

一年级语文操场上教学反思(通用8篇)

感恩是一种积极向上的情感，让我们更加满足和幸福。创造一份出色的感恩总结，需求我们用心观察和体验身边的点滴。小编精心为大家挑选了一些关于感恩的文章，希望能够给大家带来一些启示和感悟。

一年级语文操场上教学反思篇一

《操场上》是一年级语文下册识字中第3课。这篇课文以体育活动为主题，由一幅画、六个词语和一首儿歌组成，词语都是体育活动的名称，儿歌描绘了下课后学生在操场上活动的情景。本课属于按事物规律识字一类，反映的是学校生活，学生较感兴趣。现对于我讲授的第一课时整体识字课作如下反思：

根据教材特点，我将本课的教学目标定为：

1. 会认“一主两翼”教材生字
2. 学会用部首归类识字，拓展学生的识字量。
3. 正确规范地写好“跑”。根据教材和一年级学生的特点，在教学时，我将观察图画、认识事物、学习汉字结合起来，倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，在教学过程中我设计了让学生看图说话及有趣的游戏闯关活动。

通过本节课的学习，大部分学生能够识记本课生字，也认识了足字旁和提手旁。我的教学设计虽能围绕整体识字课型的环节设计，课堂中运用了看图识字、偏旁归类、字义讲解、形近字区分、字理识字等多种识字方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。这样的教学方式扩大了孩子的识字量，实现了教师轻松教，学生趣味学的目的。从课内延伸，将识字融入于生活中，但在实际

的操作过程中由于对教学环节不熟练，教学经验少，以及掌控课堂的能力不够灵活。虽完成了教学任务，但是还不够完美，在以后的教学中应多注重细节，精益求精。

一年级语文操场上教学反思篇二

《操场上》本课课文包括一幅表现操场上热闹的插图，六个表示体育运动的词语和一首儿歌。新课程倡导富有活力的、自主合作的学习方式，因此，在课堂上我尽力调动孩子们的积极性。

综合自己上课的感受和指导老师的点评，说说自己的几点感触：

学校最近开展的热火朝天的《阳光大课间活动》作为话题引入，让孩子们谈谈自己平时喜欢在操场上做什么体育活动，学生的积极性马上就调动起来了，他们争着发言告诉大家自己喜欢的运动，这时我就把孩子们引入课文，带着他们去看看热闹的操场，让他们知道，体育活动是在“操场上”进行的，并随机指导孩子读好课题，特别是“操”的平舌音，“场、上”的翘舌音、后鼻音。让孩子在说完看到的运动后，能有序，完整，我要求孩子们能用“有的小朋友在。”完整的说话，当有的孩子能同时说出几项运动时，我鼓励他们“小朋友有的在，有的在，还有的在。”说长句子。

看完热闹的操场，把带运动图片的词语宝宝请进课堂，让孩子们先自己根据图片、拼音自己拼读2遍，有困难可以请同桌帮忙，再请孩子个别读——小老师带读——自己读——开火车读，当发现有错误及时指正，并引导孩子提醒同学要注音哪个字的读音。

去掉拼音后的词语，让孩子们自己先读读，如果还不是很会，翻开课本自己多练习几遍，用指名读——男女生赛读进行巩

固。接着让孩子们仔细观察词语宝宝，发现词语宝宝身上的“秘密”——上面“打球、拔河、拍皮球”都是用手做的运动，下面“跳高、跑步、踢足球”都是用脚做的运动，再由字到词，让孩子认识新的偏旁“提手旁”“足字旁”。让孩子们自己说说有什么好办法记住这些字，提示孩子除了用“加一加”“换一换”的方法，还可以“猜字谜”，给孩子们猜字谜识记“高”“步”的字形，我发现孩子们比较喜欢猜字谜，做过字谜游戏的字都记得比较好。

这节课的教学中，还存在着遗憾之处：

一. 过于高估孩子的学习能力，生字教学的版块应加重，字词不能过早脱离语境，在生字教学中，有写字孩子自己找到方法，对于没有说到的生字，也应该加以说明，不能一带而过。“有的小朋友在。”、“小朋友有的在，有的在，还有的在。”的句式练习过难，很多孩子存在困难，回答中出现“打皮球”，如果在让孩子充分认识各个动作后再进行说话练习，效果应该会更好。

