能够和孩子分享自然

界是一件非常令人兴奋的事情，但是幼儿所能学到的关于自然界的最重要的事情就是认识自然界是充满美好和神奇的。说到了神奇，孩子们在生活中的一些小问题就表现出了他们对神奇的自然界的向往。春天是个美丽的季节，在这个季节里，我们可以去放风筝、去郊游，寻找春天的景色，享受大自然的美丽景色。《找春天》是这一主题的一部分，借以这个活动，让幼儿了解春天是一个万物生长的季节，关注自然的不断变化，感受大自然的美丽景象。

- 1、教师与幼儿共同布置教室，增添有关春天的画面。
- 2、在植物角中培育种子。
- 3、设立气象角，春天的天气是多变的，观察天气，在气象角中给予记录。

- 1、家长在周末的时候带幼儿出去游玩，到公园中散步。
- 2、幼儿在家长的帮助下寻找有关春天景色的图片。
- 3、在日常生活中，让幼儿了解春天这一季节的天气变化。

#### 1、美工区：

撕贴画：小树发芽了。

纸工：美丽的花朵

绘画：漂亮的蝴蝶

#### 2、语言区：

看图讲故事：三只蝴蝶

#### 3、观察区：

种子发芽了：观察植物角的种子发芽情况，并做记录。

活动名称：找春天

活动目标：1、引导幼儿用完整地句子说说春天，感受春天的到来，了解春天。

2、引导幼儿在钙塑板上作画，以钙塑版画的方式表达自己对春天的情感与体验。

3、通过绘画，激发幼儿对大自然的热爱。

活动准备：故事《响亮的大鼓》。

钙塑板人手一块、涂好颜色的底版、油墨、滚筒、及作画工具。

青蛙在洞里睡大觉，他已经睡了一个冬天了。突然，外面响起了轰隆轰隆隆的声音，把他吵醒了，他伸伸懒腰问：“是谁在敲大鼓呀？”洞外没有声音。

青蛙只好爬出洞，看见一只螃蟹问道：“是你在敲大鼓吗？”螃蟹说：“没有呀！”

青蛙看见一只蜗牛就问：“是你在敲大鼓吗？”蜗牛说：“不是呀！”

青蛙来到小河边，看见游着的一条红鲤鱼又问：“是你在敲大鼓吗？”红鲤鱼说：“不是，不是，是雷公公敲大鼓告诉大家，春天来了，天气暖和了。”

青蛙听了，高兴地唱起歌来：“呱呱呱，呱呱呱，春天来了，天气暖和啦，快出来玩吧！”

“是谁那么吵”，小草叫嚷着钻了出来：“哎呀，是春天来

了，真是太好了，我又可以快快长大了。”

春天了，除了小草以外，还有谁也出来了呢？

春天的天气真暖和，我们来找找春天吧。

小朋友，把你找到的春天画出来。

- 1、提醒幼儿将画面画满，然后用点、线充实画面。
- 2、提醒幼儿在绘画时，注意线条要有痕迹。
- 3、完成构图的幼儿可以上油墨，将画拓印出来。
- 4、引导幼儿上油墨要上的均匀，避免拓印出来的效果不好。

