

# 幼儿园中班教案营救小动物 幼儿园中班教案小动物找家(实用20篇)

高三教案是对高三学生进行教学的计划和指导方案，它是教师进行有效教学的重要工具。初中教案范文2：《历史-汉武帝的治国策略》教案。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇一

1、练习走跑动作，提高走跑动作的协调性。

2、学会在走跑活动中保护自己。

1、场地四周挂有小狗、小猫、小兔标志各一个，小猫、小狗、小兔头饰若干。

2、欢快的音乐磁带。

3、幼儿用书第3册第36页。

一、开始部分：

导入：随音乐进入场地今天天气真好啊！徐老师带你们去动物园玩，宝贝们跟我一起来。

二、基本部分：

师小结：过独木桥时可以把胳膊平举在身体的两侧，这样可以保持身体的平衡，不要推，不要跑，不要挤我们分成两组一个一个来要注意安全，过草地膝盖要触到垫子上，小心注意安全，我们回家吧c□小动物们雨停了，太阳出来了，我们一起去山坡看太阳啰，过草地独木桥时要注意安全啊，火车要开动了，小动物们要跟上啊师：呼呼呼，呼呼呼，山坡的

风很大啊，小心着凉我们回家吧，哎！小动物们回家的路上要钻过山洞，我们应该怎样钻山洞啊？（表扬勇敢的小动物）  
师小结：钻山洞时，要把双手放在头上，保护头部不要碰伤，不要挤不要推我们分成两组一个一个来，注意安全，回家吧！

玩了一天都累了，我们回幼儿园吧，回家的路上宝贝要注意安全啊6、放松活动：

教师和幼儿一起听音乐模仿小动物跳舞。

（小动物回到家以后高兴极了，它们还跳起了舞。我们大家来学一学，它们是怎样跳舞的？”小猫洗洗脸、小兔蹦蹦跳、小狗摇尾巴……”三、结束部分：

这节课主要是让幼儿在各种游戏中锻炼走跑的协调性。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇二

喜欢动物是孩子的天性，尤其是小班的孩子很喜欢接近小动物，喜欢和动物们交朋友。设计这节活动，是从幼儿的兴趣出发，让孩子在喜欢动物的基础上，探索各种动物尾巴的形状，了解它们的尾巴的作用，激发幼儿积极思考的欲望。同时在整个活动中，爱护小动物的情感贯穿其中，让幼儿在获得知识的同时，情感得到熏陶。

- 1、知道不同的动物尾巴形状不同，并初步感知尾巴的功能。
- 2、在活动过程中能培养幼儿仔细观察和谈论的能力。
- 3、激发幼儿对尾巴的兴趣。

物质准备：课件，背景图，动物图片若干。

经验准备：有去动物园参观小动物的经历。

一. 设置情景、激发兴趣。

二. 观察尾巴、感知不同。

1、捉迷藏：感知金鱼、马尾巴形状的不同。

2、用分别先出示松鼠、孔雀身体的方法说说尾巴形状。

3、小结：尾巴长在身体的后面，不同的动物尾巴不同。

三. 操作游戏、巩固知识。

1、操作要求：看一看，说一说，贴一贴。

2、幼儿操作。

3、小结：你们真棒，帮这些小动物们都找到了尾巴，小动物说要谢谢你们，小朋友，谢谢你们！

四. 儿歌渗透、了解作用。

1、让幼儿试述4种动物的尾巴的功能。

2、老师通过儿歌的形式来说一说这4种动物尾巴的功能。

3、小结：原来小动物不仅长着漂亮的尾巴，而且这些尾巴用处还真不小啊！

4、通过儿歌《尾巴的用处》加深幼儿对尾巴作用的了解。

五. 延伸活动、拓展经验。

## **幼儿园中班教案营救小动物篇三**

1、认识常见动物的尾巴，并了解几种常见动物尾巴的妙用。

2、在活动过程中交流对动物尾巴的认识。

1、课件：动物的尾巴

2、彩笔、纸若干。

一、导入

参观动物园，了解常见动物尾巴的用处。

二、展开

课件：动物的尾巴

1、观察动物，思考问题。

看看这些动物都有谁？

它的尾巴是什么样的？

猜猜它的尾巴有什么用呢？

(允许幼儿自由交流)