二. 指导过早，应该多给孩子自己学习体会的过程，特别是在字音方面，让孩子通过反复朗读去发现难点，生字教学也过细，引导孩子自己观察即可，让他们自己找找应将生字摆在田字格的那个位置。对于“八”“入”的区分，可以先展示生字的书写笔顺，知道先撇后捺，再观察八分开，入捺长。

三. 点评的语言还有待提高，当有的孩子表达不清楚时，让孩子坐下想想，可能会打击孩子的积极性，高老师的点评明显高明多了“我知道你想表达的意思，但你说不清楚，我请另一个小朋友来帮你。”孩子会觉得老师真的有细心体会，并且能理解鼓励。

教育是一门高深的艺术，在广袤的教育天地中，还有很多需要学习，特别是对给孩子们的点滴成功给予充分的鼓励，使孩子们产生成功感，并积淀起参与的信心，让课堂涌动着生

命的活力。

一年级语文操场上教学反思篇三

《操场上》是人教版小学语文一年级上册识字(一)的第4课。这篇课文以体育活动为主题，由一幅画、六个词语和一首儿歌组成，词语都是体育活动的名称，儿歌描绘了下课后学生在操场上活动的情景。本课属于按事物规律识字类，反映的是学校生活，对于一年级的小学生来说比较感兴趣。结合实际上课情况反思如下：

根据教材和一年级学生的特点，在教学时，我将观察图画、学习汉字结合起来，新课标倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，因此在教学设计中我让学生看图说、看图贴，同位比赛说体育活动项目，认识体育项目卡片等有趣的活动。利用学生的兴趣让学生充分认识体育项目的名称，从而达到识字的目的。

通过本节课的学习，大部分学生能够识记九个生字，也认识了足字旁。并分类识记了提手旁和足字旁的生字。

在教学过程中，注重认读内容的多样性，借助拼音读、去掉拼音读、读词语、读儿歌；在认读形式上，开展自由读、指名读、领读、齐读，有开火车读、同桌合作读，有男女生比赛读、师生对读等。并且采用编顺口溜的方法让学生认生字，强化字音和字形的识记。但实际上课时，给学生组词的机会不是很均等，老有往前赶课的感觉，生怕讲不完，尤其是对于回答问题不够完整的同学来说，缺乏耐心的等待，这也是下一步需要改进的地方。

另外，在指导写字的环节，略显仓促，指导不够细致。尤其是在学生书写的过程中，指导不够全面，特别是对于个别写字不太好的同学来讲，应该更具体一些。

一年级语文操场上教学反思篇四

本课以体育活动为主题，由一幅画、六个词语和一首儿歌组成，词语都是体育活动的名称，儿歌描绘了下课后在操场上学生活动的情景。本课属于按事物规律识字一类，反映的是学校生活，学生在生活中也较感兴趣。教学时，可将观察图画、认识事物、学习汉字有机结合起来，教材又倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，因此在教学设计中我让学生看图说、看图贴、再反复多种形式学习词语，让学生在游戏中学，在活动中学，在情境中学，增强了趣味性、参与性和可接受性。

教学目标

- 1、认识9个生字，认识“足字旁”、“提手旁”2个偏旁，能正确流利的朗读课文，初步感知儿歌。
- 2、培养学生主动识字的兴趣及能力。
- 3、激发积极参加体育活动的兴趣。