让我们来欣赏一下，小朋友都找到的春天，看看美丽的春天。

幼儿园大班主题活动：春天区角系列活动

## 春天大班教案活动重难点篇九

（听听动动）

1. 师：春天有那么多美丽地景色，今天，老师想和学生们一起在音乐中走到美丽地郊外，去感受一下春天地气息。（播放钢琴曲《郊外去》，师生随音乐做走、跑、跳地动作。）

2. 分别听赏《郊外去》地快、慢音乐片段，让学生做出相应地动作。

（播放小提琴曲《野蜂飞舞》，师生随音乐做野蜂飞舞地律动。）

4. 师：你听到这段《野蜂飞舞》地音乐，能想象到野蜂在做

什么吗？（学生自由发言）

5. “听听比比”——

师：你们知道《野蜂飞舞》是用什么乐器演奏地吗？

生：小提琴。（出示小提琴图）

师：《郊外去》是用什么乐器地演奏地？

生：钢琴。（出示钢琴图）

（对比听赏两段音乐，边听边模仿钢琴、小提琴地演奏姿势。）

学生在“听听动动”地音乐活动中，感受音乐地快慢对比、强弱对比。老师引导学生用动作、律动来表现音乐地情绪及快慢、强弱对比。

## 春天大班教案活动重难点篇十

能够认真倾听他人讲话。

知道各种小动物在春天的活动

培养幼儿语言表达能力，逻辑思维能力。

字卡、幻灯片、录音磁带

小朋友，春天来了，小草变绿了，花园里的花都开了，你猜一猜谁会来到花园里呢？（小蝴蝶、小蜻蜓都飞来了，还有可爱的小蜜蜂，它们不仅在花间玩耍，还要辛勤的采蜜。）

春天来了，天气变暖和了，小河有什么变化呢？（小河里的冰渐渐融化了，小河里的水开始哗哗流淌，好象是唱歌呢。

小朋友不能滑冰了，可以做船游玩。)

小朋友，青蛙在冬天里要冬眠，睡上一冬天，春天来了它会有什么变化呢？（小青蛙从泥洞里钻出来，跳进小河，还要产卵，孵出小蝌蚪，它们还要到田里去捉害虫，是个劳动的小能手。)

春天来了，小鸟们会有哪些变化呢？（很多小鸟会在空中飞来飞去，捉虫子吃，一些候鸟象小燕子、大雁、杜鹃、天鹅、黄鹂等都会飞回北方，在北方安家。大雁在天空飞的时候非常有秩序一会排成“人”字行，一会排成“一”字行)