2、交流：你看到的.动物的尾巴是什么样的?像什么？

教师：动物们的尾巴有的长，有的短，有的粗，有的细，各不相同。

那么动物的尾巴有什么用呢？

3、教师结合课件重点讲解：

(1)老虎的尾巴

(2)豹子

(3)狮子

(4)骆驼

(5)袋鼠

(6)猴子

(7)松树

它的尾巴有什么用处，教师回答幼儿的自由提问。

4、欢迎小小讲解员来介绍动物尾巴的用处。老师有意识地提醒幼儿结合图片来介绍。

5、再次观赏，巩固对常见动物尾巴用处的认识。

(1)自由参观，互相交流，教师个别询问，了解幼儿的掌握情况。

(2)结束后交流：动物的尾巴互相交换行不行？为什么？

每个动物的尾巴有不同的用处，有的尾巴能使自己平衡，有的尾巴能掌握前进的方向，有的尾巴能驱赶蚊虫等等。

尾巴对每种动物的生存都起着非常重要的作用。

(3)教师以问答歌《小朋友想一想》，幼儿所探索到的动物尾巴的妙用。

教师：小朋友，想一想，谁的尾巴象把伞？小朋友，想一想，谁的尾巴象钩子？

小朋友，想一想，谁的尾巴象板凳？

### 三、结束

1、请幼儿谈谈自己的发现。

教师提问：“你喜欢谁的尾巴？”“它的尾巴有什么用？”

2、意愿绘画：动物的尾巴。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇四

1. 冬天背景图，小燕子、长毛的小羊、毛茸茸的小兔子睡在泥洞里的青蛙等单个小动物的图片。

2. 《幼儿素质发展课程·音乐》cd

### 活动建议

1. 激发幼儿兴趣，谈话导入主题。

提问：你觉得冬天是什么样的？小朋友有什么变化？

2. 教师演唱歌曲，幼儿欣赏并结合图片理解歌词内容。

(2) 教师再次完整演唱歌曲

提问：歌曲分为几段？这两段有什么不一样？

(3) 老师演唱歌曲第1段，幼儿朗诵歌词。

提问：歌曲里的冬天是怎样的？我们穿上了什么？歌曲里提了一个什么问题？根据幼儿所说的内容贴出相应的图片，让幼儿朗诵第1段歌词。

(4) 欣赏歌曲第2段，幼儿朗诵歌词。

提问：歌曲里唱到了哪些小动物？它们用怎样的方式过冬？根据幼儿所说的内容贴出相应动物过冬的图片，让幼儿看图朗诵第2段歌词。

3. 幼儿学唱歌曲，能用自然、优美的声音演唱。

(1) 引导幼儿在教师提示下演唱歌曲。教师注意倾听幼儿演唱，在字、音区别较大的部分给予幼儿适当提示。

(2) 幼儿随伴奏有感情地演唱歌曲。

(3) 对唱游戏，引导幼儿加动作进行表演唱，感受演唱的乐趣。

幼儿分两组。一组幼儿演唱第1段歌曲，向同伴提问题；视幼儿情况，可让两组幼儿交换进行表演唱。

4. 引导幼儿创编关于动物过冬方式的歌词内容并尝试演唱。

提问：你还知道哪些小动物的过冬方式？根据幼儿说出的内容，教师绘画出相应的小动物，引导幼儿尝试演唱创编的内容。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇五

前阶段我们开展了《春天来了》的主题，幼儿在主题中知道了春天的花，春天的小动物，尤其对幼儿园春天的小花园特别的感兴趣，在小花园里幼儿欣赏着各种各样美丽的花，玩着小动物等一些运动器械，在幼儿玩的过程中，我发现幼儿会边玩边发出小动物的声音而且还有几个小伙伴一起学着小动物走路的样子在小花园里散步，他们发出的汪汪汪、嘎嘎嘎的声音非常的具有节奏性，所以我抓住幼儿的这个兴趣点，借助小动物这个载体，帮助幼儿感受理解音乐，来体验每一个乐句。在活动中，我设计了许多的情景，层层递进，通过