教学重、难点

认识9个生字和2个偏旁，能正确、流利的朗读词语。

教学过程

一、导入、揭题

（示课题《操场上》）能来读一读？

师：平时你们在操场上都干些什么啊？

生：跑步、做游戏……

师：想不想看看其他学校的小朋友他们下课都干些什么吗？
（想）

那我们就一起去看看。闭上眼睛，等数到三再睁开。（师出示课文情境图）

二、学习字词

1、看图说话，认识体育活动的名称。

师：看，操场上多热闹啊！这些小朋友都在干什么呢？

（生：有的在跑步、有的在打球……）

（师逐个出示词语卡片让生认读，并让生将它们贴到图上相应的位置上）

2、四人小组，借助拼音、自主认字。

师：看样子每个小朋友想和词语宝宝交朋友，别急。今天这些词语宝宝还跑到我们小朋友的座位里来了，他跑到哪儿了呢？快找一找。（生拿出座位里的信封）

：师：四人小组只有一个人那有，如果找到了就马上坐好。静静地用你地眼神告诉老师你已经找到了。

让生在四人小组里借助拼音互助学习。

3、反馈交流。

（1）师：小朋友们老师看你们学得很认真怎么样都学会了吗？
（学会了）

一年级语文操场上教学反思篇五

一年级学生自我约束能力差，有些学生有随手乱扔垃圾的习惯，光凭单纯的说教和强制命令教育效果甚微。所以这篇课文真正引导学生自觉养成爱护环境卫生的习惯。我想孩子们之所以能在短短一节课内深刻感悟，这与我们正提倡的“捡起一张废纸，捡回一个美德”也有很大关系，时时强调，处处做到，学生自然而然能保护环境，养成美德了。

一年级语文操场上教学反思篇六

记得去年的校级公开课，我讲的是《操场上》这一课。这是一节识字课，从体育活动中识带“扌”和“足”字旁的字。并能根据偏旁猜字意。去年讲的时候，我精心的准备了课件，设计了教学环节和学生活动。讲课时先让同学们画出体育活动的名称，再让他们分别读一读这些个体育活动名称，然后老师说名字学生做动作，学生做动作其他学生猜名字。这个活动大概持续有四五分钟，学生的积极性非常高，教室里十分非常活跃。其实这个活动的目的，只是让孩子们了解带提手旁的字他的意思都和手有关，带足字旁的字他的意思都和脚有关。而这个知识点好多孩子事先已经了解了。当时这个环节的设计得到了听课老师的一致好评。评课时有位老师告诉我，这个小短文句式整齐，很容易仿写，建议我让孩子们仿写课文。可我当时想一年级的孩子哪有这个能力啊！就没让孩子们做这项活动。

今年又讲到这一课时，我压缩了前面讲解足字旁和提手旁字的含义的活动的的时间，只让孩子们根据老师报的名称做了一遍动作，总结出规律，这项教学活动结束了。我把这课的教学重点放在仿写课文上面。怎么来仿写呢？经过思索我抓住了“热闹”这一个词语，用一线串珠的方式来让孩子们仿写。先让孩子们来理解热闹这个词的意思，我问他们什么样的场合才能用热闹来形容？孩子们回答我：下课后的操场，星期天的大张购物商场，过年时的大街上，游乐园里……。我又让

孩子们用热闹说了句话。我们现在的教室热闹吗？他们说不热闹。那用一个词语来形容一下我们现在教室的气氛？孩子们有人说静悄悄，有人说安静。我顺势告诉他热闹的反义词是安静。我们教室也坐了这么多人为什么是安静的？孩子们说因为我们没有出声。我又问你们在课堂上做哪些活动的时候才会不出声？孩子们说听讲，写字，做作业，画画，看书。我说你们静悄悄的还可以写诗。请同学们仿照《操场上》的小诗，以《教室里》为题仿写一首小诗。要求格式和标点和原文一样。一会儿孩子们的小诗就仿写出来了。

写完之后我让他们站起来大声的把自己写的诗读了三遍，又使劲儿表扬了他们诗仿写的和原文的格式一样，标点也非常正确，有押韵，读起来朗朗上口。真是一群小诗人！孩子们得到表扬一个个小脸高兴的红扑扑的。

以上是我讲这一课的一点反思，希望在不断的反思中能逐步的提高自己的教学水平。

一年级语文操场上教学反思篇七

这次考试后，我浏览了这份试卷，本份考卷知识面较广，题型较灵活，重点在考学生应用能力。通过本次测试，发生学生做得较好的方面有：

- 1、汉语拼音掌握较好，看拼音写词语，和连线题做的较好。
- 2、能看图写出相应的象形字，会给字加偏旁组词，能根据字的意思选字填空。
- 3、对课文内容较熟悉，因此按课文内容填空失分不多。