## 春天大班教案活动重难点篇十一

1. 感受歌曲欢快活泼的情绪，初步学会唱歌。
2. 在老师的提示下，探索使用图示理解、记忆歌词。
3. 体验通过自己探索学会唱歌的快乐。

ppt图谱

师：现在是什么季节是啊？（春天）

老师带来一首很好听的曲子，叫《歌唱春天》。请小朋友一边听，一边回忆一下，听了这首曲子你好像看到了春天的什么景象。

1. 感受歌曲旋律。

幼儿听乐曲。

提问：听了这首曲子，你觉得看到了春天的什么景象？

## 2. 学唱歌曲《歌唱春天》

(1) 老师范唱歌曲。

提问：你听到了什么？

(2) 学习使用图谱记忆。

这一张图谱从哪开始看呢？（从图的最上面开始往下看。）

a□听老师唱，尝试用手指图，记忆歌词。

师：下面听老师唱，请小朋友用手指，我唱第一句，你们就指第一个格子，唱最后一句，就要全部指完。好，我们来试一试。

要一边听，一边看，一边想，看看有什么看不懂的地方？一会可以提问。

师：听完了，来，看看有什么不懂的地方！（幼：有空白的地方）

把空白格子的数字，报上来！（1. 2. 3. 4. 5）

师：怎么多空白的地方，那空白的地方，我有没有唱？唱的是什么歌词？

b□尝试将有关图片配到相应的空格中，边唱边讨论相应的摆放位置。

“我们大家一起来” 应该是哪一张？想想。

（小人人的，撕下来贴上去，贴在几的空格1里）。

师：那2应该贴什么？有的小朋友说的不一样，我们来听听2

到底是什么？

（小手，好撕下来，贴在2格子中）

又完成一张，还有几张（3张）

师：3应该贴什么？我们再来听一听？（春天）又完成了一个。

师：还有2张，4.5，到底是什么呢，我们再来试一试，加把劲啊！

是什么啊？（小人人，撕下来）

哦，小人人贴好了，那接下是什么拉，春天。

（注意；在要求幼儿仔细听辨思考的句子处，教师应放慢演唱速度，且吐字要清楚。）

c.看图，练习演唱。

师：好，我们现在看着大家努力完成的图谱，一起来试试，看看能不能把这首歌曲唱出来。（两遍）

d.分组演唱

看到这一张图谱上的五角星了吗？有两种颜色，红颜色代表女孩子，绿颜色代表男孩子，我们开始加难度了，看看你们能不能按照我给的要求唱。

教师总结：

师：好，今天我们是用什么方法来学习这首歌曲的（图谱）

这张图谱，帮助我们记住了歌词，那下次要请小朋友自己画图谱，来学习新歌。好不好？

## 春天大班教案活动重难点篇十二

1. 欣赏歌曲，理解歌词。愿意和同伴用歌曲的形式表现春天的景色。
2. 通过说春天、唱春天，进一步激发幼儿喜欢春天的情感。

### 二、活动准备.

1. 钢琴。
2. 录音机、磁带。

### 三、活动流程

#### (一)听赏歌曲

切春天到了，春姑娘歌唱美丽的春天，你们听春天来到什么地方？

歌曲有几段？(再次听赏)理解歌词(老师将幼儿说的唱出来)。

#### (二)节奏游戏

1. 引导幼儿按旋律节奏拍手

切春天来到了，人们都出来郊游，你们用手数数有多少人郊游？

2. 引导幼儿脚踩拍率

切人们一步一步向前走，我们跟着音乐一起走。

3. 听音乐手拍节律脚踩拍率

我们一起边走边数。

### (三) 唱歌曲《春天来了》

#### 1. 引导幼儿轻声跟唱

来到了目的地，我们唱一唱春天美丽的景色1

#### 2. 再次演唱(引导幼儿唱清楚歌词)

#### 3. 动作配合演唱

操作提示：

充分挖掘同一材料的利用价值。建立“一材多用”的意识，通过改变活动的重点对幼儿不同方面能力进行推进。在本次活动设计中，老师用唱、节奏游戏等方式帮助幼儿熟歌词和旋律，例如：在初步欣赏后，引导幼儿耳听歌曲、脚踩拍率、手拍旋律节奏，发展他们听辨及动作协调等方面的能力。另外，在会唱歌曲的基础上，引导幼儿用动作表现，一方面用动作帮助记忆歌词，另一方面对于孩子动作表现起到一定推动作用。

小贴士：

用紧紧贴合主题的指导语言增强音乐活动“主题意识”在上海市二期课改理念指导下实现了主题课程活动，将原本零散的各种活动用一根主线串联起来，使之联系更为紧密。我们在每个活动的设计时会考虑选取的材料是否贴合主题的大背景，但在实际操作中往往容易忽略与主题的联系。列举用节奏语言表现春天的一个例子：老师请幼儿用节奏性的语言说春天，其中有一个孩子说：“春天到，小狗出来玩了。这时老师立即拾起他的话题，将幼儿生成的内容联系到春天的主题上说：“春天到，小狗出来找春天。”这小小的一个“抛

接球”的环节体现出老师紧扣主题的主导思想，如果老师这方面的意识强，会潜移默化地影响幼儿的思维方式，把幼儿的思路也向着主题目标方向牵引。

## 春天大班教案活动重难点篇十三

1、知道细菌给人们的生活带来的.危害，要讲卫生，爱清洁。

2、知道感冒了身体不舒服，了解简单的预防疾病的知识。

3、知道关爱生病的小朋友。

未洗的水果、生水、白纸、颜料。

1、引言：

2、由儿歌引入新课。

你说一，我对一，春天到了有意义；

你说二，我对二，我们都是好幼儿；

你说三，我对三，健健康康过春天；

你说四，我对四，我们一起来学习。

3、小朋友们，今天我们一起学习：健康过春天。

a□提问：今天我们班幼儿到齐没有？为什么没有到齐？

b□哦，是因为感冒了。

c□为什么会感冒呢？

讨论：

- 5、让小朋友们充分回答。
- 6、教师小结。
- 7、感冒了很不舒服，小朋友们知道怎样预防感冒吗？
- 8、小朋友们讨论后回答。
- 9、看图片后找对错。
- 10、总结全文，用儿歌结束新课。