激活幼儿的已知经验，并引导幼儿运用这些已知经验运用到新的情景中来解决新的问题。

对于中班的幼儿来说，他们已经能熟练的掌握42拍的节奏，会使用小铃鼓、沙锤等小乐器来表现节奏，所以这次我选用的是幼儿熟悉的42拍的音乐，在幼儿已有经验的基础上来感知乐句。

对于中班的幼儿来说，应该具有初步的合作意识，合作对于一个人的发展是非常的重要的，所以在活动中，通过幼儿初步的感受分奏和合奏，来体验和感受集体合作给他们的带来的快乐。整个活动是以小动物为主线，幼儿在互动中感受小动物的可爱和对小动物的热爱之情。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇六

1、培养幼儿对动物的兴趣和探索的欲望，激发幼儿爱护动物的情感。

2、通过认识几种动物尾巴的形状及用途，发展幼儿的语言表达能力。

3、知道动物尾巴的形状和用途，发展幼儿的语言表达能力。

1、活动前熟悉儿歌《比尾巴》

2、动物拼图若干。

重点是知道并说出几种动物尾巴的形状和用途。难点是扩散思维了解其他动物尾巴形状用途。

一、配乐儿歌导入，激发幼儿对动物的兴趣：

1、儿歌《比尾巴》导入活动。



2、引导幼儿说出动物都有一条不同的尾巴。

二、欣赏故事，培养幼儿的观察力及探索的欲望。

1、欣赏故事，“小壁虎借尾巴”。

2、讨论故事中动物尾巴的形状及用途，发展幼儿的语言表达能力。

(1) 小壁虎的尾巴怎么断的？它都向谁借尾巴了？

(2) 小鱼的尾巴像什么？它为什么不借给小壁虎尾巴？

(3) 老牛的尾巴像什么？小壁虎借到尾巴了吗？为什么？

(4) 燕子的尾巴像什么？

(5) 通过提问，引导幼儿了解小壁虎的尾巴能“再生”。

三、通过师生探讨，初步发展幼儿的认知能力。

1、引导幼儿依据自己的生活经验，说出几种动物尾巴的形状及用途。

2、教育幼儿保护动物，爱护动物，培养对动物的情感。

四、通过拼图游戏，培养幼儿的审美能力。

五、听配乐儿歌，师生共同模仿小动物走出活动场地

引导幼儿在科学角中，进一步探索生活中动物的一些小常识。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇七

《小动物怎样过冬》是一首旋律优美、富有节奏的歌曲。两段

歌词通过问答的方式表现了冬天天气的基本特点，描写了4种小动物过冬的方式，蕴含一定的科学性。歌曲第3小节的前后两段有较大的字、音差异，教师可以通过范唱、动作提示等方式帮助幼儿唱准歌词和旋律。本次活动可通过观看视频、课件、欣赏歌曲等渠道让幼儿感受冰天雪地的天气和动物过冬的方式，激发幼儿积极参与唱歌活动、喜欢并保护小动物的情感。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇八

幼儿园不仅仅是孩子们学习的地方，也是培养孩子各个方面能力的天地，尤其是一些的亲子小游戏不仅仅能够提高孩子各个方面的应辨能力，还可以加深亲子关系的合谐，下面就来看看吧！

- 1、了解动物的叫生和生活习性。
- 2、鼓励宝宝用不同的动作，表现出不同的动物的特征。
- 3、动作不必拘泥一种，重在培养宝宝的丰富想象力和大胆用肢体表现能力。