不足之处：

- 1、不能规范写字。部分学生书写不认真。

2、弄不清形近字和同音字。

3、阅读理解能力不够理想，有些人数不清自然段，分不清故事和故事中的人物，题上要求写故事中的人物写成了故事。

基于以上的'错误，在今后教学上，我的整改措施有：

1、在日常的教学中，我要加强对学生的良好的读书、写字、倾听、动手、思考等习惯的培养。

2、加强识字教学，提高学生的识字能力。如：加强识字、写字与生活的联系，使学生更合理的运用所学的生字。重视汉字的构字规律，精心组织各种生字游戏，在活动中教给学生自我识字的方法。增强生字的再现率，加强巩固运用，让学生在反复再现中认识，在阅读理解和运用中掌握。

3、继续加强对后进学生的辅导。给后进生优先权，优先提问，优先指导，优先批改作业。

4、引导学生多读书，读好书，提高阅读能力及写的的能力。

5、重视培养学生认真审题目、仔细检查的习惯。

6、加强看图写话方面的指导，培养学生写日记的习惯。

7、认真学习新课程理论，以新理念为指导，不断改进课堂教学方法，努力提高课堂教学质量。

一年级下册语文《操场上》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级语文操场上教学反思篇八

这篇课文以体育活动为主题，由一幅画、六个词语和一首儿歌组成，词语都是体育活动的名称，儿歌描绘了下课后学生在操场上活动的情景。本课属于按事物规律识字一类，反映的是学校生活，学生较感兴趣。现对于我讲授的第一课时作如下反思：

根据教材特点，我将本课的教学目标定为：

- 1、认识9个生字，认识“足字旁”、“提手旁”2个偏旁，能正确地朗读儿歌、初步感知儿歌。
- 2、培养学生主动识字的兴趣及能力。
- 3、激发学生积极参加体育活动的兴趣。

根据教材和一年级学生的特点，在教学时，我将观察图画、认识事物、学习汉字结合起来，教材倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，因此在教学设计中我让学生看图说、看图贴，还设计了有趣的游戏活动。

通过本节课的学习，大部分学生能够识记九个生字，也认识了足字旁和提手旁。但与我的教学设计相比，实际的教学过程缺少很多亮点，如我设计的游戏识字环节就没能实现。原因在于对教材挖掘得不够深入，对教学过程的操不熟练。此外，作为新教师，还是经验少，掌控课堂的能力也远远不够。

根据本课的内容，我设计了一段舞蹈律动导入新课，即让孩子们做健康操以贴近运动感知，从而引出在学校做体育活动要在《操场上》进行。由于学校的塑胶跑道刚刚投入使用，所以当我问起“你们想在操场上做哪些体育活动？”时，学生们显得很兴奋，都积极发言回答。课堂气氛较活跃，但在这里似乎耽误了一些时间。

接下来便是看图识字了。在此环节我设计了让学生看图说、看图贴以及多种形式反复学习，内容上，有借助拼音和去掉拼音读，有读生字、读词语和读儿歌；形式上，有自由读、指名读、领读、齐读，有开火车读、同桌合作读，有男女生比赛读、师生对读等。我还采用编顺口溜的方法让学生认生字，不断强化字音和字形，目的在于让学生在游戏中的学，在活动中学，在情境中学，多种形式地学。但实际操作时，由于时间问题也没能完全实现，只进行了多种形式反复读的练习以及介绍自己的识字方法等活动。

在教学本课时，闫主任听了课，并对我的教学进行了点评和指导，这让我知道了自己需加强和注意的地方，同时也让我学会了许多东西。首先，她肯定了我采用多种形式进行识字教学的意识和做法，还向我介绍了更多形式的识字方法，令我今后很受用。但在我认为很不错的导入环节，却遭到了质疑，听了闫主任的讲解之后我才恍然大悟，课前的律动会分散学生的注意力，律动应放在课中二十分钟以后进行。此外，在引导学生看图时，我没有按顺序、方位看图，导致词语的呈现显得很凌乱，且耽误了很多的时间。还有就是教学环节的承接不清晰、不连贯，这也是我一直掌握不好的地方。