春天到，春天到，春天到了别感冒；

春天来，春天来，春天来了晒太阳；

春天暖，春天暖，细菌、病菌一起来；

春天好，春天好，祝愿小朋友身体好。

## 春天大班教案活动重难点篇十四

1、感受诗歌中语言的趣味性和优美的意境，进一步了解春天的特征。

2、理解诗歌中的比喻手法并运用语言表达自己对春天的感受。

1、知识准备：幼儿已多次观察过春天的景色，初步了解了春天特征。

2、制作有关诗歌ppt电子书。

1、提问：美丽的春天来到了，你看到的春天是什么样的？

预设1：天气变的温暖了(春天到了，天气慢慢的暖和起来了，你的观察真仔细)

预设2：小草发芽了……(春天到了，小草(小花)也慢慢的冒出了地面，长出来绿绿的嫩芽)

预设3：我们把棉袄脱掉了(春天到了，人们也脱去了冬天厚厚的棉袄，你真是个用心观察的小朋友)

小结：教师从幼儿的发言作适当的总结，如气候、动植物、人的变化。

2、昨夜春姑娘悄悄推开我的窗，送来了三本关于春天的书，我们一起来欣赏一下。

1、理解“春天是彩色的书”。

(1)老师朗诵诗歌第一段，初步感受“春天是彩色的书”(电子书1)

提问1：春天是一本怎样的书?什么叫彩色?(五颜六色)

提问2：为什么说春天是一本彩色的书呢?

(有黄的迎春花;白的梨花;红的桃花;绿的柳叶)

(2)幼儿观看ppt□师幼朗读第一段。

2、理解“春天是会笑的书”。

(1)老师朗诵诗歌第二段，初步感受“春天是会笑的书”(电子书2)

提问1：这本书里有什么?小池塘、小朋友为什么笑了?

(有池塘，有小朋友。小朋友到了春天可以放风筝、春游、挖马兰……所以笑了；小池塘里的冰融化了、有了小蝌蚪……所以小池塘笑了。池塘的酒窝就是水波纹，小青蛙跳进池塘就会有酒窝……)

提问2：这是一本什么样的书?(会笑的书。)

小结：春天真是一本会笑的书，小池塘和小朋友都喜欢春天，都开心的笑了起来，我们也和春天笑一笑吧！

(2) 幼儿观看ppt□师幼朗读第二段。

3、理解“春天是会唱的书”。

(1) 教师播放春雷、雨点、燕子、青蛙的声音。

提问1：听！这是谁发出的什么声音？你能来学一学吗？

(根据幼儿回答播放电子书3，并用诗歌内容进行小结。)

提问2：为什么说春天是一本会唱的书？春雷、雨点、燕子、青蛙为什么要唱歌呢？

(2) 幼儿观看ppt□师幼朗读第三段。

1、把春姑娘送来的三本书连起来就是一首有关春天的优美的诗歌《春天》，我们来完整地欣赏一下。

幼儿完整欣赏诗歌。

2、提问：听了这首诗歌，你心里有什么感觉?(很温暖、很温柔)

这首诗歌里你最喜欢哪几句话？

### 3、师幼再次完整朗诵诗歌。

1、春姑娘给我们送来了三本春天的书，我们也回送给春姑娘春天的书，好吗？

提问：春天还会是一本什么样的书？书里会有什么呢？它们又在干什么？

(幼儿大胆创编，根据幼儿的创编教师进行总结--如果课堂教学时间比较紧，可以将本环节作为活动延伸开展。)