小小鸟，扇翅膀，（双臂侧平举，上下扇动两次）

飞到树梢把歌唱。（双臂侧平举，原地小跑转一圈。）

小白兔，真可爱，（竖起双手食指与中指表示兔子耳朵，头左右摇晃两次。）

爱吃萝卜爱吃菜。（下蹲做吃菜动作）

小花狗，汪汪叫，（双手在头两侧。学狗耳朵扇动两次。）

吃完骨头尾巴摇。（双脚自然站立，手背后侧身晃动两次。）

小小羊，咩咩叫，（双手举过头顶，表示羊角。）

快快上山吃青草。（双手做吃青草动作，弯腰与直立两次。）

小小马，真能干，（双臂前平举，手做牵马动作。）

呱嗒呱嗒跑得欢。（双手自然摆动，原地跑）

小动物，来做操，（双臂上举做招收动作。）

天天锻炼身体好。（双手自然摆动，“身体好”时双臂前伸，竖起大拇指。）

## 幼儿园中班教案营救小动物篇九

1. 体验音乐游戏的快乐，感受音乐的美，并创造性的表现美。
2. 能听辨出mi .sol .la ,并能初步理解三个音在五线谱上的关系。
3. 能遵守游戏规则，提高合作能力。

小鸡，小兔。小鸟头饰若干。狼头饰一个，花皮筋。

### 一、小动物找伙伴

1. 老师与幼儿共同讨论，根据小鸡，小兔。小鸟的体型。特征，确定它们代表哪个音。
2. 幼儿自选小动物的头饰，进行游戏。
3. 教师连续弹三个音，最后停在一个音上，戴着与这个音相应头饰的小朋友找与自己同类的小伙伴抱在一起。
4. 违反游戏规则停玩一次。

## 二、动物找家

### 游戏过程

1. 教师将花皮筋在地上拉成五线谱状，并将三个音的卡片放在相应的地方，引导幼儿观察三者之间的关系，说说：谁的家最高，谁的家在中间，谁的家最矮。
2. 说明游戏规则：幼儿根据听到的音乐自由表现，音乐停，小动物迅速站到自己的家内。
3. 游戏进行两遍后，提高难度。由教师扮演狼，音乐一停，狼就要出动。提醒幼儿快速反应，否则就会被狼抓住。
4. 引导幼儿相互讨论，分配角色，商定规则，教师可以提供帮助和配合，幼儿自由游戏。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十

- 1、在观察了解动物基础上，愿意用多种方式表达自己对动物的喜爱；
  - 2、发挥想象用动作表示动物的特征和本领，乐意这样参加动物的聚会；
  - 3、体验聚会活动的快乐。
- 1、师生共同搜集、记录自己喜欢的动物资料。（教师将喜欢的动物制作成t课件、搜集各种动物图片）
  - 2、音乐：“老虎是tiger”和“把舞跳起来”。
  - 3、动物卡片和头饰若干。

一、师生互相问好。

二、欣赏歌曲：老虎是tiger

1、欣赏歌曲(师出示课件)，幼儿回答以上问题；

2、自由交流：在所有动物里，你最喜欢什么动物？为什么？他有什么本领？

3、游戏：

一幼儿用动作或其他方法表示自己喜欢的动物，请其他幼儿猜，

猜中有奖。表现好的幼儿也有奖品。

4、幼儿想办法让喜欢的动物知道自己喜欢它。

师：你们喜欢这些动物，可是它们知道你喜欢它们吗？能想个办法让它们知道吗？他们就在那边！

5、幼儿在集体前表达对某动物的喜爱。

师：动物们知道你们喜欢它们，它们可开心了！它们邀请我们参加它们的聚会，你们愿意吗？但有个条件，我们必须想办法把自己扮成喜欢的动物的样子。

1、幼儿边说边扮成动物进入会场；

2、音乐“把舞跳起来”响起，幼儿律动。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十一

1、能感知5以内的数量，认识数字5。

2、在情境化的游戏中，体验送蔬菜的乐趣。

3、引导幼儿对数字产生兴趣。

4、让孩子们能正确判断数量。

1、不同蔬菜的卡片，数量分别为1—5。

2、四个小动物头饰，三张数字卡。

3、每位幼儿有红、黄、蓝三张数字卡。

一、复习数字1、2、3、4。

(1) 玩“看数拍手”的游戏，教师举起数字1（2、3、4），幼儿拍1（2、3、4）。

(2) 教师敲小铃铛，请幼儿在心中默数并说出数量。

二、认识数字“5”。

1、翻到“5”的动物的卡片，说说“5”像什么，可以代表什么。

2、出示实物卡，点数实物数量，写出数字，并用圆点表示。

3、出示数字，贴相应数量的实物，并用圆点表示。

三、画圆点。

取出蓝色的数卡，让幼儿根据数字画上相应数量的圆点。

四、贴蔬菜。

取出黄色的数卡，根据数字贴上相应数量的蔬菜。

五、给小动物送菜。

- 1、今天，我接到小动物的电话，它们要请我们帮忙送蔬菜。
- 2、请出四位小动物，讨论小动物喜欢吃的蔬菜。
- 3、取出红色数卡，要求幼儿根据卡片上的数字送相应数量的蔬菜。送到后，让检验员检查，并奖励一个五角星。

通过本次教学活动，让我了解了孩子对数学都很薄弱，为了能够使他们对数学感兴趣，我准备在以后的数学活动中多加游戏，做到让幼儿在玩中乐、玩中学的目的。真正让幼儿成为学习的主人，不断提升幼儿的自主探究能力。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十二

- 1、会说小动物的名称。
- 2、喜爱小动物并愿意保护小动物。
- 3、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。

会说小动物的名称。

小动物(小猫，小狗，牛，羊)图卡，小动物视频，小动物头饰。

### 一.谈话导入

小朋友，我们身边的有许多可爱的小动物今天我们就来学说它们的汉语名称。

### 二.教授新知

1. 老师先给你们播放一段视频，看看你们能不能说出它们的名称？
2. 请小朋友和老师学说(看着视频老师教幼儿跟说)。
3. 随机指小动物，全体幼儿来说。
4. 请学的快的幼儿站起来说。
5. 分组说。

### 三. 小游戏

1. 开火车。
2. 看谁跑的对。
  - a. 告诉幼儿游戏规则：在地上画四个大圆，每个前面圆摆个椅子背对圆，椅背上贴上小动物图卡，幼儿带头饰，老师说到什么小动物，带相应小动物头饰的幼儿就跑到贴有相应小动图卡的圆内，跑错了的小朋友自己选择表演节目表演。(并请汉族幼儿示范)。
  - b. 请民族和汉族幼儿一起进行游戏。

我班幼儿是民族学生居多，有部分幼儿不爱说话，特别是在学习汉语时更如此，针对这样的情况我就个别指导，直到他们愿意主动学习，现在他们已经愿意参与并积极主动的来活动了。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十三

- 1、播放歌曲，并请幼儿回答有哪些小动物欢迎我们。



2、小动物的声音真好听，让我们一起学学（接龙）老师唱前半句，学生唱后半句。

3、小朋友真棒小动物的歌曲一下子就学会了，下面我们边唱边做动作，老好好观察那位小朋友最出色我们请他上来表演。

（再次播放歌曲）请优秀的幼儿上来表演示范。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十四

1、再次播放歌曲，幼儿自由谈论农场里还有什么小动物没空来唱歌欢迎我们。

2、他们是谁呢？如果他们来了，他们会怎样唱呢？（幼儿自由描述）

3、还有那些小动物要来欢迎我们？我们也来把他创编到节奏里面去。

4、幼儿跟着音乐创编歌曲。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十五

教师请幼儿介绍一个自己最喜欢的动物朋友(可用动作模仿自己喜欢的动物)，并说说喜欢的理由。

本环节旨在交流分享、引发兴趣。首先通过介绍自己喜欢的动物朋友，引发幼儿的已有经验。接着引入“动物联欢会”，通过提问，吸引幼儿的活动兴趣。

环节二：动物朋友都来了

一、感知第一段音乐(跳跃)