### 2、师幼共同朗诵新仿编的诗歌。

以谈话活动调动小朋友的经验，请幼儿自由谈一谈自己用感官感受到的春天，激发幼儿的学习兴趣。

教师用诗歌中的语句加以总结，使幼儿更易理解诗歌内容。

理解诗歌中的比喻手法并运用语言表达自己的对春天的感受，扩展想象。

诗歌《春天》

春天是一本彩色的书-----

黄的迎春花

红的桃花，

绿的柳叶，

白的梨花oo

春天是一本会笑的书-----

小池塘笑了，

酒窝又圆又大；

小朋友笑了，

咧开小嘴巴000000

春天是一本会唱的书-----

春雷轰隆隆，

春雨滴滴嗒，

燕子唧唧唧，

青蛙呱呱呱。

## 春天大班教案活动重难点篇十五

1. 知道四季树木的变化。

2. 尝试绘画四季的树。

课件准备：“四季的树”组图；《落叶》散文视频；“小树叶和树妈妈”组图。

纸面教具：《四季的树》。

材料准备：画笔、颜料。

一出示组图，鼓励幼儿猜测季节并尝试说明理由

——猜猜这是什么季节的. 树？

——你从哪里看出来的？

二播放视频及组图，进一步了解四季树木的变化

1. 播放散文视频《落叶》，带领幼儿初步欣赏散文内容。
2. 出示组图“小树叶和树妈妈”，鼓励幼儿看图回顾散文内容，进一步了解四季树木的变化。

三发教具和材料，令幼儿添画表现树木四季变化

——请你添画四组树干，分别描绘春、夏、秋、冬，四季的树木。

## 春天大班教案活动重难点篇十六

- 1、感受理解诗歌里春天给大地带来的变化。学习词语“苏醒”
  - 2、在理解内容的基础上有感情的朗诵诗歌。尝试根据诗歌形式，仿编诗歌。
  - 3、使幼儿萌发热爱春天、热爱大自然的情感。
  - 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
  - 5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 1、带领幼儿走进大自然，在充分感知体验之余，启发幼儿用各种表征手段表现对春天的喜爱。
  - 3、鼓励和支持幼儿自己举办一个“赞美春天”展示活动，大胆展现、交流表达、共同分享自己的作品，抒发对春天的热

爱之情。

附诗歌

《春天说了什么》

春天说了什么春天对小草说了什么?小草那么听话——都绿了。

春天对花儿说了什么?

花儿那么听话——都开了。春天对小燕子说了什么?

小燕子那么听话——都回来了。春天对世界说了什么?

世界那么听话——都苏醒了。啊，是不是，

春天的'手里有一把五彩的琴，轻轻地拨一拨呀，世界就听懂了他的声音。

春天，春天是我们大家的。

## 春天大班教案活动重难点篇十七

1. 初步萌发爱护花儿的意识。
2. 知道花儿会在四季里有序地开放，了解花儿与自然界的关  
系。
3. 知道花儿与其他植物、动物和人类一样有生命。

活动准备

经验准备：幼儿在生活中见过一些不同品种的花，初步感知四季会开不同的花。

## 活动过程

一出示组图唤起幼儿关于花的已有经验

——图片上有你认识的花吗？

——它长什么样？

二出示图片引导幼儿了解花儿在四季有序地开放

——你知道图片中的这四块区域对应的是哪个季节吗？

——按四季的顺序点击，看看每个季节都有哪些花？

三出示组图了解花与自然的关系和花也有生命

1. 出示图片“花儿的生长-剖面图”，引导幼儿认识花的结构。

2. 出示组图“花儿的生长-特别的朋友”，引导幼儿了解花与自然的关系，知道花也有生命。

四组织游戏引导幼儿了解不同季节开放的花

1. 教师讲解游戏规则。

2. 师幼共同游戏。

## 春天大班教案活动重难点篇十八

伴随春天的来临，周围的空气都浸满了春的气息。一天，我在和孩子做“颜色变变变”活动。正当他们感慨颜色的神奇时。我提出了一个问题：“如果选择一种颜色来代表春天。你会选择哪一种？”孩子的回答都偏向于选择绿色。孩子们已经知道蓝色和黄色调和可以变成绿色，但是尚不知道，颜色的比例不同会产生不同的效果。何不借助孩子对春天的感觉