## 1. 欣赏音乐

师：这段音乐听上去感觉怎么样？

幼：这段音乐很活泼、很欢快、有种想跳一跳的感觉……

师：你们看，哪些动物朋友来了？（小兔在跑步、袋鼠在跳远、小猴在荡秋千、青蛙在跳水）

## 2. 结合媒体再欣赏一遍音乐

## 3. 幼儿自主表现，模仿这些会跳的动物

## 二、感知第二段音乐(笨重)

### 1. 欣赏音乐

师：这段音乐听上去感觉怎么样？这段音乐让你想到了森林中的哪些动物朋友？为什么？

小结：这段音乐很像森林中一些很笨重的动物在走路，发出很响的脚步声，请你们跟着音乐学学它们的样子。

### 2. 音乐游戏：来到大森林(用鼓点暗示节奏)

师：大森林里很好玩，但有时也会有危险，要是遇到危险，你们千万不能发出太大的声响哦！不过也不用太担心，动物朋友会保护我们的。

玩法：幼儿随着鼓点声有节奏地往前走，当听到连续的鼓点声，幼儿马上停下来，听到音乐后则继续游戏。

## 三、感知第三段音乐(轻柔)

### 1. 欣赏音乐

师：想一想，在这么优美的音乐声中，哪些动物朋友来了？

## 2. 结合媒体再欣赏一遍音乐

小结：这些小动物跳舞时都是轻轻的、柔柔的，就像这段音乐给我们的感觉一样。

## 3. 音乐游戏：翩翩起舞

在音乐声中，教师和幼儿一起模仿蝴蝶或小鸟翩翩起舞的样子，鼓励幼儿自由发挥。教师在幼儿自由表现的过程中注意观察、发现幼儿之间不一样的动作，提升幼儿的肢体表现能力。

本环节是整个活动的主体部分，旨在通过创设逼真的情境，引发幼儿的有意倾听，激发其表达表现的欲望。生动形象的多媒体课件能给幼儿身临其境的美好感受，他们似乎也想要参加动物们的这场联欢会，他们参与活动的积极性被充分调动了起来。通过多媒体欣赏、肢体模仿、音乐游戏等直接体验的方式，感知音乐风格与动物形象的匹配，提升幼儿的欣赏、肢体表现等能力。

本着由浅入深、由易到难的原则，对于活动主体部分的三段音乐，其呈现的次序是：跳跃—笨重—轻柔。对于中班幼儿来说，音乐对比越明显幼儿越容易感知，这样更有利于幼儿听辨能力的提高。

而在侧重点的把握上，第一段音乐侧重于熟悉旋律，调动幼儿参与活动的积极性；第二段音乐侧重于节奏感知；第三段音乐侧重于感知音乐风格与肢体表达。不同的侧重点让本次活动更有层次性，同时，在欣赏音乐的过程中也加深了幼儿对动物特征的了解。

## 环节三：动物联欢会

## 一、完整欣赏三段乐曲

师：你们在动物联欢会上遇到了哪些动物朋友？先遇到了谁？又遇到了谁？（根据幼儿的答案，分别点击多媒体课件，若幼儿答对，则相应的动物就会出现。）

## 二、音乐游戏：动物朋友来联欢

多媒体课件呈现舞台背景，幼儿自选动物胸饰，分别代表不同的动物朋友。

玩法：三段音乐分别代表不同的动物朋友，教师随机播放三段音乐。根据不同的音乐，相应的小动物站到舞台上表演。

最后一个环节通过营造“动物联欢会”的快乐氛围，让幼儿在角色扮演中巩固对三段音乐的感知，提升幼儿对乐曲的理解与表现能力。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十六

本节课主要是让幼儿体会到演唱的欢快，在教学中幼儿配合的很积极，整体效果不错，可细听下来幼儿在音高的把握上还不够，主要是演唱方法不对，课堂中我忽略了这一点，为了赶进度而忽略了细节部分，这是我需要改进的地方。另外，我将创编环节放在之后感觉也不是很好，应该放在学唱歌之前，这样会更利于幼儿创编演唱歌曲，唱准歌曲。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十七

- 1、通过观察，了解常见小动物尾巴的不同特征和用处。
- 2、萌发探究动物尾巴的兴趣。
- 3、培养观察，比较能力。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

童易软件、动物尾巴的表格、小动物图片

一、猜一猜,想一想,了解常见动物尾巴的不同特征。

2、师:你们真厉害,猜出了这条尾巴是小松鼠的尾巴!可是森林里还有一些小动物也掉了尾巴,想请你们帮忙找一找。你觉得这条尾巴是谁的呢?为什么?这条尾巴像什么?(播放课件)

3、它们的尾巴一样吗?不一样在哪里?