让他们来感受一下绿色的丰富呢?于是我们开始了“春天的颜色”等一系列艺术表达活动。

## 活动总目标

1. 通过体验春天的各种变化。感受春天给人们内心带来的喜悦。
2. 通过绘画、仿编、表演等各种方式，创造性地表达对春天的感受。
3. 感受颜色的丰富与多变，体验色彩比例不同带来的不同效果。

## 活动1：水粉画——春天的颜色

此活动的目标是：

1. 激发幼儿表现春天颜色的兴趣，学会使用毛笔和蘸取颜色的方法：
2. 感受绿色的丰富与变化，能够用毛笔平涂颜色表现春天。

首先和幼儿一起讨论：“如果选择一种颜色来代表春天，你会选择哪一种？”孩子们说是绿色。我接着问：“哪两种颜色能调和成绿色？”幼儿纷纷回答：蓝色和黄色。“那好，今天我们就用这两种颜色，调出你认为能代表春天的绿色。”说完，我示范了使用毛笔和蘸取颜色的方法，并提示幼儿要认真小心。

接下来幼儿开始调配颜色，自由绘画。为了能够让幼儿比较准确地感受比例的变化，我们给每一位幼儿都提供一个放了相同量黄颜色水粉的调色盘，并建议大家逐渐往里面加蓝色，同时引导幼儿注意观察，随着往里加入的蓝色的比例不同，颜

色所发生的变化。孩子们非常投入，虽然用的器具比较多，但都非常小心，调着自己认为满意的颜色，画着自己印象里的春天。

春天除了绿色，还有哪些颜色呢？为了丰富孩子对春天的感受，我们决定带幼儿去观察、寻找春天。

## 活动2：小花园里找春天

此活动的目标是：

1. 丰富幼儿的生活经验，多角度感受春天的美丽；
2. 引导幼儿观察不同的桃花。激发表现春天的愿望。

在小花园，孩子们看到了不同颜色的怒放的桃花，看到了满树桃花重重叠叠，而且发现远处的花树看不清是一朵一朵的，只是红红的一片。在一片绿树间，我们发现了一棵很典型的桃树，个子矮矮的，手臂却努力地向上伸长。我和孩子们一起用身体来模仿这颗树的姿态。我们还让孩子们闭上眼睛。用鼻子闻闻春天的味道。孩子们的感受非常丰富，有的说，春天是香香的，是迎春花的味道；有的说，春天就是小草的味道，淡淡的、甜丝丝的……这次寻找春天，给孩子留下了愉快而深刻的印象，也对桃树有了比较全面的认识。于是，在孩子们的建议下我们开始绘制“春天的桃花”。

## 活动3：水粉画——春天的桃花

此活动的目标是：

1. 鼓励幼儿大胆地表达自己的经验和想法；
2. 能够独立调出粉色。

首先引导幼儿一起回忆寻找春天的过程和感受：“上午我们

在小花园都看到了什么？”孩子们的回答非常热烈：“我看到了许多的树和花。”“我觉得草地淋了水，小草更绿了。”我进一步把讨论引向主题：“谁能说一说桃树是什么样子？”“桃树的个子矮矮的，胳膊往上伸，开着好多花。”“桃花挺漂亮的，有的花开得很密，一团一团的。”

“想一想。怎么才能画出美丽的桃花呢？”启发引导幼儿往盘子里加红色，与白色混合，并观察颜色的变化。

在活动中，我发现宝宝调颜色特别认真，但调完颜色却不知道该怎么画了。于是便问道：“宝宝，你今天看到什么了？”“小草、大树、桃花。”“那就把它们画下来吧。”“我不会画。”这时，我一边在另一张纸上示范，一边说：“桃花可以是一朵，也可以是一片；大树的叶子可以是一片，也可以是一团。你肯定行！”宝宝很快就画起来。

有了真实的体会，孩子们笔下的桃花千姿百态，有落花纷纷的清雅风格的桃花，有浓墨重彩的油画版桃花，还有模糊风格的远观版桃花。孩子们用色、落笔大胆丰富。虽然是初次自己调配粉色，但呈现的结果非常有想像力。

#### 活动4：诗画表演——春雨的色彩

此活动的目标是：

1. 激发幼儿大胆、创造性地表现春天的热情：
2. 引导幼儿根据散文诗，共同创编表演内容。

在幼儿对春天有了一定经验积累后，我们又学习了散文诗《春雨的色彩》。由于是贴近孩子生活和理解能力的作品。孩子们很快就掌握了。我提议把诗歌内容表演出来。孩子们积极响应。分配角色、制作头饰和道具、创编动作……最后还推荐出了他们认为朗诵最有感情的楠楠来担任领诵，其他

幼儿分角色朗诵。我们参加了我园“六一”儿童节的演出，家长们感叹，这真是一幅春天的美景图画。

## 春天大班教案活动重难点篇十九

- 1、引导幼儿用连贯、清晰的语言讲述人们在春天里的活动。
- 2、通过活动，让幼儿知道春天是人们都很忙碌的季节。
- 3、鼓励幼儿积极参与活动，体验春天里活动的乐趣。

1、幼儿预先向家人进行调查，了解他们小时候在春天里的一些活动，并用简单的画面进行记录。

2、春天景色及人们在春天工作的图片或录象。

提问：你知道现在是什么季节？你从哪里发现了春天来了？

师：那你知道春天人们都在干什么？（1~2名幼儿回答）

小结：是啊，天气变暖了，小草发芽了，花儿开花了。这些消息都告诉了我们，春天来了！

播放录像一

（2）提问：你听到录像里，陈医生说她在春天要做什么事情？

播放录像二

（1）猜一猜。

师：“这位老爷爷是个花匠，那他在春天会做什么呢？你们来猜猜看。”

（2）播放录像

(3) 提问：“看了录像，你知道花匠师傅在春天到底做些什么事情呀？”

小结：看来春天里人们真忙碌啊，我们保健老师陈医生要为我们小朋友做好预防疾病的工作；花匠师傅呢要忙着为我们幼儿园里的小树防虫、给植物修剪树枝好让它们长得更茁壮。

出示图片师：我们了解了我们家人、我们幼儿园的工作人员在春天要做的事情。那还有许多其它职业的人们他们都会做些什么事情呢？你在图片里看到了谁？他在春天干什么事情呢？请和你边上的伙伴讨论一下吧，待会举手告诉丁老师。

请幼儿自由讨论3、小结并完整出示图片：清洁工叔叔要给道路洒水；农民要忙着养蚕和播种；服装设计师要为人们设计出春天的衣裳。看来春天里的人们都在忙碌着，为的是使花草树木、农作物长得更好，让我们每个人变得更健康，城市变得更漂亮、清洁。

请4~5名幼儿回答

出示图片，教师示范师：“老师把春天人们忙碌工作的情境啊编成了一首儿歌，藏在了这些图片里。让我们看看这首儿歌里讲了什么？”

师生一起念

(1) 集体练习一遍。

师：“丁老师编的儿歌好听么？你们想跟我一起来么？好，我念得响一些，你们念得轻一些。

(2) 师生打快板念。

师：你们真棒，这次我们来一起跟着快板来试试，好不好？  
你的声音要向一点了奥！

组织幼儿交流调查表。

请4~5名幼儿上前在视频展示仪上向大家介绍自己的调查结果。