小结:原来动物们的尾巴形状各不相同,有的大大的、有的长长的、有的短短的……

二、了解常见动物的尾巴有不同的用处

1、师:我们刚才认识了那么多不同的尾巴,小鸟要来考考小朋友了,你知小鸟的尾巴有什么作用?如果小鸟没有了尾巴,会怎么样?请根据老师的这张表格来想一想猜一猜。(出示表格)

2、师:让我们一起来看看电脑小博士的正确答案。原来,小鸟的尾巴可以用来做方向盘,掌握飞行方向。(填表)

3、森林里的小动物们都要来考考小朋友了,你知道它们尾巴的本领吗?(出示动物图片)

4、完成填表

5、小结:原来动物的尾巴有的可以掌握方向,有的可以用来帮助逃跑,有的可以当成武器,有的可以当成被子,还有的可以用来趋赶蚊蝇……它们的尾巴有这么大的用处。

6、师：哪些动物尾巴的作用是一样的呢？原来有些小动物尾巴的作用是一样的！

1、教师总结，引导幼儿要保护小动物。

2、老师这里还有很多小动物还没找到自己的尾巴，请有兴趣的小朋友在下午的活动中把它们的尾巴找出来。

动物是孩子们非常喜欢的，各种动物的不同外形特征、生活习性常会引发孩子们的探索兴趣，在分享阅读《尾巴》的活动中，幼儿表现出了极大兴趣，幼儿对尾巴的外形特征已有所认识，但是对尾巴的作用却不是很了解。为了让幼儿更进一步的了解动物尾巴的作用，我设计了《动物的尾巴》这一科学活动。

活动中，我充分调动孩子们的积极性。我通过猜一猜的方法，让孩子来猜一猜这是谁的尾巴，孩子们兴趣很高。接下来我出示了多媒体课件与孩子们进行互动游戏，幼儿们通过帮小动物们找尾巴，用自己的语言描述了尾巴的一些特征，这不仅培养了幼儿对局部事物的观察力也培养了幼儿的语言表达能力。接着我尝试了填表格的形式让孩子了解尾巴的作用。由于孩子们对填表格的形式较少接触，所以在活动的开始显得较为陌生，但是孩子们填对了一种作用后，后面的过程都显得兴趣十足。

活动结束后，我发现多媒体技术在幼儿教育中应用，效果是非常好的。通过使用多媒体课件，首先增强了教学内容吸引力，激发了幼儿学习兴趣。多媒体课件鲜艳的色彩、多变的动态画面、声音的配合，有效地吸引了幼儿的注意力，从而提高他们的兴趣，对于某些知识性较强的内容还可以通过形象生动的画面、声音和图像来实现，这样就更易于幼儿掌握知识；其次增强了教学的互动性，加强了师生互动。良好的人机界面和交互功能使教学更像是游戏。通过在多媒体课件中提供良好的人机交互功能，可能使幼儿不仅能看到、听到，

更可以自己动手去参与教学过程。

在整个活动的执教过程中，自己觉得还是比较流畅的，当然也存在着不足：

1、第二环节“猜一猜”中的动物与第三环节中的动物可以设置成一样的动物，这样到第三环节的时候，幼儿就不会还是关注在“猜尾巴”上。

2、活动填表的时候，可以为每个孩子准备一张表格让孩子们尝试着填一下。

3、活动中的课件也不要依赖于童易软件，可以自己制作。活动中缺少动物实物的图片，可以让孩子们看看真实动物的图片，增加孩子们对动物尾巴的印象。

在今后的活动中，课前一定要做好大量的准备工作，吃透教材，预设好活动中可能出现的问题；在活动中老师抛出的问题，要鼓励幼儿大胆发表自己的意见，让幼儿完整的表述自己的想法，不局限他们的答案，对于幼儿反馈给老师的信息不要草草了之，应该继续追问下去，这样才能激发幼儿更深层次的思考问题。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇十八

1、能用点数的方法确定物体的排列顺序，会排出5以内自然数列，并能正确运用序数词。

2、能根据箭头从不同方向确定物体排列顺序。

ppt火车开启的音乐

1、伴随着火车开动的音乐，出示火车。

提问：火车开来了，火车有几节车厢呢？

幼儿用点数的方法确定车厢的节数。

画面上除了火车还有什么？

引导幼儿观察箭头，按箭头方向开始点数。

从箭头的方向数，第一节车厢在哪里呢？

引导幼儿找到车厢，并将数字宝宝放到相应的车厢上。

3、用同样的方法依次送小猪、狮子、小象、小老虎

小动物回到自己的家里，看看他们住的房子有几层？

画面上除了小动物的家还有什么？所以我们应该怎么数呢？

引导幼儿看箭头数层数，从下往上数。

每层楼住着谁呢？我们一起来看看

1、小动物要下楼来了，可是他们很调皮，分别排了两个队形，要请中三班的小朋友来找一找，它排在第几个。

2、小兔子请小朋友说一说，它排在了第几个？你是怎么知道的？让幼儿说出按箭头方向数。

3、小猴子请小朋友说一说，它排在了第几个？引导幼儿注意箭头方向。

4、讲解操作材料的操作方法，引导幼儿看箭头，第一排从左往右，第二排从右往左。用圆点的方法，将小动物的顺序排列出来。

5、幼儿操作。



## 幼儿园中班教案营救小动物篇十九

在音乐活动中，音乐素材的选择尤为重要，既要考虑到幼儿的年龄特点和已有经验，也要考虑到音乐素材本身是否适合幼儿欣赏。由于小班幼儿已经可以欣赏两段对比明显的乐曲，因此在本次中班音乐活动中，我选择了三段旋律完全相同，但音色、风格有明显差异(配器与节奏不同)的音乐让幼儿欣赏、感知。三段不同风格的乐曲(如第一段跳跃、第二段笨重、第三段轻柔)，分别对应着不同的动物形象，我们让幼儿在音乐游戏中去感知不同的音乐形象，提高幼儿对于不同风格音乐的欣赏能力。本次活动以“动物联欢会”这一情境贯穿始终，活动过程包括三个环节：我喜欢的动物朋友、动物朋友都来了和动物联欢会。

## 幼儿园中班教案营救小动物篇二十

小山羊和小白兔在花草丛中穿梭，小青蛙在河边跳跃，白鹅在水池里悠然自在地游来游去。水牛伯伯站在最前面当领队，带领动物们成群结队，在森林里快乐地唱歌向前走。

- 1、在游戏中巩固练习反音，正确运用各词、动词、量词等等。
- 2、学会用轮流的方式谈话，不抢着讲话，不乱插嘴。
- 3、知道与同伴应团结合作、互助互爱、友好相处。
- 4、探索、发现生活中的'多样性及特征。
- 5、体验同伴间友好的情感。

游戏中巩固练习反音，正确运用各词、动词、量词等。

幼儿用书、挂图□cd□数学图卡组（字卡）

1、引导幼儿观察幼儿用书上的画面，教师讲述儿歌情节。

2、教师分段念诵儿歌。

3、教师可以提醒幼儿注意，在两个句子连接时，每一句结尾的词语，都是下一句的开头，就好像是在玩“接龙”游戏。

4、引导幼儿了解儿歌内容。

(1) 谁能说说看，小山羊在做什么？他遇到了谁？

(2) 小白兔在做什么？他遇到了谁？

(3) 小青蛙跳下河之后？遇到了谁？

(4) 大白鹅在水里游泳，碰到了谁？

(5) 是谁在当领队，叫唤大伙来排队？

5、识字游戏。

(1) 教师出示字卡，引导幼儿认读汉字。

(2) 游戏“找朋友”。

活动中，幼儿可不分先后，争先恐后地去握手指。教师也可以规定出顺序，让幼儿按着先后次序去握手指。能以丰富的肢体语言充分展现出各种动物的代表性动物。